



دباج

بنیک صاحب کی کتاب اے بینوش من ابس میشری عبن کارجمدید ناظرین کیا جا است است کے مطالعہ کے سلے ایک سیم مطالعہ کے سی کارجمدید است کے مطالعہ کے دائے ایک بخری مور ہی اور اختصار کے ساتھانی کتاب ہیں قلمبند کیا ہے بائبل میں ہمین سے مضامین اور تاریخی واقعات مندرج ہیں۔ جونشر کے طلب ہیں۔ ان کے مجھے کے لئے بیضروری امرہ کے کہا ہے کہا ہی کہا گہا ہی کہا ہی کہا گہا ہی کہا گہا ہی کہا کہا ہی کہا ہوئے کہا ہی کہا ہوئے کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا ہی کہا گہا ہی کہا کہا ہی کہا کہا ہی ک

ببین محافظ می اوجی علم طبعات الارض) اور فدیم روایتوں اور جدید محقیقات کے شابع سے ان اہم مضابین برطری روشنی والی ہے اور ان کی کتاب کے مطالعہ سے کئی دفت بس رفع ہوجاتی ہیں اور مجھ کو کامل کنیں ہے کہ اگر ہارے محمدی اور مہند و بھائی اس کتاب کوغور سے پڑھینگے تو وہ اُن شکلات کے دہنچے سے مجھ طبحا ینگے جن کی بنا براب

ل كى صحت برجل كريت بى اورجان جأمينگ كد بأنبل ابك السي كماب ہے جس كو فدر کرنا ہال فرض ہے + اس كتاب كے بیلے سے روز روشن كى طرح واضح ہوجا تاب كرماسانا اونخ ميں اك غبررئي بانفا كام كزناب جوكمال حكمت اورمحبت يتنام وافعات كوابك دوس ربط دینا اورابینے ارادوں کو بولکرناہے۔ اسور اور با بیل اور تصراور فارس اور بونان اور روم کی ملطنت بر اسی کے تابع ہیں۔ دہی بادشا ہوں کو سریڈ حکمرانی برتیکن کرتا اوراک ك كاسته سركوافسرشا با نەسەزىب دىتا ہے۔ وہى أن كواوران كے خاندانوں كوجبكورة سكى سے تھے ف ہوجانے ہس تخت سے گراکر خاکستر پر بھھا ناہے ۔ اسوائے س کے بیعلوم ہوجا ناہیے۔ کہ فدیم زمانہ ہیں ان مختلف ملکوں کے باشندوں کی طرز معاشر یسی تفی اور تهذب اخلاف میں انہوں نے کہاں تک ترقی کی تقی اور ندمیمی عالمیں ون سے مسأل اور عفائد کومانا کرنے تھے۔ غرصنیکان تمام ہاتوں کی توضیح سے لئے ایکے بائبل ایک بیش فیمت کتار ، سے طِی خوبی اس کتاب کی برہے۔ کراس سے مطالعہ سے معلم ہوجا آ ہے بإنبل كي نابخ اوردنياكي نامخ مين ايك مجمر اربط بإياجا ناسهے اور حو تحصر مهودی قوم اور فزيم لطنتوب محتنعلق واقع تثواوه ايك بهي يحتصص كي حكمت سيدوا فع مثوا-اوركه تمام ن اینظی صل غرض بیسے کوئش کے لئے راستہ تیار کیا جائے جوبا دشاہوں کا بادشاہ اور بنی دم کانجان دمنده مصفی بین، کداس مناب کے مطالعہ سے بالخصوص وہ لوگ فائدہ ا مینگے جمیعی خدمت کے لئے تیار ہوتے ہیں۔ جولوگ سبحی نرمب سے سنبس ر <u> محت</u>دان کے لئے تاینج بائبل *برا یک طرح کا* بردہ سایڑا ہوًا ہے جسے وہ خود بخو د براط اسکتے۔ ادرس سبب سے اس کی حقیقت اور سیائی کی بیجان سے بے بہرہ رسنتے ہیں۔ بولوگ اسی خدمت کے ساتھ اسپنے آپ کومخصوص کرنے ہیں اُن کافرض بے وہ جانیں کہ جوضا ہبودی بارنج میں نظراً ناہے وہی قدیم اور موجودہ حکومتوں اور طفنتو كامالك بداوروسى بروافعه كووجودس لأناسي ناكه ابيني أن الاوول كوجوبني أوم كى عات کے لئے رکھنا ہے انجام دے۔ انگرزی زبان میں اس صدن پر بہت سی بُقِقی اجیقی کتابیں بانی ماتی ہیں ۔ گرجولوگ انگریزی نبی*ں جانتے* وہ اُن سے

7.

فائدہ نہبن اُٹھاسکتے۔ اب بہ بہ نا نص ساز جرجب کے نفصوں سے بخوبی وانف ہوں اپنے اُن بھا ئیوں کی بنتری کے لئے ندر کرتا ہوں جزربان انگریزی سے شہر رکھنے۔ اور میری دعا ہے کہ خدا ونداس کنا ب کے وسیلے ابینے کلام کی سچائی اور جوبی مو بہنوں برنظا ہر فریائے یہ

> احقرط البالذين بأسار

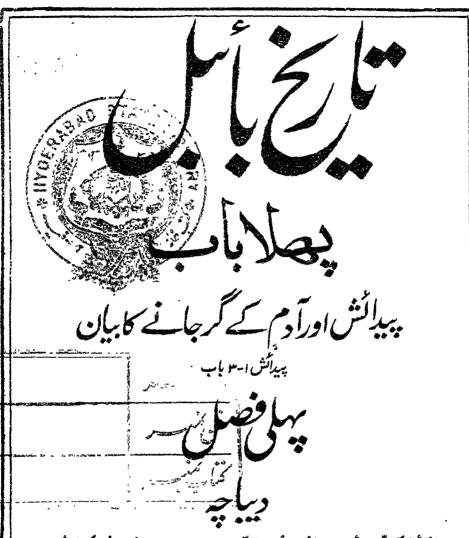
هندوساني برسبيربنج ج لاهوس

	ثريث المالية
صفحه	بىللاپ _ پدائش درآدم كے گرمانے كابيان -
j	يبافيصل وباچ و و و و و و و و و و و و و و و و و و و
μ	قوسرم فيصل - ونياكى بدائين
۵	تنیم من مصل و دنیایی بدائش کی روائتیں اور کلمی ساغات ۲۰۰۰۰۰
9	چۇنقى قى ئىلىپ فردوس دور دم كاگرجانا
in	بَأْ يَجُوسُ صَلَ - باغ عدن اور آدم كر طاف كفت مقتى رواً نيس ٠٠٠
	ووسرا بأب - طوفان-
14	بها محصل طوفان سے بیطے دنیائی حالت ،
44	دوسر محصل - نزح اورطوفان ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
49	تېسىر مېڭىل - طوفان كى روأتتېس اورنشانات
سوسو	جونھی فصل - زمین کاازسرنوآ باد ہونا
	مهسرل باب - تشریشر موجانا -
اله تعو	بهافی صل و محمد بیشون کاجا بجا آباد مونا ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
600	ووسر محصل بابل کائریج -اورزیان کی انبری
יא יא	نیسیری فصل - اس زمانه کے شہراور بطنتیں ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
OA	چون مصل شربت پیشی کابرپا بونا اور بھیلنا
	چون ما باب عبرانی بزرگ (ابراهیم عنوانست دیکردوست ی موت تک) پهلی مصل - ابراهیمی مرکزشت
<i>a y</i>	1,29
47	دوسری مسل- انتخان کوارلامیم کے دوسرے فرندوں کی سرگزشت میسسری فیصل لیعقوب کی سرگزشت
20.	چوهم بي فصل د يسف كي سركن شد اوريد يفد ب كام هركوجانا
A A	بيوسي المنجوس في المنطق المراه الله المنظمة المنطق
	المخوال باب مروست سيرموس نطفتك
4! .	بدور والم معرفة على معرفة الم عرب المعرب
. اسود ا	ووسری قصل اسرائیلیون کی ترقی
	0.001)

صفحه ۱۱۱	تېسىرى فىل موسلىك اوال مرى
114	چونقعی مخصل ابیری سے رہائی
۳۱۱ -	بالخوريف بي المرابيل برصر كانتر
	ج عظا باسب - سيناكابيابان وررون كاشرق دمفرت نطاف سدموي كونتك
184	بهافي سيناتك سفر
فسا	ووسرفي ل شريعت كادبا جانا المسرم في
100	تىسىرنى كى سال كى آوارە گردى
100	جونف في صُل كنعان كي طرف طرهنا ٢٠٠٠٠٠٠٠
10 11	بأبيخو يوفض ليردن مصشرفي اطران كافتح كزا
(41	جيمطي فصل موآب اور مديان
144	سانوبر فيصل موسلے ي وفات
144	المطوير فضل - اس زمانه كى سوشل اور ندسې حالات
	سانوان باب دينوع أوركنعان كو تفتح كرنا دموسكي مون سيرينوع كي مون تك)
12 14	ر اقص ا
141	دوسر محصل بينوع كاجنگ ٢٠٠٠٠٠٠٠
IAA	تىسىر في كالسائيل كفرون كے مقت م
4.4	چوتفرفی کسال میشوعی مون می
	ا كطيوال باب - تامني دينوع كي وفات سد ديكرساؤل كي خت نشيني ك)
rs	بيلي صبل حجور بري عظي
44.	دوسرمي صل - خانگي اور ديني زندگي
444	تبيير بن فصل - اس زائد كحالات كوروش كريف والى سركر نشيب
yw.	چوتھی فضل - دوسری قوموں کی تاریخے
	نوال باسب ساول كرخت نشيني سے ديكرسيان كى دفات تك
مسرم	بهافی صل ساؤل کامهد
544	دوسرى صل دواؤدى ابندائى زندگى
444	ننیسر خی ل - داؤد کی ظمرانی ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۱
74.	چونفر فيصل سيمان كاعدر سلطنت

صفخ ا	يانچويز عصل - سوشل ورد بني زرگي
	وسوال باسب الزبايوس فرول ي اوشائي رسب المشي ريف سه ميري كريف سه ميري كري
<i>y a 1</i>	پهافتصل سرشي
	ووسرى صلى بروبعام يشاا ورمرى تدخاندان عبت بريتى كاجرا پياط نا
	تىسىرى فضل عرى كافاندك داورابلياة اوراليشع كازانه يبت برستى كارم بازاد
	چونخنی فصل با بوکان ادان نوروندها موس اوروشیم کازاند اوریت پرستی کا کیم کیم رویاجانا
8:	يانچويرف ل- آخرى باد ^{ننا} مون كى عكرانى ئېت پرىتى تبانې بىرل خاسرېانى سے.
,,,,	كربارهوال باب- يبوداه كالطنة - (سلطنت على ده بوف سوريكرابيرى تك)
	يبلغ المن المن المن المن المن المن المن المن
رم رسوس	يه مفصل بينه ما بيه الله
ששע	المرفضا الزبرا
477	حَمْ فِصِيا " أَنْ تَا اللَّهُ عَلَى مُعْلِدُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَ
بردسو <u>ال</u>	أشر قصا بيد ميس
ran	محمط فصار شرب الارا
الاس	رام وقصا بهر وارخ
	بارصوال باب-ابيري
ا کام	بهافضا وبياء
ريس ا	ووسری سری اسیری ، ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	نىسىرى فصىل يېزى ئىظى كى بافى ماندە سىرگذشت
	چونفی سلطنت بابل کرآخری آیام
-4	أبغي فصل بيث نييه وع
	ترصوال باب - بحالی رخورس کے عمرے ایکر تخدیاہ تک)
ي ب	مهافيتهم والمام المام ال
٠٠)	و ميسر مختصول جي اله برزادن ما تاين السيحي انتياز تا الزيم ان
*	land the second of the second
	وتحقيقها رورناره والمانان والم
J	يالبخورف ك المحلياه كي اصلاحين

اصة ا	ĺ
جهطی فصل بمعضرنا پنج	
باب میرانی در نشخ عهد زیامه سے درمیان فاصله	محودصواا
ببافیصل فاسطین فاربیدں کے ماتحت	
دوسر في صل فلسطين اسكندرك ما تخت	
"نيسري فصل فلسطين طالمبول كانخت المهم	
چوتھی سے اللہ اللہ اللہ میں کا آرام کے مقد وادی بادشاہوں کے ماشخت آنا اسم	
بانجونی ل فلسطین مکابیوں کے مانحت ایمان	
خِيمَةُ فِيضِل فِلسطين روميون كِما تحت	
ساتوبر فضل- وه بيودى جواده وأدهر تصيلي بوت تقفي ١٨٨	
ا تطفور فصل دنیای غیر قوموں می حالت	
ال باب - انجيتي ما ريخ ال باب - انجيتي ما ريخ	بندرهوا
يهافيصل - ميري كيدانش اوربجين كانطاند ٠٠٠٠٠٠٠٠ دهم	
دوسری میل کے کام کے لئے تیاری ۲۰۰۰، ۲۰۰۰	
نيسري صل- ہارے خلاوند کے کام کا ابتدائی حصتہ ،	
جو تقنی فصل بهاری خاوند کے کام کا درمیانی اور آخری مصته م	
یا نجورف ل مین کی زندگی اور کام کے آخری نظارے	
ماب -رسُولي تاريخ -	موحوا
بهلاقصل بهروشکم کابسیا ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
دوسری صل بولوس کے ابتدائی حالات ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
تىيسىرى لى كىلىساكى ترقى كى تيارى	
چونگلی می بادان کامپرلامشنری سفر ۲۰۰۰ می می می این از این کامپرلامشنری سفر ۲۰۰۰ می می در در ۲۰۰۰ می کامپرلامشنری سفر در	
بالمجور طفعال بولوس كا دومراشنرى سفر	
م چنه فی مسلم می ایس این می از در ۱۰۰۰ می می از در ۱۰۰۰ می می از در در ۱۰۰ می می می در در در در در در در در در در از موصول سازی برای در این از این می می در	
سانوبر فصل بدوس کی زندگی کے آخری وانعات وہ م آ محصوبر فصل - دیگررسولوں کی خدمات وہ م	
نوین فضل - بروتشلم کی برباً دی اور معصرتاریخ ، ۰۰۰۰ مهم	



تا برخ بائبل کی علت عام با بخ سے اُس کا تعلق ۔ فدیم جغرافید اور تا برخ خوانی کے فوائد یہ تا برخ با عبل کی علت عالی :۔ تا برخ بائبل کا مطالعہ نشوع کرتے و فت اس امرکو مدنظر کھتا چاہئے کہ اُس کی علّت عاتی وہی نہیں جو دیگرا قسام کی تواریخی کتابوں کی ہوتی ہے ۔ کیونکہ عام تواریخی کتابوں کا مقصد یہ ہوتا ہے۔ کہ قوموں اور خاندانوں کی ترقی اوران کے متعلق بڑی بڑی جو متحات کی انجام دہی کا حال ظامین کروں ۔ کہ سطح وہ قویس بر با ہو ہیں۔ کون کون سے مالک پر قابض رہیں۔ اُن کی حکومت کا رکا کہ دھنگ کیا تھا۔ کون کون سے اول کی در توال سے اول کون کون سے مالک بر قابض رہیں۔ اُن کی حکومت کا رکا کہ دھنگ کیا تھا۔ کون کون سے اول کی در توال کی در تھے نہ ہو کہ کہ دیتے نہ ہو کہ کہ در تھا اور کی در تھے نہ ہو کہ کی در تی کون کی در تھا ہو کہ در توال کی در تھا ہو کہ در توال کی در تول کی خوال کی در تول کی در ت

خُدائے کیونکرا بینے آپ کو اپنے بندوں پرنطا ہر فروا یا اور خصد صاّوہ بیننا تی ہے ک*یس طرح گنه کا رو*ل پر اس فے بنی رحمن اور رکن کا دروازہ کھولا کس جنی آدم نے وقتًا فو قلّاس کے مکاشفے وقول کیا اور ا است کیا تنا مج برآمد ہوئے۔ کرس طرح کئی موقعوں پر لوگ اٹس کی آ واز کے شنوانہ ہوئے۔ اور ِ اس سبب سے اُن کوکیسی نشرارت اور ذلت میں مبتلا ہونا بطرا۔ اور اِس کے ساتھ ساتھ وہ یکھی بتاتی ہے۔ کہ جب اُنہوں نے ضدا کے بنجام کو مجتن سے قبول کیا۔ تواس کے صلمبر کسی راحت اورا قبالمندى أن كونصبب بوتى علاده برين وه ظاهر كرتى مصكركس طيح ان شبد بليول وراتفلابوك كے درسيان خات دمغدہ كے بختم ہوكرآنے كاراسته تيار كباكبا كوركه آخر كاروه تسطيح آيا جيا اور مُوانِاك كھوتے ہووں كوبچائے۔ نبس بائبل كى تابخ اسى خاص فىم كے وافعات سے علاقہ تى ہے۔البتنّہ وہ عام وافعات بھی جن کا ذکر میشنتر دوسری توازیخی کتابوں میں ہُواکر تاہے۔ ہائبل ا بیں کیے درجہ نک یائے جاتے ہیں۔ گر صرف اُسی فدر کہ جس فدراُن کا تعلّیٰ اس خاص صفوت ببؤليئ كدخدان كسنطرح ابينة تئبن انسان بزظا ميرفرا بإاديكه انسان حدسه كباعلاقه ركحته المعفرضيك بأنبل كى الريخ خداوندى بادشاہى كى الريخ ہے جو کسنے اس دنیا من قائم كى 🚓 عام توار يخ سے اس كا تعلق: مسيح كى بيدائش سے بيلے قريباً دو ہزاربرس تك فرا کی مرضیٰ کا اظهاروانکشاف صرف ایک فوم یعنی ابرا ہیم کینسل پرمحدودریا- اور ہبی وجہ ہے کے ہائبل میں عبرانی قوم کی تاریخ دیگر طری طری قوموں کی سنبت زبادہ تفضیل کے ساتھ پائی جاتی ہے۔ تاہم یاب غور کے لائق سے۔ کربائس کی تاریخ بیں قدیم و نیا کی قریباً ہرطری وم كاسوائے جبین اور مہند کے بھونہ بھے ذکر بایاج آباہے۔ مثلاً قدیم زمانہ مب طریے طریع مالکہ متصر- انسور- بابل- فنيكي- ارآم - غرّب - مُدّيان - فآرس- يُونان اورروم وغيره تھے۔اور ان سسائي هي ايسامك نبير حسى كى بابت بائبل كى بائخ بالكل خاموش مود قدیم حغرافیداور نایخ خوانی کے فوائد : بس ان عالک کی نایخ کا علم- اور بالخصوص ائی نے امرز اور کی حالت کا علم حس کا ذکر بائیل بین مندیج میائیل کے بھے کیلئے نمات ضوری اوراسی طیح اُن مقاموں کے حغرافیداور قدرتی نظاروں کا علم بھی نہائت مفیدہے۔جہار بائبل كےبڑے بڑے وافعات سرزد ہوئے۔ یہ سے سے کاس سے کوئی نئی بات طاہرہاں ہردتی۔ تو بھی اتنا ہوتا ہے کہ جو ہاتیں ہمیں معلوم ہیں وہ زبادہ روشن اور د کیجسب ہوجاتی بی - نوجا نو سے حق بس تواس طرح کا علم نماعت می مقبد مہذات سے کیونکہ اس سیاعبل

کے ناریخی واقعات ان کے لوح ول براس طرح نقش ہوجاتے ہیں۔ کہ گو با اُن کی آکھوں کے سامنے سزر دہوئے واقعات کا ذکر انتہا ہیں سامنے سنزر دہوئے ہیں۔ اوراس کنا ب کا مجمی ہی مقصد ہے۔ کہ جن واقعات کا ذکر انتہا ہیں ایا جا تا ہے۔ اُن کو ایسی با تو سے و سبلے روش اور واضح کر دے ۔

محروسرى دۇنياكى ئىدائش

پیدائش کی کتاب سے بیلے کلمان - ونیا کی پیدائش اورائس کے بیانات - اسان کی پیدائش - ذیبا کی پیدائش کی ترتیب - برکت آئی

ہوئی ۔ محنبا کی بیدا کشش اور اس کی نسبت مختلف ببا ناسف ۔ باشبل کے بیلے جلے کے زوراور خونی کوہم اس دفت محسوس کرتے ہیں جب ہم فیم فلاسفروں کے بیادخیالوں - اور ٹیزانے ٹرانے کے عجبب قصے اور کہا نیوں رچود نیا

ى پەلىش كىنى على مروح <u>تھى غور كرىتى؛</u> ب-مثلاً بىت سى فلاسفرون كايى تقىيە ە تھا مك ماره ازنی ہے اورائن کی تحقیقان کا دارو مار صرف اس بات کے دریا فٹ کرنے ہر تھا ۔ کا اُس نے موجودہ شکل اور مبتیت مس طبع بائی-اور سبی بات کا سما گنی رخلفت کی پیدائش کا بیان) كملاتي تقى- بجرلبض يرخيال كريت نف -كهاده فى نفسالبى فدرت ركفتاب- جس سينور يجود تنام اشباء کوایک عرصهٔ دراز بین ایسی بنالبتاسه به جبسی که ده اب نظر آنی ہیں۔ بعض کا گیان عَالَمْهُ عَلَمْ جِيْرِسَ السَّالَ لَهِي ذات سے تعلی ہیں۔ جو مطرت میں ہر جگہ بھیل رہی ہے غرضبا اگرایک فریق دہر اوٹی کا (بینی میطئریسٹ) نفا-نو دوسرائس کے مفا بار میں وہرائنی یا ہمارستی تفا- جوقصے اور کمانیاں مروج تھیں۔ وہ عموماً بے ربط بلکہ ہنسی کے لاک تقبیں یس پرنغلبہ کتام اشیاء ابنداء بین میتی ہے ہست کی گئیں بالتخصیص بائبل کی تعلیم ہے۔ اور لیا بک السي نعلم ہے -جس سے خدائی قدرت اور جلال کی عظمت بکتی ہے۔ حب سے بنظام بهوتا ہے کہ وہی اکبیلاخالت جمیع مخلوفات ہے۔ تبعیلم اس کو ابسے رتبہ اور درجہ تک منرواز كرتى ب- كرآوركونى مخلوق اس ورجه مك نهيس بينج سكتا- نيزية تعليم بم كويا ورلاتى ب كهارى ببودى اسى بان برخصر بدكهم اش بركهروسه ركفيس اورجانس كهم اش محسك جوابده بین اور جارا فرض بے كه برامر بین اش كی فرما نبرداری بحالاتین - اور اس كع جلال كي نظرندگى بسركوسي . انسان کی پیدائش دنیا کی پیدائش کی نرتیب ، جب زمین انسان کی روائش ليخ تيار مهور مبي تقي - ائس وقت خدا کې رُوح اُس پر مبنش کر تي بهمر تي تقي - چنا بخدوه رُوح جده حاتی هی و بس اُس کوخواجه در تی اور ترتیب کی زیزت سے اَراسته کرتی تھی۔ اوراس تیاری اور ترتیب کا کام مجد دن کے عرصہ میں تام مجوا۔ یا بوں کہبس کے تاریکی وروشنی کے زوانوں کے گذر جانے کے بعد ختم بڑوا۔ دہ) پہلے رفدرو شنی تار بی سے حبد کی گئی۔ دم) دو سر روز فضا غودار ہوئی عب نے اوپر کے بانیوں کو نیچے کے بانیوں سے۔ بعنی بادلوں کو شس بإنى سے جوسطے زمین رجمع تفاجه كيا- رم) تيسرے دن خشك زمين بإنى سے على يَكَيْ بِي درناتا كاعالم ظهوريس آيا- (م) جو تحفروز بردونيراعظم بعنى سورج اورجانداور فبرسار معضايس مودار موسق - بادر كهناج إسع كه بينبس مكها بيك به چنريس أس وفت خلن كي تفيس

بكد نفط نبايا استعال كباكباب يبسب يمرادب كرجيس ودابيب وسبي السوقة

> تبسری صل ونیای پیائش کی روانتیل ورنمی سلزعا ونیا کی پیدائش کی روانتیل ورنمی سلزعا

عرجیادی شادیس کرین کی بیاش کی کتاب ہفتہ اور سبت انسان کاخاک سے بنا با جانا علی جیالوجی کی شہادی ہیں۔ اس بات کے نا بن کرنے کی کوششش کی گئی ہے۔ کہ چٹانوں کی گواہی ۔ بینی وہ شہادت جوزین کے طبقوں سے خلقت کی پیدائش کی نسبت ملتی ہے اس ترتیب سے مطابقت رکھتی ہے جو پریائش کی کتاب میں پائی جانی ہیں۔ البقہ ترتیب ہروو حالت میں بائکل یکسال نمیس تاہم بہت سی با تیں ایسی ہیں جو ایک دوسری سے متی کئی ہیں موہدتا ہے کہ چیسے آدی ایک کی ابرائکل ذخون کے پیور لگانے کے طریق سے شاہت رکھتا ہے تاہم اس امرائسیم کر سیامی اس موہدتا ہے کہ جان اگری ان فار آپ کا توریت سے بیسواکیا گیا دیسی عورت بھی ختاق ہوئی ا

اورانفاقبة طببنق سيع بره كرمعلوم مونى ببرب جبنا بني اين المنتخص مخير بركرنا مي*ه كماء كيت بب*ب کنرمین کی وہ کیفیتن پر جوائس کی سطح کے نبیجے یا تی جانی ہیں۔ائس ترتیب سے جو پیداِکش کی کناب کے اِس باب بیں مندج ہے بہت مشاہدت رکھنی ہیں۔ ایٹی ان سے طاہر ہونا ہے کہ بیلے یک زمانہ رک اندھیرا جھایا ہمُوا نضا۔ اور مہوا بخارات اور کار با نک ایسٹر سسے بھری ہوئی تھی۔اس کے بعدر مايوه روشنسي كازمانه آيا- بجرنبا ثان كالهجيز تحري جانورون كالجفر برندون كالبجر بهام كا اُورَا خرکاراً دم کا زمانه نمو دارمِرُوا - (کرمِمِنر - ومب**یومِن**سر) اب ان میں سے *کئی باتب*س واقعی *راست مع*لوم بوتى بىر-بىدائش كى تناب بىس سى مىلى بىدائش كى سبت بە درآ تاسىدە دەبىزابىي واتع موقى حبس سے ابك بے صدرواند مراد ہے - يا بول كهو كه اس سينے خالم زواند ماضى كا ابك وسيع عرصيفهوم ہوزاہ ہے۔ بھراس ہیں سطے زمین کے نیار مبوئے اور نرقی کرنے کا حال ہی صورت مين مرقوم كوباوه رفته رفته جادات سے گذر كرنيا نات ورنامكل اعضاء والے جيوا نات دشكا لبنچوے تھونیکے وغیرہ) کے رہنے کے لائن ہوئی۔ اور پھر پرندوں اور دودہ بلانے والے حیوانات کے لائق بنی - اوراسی طرح نز فی کرتے کرتے آخرکاراس حالت نک پہنچ گئی ۔ کہ آدم کے رہنے کے لائق بن گئی-اب موجودات کی پیدائش کا بیساسلہ پیدائش کی کتاب میں عافی انفاظ میں نظر برہے۔ اورزمین کے طبقات بھی عموماً اس سلسلے اورز نبیب کی تصدیق کرنے ہیں، ۔ اوراً کہ ان دونو شَاہدوں کی شہاون میں کوئی فرق پا باجانا ہے۔ نو فقط بہہے که زمین کے مطبقے ب ترتب بین کرنے ہیں۔ ١٠ ، مجری بودے۔ ١٧ ، محری الادر وسا، بتری بودسے رسم ، برتی جافرابنی ابنی نشوه عالی زتیب محصطابق سبکن مصطف اس نرتیب کواس طرح بیش کرنا ہے۔ (۱) پودے۔ (۱) بحری جانور۔ رسا بتری جانو گھریوفرق ایسا خفیف سافرق ہے۔ مهماسے اختلاف نبین کرسکتے۔ اور جب ہے یہ و تکھنے میں کہ بنی سام ملم فری او جی رجا ناریجارے كى خاصىتنول كے علم) سے فربراً اور علم جبالدى ہے بائكل بے بسرو تھے۔ تر ہوں ہے ، نناظِر لئے لمتبرك إبرخ اورزما يعمال محصلهم كاآبين بزراس فدرمط بقت ركه ذاذا ذاس فرقول كم بن جو جھوٹی جھوٹی ہاتوں میں بائے جاتے ہیں دارہ نعجت جہزاور فورک لائن سے ب عالول كى ليبيالين كى كتاب ، به نام مشرطار جى سند عما حب مرحم نے بوشرتی - كى فديم اشاء كاحال وربافت كرت ولك ايك شهورومع وب عالم كذرك بيا-أن بتصرى تختبول كودياب - جوشهرنينوه ك كهنظرات بين سعدستباب موئى بين اورجن

پر ذکیلے دکیونیفارم ، محطمین خلقت کی پیدائش کی نسبت کسدی رواتین نبت بین اوروائے إن كِأْن لِوروات بس هي مرقوم بب جويرداتش كى كتاب كے ديكروا فعات سے نسبت رحتى بب جن تختیون سرونیا کی بیدالنش کی روائتین با بی جانی ہیں وہ کسی فدر خشد حالت میں ملی ہیں۔ اورسطرسمته صاحب فراتے ہیں۔ الرجوبان أن بربایا جانا ہے۔ وہ عام باتو ل بی خلفت ی بیاتش کے اس تذکرے سے جو بیاتش کی کتاب ہیں درج ہے۔ بہت مطابقت رکھتا ہے۔ اور معلوم ہوزاہے کہ شروع بیں آور سبن سی باتیں بھی اس میں شامل ہونگی تصافی تو نے اس فصتہ کے شروع حِصّہ کا ترجمہ اس طرح کیا ہے ''جبکہ مہوز آسان اطبر بنبیں اٹھائے گئے تعاور شيح زمين برايك درخت بجي نأكا خا-اوربا نال في بي مدود المحي تجاوز منبس أيا ظاء أس وقت مراو رباني الاتيامن اسمندر المماشاء كي بداتش كامبالظاء اس سلسلىبىكى بانچوىرى خنى اجرام ئىلىكى بىداتش كابيان كرنى لىعد-اس كالفوراسا حصديد وهب يجه ويميني ديوتاؤں نے مفتر کمیا نھا شائن مشرث انگیزتھا دمفابله کروباً بل کے الفاظ سے وران سبیرجواش نے بنایا نظری اور دیکھاکہ ہمت، تجھاسیتے بستاروں کو بعنی ان کی تشكلوں كوجوجيوانات كى انندى تجبس اس فى مرتب كيا- اوراس سلط كدائن كم برجول كے مشاہرہ سےسال کا دور مقرکیا جائے اس نے ساروں کے بارہ مبینوں ایا نشانوں کوئین تطاروں میں نرنبیب دی آخس دن سے لے کر کہ سال نثروع ہو تا ہے ائس دن مک کہ سال ختم بوتابيد ابك أورختي جوسلسله مذكوره بالاست علاقة نبيس كوي حيوانات كى سيدنش كى ترتیباس طرح بین کرتی ہے و کھیت کے مواشی ۔ میدان سے بہائم اورمبدان سے ربیگنے وليّ جانور، برترتب بريدائش كے اس بيان سيمتّفن ہے -كدُخدانے جنگلى جانوروں اورموا نبیوں کوائن کی جس کے موافق - اورزمین کے کیرے کو وال کوائن کی جس کے موافق بنایا - اور خدانے دہجا کہ اجھا ہے ایم اسٹرسمتھ اس بات کی سبت کہ اگر شختیاں خسته حالت میں ندم وہیں۔ نواور سب بھے معلوم ہوتا۔ بول نفم فراتے ہیں۔ مید اکش سے بیان کے سلسلے میں جو بہائے تی ملی ہے۔ اس سے ابساظ اہر بوزاہے - کا تو یا وہ انادہ تروباجیکا کام وہی ہے اور کہ بنسبت خلقت کی بدائش کے بیان کے اُس بیں ادية تاؤر كي بيداتش كابيان زباده تريايا جاتات البيخ البيخوس تختى برائس بات كابيان مع جب كاذكربيدائش كى تناب ميں چو تھے دن كے معلق بروا ہے -اورا بك ورختى برجواس اسلا میں غالباً ساتویں ہے۔ جیوانات کی پیدائش کا حال مرتوم ہے۔ ہو پیدائش کی کتاب کے ہوجہ چھٹے روزوقوع میں ہی گئے۔ اب ان بانوں سے نیٹیز نکلتا ہے۔ کہ بیدائش کی کتاب کے ہرون کا حال ایک بک شختی برگر اجام توم ہوگا لیمض قصر سین قدیم لوگ ہو می باآدمی (سیاہ فام نسل) کملات تھے بیبات بھی عور طلب ہے۔ کد اسوری تختیہ وں میں سے ایک شختی آسانی بناوت کا حال بیان کرتی ہے۔ اگر جیہ اس کا حال بیدائش کی کتاب میں تومزنوم نہیں۔ مگر کلام کے آور منفاموں میں اس کی طرف شارہ بایا جاتا ہے۔ رہوواہ 4)۔ ذیل کی سطور اس تحتی میں سے ہیں ۔

گراننوں نے مقارت جری آوازسے اس کے پاک گیت کو برباوکر دیا۔ اس کی تعریف کے گیت کو برباوکر دیا۔ اس کی تعریف کے گیت کو برباوکر دیا۔ اس کی تعریف کے بنائل خرب کر دیا۔ ورضاط مطاکر کے بائل خرب کر دیا۔ ورخت ندہ تاج والے دیو تانے اس خوائی سے کہ اپنے خرس گا چھوں کا جو مرے جوں کو جگا دینے والا تھا۔ اور جس نے ن باغی فرننتوں کو کو گئے ہے دوک دیا ہ

ر موں و وسے سے دیں دیا۔ اس نے اُن کی عبادت کو بند کر دہا۔ اور اُن کو اُن دیو تا وُں کے باس جاُس کے دشمن تھے بھیج دیا ۔

اوراُن کے عوض میں اُس نے بنی آ دم کو پیدا کیا ۔اور وہ جس نے بیلے زندگی یائی اُس کے ساتھ دہتا تھا ۔

مہفتہ اورسبت کسدی مبینہ بندرہ بندرہ دن کے دوبرابر حصوں بین نقسم تھا۔اورائیں سے ہرابک حصر پانچ با نیخ دن کے بین برابر حصوں بین نقسم تھا۔ گرسات دن کا ہفتہ بھی زانہ فدیم بھا۔ گرسات دن کا ہفتہ بھی زانہ فدیم سے مرقبہ خطا۔ ہفتہ کے دنوں کے نام سورج۔ چاندا ور پانچ سیاروں کے ناموں برکھے گئے تھے۔اور ہارسے ہفتہ کے دنوں کے موجد بھی وہی کسدیہ کے ذکی الطبح لوگ بینی الکادی تھے۔جواب ایک برت سے نیامنہ ہوگئے ہیں۔ساتویں۔ چود صویں انہیں بایسویں ایک بول اور الفائیسویں دن کو سبت یا آرام کا دن کھے تھے۔اوران دنوں میں باوشاہ کوا با ہوائے ایسوی اور فائے میں باوشاہ کوا با ہوائے اور فائ

کے سے تخت پر بیٹھنے ، پینے نشکر کا ملا ضطرکر نے ۔ منٹے کہ اگر بیار مور تو دوا تی تک کے کھانے کی ایم رمانت تھی ب

م طراً البط صاحب نے جوایک اور شعر قی حالات کے دریا فٹ کرنے والے مشہور مخص گذرہے النا سے متدانہ اکر شخت کے بہاتا تعدید اس براقب مندہ سی مدیدہ

ہیں۔ پیدائش کے تعلق ہانچویں تختی کی ہائی بین سطروں کا اُٹوں نرجمہ کیا ہے:۔ مساقویں دن کوائس نے ایک مقدس دن محیرایا۔

اور ہرطرے کے کام کو رائس دن) چھٹورنے کا حکم دیا۔ تب آفتاب آفق آسان پر جلال کے ساتھ مرآ مرجوا ﷺ

مططالبط صاحب والمتعرب - كدايك عرصد سعيد بات مشهور ب - كدائل بابل سبت

ھے بعث پاجیسے ہے۔ آدمی فحاک سے بنا باگیا - اہل صرکے درمیان یہ رواٹیت ٹروّج تھی کہ وہ زمین کی خاک سے بنے ہیں-اور دیگر تو میں بھی اس قسم کی روا تبس رکھنی تھیں 4

چو تھی صل

فردوس أورآدم كأكرجانا

ا الموم کے نشخ کام۔ عدن کی جاء وقوع۔ آرمبنا کے بہاطری اضلاع۔ باغ کے درزمن ۔ آزمانے والا سی ناا ورسزا بانا۔

د مدہ الہی۔ آدم کے لئے کام - جزننی اُدم خلق کیا گیا۔ دوں ہی اٹس کی ٹمام سیتی بعنی جیم خلل *ور رُوح* ملٹ کام تجویز کیا گیا۔ کیؤکہ بے گنا ہی اور پاکیز کی کی حالت میں بھی انسان کا نزقی کرنا اور نشوو**نا یا تا**

راضت برخصر کھاگیا تھا۔ چنا بخداش کے جم کے لئے یہ کام تھا۔ کرجس باغ میں رکھاگیا تھا۔ایس کی حفاظت کرے ۔ اورایس کو ہر وقعت آراستہ رکھے۔ اورایس کی واغی فواء کومصروت رکھنے کے لئے یہ کام تجویز مِوَّا۔ کہ وہ ضراکے عجائب کا موں پرغور کہاکر ہے۔ اور جہاناست کو

رسے سے سے یہ مم جویر بواد مدوہ صارعے جا سب ماموں پر توریبا فریعے -اور مبوا ماست تو نام دے-اور انس کی روح مے لئے یہ کام تھا ۔ کہ حواکی سنگت میں مصروف اور خدا کی مجتث اور

خدت میں نگارہے ہ عدن كى جاء وقوع مسؤال برابرة اب - كرونياك كون سے منت بر أدم ركه أكيا قا باتبل مين بم اس طي فير عضة بين أور خلاف مدن مين بدب كي طرف ايب باغ تكابلاً و مدن سے ایک ندی باغ کے بیاب کرنے کو نکلی - اورو مال سے تقبیم موکر جارسرے نہول کے بنی سیلی کا نام بیرون ہے جو حوبلہ کی ساری زمین کو گھیرتی ہے۔ وال سونا ہونا ہے۔ اوراس زمین کاسونا رجهاب-اوروبال موتی اور بلور کھی ہیں -اور دوسری نفر کا نام جیجوں ہے -جوکوش کی ساری سزمین کو تھیرتی ہے اور نعیسری ننر کا نام دجلہ ہے۔ جواسور کے پورب کو حاتی ہے۔ اور جو تھی ننر کا نام فرات ہے ۔ باوجود کیا بیا مفضل باب ہارے پاس موجود ہے يحرنجى مدن كى جليظة وتوع كادريا فت كرناأسان كام نهبب ونفظ عدن زمان عبراني مين وثنى ك معنى ركه تا ہے-ایک شهر اسى الم سے موسوم ہے-لیكن اس سے وہ برى خطر مراونىيى بيع بن كاذكر مم كرر بيم بي - زوشتو را ميري يافظ ووجلهون كى مندت استعال كيا كياسيد جن مي سے ایک مسونی تامید میں گھی۔ (۲-سلاطیین ۹۹: ۱۲) اور دوسری دمشق کے قرب و جوار میں د عموس ۱: ۵ برنگران کوانسل عدن به بینه اینوع سه میچه تعلق نهبی- اور عب خاص وجهسه اس كى جاء وقوع كودريا فت كرنا مشكل بوكيا ہے۔ وہ ان جارون نديوں كا بيان ہے ميل نی و نباکے ہرسہ بڑے برا عظموں کی خوب بھان مین گی تھے۔مثلاً جین سے جرائر تنيرى تك وركوة قات سے بجرو بالشك كے كذارون بك كوئى جگه جو آدم كى بلى رہائشكا ه سے ذرائجی مشاہمت رکھتی ہو۔ بے تحقیق نہیں جھوری تم تی ۔ پورپ اورایشیا اورافر بقبہ مے طرب برسد درمااینی اپنی باری بربائبل کے فلیسون اورجیون کے دربافض کشیا چکے ہیں۔اوراب نتى دنيا كي سوائع أوركو في جلُّه إتى ننيس ربى- جدام تقتَّى اس سؤال كي: بيج دريَّ بي را مول بیں سرتر دان ہو 🔹 آرمينباكيباطي ضلاع - جنكه كئ يساقط رمين جراس طرس مشابروس به جيارون دريا سبت تقد معلوم نهبين بروسكا- لهذا لعض في بدا فيرفاع كي به - كم ما تمبل کے اس مقام سے بر مُرادسہے۔ کہ باغ عدن اس درجہ نک سیراب کباگیا ۔ کہ جب بانی اس

سے بنکلا۔ یا علیٰ ہ ہُوا توامس کی جار ندیاں بن ٹنٹیں۔ ابیہا خیال کرناگو یا ہا مبل کے لفاظ

سلق**ابک قسم کی آزادی برزناہے۔ ب**ہان جو نہال مُرقدی ہے وہ بیہ ہے۔ کہ پہنچ آرمینیا کی

بماطى ضلاع مي واقع تفارجها فرات اور وجلد اور وواكر ورباؤل كرجواب كنزل امق العداراس لانتے ہیں۔ منبع موجود تھے ۔ بے شک بت سی محکو صبات میں باغ عدن کا وہ بیان جاتما ہ يائش ميں مرقوم ہے ۔اُن ہاتوں سے جو قدیم نوایخ اور جدید شخفہ بھانتہ سے اِس خطہ کی تنبث ملدم موئى بين مطابقت ركتاب منتلاً فيسون كى شبت لكها ہے -كه وه توبيدكى المرزمين لو گھر ہے تھا۔ جس میں سونا اور بٹورا ور بوتی بائے جاتے گئے۔ دربابے گنز<u>ل ارثق بجرہ ا</u> سو بس قديم كلخس كنزديك كرانا خفاا وراس جلك كاسونام شهور تفاح فيا بني قديم بينا نيبول كى روائتین طاہر کرتی ہیں کہ وہ لوگ سونے کی نلاش ہیں اسی ملک ہیں آیا کرتے تھے ۔ بتوراہ وتى اورويكرانواع واقسام كے جواہرات بھى بكثرت يائے جانے ہيں۔ كوش جوكه حام كايذنا تھا اس كى اولادىنے كئى نختلف جگروں كو آباد كيا نھا - اورائن ہيں سے کئى اس نزاح ميں واقع تصين رسيدانش ١٠: ٨ - ١٠) واقعي يقطعة زمين باغ ارم كاابك نمونت يجبيرك خوشنا وادبيل اورزرخبرمبراؤل اوراشيا رجريها ركى قطارون اورخوبصور يتنجيب تثانون اور تاكستنانوں ورباغوں اوركا وُں سے بھرا ہوا ہے۔ اپنی وادبوں كے شن روح افزاكے ب سے ریاس بیاط جس میں سے وریا ہے قرات نکاتا۔ ہے۔ بھولوں کا بیاط کمانا اسے باغول ميں كبشرن ولكور مارنج - طرح طرح سكر آثر و - آنوج - سيب - ونار اور و كرميوه جات اپيايوتي مير بمشرقي جانب توجيل وان وافع ہے حبن كو إني حكيتي بروتي سفيد طاور كى طح ووزيك بجديدا يواسي -اوراس ككارست جار - جمالة - اورين سندى وغيره خوبصورت درختوں سے شرق بہر -اورسبے ففارسر سنر خرافر جوائس کی سطح بر مجھے سے ہوئے الطريب بين أست رشك برستال بنار بي بي - آب و موامعتدل اور مطلع صاحف رسينا ي كى ولكشا چيزان بيانا بند كرستى بى رب و بى جكه ب جهال باغ عدن واقع تفا منويم بظار کمیسکتے ہیں۔ که وہ جگریمیں کمیس بروگ بہاں بہلے بیل آدم کی نگاہ اس خوش**نا**ز میں بر يرطى حس كالمائك است بنا فقا - اوركه انهيس مبدانون اورجزيرون بين سيدوه مبران اور منبريد يدر ورفي حبن كى يا دواشت سيدائيترين فيالدا وفا يزيبية أف بيندس سخيلى نقشيران في عران بران ونبالي معايون كوزي بنات تستمين ب م على الله و المراجيب باغ ك ورختون مي سع دودرخت زياده ممتاز ونائون كالمشتياحيان يكولك أعاح متى تعين أسى ما يستكون الحاج

وراس کی وجبائن کی کوئی قطرتی خاصبت ندتھی۔ ملکه پرکٹان کے ساتھ ابک علامتی منی وابستہ تھے ائ میں سے ایک زندگی کا درخت کہلا ناتھا۔ جو باغ کے بیچوں بیچ وافعہ تھا۔ اور دوسرانیک وہ كي بيجان كازندگى كا درخت إيب اعطے اور مضبوط ترحالت كى علامت تھا۔ جسے فرمانروارى كي صلَّه بن بلن كا اثنتياق آدم اورحواكو دلا بأكَّيا تفا-اور دوسرا ورخست جس كي عبل كالمن ئے طعی مالغت تھی۔ بعنی نی<u>ک وہدگی ہیجان کا درخت</u> اُن کی فرمانبرداری سے پر <u>کھنے کو</u> کہ ایکا وه بلي يا بدى كى بيروى كرينكي ايك معيار تفاء المراف في والا ألا بدى دنيامين اس سع بيك داخل بوعلى تفي اورافتاده وى عقل مخلوفات کی ایک گروه موجود تفی حن کاسرغدنه ننیعلان تفاادراس میں وه قدرت یا بی جاتی تھی جس سے دہ اُوروں کوست یا طبن سے نقش قدم پر چلنے کو ور فلا ماہمے یہ قدرت حداینی مرضی مسے چند فیود کے ساتھ شریروں کو دیدیتا ہے۔اس مردود ف سانب کی تکل اختیا کی-اسلنے کے سانے برکسی طرح کی برگمانی کاشک نہیں ہوسکتا تھا۔ کیونکہ وہ سیدان کے س جانورون سے بوشیار خا۔اس نے بہلے اپنے تئیں حوایر ظاہر کما کیونکہ جاتا تھا۔ کہ دونور سے وہ زبادہ کمزور ہیں۔ بھر بڑی حیالا کی سے ساتھ اس سے وسیلہ سے بنی آ دم کی ہرنا دی سے کام کو تا کہا تحرجاناا ورسنرا بإنام يبلي تواس أزملن واليه بنا ضاكى مانعنت كوايك سخت صينتا مين بيتن كبا - چنا يُغُرَّنُ سے دريافت كيا ميا برسے ہے - كه خداف كها - كه باغ كر خرجة سے نہ کھانا '' بھریہ کہ کہ۔ ''تم ہرگز نہ مرو گئے'' اُس نے خدا کی بات کو کا ما۔ اوران کو گذاہ کرے محفيظ سينه كالبقين ولابا- بصرخدا بربه الزام تكاباكه وهتهارى خوشى اور راحت يعدعهنا ب-اوراسيكيراس فعاصل حقيقت وتم بزطام موف نبيس ديار اورآخركاراك كوي فريم وياركذكناه كريه فيدبن تمعارا بثرا فاثمره ليصه مضفاحات سيصار حس ون اس تعيل سند كالرُّــ تَهارى أَ تَكْسِين كَعلى جائينًى - اورتم خالى ما نندنيك وبديك جانبنوك مِوجا دُيكِ الله غرضيكداس طح اس نے پہلے عورت كو كل كھانے كے لئے كہدا اليا اور بجير آدم في بهي السي راه برجل كرضدا كي حكم كوتور فالا - بس ضارك عمرى نافوني كا فعل اس سد دیده و دانسند سررویموا جس میں شک اور بدایانی اوروس بی بوتی تھی ا ا ورائن کے گناہ کوان باتوں نے اور تھی برتر بنا دیا۔ کہ انہوں نے خداے تعالے کی مہنی كوحس مسعوده أن محد سائقه بيش **آ** نا نقا - بإمال كروبار اوروه اس بان كا بهي علم مطعة

موتكے _ كائن كاكناه نه صرف كن ير مبكا أن كى اولا دبر مبى اثر واليكا ـ بس ايك بطى تبديلى حادث مِوتَى -جواكُ مِيطلبُ نفاظ سے خوب منترشح ہے -جوعموماً اس حادثہ کوا وا کرنے سے لئے ہتعال كي بات بن بيني بدك وه مركة موت ايك ماص في بدائ الاحصد تيرى -أن كابدن جهانى موت ك تحت مي آيا - يعنى زند كى بخش روح سي راش كى تام قوتين شل ديكھ - سننے - اور سلنے مع خصر ہیں۔اُس کو مجوری نصیب ہوئی۔ اوراس طح رُوح بھی خدا کی صحبت اور فربت سے محوم مولئى- اورأنس كاينتيج مؤاكره ايك قسم كے بكاظ اور ابترى بير، متبلا بوئى سوا بول كهيں لدروحاني طور بروه بجي مرده مركئي- اس تنبديلي كي شدت جو آدم بروار دمرو في- اس بان سينظا سِر موتى ہے۔ كرجب اس نے باغ میں ضاوندكى آوازشنى - تو بھاگ كرايينے آپ كوچيانا جا يا -آدم اورغورت کے لئے مزاجورز کی گئی سانپ اور آدم سے سبب زمین بربعث جیجی گئی ۔ آدم اور حَلَجَابِ رَفَاقَتْ كَالَّى زرب تف- بإغ سف فارج كَتُ كَتَّ - اور كُرُوبِيم كَنَى مِوثَى عُواركَ سان مقرد کے گئے ۔ کرزندگی کے ورجت کی حفاظت کوس یہ و عده الني . مرمزا كے ساتھ ساتھ ايك عجيب وعده بھي كياكيا - جيد عمدياً منجات وہنده كي نسبت ببلاوعدة كماكرت بيرجب مانب يرايول كركر ترغبب وسيفول ليرجس نصمانب أيكل اختیار کی۔ فتولے دیاجاتا تھا۔ مس وفت خداوند نے فرایاکئیں تیرے اور عورت کے وزیری سل اورعورت کی نسل کے درمیان دشمنی دالورگا۔ وہ تبرے سرکو مجلسکی ۔اور تواٹس کی ایٹری کو کا ڈیگا ۔۔ اس وعده كايبطلب تفاكه عورت كي شايس سيءايك الساشخص بريايه كأ-جوسائب كيمسركو كيايكا - اوركر جانے كے نقصانات كى تلافى كريكا - علاوہ اس اُمتيد كے كدايك نجان وہدويبدا مِوكاً جوشيطان سے لوكرائس پر منتح يا يُركا- بس نبوت سے بير بھي طاہر جوناسہے- كه ونيا بير مېيننه دونماه يسلبس باگروېس جاري زېرنگي-ابب طرف سانپ کينس - اور دوسري طرف نجات وبهنده كينسل لعبني أس كاردهاني خاندان بوكا-اوران فريقول مين برابر جبنك بوتي رسكي -ريب تواييغ مخالف كى حرف اطرى كو كالميكار مكردوسرا إخركاراس كه سركو كيليكا- قائن اور إسيل ج وم کے بہلے بیٹے تھے۔ان دونونسلوں یا فریقوں کی نظیریس میں - تام بائبل نی کی تطابیا سے پر ہے۔ میرے کے ایام میں وو تورن کی خاص انسال تھا۔ پر اوال کی اپنے اعظے درجے کا سیجی الم اران ف اس سیجائی کو بگار کرید بات بنالی تھی۔ که دومخالف دُومیس یا دبست یا شیجات مِیں۔جن میں ایک نیک اور دوسرا برہے اور دنیا پر قابض آنے کے لیے لار ہے اور

وولو قدرت میں تقریباً مساوی ہیں۔معلوم ہونا ہے۔ کوفرت کی نسل ورسانپ کی نسل کی اہمی لوائیو کا خاکہ اُدر کسی جارا کسی عمد گی کے ساتھ نہیں یا یا جاتا ۔ جبیبا مکا شفہ کی تماب میں یا یا جاتا ہے۔ یہ لوائی اُنٹر تک مداری میں گی لیونی اسٹی نسٹ کی کمر مسے راج کرنے کے لئے ندائے۔ اورانس کا مخالف انتھاہ کر شھے ہیں ذکر ایا جائے ہ

يا بخورصل

باغ عدن وراً دم كے گرجانے كے عالق واب

نھیٹی کی فدیم حالت۔ باغ کے ورخت سیسد ہیں۔ افریقہ۔ سانپ۔ آدم کے گرجانے کے سختی دیگر روائمتیں رسانپ کی منت

خوشی کی فربم حالت - بیضورتا - که باغ عدن کی نسبن اورآوم کے گرفیات و مہندہ کے وعدہ کی نسبت - جوگر جانے کے بعد کیا گیا - فدیم فوموں کی روائتوں میں کچھ نہ بھی سراغ پایا جائے ۔ جونا پنج ہم دیکھتے ہیں کہ ایک چھوٹر گئی جگہ کم وہش وضاحت کے ساتھ ان باتوں کا مُمراغ بایا جائے ۔ جونا پنج ہم دیکھتے ہیں کہ ایک چھوٹر گئی جگہ کم وہش وضاحت کے ساتھ ان باتوں کا مُمراغ ملتا ہے ۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ یا اعتقاد النمان کی جبابت میں مخلوط ہے کہ ایک ایسان فاقت نظاجب دنیا موجودہ حالت کی نسبت زیادہ پاکی اور بتر اور زیادہ نوشھال تھی جبسی کہ ایک اور بتر اور زیادہ نوشھال تھی جبسی کہ ایسان ماتھ کے اس میں پائی جاتی ہے ۔ کہ اچھائی وہ اس میں میں بائی جاتی ہے کہ ایک اسی قسم کے مطابق وہ اُستیدر کھتا ہے ۔ کہ اچھائی میں میں کہ بندو گئی ہی اسی قسم کے خیالات پائی جاتے ہیں۔ وہ حاسفت ہی کہ ان ان میں کہ اور اب جاتی جاتے ہیں۔ کا ذرائ ہے جادوا میں کے بعد بھرائی اسی خوالے کی جاتے ہیں۔ وہ حاسفت ہی کہ ان ان میں کہ اور اب جاتی جاتے ہیں۔ کا ذرائ ہے جادوا میں کے بعد بھرائی کیا کہ خوال نا میں گئی گئی گئی گئی درائی جاتے ہیں۔ وہ حاسفت ہی کہ ان ان میں کا درائی جات ہو کہ کی کا ذرائ ہے جادوا میں کے بعد بھرائی کیا کہ کا ذرائی ہی کیا درائی گئی گئی گئی کا ذرائی ہی کہ کا ذرائی ہی گئی گئی کیا درائی کی کا ذرائے ہیں گئی گئی کے درائی کی کا ذرائی ہی کا درائی کیا کہ کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کیا گئی کہ کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کی درائی کی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کی کی کا درائی کے درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کی کا درائی کی کرائی کیا کہ دورائی کی کی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کی کی کر درائی کی کی کر درائی کی کی کی کر درائی کر درائی کر درائی کی کر درائی کی کر درائی کر درائ

باغے کے در شف کسدیدی روایات میں جو پریاتش کے بارے میں مُرقع ج ہیں اوز صوصاً اسموبار کی کہانیوں میں دیوتاؤں کے درخت یا درختوں یا جنگل کا ذکر پایا جاتا ہے۔ اور بہ دیوتاؤں کا درخت با درختوں کا جھرمط اکثر بتھروں پرنیفش ہوتا تھا۔ بعنی بابل سے گذر اور اسوری محلوں اور مندروں برائن کی تصویریں بائی جاتی تقیں۔ اورجہاں کمبیں پرنصوریں نمل ہوتی ہیں۔وہاں کروہیم بھی اس متبرک علامت بینی درخت کی دونو جانب کھڑسے ہمونے افرنقيه كي مبنكلون مين كلون كويد منتبرك ورخت منتيب - جبنا بخر اكثر لونك طول صاحب ابنجر کے درخت کی نسبت جو ہایشہ وئیسیوں کے دیباٹ کے فرب وجوار ہیں لگام واہرا جهیوُں فرماتے ہیں" بیدر شن تمام افریقیا ور میند ہیں متبرّک بھیاجا تا ہے۔ اورائس کی ش نرم جراوں کوہ زمین کی طرف جھی ہوئی ہوتی ہیں تا مراک ووائ کے طور باستعال کرنے میں۔ کیایہ اس بات کی روائت نہیں کہ یہ درخت زندگی سے درخت سے مشا بہت رکھنا مع جو آرج بشب و بصفی کے صاحب کے گمان کے مطابق نوگوں کو غیرفانی نبائے کیا سط فروس بين استعال كيا كيا يوكا + سؤال بربا ہوتا ہے۔ کہ وہ کو نشا بٹر تھا۔ جس کا بھل کھانے کی ممانعت ہارسے پیلے اب كوكي منى منى - رق المر صاحب فراتي بي-كه وه كيهول كا درخت تفا-اور بى جى بودا کے خیال ہیں وہ انگور کا بیٹر تھا۔ رہی آبا صاحب سنے میں کہ وہ فردوس کا سبب تھا۔ اور تى جرسى كى سجويس انجركا بيرتها - دهاس كى دلىل به دينغ بى كدجب آدم وحوافردوس سے نکا لے گئے تھے اُس وقت اُندوں نے اُسی کے بیتے اور عضے کے لیے استعالیہ تھے ایک ایرانی کمانی جو بعدس ایل عرب کے درمیان مروسی ہوئی بیرہے کروہ ممنو چیل ئىهو*ں تھا - جو ایک ایسے درخت میں لگا ہوا تھا۔جس کا تند سونے* کی ماندا ڈیا خبس کیاند*ی کی طبع تقبیب -اوراس کی برشاخ می*ں پاپنج پاننج حکیتی ہوئی بالی*یں کئی ہو*ئی تقبیب اوربرال میں باننج با کی وانے تھے جو قدمین شتر مرغ کے اندھے کے البر تھے۔ خوشبو میں مشک عبری طح اورشیرینی بس شهد کا مزه ر کھنے تھے۔جنونی امریکی کے باشند سے خیال کرتے ہیں کوہ کیلے کا درخت تھا۔ جس کے ربیشے صلیب کی مانند موتے ہو کور وہ کتنے ہیں کہ آم فی شروع ہی سے اس درخت کے رینیوں کے وسیلے نجان کے رائدین ليا تفايسنط وسننط في باشد مع كنة بي كدوه نباكو كالير تفاج آزماكش ككام بين سانب كي وساطيت - يابت صاف ظاهر الم - تدريدي لمانیوں کے اتبامت یعنی سند کاار دیا ۔ پیاٹش کی تناب کے سانب کی انتظام کے *ئرجانے سے تعلق رکھتا ہے۔ بنکہ یُوں کہنا چاہیئے ۔ کر حقیقت بیں اس سے وہی سانپے ٹا*و

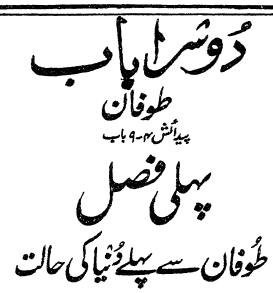
ہے۔اس مانپ ٹی کا جدیں کٹلینوں پر کندہ ہے۔مثل روہے کے ہے۔سراس کا کوشت خور ٔ جا بذر کی مانندہے جبم پر محیل کی طرح <u>جھا ک</u>ے اور شنجے عنفاب کے پنجوں کی طرح - اور شیت پر دارو تی ہے۔اس کا اہک مجیب اور قدیم منونہ برٹش میوزیم (الگریزی عجائب خاش میں یا باجاتا ہے ٔ جس میں دو تکلیں بائی جاتی ہیں۔جن یں سے ہرایک دونت کے دونو جانب بھل کیطف اتھ میں لگ^ا میچھے ہے اوران کے چیچے ایک سانب لٹاک رہاہے-اور ہم جاننے ہیں کہ قدیم *ساکت ا*ثنی مِي يُونَّى شَكْل بِون بِي الْمُكْل سے شہب بنائی مِاتی تنی - بلکہ ہرایک شکل بازکسی صلی یا قباسی وا فعد كوظ ابركر في عنى اور باكستي خص كے سوانح كوظ ابركيا كر في تقى حب كا ذكر ان كى كمايول میں بایاجاتا تھا۔بیس اس سے صاف ظاہر ہے کہ انشان کے قریفے کے بار سے میں کو می كمانى ماننداس كےجو بيدائش كى كتاب ميں درج سے اہل يا بل كے درميان ضرور فرقرج مِوكى فلقت كفت كفتان كسدى روائيول مي جوازد فانسان كا ورغلان والا صقابات سف سن سن سن سن المراتبری کی اصل ہے -اوروہ اس انبری اور بے ترتیبی کی روح کا جامع سے - بودنیاکی بہالش کے وقت دیوتاؤں کی مخالف تھی + سانپ کی بربادی کے بعدانسان کے پھر بحال ہونے کا وعدہ اُن غربی اور مشرقی كهابنول سعينسرشح بيحبن مين سانب كاذكريا بإجامًا بيصنَّلاً يُطافِروا بين بيُحَجِّم بيبيراً ك باغ بين بين بهنين ليدن امى ارد اكى مروت ابك درخت كى حفاظت كر في فير جسين منط بيب لكم موت تف-اوركن مي كربر كبولبنرى مُمّان مي سابك مُمّم به تقى كهوه ان سيبون كوابين قبضه مين الاستى - اورلعض مُرانى كماينون مين اسطرع باين مُواتِ - كدوه ساني كواركران سيبول كوابي قبض بين لايا- بهر بركرونيزكي سبت ايك أوركهاني مُرويج مقى- اوروه به كدائس في اس سانب كواييف كموار بيس مارطوالا تها -جسے جوتو دیری نے بھیجا تھا کہ ہر *میدینہ کو ا* اوا اے - اور آپایو کے حق میں بروایت مروج تھىكداش في شهورسان يائھوں كو مارا نفا-اب يىب كمانياں اسى ماخدسے تكلى ہیں۔ پھرمنع و کی روائنوں ہیں بررو حوں کے بادشاہ کوسانیوں کا بادشاہ کہاہا ور أك كالعوزخ بهى النبين زمير بلي حانورون مسه بهرارة واست جوايك ومشتناك طوربر ين وربي بين بيش وربي يربي ورس في المرسن في جويوا تا كاوزا رسجها ما تاب - اس طريطان يرحله كرك أسيحان سيعارفوا لاتفامه احدكتي مندونهدرون بس وهاس كل مينظ

1 4

آ اے کو یاسان کے سرکواپنے پاؤں تا دابے کھراہے - ہرقوم کے لوگ سانب سے ایک طبعی در کھتے ہیں اورسب ہی جا ہتے ہیں کاش پر زوار ہم زکیا جائے۔ بیکاش کا سریاؤں سکے مجل والاجائية ممكن بي كدان باتول كاأدم كرينيكي افسوسناك وانعد سي كجه هجي تعلَّق زمود تابهاس كانكارسيس كباجاسكناكه ايسانخلو ف جويني اوم كے ساتھ رقی عجر بهدوی نىيىرى كەتا- جىسى سے سى طرح كے دوستاندسلوك كى توتى نىيىل كى جاسكتى -جۇزېرسے يۇ-اورمردمری سےمعمور لورغلاظت سے بھوا مراسے - جوچب جاب اور امستہ مستم جوری سے د بی چال جانتا ہے۔ حقے کہ اُس کی موجود گی کا بار ہاکسی کوٹنیک ٹک نعیس گذر تا۔ تا و قتیکہ اس كے زہر بلے وانت اس كے شكار كے كوشت ميں نميں گھنس جاتے۔ بيشك ايساجان دنباكى باقى مخلوقات بيس سي طرح كراس لأن تفاكر آزمان والعكانشان ورامت عظیرے - جس طرح بائبل کے شروع میں اُسی طیح بائبل کے آخر میں ُوہی میرانا سانیعنی شيطان خدا ورانسان كاجاني وشمن م - مكاشفه ٢: ٢ ٠ گرجانے کے معلق دیگرروات بیں۔ آدم کے گرجانے کے تعلق سب سے مجیب ردائتیں وہ ہیں جو نشرقی مالک ہیں یا بی جاتی ہیں۔ کبینن آلنس صاحب فرط تھے ہیں۔ كلعض لوكول كي نزديك كرسني فرابي رفته رفته البيغة خرى ورج تك ينجي مثلاً يونانى نېي<u>ل</u>تار مى <u>كەسنىك</u> رمانە<u>سە رفىتەر ئ</u>ىتە آبنى رمانە تاك يېنىچة بىي-اورىيا آبنى رمانە وہی زمانہ نظاجبکہ اُن کے بیلے مُصنّف اس دنیا میں موجود تنفے۔اور اسی طرح ہزرو مجی آومى كوورس اوزنسير عبك بين سے گذار كراش جو تھے جگ بين لاتے ہيں ہے وہ اپنے ایام کا زمانہ سمجھنے ہیں۔ مگر بعض قوموں سے نزدیک انسان کا گرنا یک بہاقے ب*ىن آبا-مثلاً آخرى ايرانى تصنيفات بين جن كى تصنيف كازوانه كھيك علي معلوم* منیں ایساؤکر بایاجاتا ہے جو بیدائش کے بیان سے مجیب طرح کی مشاہیت رکھتا ہے۔چنا پخداش کے بموجب بہلاآ دمی اور مبلی عورت ابندا میں پاکیزگی اور مکینا ہی ى حالت ميں رسينے تھے- اور ارمزد فيان سے وعده كبا خاكد اگر وہ نيكى ميں ثابتيد ربیس ۔ توائن کو دائمی خوشی عطائی جامیجی ۔ وہ ایک باغ بیں رہینے تھے۔ اور اس بين ايك ايسا درخت لكابوا فقا جس كالجل وه كها ياكرن تفسقف اورجوات كوزندكى اور بقا بخشا تفار ممراترس فيجوبدى كى اصل ب- ان كارام وراحت

شکارائر بغیب ایک اور درخت تکایا - اورا بک بری دو جیبی - جس نے مانب
گرسک اختیار کے اُن کو بہایا کہ اس نے درخت کا چل کھا ٹیس - اوراس چل نے
اُن کو بہاؤر رہے جنابخ برے خیالات اُن کے دل ہیں جوش مار نے گئے - اور نہجو ہی ٹوا
کر بجائے آرمزد کے اُنہوں کا معبود بن گیا - اور وہ شیاطین کے قبضے ہیں آگر تمنا ہ
اور کیلیف کا شکار ہو گئے - اِس کی نسبت عموماً یہ خیال ہے کہ اہل ایران نے یقصہ
فالبا موسلے کی تصنیفات سے اخذ کہا تھا - جینی روائت سے معلوم ہوتا ہے
اُنہ انی مالت ہیں ہے گناہ اور تُوشیال ظاہر کرتی ہیں - اورائن سے معلوم ہوتا ہے
اُنہ وہ نامنا سب درجے کے علم کی حص رکھنے سے - یا خوشا مہ کے سب اورائی وہ توان ہے
کے ورفلانے کے با عث گر کریا تھا ج

سانپ کی لعنت - بیصاف ظاہر ہے۔ کہ کسدی کمایوں ہیں سانپ اُس لفت میں شائل ہے جوانسان کے گرنے دقت بھیجی گئی تا گئی ہے دوراؤں نے اُن میں شائل ہے جوانسان کے گرنے دوقت بھیجی گئی تا گئی ہے دوراؤں نے اُن اُن کا میں اُن کی نوعت کے طور بھیجا ہے جبالجہ انسان کوستاتی ہیں بی آدم پر بعنت کے طور بھیجا ہے جبالجہ انسان کی نسبت لکھا ہے۔ کہ علم اور حکمت اُس کو نقصان گہنچ ایکٹا ۔ دیوناؤں کو نالوض کر لگا۔ اُس کی موادی برزائی بینگی ۔ وہ عبث دُعا کیس اُگریکا ۔ دل ایس کی موادی برزائی بینگی ۔ وہ عبث دُعا کیس انگریکا ۔ دل اور بدن کی تکلیف بی اُس پر نازِل ہو تگی ۔ اور وہ آئنری زیادہ گناہ کیا کر لگا ہو اور بدن کی تکلیف بیں ایس پر نازِل ہو تگی ۔ اور وہ آئنری زیادہ گناہ کیا کر لگا ہو



عدن کاشرقی دروانه - قاش اور بایل کی پیدائش - اُن کی قرمانیاں - قاش کی سنرا - قاش اور سیت - قاش اور بایل کی نستان ور بابیل کی نسلیس - تمام بنی آدم کا ایک ہی اصل سے بہونا - قدیم نمذیب - عمر کی درازی - عمر کی درازی کے شعالیٰ رواتیس - دنیا کی بدی ب

جب نامنظور مونى تقى تواس فيم كاكو ئى نشان ظاہر سبس موتا نفا +

قائن اور یا بیل کی پیدائش۔ آدم دخواکو باغ عدن سے نکلے بہت عرصہ نہ ہوا ہوگا ۔ کفائن اور ہابیل جوائن کے سب سے بڑے بیٹے تھے پیدا ہوئے۔ دونو بھائی اینے پینیوں اور حفظ ص

مدن بيون مركب المستبد المركب المركب

اللى كى طرف متوجّب تقع ﴿ أن كى قربا نبال- ليكن أن كى قربانيول مين بطرافرق تقا- حس سے أن كى طبيعت

روز صلت کافرق بھی ظاہر ہوجاتا ہے۔ قائن کی فربانی زمین کی پیدوار سے اور ہابل کی قربانی

اس کے جانوروں ہیں سے تھی۔ بعض نوگوں کا گمان ہے۔ کہ قائن اپنی فرمانی کے وسیلے مرن اتنانسیلم کرنا چاہتا ہو گاکہ خوافقط دنیا دی چیزوں کا دینے والا ہے۔ کیکن ہابیل اپنے ذہیجہ کے

ا ما هیم تربایجا بهنا بوقا در خده فقط درباوی چیرون کا دبینے والا بینے بین یا بین انبیاد دیر سے خون سے بیا ابر کرتا تھا۔ کہ ہیں ایپنے جرم کو بہجا نتا اور خدا کی کفّارہ بخش رحمت پر بھروسہ رکھتا ہو۔

مطلب خواہ مجھے ہی ہو۔ اتنی بات نونٹے عہد نامہ کے کئی مقاموں سے صاف ظاہر ہے۔ کہ وابیل نے اپنی قربانی ایمان کے ساتھ اور خدا کے وعدہ پڑ نکیہ کرتنے ہوئے گذرانی (عبانی کالے)

و بیں سے ابی فربی ایمان سے منا کھا اور خدرے و عدرہ پر بندیہ تربیسے ہونے مدروی از مبری تہر ہے) اور کہ وہ اس مقیقت کو بہجا تنا تھا کہ تغیر بنون بہلئے گنا ہوں کی معافی نییں مِرسکتی۔ قبولیّت

بروروں بن میں وقعیب ہوا۔ اور قائن اسے محروم رہا۔ لیکن اس مربانی اور کرم کاجس

ہاہیل ممتّاز کمیا گیا۔ قائن پر بیانز بڑا کہ اس کے دل بین حمد کی آگ جل اُم تھی جے خدا کی ملامت بھی نہ بھاسکی۔ بلکہ یہ خطر ناک اور مہلک جذبہ بتدریج بڑھتا گیا۔ ھٹے کُدُقائن ایپنے بھائی کے

برخلاف ُ الحياا ورائسے ماروا لائے آ دم اور عواکو جنہ ہیں اپنے گناہ کا تکنح کیبل اس فذر جار کھا مالپا مدمکہ کی گئی کاملہ مثمار عناقاتا کے مدیر ایشاں سنر برائج کامنیتہ کی میں کئیس میں رنجائیں انسان فار میکا ہ

به دیجه کرکه این کابلوطه ابتیا قاتل و دوسرا بنیا اسپنے بھائی کامفتول مِوَاکس قدر رجُ اُنگھانا بِرا ہوگا ہ قامن کی منرا- میکن خدانے قائن کو مبت جلداس ہمیتناک جرم کی باز برس سے منط طلب

کہا۔ یا دوسرے منظوں میں بُول کمیں کہ اُس کے گناہ نے اُسے فور اُ پکڑ کہا۔ چنا پنجدوہ خدا کوناں میں میں میں میں اُن کا کہا ہے۔

ئىظاہرى مصندى مصفارج كياكبا-اورابينے بعائيوں كى رفاقت اور سجت سے لكالاكبا --اوزبين براش كي سبب سے ابك نئى لعنت كا بوجد إبراء كواس كى جان جنى نوكى مئى - تاہم

الكيصبين بني كى بنا داى - اورا يك قوم كاسر كيواور بانى برا - ايك بيودى دائت بان كرتى

بيع دوه اين أخرى إلى مين ديوا فرموكيا تفأ- اور بكلى حيوانول كى طح والمال بجرزا تفا- اولس كا شرجب كانام حنوك تفابني أدم كے بے دين اور دنيا پرست مصله كادار الحكومت بنا ، **قائن اورسیت -آدم کایک اور بٹیاسیت تھاجوائٹو فت برایٹواجکر اس کے بایس کی م** ایک ستیبس برس کی متنی ده دایل کا جانشین برا اورنبی آدم کے اس حقد کا بوخدا پرست تفاسر کرده بوار ہے کہ اوم کے فقط دومی بیٹے قائن اور سیت نہ تھے۔ بلکہ اسواے اسکے اور معی تھے دیدائش ہے عشرقی روائت کے برجب رج حقیقت میں بہت وقعت کے لائن قرنہیں)ادم اور حوالے تنیتس اطرکے اور مے جولائے فائن اورسیت کے درمیان پیا ہوئے رابل کو چھور کر) وہ سبطبیعت اور الج بن فائن كى مانندىرونگے اورائسى كى كروه بى جلسام بريكے - بس جب كسين بيانة بموا تب تك ابيل كاكوني بم خيال وربم مزاج جانشين فالديني ايدابيا جانشين جوايان سے جلتا اور خدا کے سامنے اپنے جرم کو پہانا اور سوختنی قرابی کے وسیلے اپنا بھروسد خداکی خالص رحمت برظا مرکز تا مویه تنگی میشتون نگ د نباکی آبادی کاحال ایس دریا کی انعد واجو ورشانوں میں مقسم ہوتا ہے۔ یعنی یا تولگ قائن کی طرف رجوع ہونے تھے۔ اور باببت ى طرف ـ بيكن يه بادر كهذا جاسية - كديد وبن شاخ دوسرى شاخ كى نسبت ايك سوس برس يبلي شروع بويكي تقى البس تعجب كى بات نهيس كدان اسباب كى وجه سعده شاخ جو زبادہ پیمبل گئی ہے دین اور دنیا برست لوگوں کی شاخ ہو + وولنسلیں۔ قائن اور مبین کی ۔ قائن کی نسل دنیاوی خوشی اور راحت کے سازوراہا کی نلاش میں سر گرم اور کامیاب ہونے کے سبب مشہور موئی اور سبت کی اولادسے بوزیاد كاموں كى برواكم كر تى تفى بىت توكوں نے ديندارى بىن شهرت بائى - قائن كى اولاد ف علم اورمېزاورصنعت کاري کې پېروي کې - چنانچه يا تل ځيمون اورايسے مکانون کاجنه بن ايک جگاسے اُ گاکردوسری جگدے جاسکتے ہیں۔ موجد۔ اورخانہ بدوش زندگی بسركرف داول كاباني مُواجِمواشيوں كاشار طرصانے كے لئے مورون زندگى ہے-اورائس كے بمائى ومل فے گانے بجانے کے سازوں کوالین مکبل دی۔ کہ اُن سے سبب سے گانے بجانے والوں کے ورمیان علم موسیقی کا پیشواسمحماگیا۔ توبلقائن فے ہو یابل وروال كاسوتيلا بهائى تفار وحاتولى وشكارى بيساسي قسمكى شهرت حاصل كى داول بكب بدوى

فطرتی *اورطبعی فرق پایئے جانتے ہیں۔* جواس بات پر دلان کرنے ہیں کہ وہ تو میں ابتدا ہی سے مجزاجا ببياموني ببيءاوروه كتنيهي كهسفيدر بكك وننزطيع أنكلوسكس اورسياه فام اوركابل مزاج صبشی-اورزعفوانی اورنانے کی سی زنگت والی قویس جوایشبا اوراسطریلیا اورامر کمبیس بإنى جاتى ہيں- اس بات كى تصديق كرتى ہيں- اس ميں شك منبيں كەاس بات مير عظم ت سی مشکلان والسنه بین - تا بم اگر بم اس بات بر عور کرین که انسان اور جبوان برآب ومواك اختلاف كاراور غذاا وتعليم كااور كأروبار كاطرب بطرية زانو سيءع صعيب كبسا انزيطِ تاك -اورأس كے ساتھ اس اب كو بھى نظر انداز نيكريس كه وہ اسباب حبن سے به فرق بريام وتفي بب - ابتدايس به نسبت إس زمانه كے زمادہ زور آورا وركار كرينے _ جبيباك باب زباده موشر تقيحن كرسب سي الكول في مختلف زمانيس وضع كركه النبيس التنال رناشروع كيا-توم نوستنول كي اس كوايي وجوتام بني دم يريم صل اورم نسل ہونے کے بارے میں پائی جاتی ہے تجربہ کے برخلاف نہ پائینگے۔ علادہ برب جب ہم دیجھے ہیں کہ گناہ تمام بنی آ دم ہیں ایک ہی قسم کی صور نوں میں نظر ہوتا ہے۔ اور کہ الجيل برقوم كوكوكوا بنامعتقد مبالبتي ب-حقاك وحشى سعوحشى نومول بس بھی اس نے بہتوں کو اپنا پرو بنالیا۔ اور آت بب سے بنتوں نے اسے قبول کیا۔ اور آ جهاں کمبیں توگوں نے اُسے تبول کیا۔وہاں اُسٹے عجیب قسم کی تبدیلیاں پیدا کی ہیں۔ یمانتک کمائن توگوں کو اعظے درجے کی قوموں کی مانند مبنا دیا تو ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ یہ باتیں اس اُمر کا بخت ثبوت ہیں کہ طبعی خاصیتوں سے محافظ سے تمام بنی آدم ایک ہی ہیں۔اورا تبدا ہیں ایک دی خاندان تھے ج

فريم تنذيب - بعض اشخاص كأكمان ب كريني ومبيا يبل وحنيانه حاليت بيس يدا ہوئے۔اور بھر فندرفنہ تہذیب کی حالت تک پنچے کیونکہ تہذیب ہیشہ نز قی کیطرف ماً مل ہے۔ چٹا پنچہ وہ مہتھ بارا وراوزار حن کی منسبت معلوم مڑواہے کہ وہ مختلف مما لک <u>تق</u>ریم ب سے تعلّق رکھتے ہیں۔ بیتھ اور پیتل اور لوہے کے زمانوں پر دلالت کرتے ہیں۔ يعنى جيوں جيوں لوگوں ميں ان جنروں كے استعال كرنے كى ليانت آنى گئى۔ بيوں تيوں وہ اُن کو استعمال کرنے عُئے۔ آب یہ بات بادر کھنے کے قابل ہے کہ اس سا وامگر نا ممل تندیب کے ابتدائی اندانے یا یا یہ سے لوگ گر بھی سکتے تھے۔ اور طرح مھی سکتے تھے۔ اور ہجارے باس اس بات کے مانینے کے لئے معنف ول وجو ہات موجود ہیں کہ بہت . اس درجے سے گر گئے اور بہت بطر حد گئے۔ بیس اس میں نشک نہیں کزنہذیر ہمیشہ ترقی کی طرف مائل ہنہیں رہی۔ شلگا امریکہ کے وسطیب اب مک بہت سی چیزالیسی باتی ہیں۔جوایک اعلا درجے کی تہذیب براشارہ کرتی ہیں۔ لیکن وہ تہذیب جاتی ہی اورائس کے بعد تانیے کے سے رنگ والے انظین لوگوں کا زمانہ آیا جوایک نمائٹ وحثی وم ہے۔ جوابنی خوراک مرف صیدو شکار کے وسیلے حاصل کرتی ہے - ملے میں میں ربوں سے تمذیب کے بی دیجے پر محدود رہی ہے۔ بس تمذیب کی میجے بارنج میں کوئی لیسی بات منبس یا تی جاتی جو یاک نوشتوں سے برخلاف ہو- بلکہ برمکس اس-اس بان کی تائید کرتی ہیں کہ انسان ایک ساواسی تهذیب کی حالت میں بیداہوا -س كے سلمنے نئى نئى باقول كوا يجاد-اورنئى نئى حقيقتول كودريافت كرفے كا تام بيك م الما تھا۔اوراگرایک طرف بعض لوگ کم وہیش ننزل بیربردئے۔نوائی کے مقابلی مری مانب اور لگرایک طرف کیے ماری مانب اور اور حدث اور حرفت اور در متعکاری کی لیافت میں ترقی کرنے گئے ہ عمر کی در آزی ساس زانه کی سب سے بٹری اور عجبیب خصوصیت بی تفنی که اوگوں کی عمر لمت بطی موتی تھی۔ شلا آدم ، ما 9 برس تک بیتار ماد**ر توس**لے جس کی عرسب

طِی تقی و و و برس کاموکر موا-اور ما قی توگول میں سے بھی بہنوں کی عموم قریباً آتنی اتنى لمبى بوئيس اورظا برب كريمجيب بان اس واسط و قوع بس أ ئى كەبنى آ دم كانتار جدرت فى كرسداورعلم ومنر حبد فروع بإئے اوروه قديم عرفان اوركشف جوسي فاراوراس كى عباوت اورةف والمصنجات دمهنده كى سنبت مرحمت بجوا غفامحفوظ رسيع نبكن بمنفطرى ورک بدر بھتے ہی توگوں نے اس بات کواؤر مطلبوں کے حاصل کرنے دیا۔ اب عاسمے کہ قدیم قوموں کی روا بنوں میں ایسی ایسی عجبیب ماتوں کا ذکر بایا جائے۔ ئەطوفان سے بىلے ئوگوں كى عمري*ں داز ہو* تى تھب*يں-اوركە*ان دنون بىر خىجبار ئىمونىغە جوسیفس اپنی نصنیفات میں اس بات کا بیان عجیب طور سرکرتا ہے۔ جنا بنی وہ کمتاہے لكوني ومى قديم لوكوں كى عمروں كوابنى عمروں كے ساتھ باان تقوط سے سے كے ساتھ جوم كواس دنيا ميں منتے ہيں مقابلہ كر كے ينتيجہ زنكا ہے - كہ جو كھے ہم نے الى نسبت كهامي وه لغوم ي - كيونكه وه قديم لوك جوفداك بيار س تفي حبن كوفدان ابینے دست مبارک سے انھی انھی خلق کہا تھا۔ اور جن کی خوراک عرکو دراز کرنے کے مالون تك بخوبى زندہ رہ سكتے تھے-اور اسوائے اس كے خدانے اُن كى کے سبب سے اُن کو دراز عمویس عطاکیس اور نیز اسکتے که علم نجوم اور علم جیار طبری (آفلیاس) لى نىئى خقىقىتىبى دربا فت كري*ن - اور و*ه ايسانىھى نەكرسىكى*قە - اڭرو*ە ج<u>ى</u>ر جەسو برس تك نه جيت كيونكه سال عظيم استفء عرصه كے بعد ختم ہوتا سبے «اور حوم بج ميں مے معالات فلمبند کئے شہادت دینے ہیں۔ بلکمنینھوجس نے مصری ای تحریری اور س جس نے کسدی کنتے جمع سکتے۔ اور تموکس اور بہتے طیس وغیرہ کھی اس بات ہ تائید کریتے ہیں -اور علاوہ اُن کے ہائیبر انیمس مصری -اور وہ جنہوں نے ایکے منیکی تالیف کی ہے میرے بان سے شفق ہیں۔ اور پھر سیسے بیٹر ااور پکٹیس! ومنہی اور کوسیلاس اورعلاده اِن کے آفورس اور نکولاس وغیره صاحبان بباین کرتے ہیں کر قدام ا عمری ورازی کے بارے میں روائٹیں ۔ رائسن صاحب فراتے ہی الیی روأتنيس كثرت سے بائی جاتی ہیں جواس بات میں شفق ہیں کہ شروع ہیں انسان کی مگ

برنسبت اس ران مصر کے زمادہ لہی ہوتی گئی۔ کم از کم سینکٹروں سالوں کا کی بیٹی گئی۔ اہل بابل اورا بل مصراورا بل حیبین نے نواس قدر مبا بغه کمیا ہے کرسینکاطوں کو ہزاروں تک بہنجا دیا ہے۔ ليكن ابل يونان اورابل روم في كسى فدرز باره اعتدال مسه كام لياب فيا بنجراً نهول-انسان کی عمروبزار با اظ موسوس کے انداندر محدوور کھا ہے۔ مندووں فے اس درازی الواور كلى مختصر كرواجه - جنابخداك كالوس سے ظاہر برداج كريك حكمين لوگ برطع كى بيارى سے أزاد تھے۔اور عموماً جارسورس تك جيتے رہتے تھے۔ تكر دوسر سے جگ بىي عمرى لمبائى جارسو سى يىن سوسال ئەك رەڭىئى - اورتىيىرسە جېگ بىي صرف دوسوپرس ره گئے۔اور آخر کا جو تھے جگ میں جوسب سے آخری جگ ہے کل ایک سوسال رہ گئے۔ الرجين كويه بات ايسي تجي معلوم موتى تفي - كه أن كي ايك فغفور في ايب رسالوس جوعلم طب کے منعلق تصنیب کیا۔ اس بات کے دریا فت کرنے کی کوششش کی ۔کداس کاکیا کے ہے۔ کہ قدیم رافے کے روگوں کی عمرین را خال سے لوگوں کی عمروں کی نسبت زمارہ ورازموتى تقبس اكشرساً منس كي بنابريه اعتراض كميا جاناهه المحد عمركاس فدرورا رمونا نامكن ہے۔ گرہم یہ کتے ہیں کہ جو کچے سائنس سیجائی کے ساتھ اس معلط میں کہیکتی ہے سوفقط یہ ہے۔ کوانشانی بدن موجودہ ساخت کے ساتھ آننی مرت تک قائم تنہیں رہ سکتا۔ وان ہال اورىفن صاحب جبسه موشيارا وربدارم فرنيج رسط اقراركرت يبي كدان حالتول كى سبت بن ماملم مرکوک حقد حاصل نهیں - بدرائے دیناکہ بر بروایاوہ مرواسراسرنامکن ہے - اور بادرکھنا جابية كرشروع بس انسان كابدن موت كے تا بع نه تفار اور حب تا بع برواتواس وقت بي كر ا ور گلنے کی خاصیت اس قدرسر بع الاثر ند تھی جیسے کہ اب ہے۔ کیونکہ اُس وقت خون مورو تی امراض کی خرابیول سے آزاد نھا اور نیز دیگر اسباب نے جائز کو **کو کا کرے تیم پ**نوز ابناكام شروع منبن كياتها - بسوان الراورتبن جيسه صاحبان سه اتفاق كرفاز باوه دالل کی بات ہے۔ بدنسبت اُک جدیدائر اصول کوفیول کرنے کے جوز باوہ صبحے اور پہنجت سجهم تيس ونیاکی بدی مرکی درازی تجواخلافی نتائج پیدا ہوئے۔ان کی نسبت بیکد سکتے ہر

ونیا کی بدمی۔عمر کی درازی مجواخلاقی نتائج پیدا ہوئے۔ان کی نسبت بیکد سکتے ہیں۔ اربجائے اس کے کڑمرکی درازی سے نوع انسان کا فائدہ ہوتا وہ زبادہ بدی کاموجب ہوئی۔ کیونکہ حبب ہزار ہزار برس تک موت کا نام ونشان بنی آدم کے درمیان نظر نہیں آتا تو وہ

رک بوگناه آلودخوامیشوں کو دبانے کے لئے مون اور خداکی عدالت کے خوف سے بیدا سو تی بع مفقود مروجاتی ہے۔ اسلیح خدا پرسن لوگ ہمیشہ آنے والی سزااور جزاکو یاود لاتے رہتے تھے۔ چناپنی مورکی نبوت کاخلاصه و که بیودا کے خط کی آبات ۱۱۰ د ۱۹میس درج سے ظاہر کرنا بے کہ اُس زانے کے لوگ آنے والی عدالت کی نسبت کیسے بے بروا مقص قابل عور بات ہے کہ ندیب وراخلان کی خرابی قائن کی سل کے درمیان جلد نر بھیلی حالانگا نموں نے علم وہنریں است نرقی کی تھی۔ بس اس سے ظاہر برونا سے کہ علم اور تهذب مدبب سے عبدا موکر وال وال كريف بإسوسائشي كوخرابي سيربجا بفي طافت نهيس ركظف معلوم بوناسي كدامك جوكه قائن کی اولادیس سے تھا۔ بہلا شخص ہے س نے دوسے زمایدہ بیویاں کیس - اوروہ خرابی جوکه قاش کی سل میں بہت بھیلی ہوئی تھی۔اُس وقت بالکلِ عالمگیر ہوگئی۔حبکہ قاش اورسیت کی اولادنے آبس میں شادی باہ کرنا شروع کر دیا۔ رپیائش ہے) البت سیت اصلاع بين كهبي كهبين كوئي حيكتا برداستاره دكهائي دينيا تفار مكرابسي ابسي مستقطفاتور كو تجيور كرباتى دنياكو قائن كى اولادكى بداخلاتى كے اند جيرے نے تاريك كرركها خفا۔ اور صغرٌ عالم برآوی کی شرارت انتها درجے تک بھیلی تئی اور برحگہ حیثمہ کی طرح انسانی دل سے نا منراتصورات کی ندبار کہتی تھیں۔ دنبا میں جا بجاظلم وسنم کے افعال سروم و تے تھے خوزرزى كابازار سرحكه كرم نفايه كونى شخص زندكى ومتبرك لنهيل جانتا تفاء الغرض تمام زمين ظلم اوركشت وحون سي جريفى- اورخدا في معمولي تنبيهون اوراصلاحول كواس كثير بدی کے مقابلے میں ناکافی سمجھ روشا کو طوفان سے برباد کرنے کا ارادہ کہا ،

رُوسر في ل

سنتی کابنایا جانا - طوفان کیفتی کوچیدوانا نقربانی قوس فزح نوح سے ساتھ عہدہ مستشی کا بنایا جانا - طوفان کیفتی کوچیدوانا نقربانی توسی فزح نوح کے بیج جو گونیا میں کیسیلی مودئی تقی صوف ایک بیاندار شخص سے الکے میں بیالیا ساتھ کیا بیٹا میں ہے ایک کا بیٹا مصابوا یک دیندار شخص تھا ادہر سے زمین کی لعنت کا بارخوب محسوس کیا - اور جس نے ایٹ بیٹے کی پیدائش کے وقت اسام سے

ینبرت کی تفی کرمیا بطیا تستی کا باعث ہوگا۔ لیکن اُس کی نبوّت کی صدا قن کے ظاہر مونے سے پیلے موسال کا عرصہ گذرنا صروری تھا۔ بوح کی عمرکوئی پانسورس کی ہوگی۔ جب خدانے کسے ابینے اس ارا دے سے آگا ہ کہا کہ میں دنیا کو طوفان سے ہلاک کرنا جا ہتا ہوں -اور اُسے بم حكم دباكدتوا يضف اندان اورحيوانات كى حفاظت ك يخ ايكشى مباعموماً مانا حالي له السكشى تے بنانے بیں فریباً ایک سو بیس برس لگے۔ اوراس عرصے ہیں ونیا کوملت می گئی۔ نوح نے جواستبازی کی منادی کرنے والا کہلاتا ہے۔ لوکوں کو دعوت دی تیاب موں اور امنی ام موں کی اصلاح کرس۔ مگراس کی دعوت رانگائ کئی۔ کشتی کاطول . ، ١٠ القاوروض و ما تقاوراونچائى ، سا كافق - اوراگر بمركوصاحب كيدساب كيدهابى ایک الکو ۲۷- اینج مے براسم جھایں۔ توبیکشتی ۷ م د فط لمبی اور ۱ و فط جوڑی ادر ۲۷ فيط اونجي تقى -اب مم يخبال ذكرين -كداليبي لمبي چِلْري تشي كاتعبيرَزا - أس زمانه كانت بطرى چيزس بنافي كالجراشوق تفاربس اغلب سے كه دستكارى اورصنعت اس درجتك ترقی رکتی موں کہ اس قسم کی کشتی کا بنانا نامکن ندمو-اس کشتی میں علاوہ نوح اور امس کی بی بی اور مین بطیوں اور ان کی جور و وں کے۔مختلف اقسام کے تام حیوان اور پرندے اور ریکنے والے جاندار بھی من کے گئے تھے۔ پاک قسام بیں سے سان سائٹ وڑا پاک اقسام بي سے دودو نئے گئے تھے۔ اور حب سب کھے تیار ہوگیا۔ توانقا درنے اپنے دست کہا سے شتی کے دروازے کو مبتدکہا - اور آسان کی کھٹر کیوں اور سمندر کے شیروں نے الکت سے عناصر كوانظ بلنا شروع كبا- اوربه كام زورو شور كے ساتھ چاليس ون اور جالبيس ركت تك برابرجاري ران طوقان - بائبل ين ائن بيتناك نظارون بن سايك تظاره كي يئ تصور شين

طوفاق - بائبل بن ان ببیناک ظارون بن سے ایک تقارہ کی بھی تصور شیں دی گئی ۔ بوطوزان کے وقت وقد عیں آئے ۔ وہ صوف اتنا بتائی ہے ۔ کہ بہاڑول کی چھال بانی ہے جہ کہ بہاڑول کی اتنا بتاکہ روہ اس مادی کو چھوڑ ویتی ہے ۔ تاکہ اُن بولناک واقعات کی جواس بیان سے مترشے ہوتے ہیں ہم آپ اپنے لئے تصویر کھینجیں ۔ سب سے پہلے ہماری آ تھی سے ایک میرو جہد کا ساں بند عد جانا ہے اور ہم دیجھنے ہیں کہ ویا جیمے اور قوی ہمال خوالی اور ہم دیجھنے ہیں کہ وجہد کا ساں بند عد جانا ہے اور ہم دیجھنے ہیں کہ ویا جیمے اور قوی ہمال خوالی ا

وتلاطم كامفا بكررسيمي - البيني البيني فا ندانون كوايك أويخي حكيسي دوسرى أونجي حكم بريسات جاتے ہیں۔ مگریہ وشمن اُن کا تعاقب نہیں جھورتا - اس کے بعدیہ نظارہ سامنے آتا ہے كدوه لوك جوطوفان سع بيجين كى حدوجهد كررب تفق آخر كاراس مخالف سي تمكست كها كرموت كاشكارم وتح حات بب - زروزر ولا شدجا بجااس طح بهت بجرت ببرجس طح بحرنا بيداكنارى سطح برلوت بوئ جهاز كظ كلي بت بير في اور آخرى نظاه ہوآ تھے سے گذر تا ہے خاموشی اور بربادی کا نظارہ ہے۔ سوائے سمندر کی برلطف وسعت كے اور مجدنظر نبیس أنا - اور سوائے سمندكى موجول كے شوركے اور كوئى صداكان ميں نهيں آنی۔ائس وفت کشتی کے اندر کیسے نجیدہ خیالات پائے جاتے مو تکے۔ وہ آٹھ جانیں بوسخان کے سیئے جنی گئی تھیں واقعی اُس ونت باک خوف سینگھر کئی ہور کئی ہور ضرور زنو تے اپنے جبرت سے براور حمد سے معرب موے داوں کوفدا وند کے صنوراً نادیا موکا ، نشتی کو جیمورنا کئی ماه نگ کشتی اس بے کنار سمندر ربر بہتی رہی ۔ پیمر رفتہ رفتہ طوفان سے فروم وسنے سکے آٹار نمودار میوسنے ملکے - اور او ح کے داخل میونے سے سات ماہ بعاثی الآراط كے بياطوں بيعالگي-اوراتنا ہي عرصه اَورگذراكه وخے نے اس جيندروزة غفس كو چھورنے کا حکم بإبار کشتی کو جھوڑنے سے بہلے اس نے ابک کو سے کو جھوڑا لیکن وه تبههی والیس ندا یا - بجدرایک بهنته کے بعد ایک فانونه کو جیموط! اور وه شام سے وفت اپنی جو پنے ہیں زینون کی تبیاں سئے ہوئے والبس آئی۔ اور حب ایک مہفتہ اُورگذر کیات اس في السين فاخته كو بهر حيوار البين وه بهروابس ندائي . فخر ما فی مشی کو چھوڑنے کے بعد اوح نے جو بہلا کام کیا وہ یہ نھا ۔ کہ انس نے ایک مذبح تعميركبإ وراش سألبهي قرماني بيرهائي كدوليهي فالسأ أتسكيمهي فداكي حصادرمنبير چڑھائی گئی تھی میں ائس نے ہر ایک حیوان اور میرند سے ہیں سے لیا اور مذبح بر سوختنی قربانی چراصائی اولس فرانی کی خوشبو مربوداه سے نظ نمائت خوشنا اور سیند مده مظیری بنی اورائس سے خاندان کی سٹی اورا طبینان سے لئے - کیونکہ وہ لوگ برسو چے کرکھ باوا بہ آفت ناکھانی بهر بھی لوط آئے فیرور گھرا گئے ہونگے۔ خداسنے فرایا کہ پھر بھی ونیا ہیں ایباطفان قو**س وقزح - اور**قوس وقزح اس عدر کاجو بوح کے ساتھ کیا گیا نشان ٹھے ہو

یه م کونمیں تبا باگیا کہ آبایہ توس اس وقت بہلی مزنبہ دکھائی دی۔ باکہ اس نے آس وقت عہد کے وقوق کو ظاہر کرنے کے لئے ممرکا کام دبا۔ کمیں صاحب نے ابنی انگرزی کھم میں اس نظارہ کی عجیب تصور کی نے ہے۔ اس کا ترجمہ نشر میں بہش کیا جا تہ ہے ۔ اس کا ترجمہ نشر میں بہش کیا جا تہ ہے ۔ اس کا ترجمہ نشر میں بہش کیا جا تہ ہے ۔ اس کے می می منور ہو ا جس نے طوفان سے دہائی بائی تھی منور ہو ا آس وقت تیر سے تنہ کے نشان کو دکھتے کہائے مس طرح دنیا کے بزرگ آبا با ہر نکل آئے اور ہر ایک مانے اسپنے تھے کو اوپر انتظا کیا تاکہ خدائی و صناک کو بر کست دسے

وص کے ساتھ عہد۔ اس وقت خدانے نوح اور اس کے بیٹول کو برکت دی۔
اور صبطے آوم کوزمین عطابو ٹی تھی اسی طبح نوح کوعطائی گئی۔ اور ظم اونے جوانات
برحکومت کرنے کاحق از سرنو نجشا گیا۔ اور اس وقت پہلی مرتبہ یہ اجازت بھی دی گئی ۔ کہ
اگر چاہیں توان کا گوشت بھی کھایا کریں ۔ گراس کے ساتھ اس بات کی بھی تاکید کی گئی
کہ خون جس میں جان پائی جاتی ہے بھی نہ کھائیں۔ اور کہ چشخص ایپ نہ ابنائے جنس کاخون
کر دکا وہ اپنے جرم کے عوض ہیں اپنی جان کھوٹر کا ۔ بس بنی آ دم نے از سرنو خدا کی برکت
سیملیس ہو کر سخوات یا فتہ لوگوں کے طور پر جو اپنے باہد اور ک کے بیمان کے سبب سے بیائے کئے تھے زبین برزندگی شروع کی ہو۔
بیجائے کئے تھے زبین برزندگی شروع کی ہو۔

مبسری ل مبسری ک

طوفان كى روأتبرل وزشانات

روائتوں کی توراداورا فسام کسدی روائتیں۔ یونانی روائتیں۔ البے جین اورایل اسرئیا کی روائتیں اراراٹ کے نزویہ نبین کانشیب

-

روابتوں کی تعدداً ورتقبیم بائبل کی تاریخ کا اَورکوئی واقعه ابسا منیں جس کا وکرویم رواينوں اور کهانيوں بيں اتنا پاياجا تا ہو۔ خننا طوفان کا يا يا جانا ہے۔ چينا پنحداس کا ذکر بنی أدم كى أن نبنوں شاخوں كى روايتوں ميں بإيا جاتا ہے جن ميں عالموں منع السي تقيم ں اسے۔ بعنی سام اربا اور نورانی ہر سے شاخوں میں اُٹس کی روائت بس موجود ہیں اور برتقار عموماً الى ملكدن ميں 'زبادہ جمجے اور زما وہ فقتل ہائی جانی ہیں جوائس جگہ کے نز دیک واقعہ تقے جماسشی طوفان کے بعد تھیری تھی 4 سدى روائتېن- بيروائتين نهاين عجيب معادم بهوتي مېب- بسبب است کے جوائن میں اور سپدائش کی کتاب کے بیان میں پائی جاتی ہے۔ انس روائٹ سے ج سے قلمبند کی ہے ظاہر ہوتا ہے ۔ کد کروناس دیوتا نے ضوتھ س کو د کھائی دیے کریے خبروی کہ ایک طوفان آنے والا ہے جس سے تمام بنی آدم سرطاد کئے جائے بنگے اورائس کو کھرویا کرنم ایک مشتی نباؤا ورائس میں تم اور ننهارے احباب معدمختلف حیوانات کے داعل موں اور بنیر خوف کے اسپندائے کوسند کے حوالکروو۔ جب طوفان کم ہونے سکا جازرشنی سندی در سے محتے پروہ کی مرتب جاتے ہی اوط آئے روسری مرتب ان کے باق كريط مع بحر تمية - تكريب ي وفعد والبر شائد اور شق أربيبا مي بهارون مين معارب بباريج كالمتي وطوفان كاكوريجي زماية وتنفضل عال موجوده زماند بين مطرسته ب ساندان سدري ننبول ستدورا من كباست وجوك ملك اسور سهوسنباب بوقع مِن الدو بار زنستی جسته ما دمین فقط فرود عمال کرنے بیب اہیں۔ داکتے باس جواکیہ ماکانی أومى علا ورجو أكبيلا طوفان كى أفت سے بي نكا الخاج البت - اورائس سے اسكى داشان فنناب يتبسه المان كراب كرميا ويونا محصوركاني وباوراش فمصخروى كردية الأن فاراده به كرني أدم كوان كمان المحان معسب سي براوكرس بسوتو اتنی ابی در بی چوری مشتی ایپاکیش انس کی انتی طرح معدم نهیں ہوئی) تیا رکر اور اتس میں اپنا اناج اولا ساب، اور سب جیزیں اور اپنی دولت، ماند بان اور کمنیزیں ورفعوا آدمی اوربدان کے حیوانات اور بہائم جمع کرر کھرائس نے رابینی بہا) نے وحدہ کیا كمبي خودوروازه بندكر وذكا ساس بريس في (بيسدولف) ملامن كي اوركما كروك بجھے تھے تھے تاہم میں جہاز بنانے کے کام میں جہاز بنانے کے کام میں رجس کی تفصیل می

ہوئی ہے)مشغول ہُوا۔ ہی کے بعد ہیں۔ البان کراہے کے حب دہ جہاز تبار ہوگیا تواٹس بڑین ہیا رال اندر کے فرخ اوراتنی ہی مقدار کے فریب باہر کی حرف ڈوالے گئے مشمس بعنی سورج کے وية ناف طوفان كوجيجا جوبره ي تيزي اور زندي سے آيا اور تمام جا ندار چيزوں کوسطح زمين سے براج كرتمبا مساتوين رورطوفان ختم مُوا-انس كسان دن بعد يبسد ركيني كفاخنة كوجهور اجولوط الرواليس، في - بيمرايك ابابيل جيوط اوه جافز جي وابيس آباييداس كمايك كوت كوجيطوالكوه زاولليماط كى اس جو تى برجهال كدائس كى شقى تيرى تقى اس في ايك مذرى تايا- اور ں وقت تر کاریان جوائس پر جنی تقیس جلنے لگیں- تودار تے محصول کی طرح منٹرالم نے عَكَى وَبِوبِيلِ دِيوتًا أسيمارنا جا بِهَا تَفا - تَكْرِسْبِ نِي آلراس كَي ٱتش غضب كوفرد كيا- يهر ميسدراك بإس بمباآ يا اورامس الخصي الخصي بطلا اور ملك كى طوف أسع في آيا اوروع ل ائس تے ساتھ عہد یا بندھا۔ اب یہ فصتہ تو تبصل مبصن ابنوں میں باعبل سے بیان سکتے ہی قدرفرق ركفنا سے مگراس كاخلاص اطلب بست درجة ك اس كے مطابق بے ميم اس قصر میں اس زار کی بن پرسنی کوصاف صاف میجھے ہیں۔ اور اس بات کو وكون في اس كما في مين روّبدل كركه أسع ابني مبت برستى مع مطابق بالباء ان تام باینات میں عمد ما تقاظی اور مبالغه کی طرف میلان مایا جا آلہے۔ ممر مامبل کی رہنے کی انتماورسے کی سادگی ائس کی سیجائی کا ایک اندرونی بیوت ہے + یونانی روائتیں۔ آربا اور انظورور مین توموں کے درمیان جردوائت یا فی جاتی ہے وہ خاص آذریدے لائق ہے۔اس کے مختلف بیانوں ہیں کیچہ کچھ فرق پایا جاتا ہے۔ ین کے تول کے مطابق طوفان بنی اوم کے گنا ہوں تی سزائے سئے بھیجا گہا عقا- دبوكليان اوراش كيفاندان كيسواسب بني أوم تناه موت اورد بوكليان إبنى دیداری کے مبب سے بچ گیا۔ ایک صندوق اس کی حفاظت کے لئے مہیا کیا گیا ۔ اورجس وخت وہ اس میں داخل ہور یا نھا ہرطرے کے جیوان اور رینگنے والے جا بوراش کے ياس بعاطت موسعة آئے اور اس صندوق میں داخل موسئے - اور و بونا و ل ف اُن کا اِی صلح جو تصارت عطائ كروه سب كرس اس بين جب اب بسرر تريد ب اورجب طوفان تقم مگیا اُن کوکشتی سے نکال دیا سے شی بارتانسس کی جوٹی پر آئی ۔ اَوروں نے اسطوفان كابيان سى قدر مختلف طور براورزاده ترشاعرانه بيرايه مي كباب

اسود کے رابرتھا *

اہل جبین اور اہل امر کیہ کی روائتبس - توانی نوگوں کے درمیان چینی روائتیں بهن دلجبب بہیں- مگروہ رو ائتیں جو فاہم سے اہل مرکبہ کے درمیان مُرَقع ہیں آدریی زبا ده عجیب ہیں میکسیکو میں کئی ایسی تضویریٹ بائی گئی ہیں۔جن میں ایب مرداورانش کی جورو ایک مشتی باتنخند بر بینچھ ہوئے نظراتے ہیں۔اوران کے بینچھے ایک پیما *و کھراہے* اورکئی پرندےشل فاختہ وگدھ کے اگر ہے ہیں۔ بھوشالی امریکہ سے چروکی انٹرینیس درمیان ابک ردائن مرقع ہے اوروہ بیک ایک مزنبدایک ایسا طوفان آباکہ جس نے س بنی اُدم کوسرا دِکردباب وائے ایک نوا ندان سے جو ایک کشتی میں واخل ہو کے نیج نکلا- اب یہ روائنٹیں جواویر درج کی گئی ہیں۔ان روائیوں کے لیئے جو سر مگہ بائی جاتی ہیں شیننے منونداز خروارك كام مرتى بيب- اوران مبسيري نابت بوتاي كمطوفان ابك كهاني باويم كالح حكوسلانهين - بلكه ابك تواريخي وا قعرب به اراراط سے شروی زمین کانشیب جس جگدی سبت برخیال کیا جاتا ہے كركشتى و ہال كى تھى -أس كے متعلّق ايك بان بطرے فدر كے لائق ہے اور دہ يہے كرجوا صنلاع اراداط كيمشرف كي طرف وا تغير بي ان كي سطح مسه صاف معلوم بهؤام . كموهسي زماندبن مانى كے نتيج ديب بوئے تھے۔ بيخط شائت گرااوراروگر دے اللاع كى نىدىت بىن نىچاب، كېرى اس كى خصوصيت نىفى جى كىسب سے دە بىت ا جلد بانی مین دوب سک انفا- به کسیسیان کی سطع بحیره اسودسیس مرفط بنیجے سے اور الرسے بڑے میدان جونک ورکھونگوں سے سفید ہور ہے ہیں۔ طاہر کرتے ہیں کر کچھ عرصه بيلة بحيره كيسيين أجكل كي نسبت بهن مي وسبيع بوكا براجدونش اور ديكر قديم وزول كى تصنيفات سے معلوم ہزناہے كدا بك البسا وفت تفاكة كيره ازون وسعت ميں ہميره

A Company of the same

زين كالرسروآباريونا

المراط -نبى آدم كأكساره - نامك كاتخ - زندگى ك ميدان بي - انسان كى نى دور +

الالط-الالطانيها ون كانام بعض كشي كي الملك بعديد المناع المراط المراط المناع المراط ال

ا جوائس کے قرب و جواریس واقع تھے بنی آ دم کے نیے آبا واجداد کی رہائش گاہ ہون۔ ایک صورت بیں اراد ط کا بھی وہی حال ہوا سے جو عدن کا ہواہے۔ ایعی ختلف ملکوں کے

پىماڻعىن نىڭ راڭ ھى بونى كاغراز حاصل كرنا جا دائين اس بين شك كرنے كى كوئى معقول وجنظر نىبى تى كەجىن بىماڭر پۇشتى كى قى دە آرمىنىلى كى پاڭون بىر سەركى تىلجۇب

نکاس نام سے شہور میں مرازات ایک قطعہ زمین کا نام ہے جے دریائے سے ن سراب کرتا ہے اور جو بجرہ اسوداور بجرہ کیسیاین کے مابین واقع ہے۔ اس خطرز بین میں ایک یا ط

مرتا ہے اور جو بجرہ اسود اور جرہ بہبین ہے ، بن و سے ہے۔ اس مصربہ بن ایک ہد جود د چوراں رکھنتا ہے واقع ہے۔ دہ عمو ما آراراٹ کے نام سے موسوم کبا جا تا ہے۔ مرح جورہ ہور سے مار میں میں سے معرف کا مرسلط

کاپیاط سے ہیں اس کے اوپر حرصنا ایساد شوار ہے کہ اس بر جیا سے کی کوششش اوگ بست ہی کم کرتے ہیں ،

ایک رواین سے جوسی درولیوں میں متداول ہے ظلم موتاہے کہ اس برجر عدا باکل مکن اس سے جراف الکال مکن اس سے سے میں ا جے کتے ہیں کہ تقدس کرتے گوری صاحب جندیں نے آئس ہے جراف کی کوششش کی آتا کان کے بار بارسوچانے تھے اور جب جا گئے تھے تو دیکھنٹے تھے کہ جداں سے وان مولے

من بينج إدر المعادم طورس بنج در المراس به

میکن 12 مازیمیں پروفیسر پیریٹ صاحب نے جو جرشی کے باشند ہے۔ فقید جڑا مفاقیمت مہاہمیانے نووہ بھی دونامہ تا کام رہے لیکن تبسری مرشہ جو ٹی ٹک جا ہی پینیے ، ورائست مدرجہ ہے۔

ل سکل برپایا جس کا قطر قریباً ۲۰۰ فی کے قریب تھا۔ اورائیسی دائمی برف سے مشتمل تھی جيدن كوئى ابني اورندكوتى تنجه تورسكنا تفام برايب سياحكوه الراط كى عام صورت كاحال برای رفت اور جوش کے ساتھ بان کرانے منزأ مرري آرصاحب فوانع بب كدكو في شفه اش سدريا ده خوبصورت اورأسكي وكائي سنداوه مبتناك سبب اردكردك عام بباطاش كم مفايلين كي مجر بعي مفيقت تنبیں میکھتے۔ اوروہ ایپنے تام حصول میں کمل اور خوش اسلوب ہے۔ ندائس کی سطح برككرداين بإياجانا بهاورند بدرب أويخ أوبن شياء بصرب بوت دكائى ديت بني- اوربرشي ميس ايك طرح كى مناسبت بإي جاتى بهيجا ورمب جيزيس ملكرسف طرن ے بیب نظاروں یں سے ایک عجیب نظارہ بنارہی ہی مرابرط کر بیر قرصاحب يول تخرير فرمات مين كوحب بجابيس كهطوا تضاومات سيمعلوم بوتا تفاكه كويا تامونيا ك برك برك برك بهار الله ووسر يرأن فيل وف علي بين تأكد ملى اور في وست متتنل ایک فطعه زمین کو بیدا کریں۔ انس سے دولو سروں کی برخانی چوشیاں صاف اور پادلوں سے آزاد آسان میں شا یا نظمل کے ساتھ اٹھے رہی تھیں۔ سور جا کن کے اوربر براسة جلال كرما تدهيكتا تحااوراس كي عكس سے البهي تيزر وشني كلتي تقي جوكو سورجون في مسرى كادم بحرفى نفى-بيردايت كشي خاص اسى بياط يوكي فني بيناد بهاوروقعت كالأن نبين - اغلب بهاكداس بماط كح جلال وشوكت كيسب استديرواين بالبوقي بو - بوالفاظ بائبل بي بالقطائي وه بيبي كشى الالط كيمارون بريااش كيماطى قطعير كظيرى 4 بني آدم كألهواره - جيسان بيان كريكي بي باغ عدن غالبًا اراراط كي شرقي وامن میں واقع عفالب معلوم ہوتا ہے کہ او ح اوراس کے بیلے کشتی سے اُسراس زمین کو بچیرانسی جگدسے آیا وکرنے نگے جہاں سے آوم نے باغ عدن سے تکل کراٹسے آبادكرنا نشوع كبانفا-مغربي ايشيا كابيه صداور طبهول رياس ينع فضيلت ركفتاب كريونجي أديم كامولدي به يُرندگى كَاشْخِيْر- اِسْ خطەزىبن بىر صرف جىمانى زندگى بى كانتخىرىنىيں بوياگيا تھا۔ بلك

عَثْنِي اور وحاني زندگي كامنىي بجبي رگوخاص بيجكه نه مرد) انهبس اضدارع بيس تيها. "آريم کي

ايها دائره فرص كوي - عب كامركز باران اور نصف قطر حارسوميل كن فرسي بو- فؤاس مين بير فأم نفام آ جامينيك - بعني تعدن اورارارا لط اور بآس اور منوه حوعلم اور تعبير ك قديم مقام تقدا ورسولوتاميد - جمال فداوند في البيثة مين ابراسم بيرظا بركبا- اورثنيكي بيمال تجارت اور ويكرسلامتي اورامن كفون فيوزع بإيا ورسك فسطيس جاب بيطفار بنى اوررسول ورمبشر ببيابوع اورجهار مصفراوندنى بيدائش اوركام اورمن انظر تفا-اورزسس جال يولوس بيدا بنوااورابشياكو مك كالكحصة حمال سولول كانت في مرانجام إيا- مكراب اس مطريب جال كن راند من زند كى كثرت معديا في جاتى منى معدلو سے تاریکی اور موت کابازار گرم ہے۔ نزکوں کی تلواراور محدیوں کے تعصب نے اس جگہ کو پٹریون کی جو بشار اورسو تھی ہوئی ہوں ریک وا دی بنار کھاہے ہ زندتی مےمیان بیں انسان کی بنی دور - خلاف است سین سی اس ایک نهایت برا ترصورت میں ظاہر نمیا تھا۔ یعنی آوگ۔ اس صورت میں جس سے ظاہرُ ق كا -كدوه شريرول اورنا مائب لوگول كاسنرا وسينے والاسبے- قدق م- اس صورت بين كدوه دیان داروں کا تنجات دہندہ ہے۔ اس نے اپنی خصلت کے اُن خصائص کواس عمد سے مفبوط کیا جوائس نے نوح کے ساتھ باندھا۔ جبکہ اس نے اس کے قبضہ کے سلنے ازسرنوزین اسع عطاکی بیس بذح اورانس کے بیٹوں نے اپنی زندگی از سرنو گناہ وراس كسنظ تجربك الفرشروح كتجو واقعات سرردمو في أن كالمتعايد تعا مكاك كيسب سے وج اوراش کے بیول کے ول میں خون خا زبادہ براسے ۔ اور وہ خالی رحمت کوجس کے وہ لاُگی نہ تھے زباوہ محسُّوس کریں ۔ا**ورا**س بات کو پہیا نبس کہ جالا فرض ہے كه يماش كى ياك مرضى كعمطابق اش كى بندگى اورعبادت كياكوس +

المناف المنافية المن

تؤے کے بیٹول کا جا بجاآباد ہونا

ى وقت اس كر بيني عام نے اُست حيم ميں نظا اور بے بوش طرا د مجھا - اور بجائے اس كر اوب كرما لفرابني اب كانناه اورد لت يرنوه كرسه - اس في بركمباكد اسبف وواند بعابيون ولالبار تاكراش فينص كيستراور كبسي كود كيوكرابس مبن صحكه الرائيس ليكن بھائیز کے دوں میں اس شرمناک نظارہ نے مختاعت قسم کے خبالات پریا کئے -جینا نیجانموں طدابين باب ك نگ يريرده والا حب اوح نشك لمي خارسدر البوا- تب أس في نيد كى تقى سے دينے تينوں بيوں برمطابق ائن كى اور كى منزااور جزاكا فتوسط ديا۔ واضع بوكهاس وفت جبكه دنیاغیرآ بادهی مه وه تفور سے سے توک جواس میں بایت حبات تع شخصی شیت کی اعتبار سے زیادہ ترایے بچھے جائے تھے ۔ کر گویا اپنی ساری اولاد كفائم مقام بير - لهذااس منزا ورخراك فتوك كانزوج كتبينو بيلول كي سبت زادہ ان کی اولاد پر بڑا۔ حام کے بیٹے کنعان کے حصے ہیں وہ سارے زبادہ آئی۔جوائس سےباب کے سبب نازل ہوئی تھی۔سامی اولاد برکت کی وارث ہوئی فیا بخ ائن كى سنبت بىنبوت مولى كەخدائ كے در رون بىس رىم كا - اوركىفانى ائن كے قلام يولك اورها كالصيلية كى بركت بإفث كى اولاد كودى كى -جسست به مراد كفى كوه زبين عربت را محق برجبل جائبنگ اس نبوث كاليورا موزا - بعربس جو كيهوا قعة بأواوه مذكوره بالانبوت مطابقت ركمتا تھا۔خیا پخہ عام طور ترب بر کما جاسکتا ہے کہ افر بقید کا بہت ساحظہ مام کی اولادسے آباد مُوااور وسطى ابنياكا برًا حصّه سام كى اولا دسے اور بہت ساحصہ بورو ب كا بافث كى ولا سے بھر لورپوله ایک آرمبنی روایت کے بھوجب حام کوسیاہ فام زنگیوں کا حصّہ ملا- اور سام كوكندمي رَبُّكُ لُوكُوں كا ملك إور بإفث كوكلفام بالعل كوں الشخاص كى ملكت نصيب ہوئی۔ بچھ عرصہ نک حام کی اولاد خصوصاً مصری اور فنیکی اور کوشی جوکی سلطنت بابل کے بانى تھے۔ ونیا كى توموں میں اعلار مے ركھتے تھے۔ اور سب سے زبادہ طاقت در سجھے تے تھے۔ بیئن اُن کی سرفداری کا زماز کی کھرم صدبعد حابار ہا۔ جنا بیم كنعانيوں كا بست حصّدام المبليون كامطيع بموا ووان كما غير سعبراد برا - اوروشى قوم كيسديل نو فتح نصبیب بغی سام نسکالعدم کروالا۔ سے کے کو تیکی بھی جوکہ ابنے مضبوط شہر کار تھیج ہ نازان تھے۔اپنے وہمنوں کے ماسے کھرے نروسے ۔اگر جرفام کی اعنت صرف

ىندان كومنسوب كى تى تىچى- تا ہے كم دېش اُس كا اثرائس كى **اولا د**كى ووسرى شاخول رېچى طرا مَثْلًا اوْنِيْهِ مِي سِإِه فام بشي كروري اورواري كامرادت عصر بالتي عنه الله التي مروازي كفافان يس التربيفا كى بركت بطيه المن من المان فازل موقى - الدما تتخصيص بهدبول برجواش كى اولاد کی اس شاخ میں نثراس منتے عب نے منعانیوں کو نیجا دکھایا تھا۔ اور عب سے خیموں میں خدا بوسيله كوهبيدون كيفي كرريارا تفا ليكن بوساله كالمست ترفى كرف والمنبس تصبالك مِي رَجِّهُ مَا مَن سِينَ رَاكِ وَكُوسِتُن مِن الْمُعَرِّمِ فِي الْمِدِرُ فِي مُرسِنهُ وَالْي قَدِيثُ مِن إِفْ كى اولادان سېرىيى تىن ئى كى رائىتى كى زلانون ئىدىيافت كى سلىكىنام سىرى كروه اس عصابر انی و در از او نور یا دشالی البخدا کے دورا فتا دو سیانوں میں وحثی اور کی شالی سيه فيجه هاريي غفى سادراب ويه فراريريس يسته زياره عرصه بيجوا سرواس كى شاخبين تمام د نبا بين سه ھبڑی زورآویجی جانی ہیں۔ ہرسال یا فٹ کی نسل مصنف نہیں بینط چہ نیادہ بھیلنی **جاتی ہ**ے بس بم مستنة بين كما ملكوال محامل بني الفت سي بعرب يرسي من اورك برحكما أن كانقش ما دكماني ونياب - نوه ده دول ربيف كه يئ تيمون اور خواه ويان ناجر نكروار دموت مولع يا فت كي اولاد - برك نسبت بويا من كاسب سير شابط تفاكمان كيامِنا به دودان للى استعبر شاسى قورول فالله بانى عقار جندول في أورب اوراس كى بعث سع جريول موآنا ذکریا -جن زایر ، سنتیکنی ایاره نشیرنام اس ارتشالا جرس سیمبری سیمبری سیمبری سیمبراتی . كرميا بين ، سينكس كرات برك المرات عروت مجع إلى كي سع ديكر وب المخرج حروف الميت بات باست يا بوج سروال من المن الكريس - اور اوي سعد ما في - بونان سع بوناني اور يراس المان فريس - استانازى نسبت جوكه مجر كابرابيا تقابيمًان كياجالب كاس ف بجيرواسودكي النورك الوكيا حس كالبلانام وكسي كنس كالم سعموسوم بروااوروب المُنزين كمال ف لكا - أبنون اور أو إلى اورسك كا ذكر حزفيل رباب مرمو: ٢ و١١٠ و١١ كرنا ا بعكه وه شال بين آباد موسئة- اورشا بدائ ك نامون كالمجتم يحرشراع الفاظ معل متكوليا . توبآنسكى ومآسكوا ويؤسكوه ي وغيرومين اب تك ملتا سيته -اب باتوان مين سنت اوريا يافت كي اطاه كى اڭناشاخول بيل سىجىنىول فى جزىبرول باغىرقومون كىدور دورسىسا ھلول تو آباد كىمالىيى اى برشى برئ توسيت كل بل يذان اورابل روم كي تكلى بوكل مد حام كى إولاد معلوم بونائ كم عام عربي في سي سعد عس سي بطر سي بينيكوش في أورد

ئ نسبت رُباده اصلاع آباد كئے۔ اُن میں إیک کوش کی سرزمین را بجھیو پیا اِ تھی۔جس کاڈکر باغ عدن كے بان بن أنا ہے - ربيدائش كئے) بيروه مطرفذا جر بجيرة بسيدين ك فرب وجواريس واقع تفا- ماسوائي اس كي إي أورضلع بهي ونامرة نف وروه بط فالداريق التحيديا كاشمورسرين جولك مرسي يديركوا فراهى الشراء والمراق والمقارات صباداور جبارادى كا- دوسوتايكي بلي راي سلطنت كافي تقاد مصريامه الميم مصروب كاوادان مرانى مرزين مرزين مصركون فيرم كالبيد ماي ماريد ماري كالرياد ع جى ايك شام موسهد ما ئ يا در زيد كي ديكر معند اكوجيديد دوريا فويس أباد من والافوط سمجها جاتاب اوركنوان جوكه ماركا مبست جي أرابي تفالبني إرماء اوراك قومول كاموجر بحاماً الله جوابيخ الارات بسي كالرارات والكالم مئی تھیں ساکہ بنی اسرائیل کے سیے جگد خالی ہو۔ منت کے اسے بر رجو کنفان کے بيطون من سعتما يكان كيامان المستحدوه أيد بروي فوم كا في في في الدين الدينة الماسية بكرحتى شرق كى سب سيرطرى أوروال المراسيدارك أوم فقى ره سامى اولاد سام كيف عبدام اواسود اور أوكسدا درارام مصيفيا امعنوم بواب شرقي فاعرا أياد سؤاساسور اسور البين كاباني كليراسا ومارككس جوارس مى كسدرون كابان تفوا مسوتيا مبرس المعد لورتيام المرتغرب مي سكون في الريط إدرائية ويقرب المدينة المراج المراج المراج المراج المريد كالمراج المريد كا بالىميانى تفاتكي لكسند بيرسلم سوريا يوكروسنو سك قريد وا تعسيد اويسوت ياتوال حضرجية فلان الأم كتشه فحفي شاش فقالت تعوض كناس سع جوك المامري برابيل فنا وه ملك مروم تواجها ل أيوب في ابنى بالطير آزما أبشول كوا ال صبروم واشت عد المرجانو کے بیٹول کی اولاد میں سے بہنوں کے الکول کی نسبت بندعلی نہیں کروہ تخبيك كليك كمال وافع تقصة تابهم بركمنا بجابيه كران بين بثرسيه فاندانول كأباديوك كى عام جكر ندكوره باللبيان سي بخونى روشن سي - لببري بديادر كهنا جاسيت كده وابني في مكانت میں امن سے نبیں رہنے تھے۔ کیونکہ نمرود کی ملکت بنی سام کی سرز مین کے عبین وسط ميس واقع كنمى- اوراسي طرح حام كا أيك فراندان لعني الأخيد كي أييتًا وضاخ والطوار بين بهيث ورجع تاك بنى سلم كى مانند بهو كئے تھے - بعنى اس وانت جبكدوہ توار سنے كے صفى سرايا على جمَّا مینے لگے زمان اور دیگر بالول میں نبی سام کی پروی کریٹے تگئے تھے۔ انداان تینوں

خاندا فوريس مدفاصل كمينجنا ايك يطاشكل كام بنيه

وومرى

بأبل كايرت - اورز الون كابرى

بُرج بنانے کی تجویز ۔ اُس نجویز کی علّت ٹائی۔ اُس بچویز کا ضنع ہوجانا۔ کسدی واُتیں۔ برس منرود۔

پہلی زبانہ ہ مرزج بنانے کی تبجویز۔ نوح سے بیٹوں کے خاندا ٹوں کے درمیان وُنیا کے مالک ب جاب اور قدر تی طریقوں سے نقبیم نهیں کئے گئے تھے۔ طوفان نے بٹی آ دم کوایک سنجېده سبنن د با تفا-جس سے وہ دو^لاتب*ن نجو* بی *سبکھ سکتے تھے ایک بیکہ وہ ہمیش*ف ا ربورا بوزا بهروسه رکھیں اور دوسرتے بیکہ وہ جانیں کرعبا دن کے اُس خانص طرنق سے رِف ہونا جو َخدااُن سے طلب کر نانھا حافث بلکا گناہ ہے۔ بہان جند ہی بشتو کے بعديه مُواكد لوك ان في عنول سے بالكل ب يروا موسكتے - بلكدان كونظر حفارت سے وتلجهف تكء حدان ابناارا وه ظاهر كروبا يتفاركه بني آدم نمام ونيابين مجبل مأبيتك ليكن سجأ اس كے كم حلم اور فروتنى كے ساتھ اس اللى الاوہ كے مكاشفہ كى اطاعت كى جاتى۔ ألط نینجد بربروا که اس سے لوگوں کے دلوں میں منکبرانہ طور برینفا بله کرنے کی روح پر **اپریکی** وتياميركامبدك مبدان - بابول كهبس كمساركاميان اس وقت بني آدم كى روائشكاه خف اس جگداننول في ايك منصوب با ندها -جوان تفظول معفظا برمود المضارة ميم ابيف واسط ایک شهر بنائیں اور ایک برج حس کی جوتی آسان کسبینی اور بیان اپنانام موس نا ایسانهو که تام روئے زمین بربیشان موجائیں ، اس مجوبنر کی علت غاتی۔ تو قطعی طور پر توسد وم شہر کہ اس مِترج کے بنانے سي كبإخاص بالته ملافرتني مناهم به كه يسكننه ببري كه شابديه مراد بهو - كه يرتبرج كوكور كوبام كم يجا

نتشار تحفنه كاكام وسه ادماني كى بزرگى اور حلال كوائس زوال سير بجابيت جوز مين سيرتشرنتر

بای کابرج ماور زبانون کی انتری روحان - سرو نع موسكنا غفا- بهرمي**ن بنبل** خلاص نقابلة كرنے كارك فعل فغا- ايراس بات في صرورت ركان فقاله بك اللي تنبير مع ورست كرا جلسط علاده برير يريمي العلب مع م رسنى جيمر شيئية للسائع مو- أور مرتبري أن داذناؤن كالعنجم شيم كم تعمر بروث وي والمراكم المعجمة المراجم المرائد المناس المناس المالية المراق الم وق جس كالمبينة مم اوبرنبات عمين كه وه دنباك ابندائي زما لا كالكفط مديقفا-س جيوري فقع مونا - جيط نقيد ضائف منتعال كياكدان كي نجور كوما بال كروايا مرفظ الراشية في كار أن و النها انتقاعه مياكريدا و اس بان ي المراق في المراق الماني سرائين فله ويثار أن بيمار يصحون إناظا برين البيمارين كي ادلاواس وفت ما ەي زىلان بۇرنىدىۋى ئىنى - ئىيلىن ياس ئىدىنىدىرى ئان ئان كىلىنىڭ ئولىنىش بوسانىغا ئاپ ئىمى - دورىدىكى ظاج جه كرية بدنى خارش مرضى منع و فوع بن أنى - تاك لاً مجبوع تنه ما أي الماري. معاد المراجعة والمعالم المراك المعالية والمعادية والعرور والمعالية والمعالم المعالم ال يهيئن أن معدد شرك سخراء ما تعلت كم ما قدما في فطرني اصدل الا ورك تندان بردانسف بي المعداد م فوري نيا كام بي شي العالم على الما تعديد مي وكاد وود ريا نوسان المرازع أأرار والمعنى المرافعة والمتعارف والمعارف والمعارض والمعار برى دراي تايى دريك ما بل كالبريخ سدول أرمزيين بررواني ها. اير نشوا و المعتمال بيدا موزان مي كما يا تسديون كي نواريخ بن أس مي الاسايل كون النابة بالاتاما يتهاب الماس مطرمتعهمام كاخيال سيكرائ فأبين مختاه ورسف فی ایک بھری سی نصویر وکھی۔ اور کھراس ەرەرىتىنى بەرسىسى ئىرىن كاشتەرىكىيى كەھامتوا بايا- بىيكن موخوالدكر شخىتى تىرىمىم اورردى حالنديب يال كني تقى- ادرصاحب موصوف ف اس كا جوز مير كباليسو ومغر اس مراہی ہے ۔ قارمزاد نہ کے سیجی عشفول میں سے ایک کی تخریر میں بیان ملتی ہے کا ہا مال کے درمایا بخيال عرقة ع فقاكه طوفان مع تصورت موصد بعد منى آدم كى قديم شل اس قدرابنى

طاقتوری وردراز قامنی رِنازان تفی-کاُنهوں نے دبیناؤں کو نظر حقارت سے دبیماننہ وع روبا۔ اورائس اُو بینے بڑج کو تعمیر کرنا ننہ وع کردیا جواب بابل کہلاتا ہے۔ تاکو اُس کے وسیلے ĵسمان پرچرِّھ حا^غنیں۔ نبین جبَ دہ عمَارت آسان مُک پہنچ کمٹی۔ تود مکجھو۔ اُس وقت دبدناؤں نے بواؤں کی مدوطلب کی -اوران کی مدوسے اُس سے کو حراسے اُکھا طو الا۔ اورامسے زمین سر بھینک دبا۔ اس کے کھنڈرات کوات نگ بابل کہتے ہیں۔ کیزیکاس وفت تك توسب بوگ ابك مي زمان بولت تفعيد ليكن اس وقت سيداك تعيد ورسبالهت سى اورختلف زمابول كسبب سي ايك قسم كى انبرى بدام وكمى 4 **برس نمرود- کتابوں کو تھیورکراوراس ملک کی طرف ٹرخے کریے ہم بربٹوال کرسکتے ہی** كەكىيااس مىر، كوئى ابىسے كھن څرات پائے جا۔ تے ہیں جن سے اس بھرجى كى جائے وقور ع وربافت ہوسکے و بیلے نووہ طربیلا جورس نرود کہلاتا ہے۔ اور جزرہ شاک کے شہر ہا جهمبل كفاصله برمغرب كى طوف دربائ فوات كي كنارك اورشهر ك قرم فاقع تعاماً بابل محرمج كے کھنڈران كاڈھيرم جھاجانا تھا چا پخہ سٹرستھ ہي رائے رکھتے تھے اور بروفىيبىرسائيس صاحب اس كى نائيبركرتے ہيں۔نبكن أوركتَّى لوگ اس كے برخلاف ہم برس نمروذ حشن كابنا ہمواا يك برا بھارى طبيات، جۇسكل بين تنطبل اور جوطرفه بيائش ا بیں سان سوگر لمباہے-اور ایک سوہیجاس فٹ سے لیکر دوسوفط تک او سنجاہے لبكن الك كتبه سے جے سرنبري آبنس صاحب نے برط صا معلوم ہونا ہے كہ ىمزودبا بل مىي نهبىب-ملكه إرسبا ببس وافع فضا- اوركه اس كا اصل نائم سات كر*ۇ*ل کی منزلبین تھا۔ نیکن نامکن نہیں کہ بابل بھی اسی قسم کامکان ہو۔برس نمرود ہیر سات منزلیں تقبیں جن پرالیے زنگ بھونے ہوئے تھے۔جوسات سیاروں پردلالت رننے تخص مطابت اتن زنگوں کے جواہل سا ہر سبارے سے منسوب کرتے تھے۔ حینا بنجہ ب سے بھی منزل کا دنگ سیاہ نفا۔ جو کہ زحل کا رنگ سمجھا جا انفاء اس سے آو بر کی منزل کارنگ ناریخی تفا۔ اور وہ مشتری کا رنگ تفا۔ نیبسری منزل سُرخ رنگ کی تھی اور برزنگ مرتخ کارنگ نفا- اور چونفی کارنگ سنه انتفا- جوکه سورج کارنگ بھیاجا آ تفااور پا پنجویں زر درنگ تقی - اور به زمېره کا رنگ تھا۔ اور حیثی منزل کهرے نیلے نگ کی تھی اور بیرنگ عطار دے لئے تھا۔ اور ساتو ہیں جاندی کی سی تھی کے وروہ جاند کا ڈیگ

تھا۔ بنشانات بستی کے رواج کوظاہر کرتے ہیں۔ اور نیز اس فیاس کی نائید کرتے ہب ، بابل کا شرج بابل مے دبوناؤں کی تعظیم کے لئے تعمیر یا آبیا تھا ۔ یونانی روائتیں - کلاسکل قوموں کی روائتوں میں تھی شاید تھ کو بابل کے جرج کے بيان كاشراغ أس يوناني كهاني مين ملتاب حب مي اكن برسي في آور توكون كاذكريا با جانا ہے۔جنہوں نے برکوشش کی تھی کہ کوہ آسا کو اُٹھاکر سیلیاں بررکھ دیں ماکڈوہ ٱلمبيس تك جوكه دية اوُّ كامسكن مجھا جانا تھا باسانی بنچ جائيں ليكن كيتے ہں۔كہ دیونا و نے اُن کی اس کو شش کو خاک میں ملادیا اور تام بے دین منصوبہ با نرصے والوں تؤننربنتركردما 4 بهلی راب بنعبال کشروع میں لوگ ایک می زبان بولنے تھے۔ اور کی طرح کی بولیاں ی عجیب سب سے پرام و میں - باکسی خاص سبب سے اُن کے اختلاف نے ترقی با فی بهن درجهٔ مک فلالوجی معنی علم رمان کی تحقیقات مصطبی ثابت ہے۔ حیا بنجہ بہت سے عالم بد کننے ہیں کہ اغلب میں سے کہ تمام زبانیں ایب ہی اصل کی فروعات ہیں-اور ہو توانی مونی بات ہے کہ وہ مختلف زبانیں جواب دنیا ہیں مرقع ہیں نبین طری بطری شانوں بازبانوں کے خاندانوں سے علاقدر کھتی ہیں ۔ جوآریں سمبشاك رنوانین لهلاتے ہیں۔ اور بینام نوح کے بیٹوں یافت سام۔ اور حام سے نسبت رکھنے ہیں۔واضح موكه بدبتا نامكن نهيس كدوه زبان جوشروع بير بولى جانى تقى مباتقى- بست عرصه كسه بيخيال كمياجا تا تفاكه وه زمان عبراني تفي-كيونكه اس زمان بين وه نام حولوگو س كونتجن صفا مے سبب سے دیے گئے تھے کے مثلاً حوا۔ فائن۔اورسیت اپنے ہیں وہ عنی رکھنے تھے جن كيسبب سعوه نام ميخ كت تفي ربكن بإدر كلفنا جاسية كه فديم زما ندمين بيعام رواج تفاكه نامول كانترجمه دوسرى زبابون ميس متراوف بعنى يم معنى الفاظ بيس كياجا تا تفا-بس ں دبیل بربہت بھروسہ ننہیں کیا عاسکتا۔ اور طبیکس کی وہ فدیم کہانی جے ہراط وس^{میت} نے اپنی ایخ مین فلمبند کیا ہے۔ کہ اس نے دولط کول کو السے طور رُرِسب کیا کہ اُن کو بھی ا بک بفظ بھی مُتننے کا موقع نہ دبا۔ لیکن جب اُس نے دیکھاکہ ہیلا نفظ جوات کی زاب سے تكاميكاتس تفا-جوفركيه كي راب مي روقى كي معنى ركفتاج - تواش في ينتيونكالألوال زبان فركمه كى زابن مركى محض وسم كالوحكوسلا ب- واضح موكداب ك أننى فدمت كاكونى كتب

منين ملاجس سے بينوال على موسكے 4

اس وان کی تارور اطانت بی

ئېينې د پيلاندتېس د غرودا درکسد بورې کې سلطنت . توپېم اکادي په اکاد او تيمېر سسر کې سلطنت سه سريو په یکې نېټه ارزمان جکومت کې نسبت نانکمل د نيټه پار پستونول کې تنتيب په تامدم نندنس په

سیلی دوسلطنت پی - زبانوں کے اختلاف کے بعد رہت عرصتک دہ میدان جس میں جُرے تعمیر ربائیا تھا دشیائی کا بیٹے میں شہور رہا۔ فریباً اسی قدر قدیم رہانہ سے اور بدان میں سے ایک اور بڑی قوم کی سکونٹ کا ہ ہونے کے شہرت بذیر تھا۔ اہل کسد ہوائس میدان میں سے تقدیموں رہائے فرانٹ اور د تبلہ کے ساحلوں بروا قع تھا۔ ایرائل سے بوائس میدان میں عالی نظام بذیر فقے بودریائے بیل سے کنارے پر تھا۔ ایسی دو قومیں میں جو قدیم راف میں ایک علا

تندایب اورا قندار کے درجہ کا بینجی گئی تھیں۔ نبیس یہ بنانا مکن نمیس کہ ان ووزو توہوں بیس سے مس نوم نے اسطانے درجہ کی نهزیب کو بیطے حاصل کیا۔ مرمان موتاسینے۔ کہ ان در تو فیلیر اس وظ میں اینا فرم انتظایا۔ اور قرسال کے سی طرح جلاجلاتر فی کر تی تئیس یہ

مروداورکسید بول کی سلطنت - فرات می کنان پرجسه طنت نائم کی گئی۔اُسکایانی المروداورکسید بول کی سلطنت ائم کی گئی۔اُسکایانی المرود بردوین عام نقط - جوابنی صبیلانگلنی کے عجائب کا موں کے سبب سے ارشاہی جا ہ وعلمال کا سروراؤ مردا میں خاجس نے شایانہ تاج اپنے سرور دھا۔اُس نے اپنی حکومت بابل سے شروع کی۔اورائس کے شہروں ہیں سے ذبل سے شہرارک اوراکا واورکان مشہور تھے۔جوکسنعادی سرز ہیں ہیں واقع تھے۔ہماری ہائبل تے

حاشید کے مطابق وہ اس جگہ سے اسور کو گیا۔اوروہاں دریائے دجلہ کے کنا سے تنوہ کی بنا ڈانی اور دیگر طب عظیم تعمیر کروائے۔ تھوڑا عرصہ تجواکہ فقط بھی مختصر سا حال جو بائبل ہیں مندرے ہے کسدی تہذیب کی نسبت لوگوں کو معلوم فقا +

فربم اكادى ليكن بجيدسال كعرصه سيكسدى اورسورى تنبول سع ببث ساولج عال من مضمون مستعلق معلوم ميُواتِ جينا بنجدان كي ذريبية معلوم ميُواتِ كارك قوم جو ا کا دی کہلاتی تھی اور حوکسد ہو سے میدان میں رمہتی تھی قدیم زیانہ میں آبک اعظے درجہ تی ہدیج لومنيج كتى تقى-ان اكا ديول كى زلون علال سے نولان فياران علاقه رکھتى تھى جب سے طاہر مين بنے کروہ نبی سام ہیں سے نہ تھی۔ ورب بان اس سیان سے مطابقت رکھنی ہے جو سالیش كى تئاب بين يايا جاتاب ككسدى سلطنت المردنت ما تخت شروع مو فى جوكوشى فقايد اكاداورسمير حب بم يميك بل قديم كسدى توم سيصفى الغ بردوجار وني بي نويم بردوجي میں کا اُن کے درمیان روسلطنت بی قائم نصیں۔ بعنی اکاواورسمبر۔ اُن میں سے ایک کا وار الخااف الاوشالي معطنت من الدووسري كل إلى تسمنت أرصيوني سلطنت من واتع ففا. اورأن كالتب فافول كهافها مده صوار سيظام مواسية كفريم والرمين سى كى تابس اينة تبضر من كالتنظف اررو مرتباب جوان تنب فاول بس بالى من تخير مختلف مصابين يرفضي شرار وارخ - سأنس - فالون اورعام اللي وغيرومضا بين معالات رُضَى تَصِيل - اوراس سيم كى بند بوزا سے كدا نبول فيان مضالين بريست نوجومندول کی تھی-اوران ہیں بہت تدفی کی تھی- اہل رطانیا کے درمیان جوالگ مشرقی علوم سے سى كففى بيان كى بدائ بيرا تربيع كداسى اكارى قدم فى تامر مدى تمندب كى نبيا ودانى او اكر مدى علم اوب اور بنجوم اور نقاشى اور مدمب وغير فن وطوم عربي وكم موم يقط ربيك بهي أو انتى بانوا كے موجے اور اس کا وکرنے کی لیا قت خدادا دستے بونا بنوں کی اندر جوبعد ہیں بریا ہوئے ابره ورقص بينا نيحديونانيون كى ما تذائبون في سفي وه بهج بويا جوّاف والصرافوريس أكا اور ا بيفل لابا - نبكن امبورى جوابك منخنكف شناخ مص تصفيف تنفي - ان كى مان نبتى بانون اورا يجادو^ل كووجودمين لامنے والے نہ تھے۔ بلكا لهنول في نهير كسديول سے نهذيب كى خوشرجيني كي تفي ایک آورمات ان کادیوں کی نسبت مانی عبانی ہے اور وہ بہتے رہنی سام نے فدیم زوندہی ای لوگوں کو نوکتہ كبااولان كي دلابن كوصفى تقرير سيرحن علط كي طرح شاراً الاستيل أن محفاهم وفتون أورارب كوخذ بارتداد مصركى ملطنت وومرابرا مركز تهذيب كاملك مصرتصا معلوم بوناب كدقد بم زائد بس جب وك براكنده موجيك تقص معرائيم اوراش كيسا تضبول في عنوب كاورخ كيا- اورور بالمي من الم پرانیا قدم رکھااور صرکی طری معاطنت کی بنهاو دان۔ بات بایہ شوت کو بنیج کی ہے کرمصری قور مرکا کہ اور

يا كے بنیاتی مصدرے وسط میں تھا۔ انسانی دور ہے نہائت ابتدائی زمانوں میں بینی تواریجی زمانوں بهبن بيلے۔ان محرور نے كيا جانے كن وجوہات كے سبب سے اپنے اللي وطن كو جيجور كرمغرب ى راه بى دور نجام كار اَشَ قومول كے بل كو جيے خاكنا تقسويز كتے بن عبوركيا - اور ايك نتى رزمین دربائے نیل کے زرخبر کینارون پراہنی آل اولاد کے گئے تلاش کی ﴿ تَصربوب كى ابتداء براغ الم مصرابني قدانت بركا زكمياكرنے تف جوكه بهار مي عربي سے کئی موسال بیشتروک بیجنی ہے۔افسوس ہے کہ مصری ایج بوٹرو رخ سیتھونے ١٥٠ بربر مل ارمیح تخریری تھی کم ہوگئی ہے۔ بیکن اُس کے بچھ حصے مور خ جوسیفس کی تصنیبفات میں مندی ہیں۔اوراُن سے معلوم ہو اسے کہ صری سنبٹ بروایت مرقبہ جھی کہ بیلے اٹس پر ویو تا حکمر فی میں : رتے تھے۔ اورائن کے بعد نم دیوناؤں کا خاندان مسلط میوا۔ بربیر دانت بس کہانیوں کی طمع ہں۔ اورائ کی تائید وتصریبی سنونوں کے کتبوں سے نہیں ہوتی مصروں کی اس متبر تخرير كي طرحف كاطريق جسے بيروللف كت بي اسى صدى كي شروع بين معلوم بيوا يب وه كتب تكھے ہوئے ہں جو بے شار فبروں اور عب وں اور لاٹوں اور مناروں روائے تے ہیں۔ماسوائے اُن کے آور کئی طومار بیبیرس کے بھی دستیاب ہوئے ہیں۔جن کیطنٹ مے منعلن طربے بطرسے وا فعان ثبت م*یں - اور وہ علم جو*ان *وساً مل سے مصر کی قدم حالت و*ر يَاج كي نسبت على مُواهِي مهابت وسِنع اور دلجيب بي كو دُورا دُراحال السي بَهي مُهين عُكماً ا وفت كى نسبت نامكل فيصله قديم زانه كرسوم اورديگرهالات سے دربافت كرنےوك مصرى علماء مصرئ باينج كيص عنبروانه كى وسعت كى نسبت اختالا ف ر كھتے ہیں۔ بروسنے صاحب اپنی تحرير مبرجية تنخاص كاذكركرت مبريح بن كى تصنيفات سے معلوم ميونا سے كيد زمانہ قبل ا مبيح مختلف وقنول سيتشروع مموا جنابنجدان كى تصنديفات كے مطابق مبيح سے بنيترو ١٦٥ برس سے کبیر ہو. ۷ دربرس کے اندر کسی ففٹ بیز زمانہ نشروع میٹوا۔ ناہم بیکہا جا سکتا ہے کہ بیز فا نہ طول بین اس وقت سے بہت لمبا نهبیں جو ہماری عام مرونالوجی (وقت کے حساب) سے صا ہوناہے۔اورعالموں کے حساب میں قریباء ۵۵ مسال کا اختلاف بایا جانا پی**ظا ہر کر زا**ہے کہ ا بھی کے اس صفرون ریبت تاریکی جھائی ہوئی ہے۔اورند بربات ہی انجھی صل ہوئی ہے كركهان ك شابى فاندان آبس مين معصر تقفه **نۇلۇل كىڭ يۇرىن**ىغ ئىنھوكى طائن نىس شانى خاندانول نے ماك معربىيكى

بعدد مكير مصطراني كى اور معلوم موزاب كمن كل الوجوه ستواذ نبرك كتب اس بات كى نامبرك مېن - بلكىبن سىزائد فېرىن جى كىلى بادىغامون كى نسبت ان سىمىنى بېن يىقىبقت توبېرىي كمصرى نارنج كى نسبت جوعلم ان كتبول سي حاصل بئواسے -وه ابسا وسيع بين كواكمر برسنج حب فيجوايك شهورومعروف خرس عالم كذر بيه اور فنهول في ابني زندعي كالبن سا ملک مصر ہیں ستونوں کی تلاش اور کتبوں کے بڑھنے ہیں صرف کیاہے۔ یہ بٹر اُنھا یا کہ نقط ا نہیں متبوں سے مک مصری ایک تا پرنج اس کے سیلے با دشاہ شیمبر سے لیکر خدیوم صرا سمعیا با بناہ مروم نك الكطواليس-اوراً منول نے اپنے اس ارادہ كا ابك جزواني اس تصنيف كے ويلے سے بورا بھی کیاجوال نام سے موسوم بے مصرفرعوں کے انتحت یہ بہت سے کتبے جواہنو کے برجھے ايك برطرى فدامن بردلالت كرسته بين - اوراسبات برسنجو بى ننهاوت دينته بين كه بندا تى زماندميس تهذبب ابل مصرك ورميان ايك العلارجة مك بنجى بود في تقى - اور يهي سيح سيك ابراميم مح ى ملك ملين قدم ركھنے سے بہت عرصہ ببلے كئي ستون تعمير روج كيے تھے۔ اور خصوصاً يا مان كم وه الجهى مصريب تكفي نبي بإيا تفا-ككئي طب طب مناما لغزه كمبيان مين وطعاتى دين لگ سنے منتھے - اور کئی نبروں اور مندروں کی د ہوار بی اس وقت اُن کتبوں سے بھر حکی تھا بر جن كوسمارت دو شك عالم اب مارى زباون بين نرجم كررسيم بيب يد قاريم تهذيب - ابل مراس را زبي حرفت اور محنت هي اعتبار سي ايك عجيب ماية يك پیچے موٹے تھے اوران اسبروں کے مبدب سے جنہ ہیں وہ لڑا ٹیوں سے فید**کر لائے تھے** اور ۔ گونظے کے مال سے جومطیع شہروں سے اُن کو دستیاب میونا تھا۔ بڑسی طبری عار نوں کے نعم لرنے-اور دیگر محنت طلب تلابر *روانجام دینے کی طافت* اُن میں اُور کھی برط ھی جانی تھی۔ ہم آگے ایک آورباب میں اس ملک کی وہ کمیفیت زبادہ تفصیل کے ساتھ تحریر کریگے جواس وفت تھی۔جبکہ بنی اسرائیل اس ماک کے حدود بیں سکونٹ کرنے کے لئے وا ہوئے کم از کم ۱۷ شاہی خاندان اس واقع سے بہلے سلطنت کر چکے ہونگے۔ اس تام ع ببي ملك مصرفتوحات اور دولت اوربرطرح كيعلم ومنراورخصوصياً فن تعبير بس روافرو نزقَى كرّنا جأنا نفا-يسنون بېرنتياركرتي بى - كەس ماك كى سوشل نزقى كى براسى مولىت ونسليم كريس جووه أنس وقت ركهنا مخفا- جب كربيك ببل بالمبل كي ناريخ كالمشسير تعلق بيدا مولاس +



ين بي كاربا بونا اورجيانا

النه الاسكة منتناه خد مزامه ب بياك عياد ننه سنة بشحرف ميونا - تدم ويوسق - بهت سند و بيرتا ما ننه كا مع به كسر طرح بهيا بيره المحبث بيرسنى كى محرب الا خلاق تا بثير بن مختلف بت بيرست والفيوس كا با بهى تطابق -هم نن بيرشى كان ال 4.

الجھی ایک تنبر ہلی کا ڈکرکرٹا ہائی ہے۔ جوتام نئر پیپوں سے جواس ڑھا شہیں وافغ 'وُنہی زبادہ غورطلب ہے۔ لیبنی نمی ہم بی خرائی کے شرقی بانے ۔اعداش بت پرسٹی سے مبریا جونے کا حال تخریکرڈا ہائی ہے جوقر سائٹ ہر تکہ بھیل کئی تھی ہ

ا بسان کے مناب کر بھی ہے جدور بیا ہر تعلیہ بیبل سی تھی ہو انشان کے مناب کے مناب نے سیجے خدای باک عبارت کو نزکہ کر دیا۔ اور لوح کی طرح اش کی سیروی من کہ ۔ بینہ ابینے لیٹے ابنی مرضی کے مطابق نئی ذہبی رسمبی اور شی رہیں رہیں گوط ہو البین ۔ البینٹر انٹول نے مذہب کو ہا نظافی ترک ذکیا اور زعبادت سے بالکل دست موار سیوٹے ۔ برا نہول نے یہ کیا کہ ابینے معبود اور عمادت کے طریق کو بیٹی ہے وہ وہ بی بی برش ڈالا اور ولیسا نہ رکھا جیسا خدائے اُئن کے باب دادوں کو بتایا گفا۔ اُلہ یہ بی بچھے سینی آدم نے میوں ہرطی کی عبادت کو بالکل ترک زکیا۔ تو اس کا جواب دیئے لئام کا خیال اُن کی جیست میں یا یا جانا ہے۔ اور وہ اس تھیں کو کہاری ہے۔ ان ان کے د آ

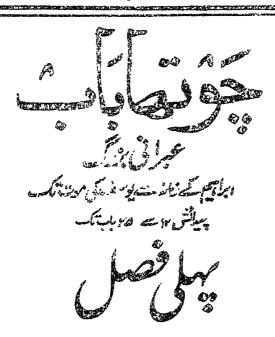
البي التن كي ميرم كي بيجان جومعا في في خواست كارسيد اور تاريكي كي مشغاخت

جوروشني چا بېنى سى - اورائترى كاعلم جونىئى ئرتىيب كاطالب بى ورمون كاخيال اور موزخرا

كوقت اي العارى كافريم المنظار والمضبوط والماسك كواص في المراكرام النائد ادى كربرطى كانتى معادت كالمناش كالمنظم به بإك يمباوت سينخوف ميونا - نيكن اس كأليا سبب بي كدا نهو ل في أم موافق جوضائے اُن محرباب داروں بیرخا ہرفر فالا اورائن ضابطوں کے مطابق جو اُس نے تقوّر كتِّمِ أَس كَى عبادت نه كى ٩ اس كاجواب به بين كما نسان كاول خلاكى كيربير (خصات) كالر الكيزكى سكناره كشى كرتاب -اوائرى مبارك بتى سىجاس ساس قد بالااور يك ب إراه راست كسى طرح كالفلق ركهذا نهبين جابنا والسان أس قدةس كي صبت معاشي طع بعالنا بي حرطي أوم باغ عدان بي بدأت تفاحب النان والس ورباني كاعلمبي اُمِوتا-جس کی طرف پیلاوعده اشاره کرتا-یے-بیاده اُس کو میند شبیر کرتا-تو بیتیج بوتا ہے كوده المن للم البخط في الرائية درياني آب بى بناف لك ما الم الكوال ك وسيلے خدائے نوالے کے حضورائس کی رسائی ہو۔ بس وہ بیزیا وہ بہشد کرٹا ہے کہ خدا کی عبادت اوربندگی اس کے بڑے بڑے کا مون کے وسیلے ۔ یعنی مورج اور بانداورت اول کے دیلے بجالائے۔ اِخاکی صفتول کوظ ابررے نے کے لئے بنت بنائے اوراتی کے ذریعے سے افر ى عبادت كري يا البي خلوق كى امراد كاجو إل بوجو خداس توكمتر مكراش سے بزرگتر بور اورائن سے بدائتیاکیے کم خدا کے سامنے اس کی شفاعت کریں اور جب دل بالکل تاریکہ اورنيج منطالت ببر كرفقارم وعالا البيع فتووه عادد كمنشرون اوراسي قسم كى اورباتون كى طرف راج بوزامید تاکه زمانی طاقتون فی طابت ماصل کرے ، فللجم دبوت في سبس السي السي صور بس تصبر جن سعرت برستى اور مجمد في عبادت شروع ہو فی مورج اور چانداور ستاروں نے بست جلدائسان کی توجہ اپنی طرف تصبیجی اور دہ أنهبين خداسكه اطهارات سبحه كرعباون مين انت سكه ساسن غم برُوا - كسديه مين قديم ديوتي م تھے۔ اتَّذِ جوآسالوں كاخلاوندسمجھاجاتا كھا أور بيل جوعالم محسوسات كا مالك تصتورُ كياجاتا تخااورمبيا جوسمندا وروندخ كاماكك تسليم كباح أما تفاء قديم بأرسيون يأتن ريتول ورميان اجرام فلكى كسواكوكسى شفى كريستش جائز ندهى مصربين تبول ومبكر حيوانور كى يريتش بھى كى جاتى تھى۔مثلاً سانڈ اوراييس وغيرہ كونداكى صفات كامنظر سمجير بوجتے عظاوراس طرح وه بهاوراورورولش جواس دنباس گذر جات تھے-اورجوابنی بهادری او

يكى كرسي شهر مريت تحق قريراً تمام قومول كورميان زندول كاشفا سن كرين بسن سے داونا ماننے والے نامب کس طے پیا ہوئے۔ کیان بنوری اى درج ك مىدونىي دى - اگرج كنے كو تو تبنة برست نام ب اي خلاف تك كى دنى كادى كارتى بىل مى كالديران كى درمان بنبرك فداديسير فلاذ نكرو قديس المذائس كابنتي مبراكه لوك عمادت كي مرامك جبزكوا يت بولكانه ويواكك لك تحقُّ - اولى كما ترى يَعْمِال بِيا بِرَابِا مُرَابِا مِدْنَا دِينَانُون بِي بَيْ بُولَى بِيهِ الاربراك لك ابنا بين فاص ديوناركتاب ويوناؤل كى نشاد جواس بليم الحراقي من اسم قرر بي شار هي كم اش كانسيم راه على بهد مثلًا إلى بينان النيه بركب عُفَادى بَيْ الشَّرى ولولا لِكُمَّا تَعْبِي هِ ئىت بىتى كى تۇرىب الاخلاق ئاغىرىل ئىزىنى كىتىلى سى وسناك بات يريقى - كمحب لوكول في البيث طيم سيد ليف ليت ويزا بالني شروع رومے - تواکٹراک کواپنی ہی مانند بنایا - بعنی اپنی کمزوریاں اور اپیندی ندبات کورایی متعوش أن بي بجرد بي ساوراس كانتجه بيرمواكه اس طرك سي عبادت كي استكنافونز فوت ہوگئی۔ بیس میک باک اور شربعین بہنی کی قریت کی دساطت مرتری کے زیندی فرقری رمطف كى عرض د برعباوت كرسفول كما يصعبودول كى سرستر يرسكس موديد جومكات ونيه او خواميشات رويب متصمف تقداوري في تقايد كرا فرض بحاماً تها اوراي نا نكل يا مساان بي غرق ميد محت حينا يخدوه خراساي وربدكر داريان جداس طرح دنیس دنیدی فی مادت سے تو موں کے درمیان جواسے مختلف ناموں سے انتی تحيين بربابروكين ابسي تعين كدائن كابيان كرنا بلكدان كاحيظه بم وكمان إيرالاكا مختلف بنت برست طربقيول كابايمي تطابق فيبت برستي كي بليري بليوي نهام بي كي وديان برزان اوربر ماك من باوجوطي طي كه اختلافات كيديك عبيب في مراسل الله المراج والمالي المراج المالية المن المن المن المراج المن المن المراج المناسبة

فالمحال المنافق المنافية في المالات عن المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الله المراجع المواقع والمراق والمتات و الله المستري المراجعة ار دونندار سراوتان د في في ده و مي فيرا في مبت برستي هي -جوفيل از طوفا اي مروق تحت يري والكان والسام والمن المنافق والمنافي وتدهر والمنابي فتران محدم والات اماناروم بالكائي البال في ولائت اوربرا وى كاس جي جي المحقار المع مرك ي اس وقت علون مراح عادور على الراح الم سكتيل فروى فى ليكن بملك يالاه فى كنين كوي ورق فانور عبايد المام المراج من المام وفي المام الما طريق عيريا بوت كوش الكراش سعفات واعدى بالدعم وتاور في المنات ایک به می می دورد ده عداد ندیم یا فایر بروی ایسی مستون دار الْوَسِيْدَ: وَلَا سَا نِينَ لَكُو وَهُ لِنَاهُ وَكُلُ مِنْ لِي حَدِيلِ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال و کیا سینے درسیانی کے انتہار سے بعد شت پرستی کیا سے ایا ہو کہا ہے اور استان کا اس بھر کا اور استان کا استان کار ارمين والدروا من من عار إلى بيت م الدين الما يراده وراوا عاسف أعلى الما الما من الما المالهموساكي ويسافي عيد فيست وربياني المراد والمراد والمراد المراد المرا المرك والمعتبار وه والتالية المتعارة المركبة ا معرضين المريد الم



ابانيم

بحقيبن اورائس أركسد بم كيارت بير- سيكن يونكه أرفدسو بنامب فازجى واقع ہے۔ اور کسدیدان اضلاع کا نام تھا جونشیبی حصر میں وا نف تھے۔ مدراز ماخھال کے اہل الرائے کے نرویک کسدیوں کا اُراس سے کچھ فاصد بردر باسے فرات کے دیا نہ كى طرف واقع تقا- مُوربا أركانام أن مُدّورستونون برنكها مُوابا بالكباب ب-جوأن مندلا بين سے كودكرنظ ليے كئے ہيں جُوكُبہر كے نام سے شهور ميں۔ اورجو در بائے فرات كماحل راست برائس قطعه زمين مبس واقع بين جوفد برزمانون مير كنام سے مشہورها - جيسا أور وكرك كيا كيا ہے - بيشهركسدر يك فيل نے شہرو لير انتا اورای وفعر لطنت اکادیکا بایتخت بھی رہ جیکا تا۔ اس کے سادی اول کے درمیان بیب نمائن میرانے سدی مندر کے کھنٹررو جود ہیں جو نفن میں ملی موتی نیٹوں سعتميركماكيا تفاربت عرصة تك أرقبرتان كاكام دنيار با-اوراب أسع كورستان يا قرون كاشهرى كمنا چاسېڭ بهارى دانست بين بي عبد ابراسيم كى زا دوم عادم بوتى سے-اوربرجگہ إران سے سيكم واميل كے فاصلے پروا تعب مطربي شهوت فرطت بي كمشرار كم باشد سع إندويوتاكي جوقديم زمانديس أركمانا تعاير كياكرتے تھے۔اورمعلوم ہوتا ہے كەرفىتە رفىنى برجگه اسى ديونا كے نام سے نامرد ہوگئى۔ اوراً رکاشہر کملانے لگی اورجب اس نے ترقی کے زینہ پر قدم رکھا تو چاند کی پرستشر <u>نے شہرت با ٹی-اور ٹام ملک میں تھیا گ</u>ئی-اہل بابل ہمیشہ اس وبو تا کو شمس معنی سوچ وبذنا يرتزجيج وبيت تمف وه جا ندكوتو مهيشه فدكر سجحته تقداور سورج كوكبحي جا ندكافزنر اورمجى ايك ماده ديوى تبات تقد امرابيم كى اوأنل عمرى - بزرك تائ جونوح كى الطوي كينت بيس تفااسى ش بدلن میں اپنی بھطر مکر مای جرا ماکروا تھا۔ یہ بیں اس کے تینوں مبط ابراميم لخورا ورحاران بيدا موسئ - اوراسي جگداس برايك برني مصيبت أفي يعني ومس كالبطيا حاران عالمرضاب مبس لابئي ملك بغاثيوللوك عبال كرتي ببب كالبلويية خداوندمسيح سے دو براربرس بيلے بيدا برائي ان دم سے ابراہيم كے زماندتك بابل كى تاريخ كى كرونالوجى ديعنى وفت كاحساب كليك كليك معلوم نهين أكر حابراتيم كانام ابين بعاييون سي سب سي ببلية تابية نامم علوم بونا به كدوة ناس ك

عجونا خا-ايناب وادول كالحي وه يكالدباني كالمري مروف بوا ا من قبالمندى تحد معظور جديد ميني ويس كى بجير كربان اوروائني بست جاري بره سنظ ماور ودانني ومعت ركفتا تفاكران كي حفاظت اور فبرواري كم ليط بهت من من وكروار ال مقررے معلوم ہوتا ہے کاس کا گھرانا اپنے ملک بیں بڑی مرّت رکھٹا نفا۔اورائس کے فاندان كيمبرفاندانى مجت كورشت حكرف بوت تف كيونكه الايم بوط بن مالان كو جائى كى مل ياركرتا تفا- اوراس كى بارى بوى سرواس سے ابيا قريبى رشتد ركتى تفى كدابك معتی میں اُس کی بن جھی سابک بیرودی روائث سے ظاہر ہونا ہے کہ شہرادر ہیں البرہم نظافران مونے سے انکارکیا تھا۔جوا ہا انگار نے شروع کردی تھی۔ اوران ڈیاؤں کے سبب سے بھی كافاندان ارجيور رماران كوجلاكيا - ليس يشوع كى تناب ك ايك بيان سار دايس برايا اور وساآیات معلوم بونا ہے کہ تاریجو ایرائیم کے ساتھ حاران کو کیا موجودہ بری کے ابراميم كي بلامط ببكن ابراميم كي نسبت معادم بزيا ہے۔ مدائس كي عامركات على الله خاص اللي علم كا بع عبيب المرجيب اورجين افزا جراسي فراسي في الي عنور المراسية ايك علم اور ايك وعده شال تفاعم بير ظاكروه البيني وطن اور عزمزول كوتيبي وُركراس ملك وَي طرحه روانه برجوائسية بيجيد وكها بإجائيكا - اوروه وعده جواس حكم كيسائفه وابسته فها اش كوتفين ولاثا تعاكده ايك برى فرمنيكا داورنيزان نفظول كوربع سعار فامرونيا ك تحراف بجرسه برت بإمينك يسيحى طرف إشاره كرتا تفا-اس عكم وروعده سنظام بروتا تفاكدُوبا خذك بادشابي كل نئى بباور كھى تئى ہے۔ كيونكواول تواس سے يبات صادرونى كى كرائندہ كے كے ضاكى برفض توج فقط ابك بى خاندان برمبندول بركى ناكداش بس اين تفيض عب دت كوفائم رك اور انسے اس مجنٹ بیرسنی سے جس ہیں دنیا غرق ہو ٹی جاتی تھی بجائے۔ وہ کم کہ رخد اسے اُسا تا ات س خاندان کے ساتھ عجیب طور پر قریبی اور دوستا نہ ہو تگے ہم یونگہ معادم ہوٹا ہے کہ دہ اُن پر البيغ نتيس أيك خاص طور بربطا بترريف كواوراكن تحسانها بك عمد ما ندهف كونها اورائن پرابنی مرضی ایسی کمل ورفیقشل صوریت می*ں ظا ہر کرنا جا ج*تا تفاکہ ویسی آگے کھی نہیں کی کئی تھی۔ سوئم وہ اس تن اوان میں سے ایسے بر پاکرنا جا ہتا تھا۔ جس کے وسیلے سے

رُسِين كَ مُنَامَ مُنَّالِ وَلِهُ وَمِرْكَ اللَّهِ مِنْ عَلَى لِيقِي عورت كَى سَلَ كَوْمِن كَا وَعِده كَيْ كَلَ الْحَالِي فَالْمِينَ وَه حَوْلَهُ سِا مَنْ اللّهِ مَنْ مُنْ مِنْ مُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الله اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

الموجيرور كرجاران كومانا - تسميون كالألوابرامي في المي من كامطيع ونقاوموك اوالني وعره بريورسد ركار چورا اور بيضي ران كى راه في رفاليا به وي مكر جي وزب هياس المسيعشريري جهال دوم كرجات كالرقد فق اورج أرف س فريس بيل چيۇپ كى طرف دا فقى خى دىيكىن اس شهرئيس اش ئەھرەن چيدىمال ت*ى قىيام كيا گواش* كے بِحاثى ك ذران فر ببت ك لئے بال سكونت اختباركى كيونك جب رائد في ابنے من فيفرب وبردان كانوبر عاشة دارول كريس ما - تواس وقت السف يعقوب كو سويَّاسِيد عَ وان كى طرف بعيا - قريراً ووفرادبرس بعداس جُدف وى تاريخ بين شررت ماصل کی چنا پی اس جگرده ی جزل کواشس نے بار تقیبوں کے ساتھ جنگ کرتے ہوئے فٹیکست کھائی اور آخر کارسیان جنگ میں کام آبا - اُس کے وسیع میلان ابتک ابنی درجیری کے سبب سے مشہور ہیں۔ لبکن اس فدر کم آباد ہیں کہ بعض اوقات اس م این دال کے سرعدیس حرف ایک ہی مرتب درا سندگی ماتی ہے د النوان كي طرف روا شروق الدابرا ميم البيني باية ما جي وفات مك ماران مين راليكن چونکدائس حکرائے معابق جوائسے فرائی طرف سے ملاتھا ابھی اُسے اپنے دطن سے ورجی فُعرِها! نشا-اس سنة المِس نه الس حكم كو كيدس بُور العطور بربيجا لاف كى تبارى كى-انت بطرے كنيے اور خاتى مرازوسامان كوخس ميں نېزاروں بھير كريال اوربيل وكي سيكطون اونت اور ميسيول لذكر بشائل ميدل اورهب كساته ماسوات اس سيمكن في ادربت سااساب ادراح طرح كمالات موجود مول محركت مين الانابر حالت بين ايك فرا مشكل وربتواركام بزاب البكن انت طرسه سكروس واعدار عارم بس أنوسون مك معماناس درم مك خطرات اورصعوبات سع يرينها كراكركى عام تسمكا أوجى بوزالو كلير عضاء كرره حالات اس منه ظاهر بوزاب كدوه كس كثرت سع خلاي بعروس ركنا ففاركه بهد أسيده أراي أوجه يروسه توفورا اس سينكل آباب اوجوو كانبا

رهرماناه فيراس سے رهي روش سے كدوه اسپي براسه كوانے بركسارعيا اختیار رکھٹا تھا کہ وہ اس فابل تھاکہ اُنہیں بادیہ بیائی کے خطروں میں شریب لَيْحُ ٱلموة كرے - حالانكہ ائس وقت ان كو اثنا بھي نميش بنا سكتا تقاكہ ان كوكس **سے جانا جا جنا سے ۔ اببی شکل حالتو غیر اُر کا ایسا بھرور کرنا ، یسا کام تھا جواپنی عفست اور مقالت** ميں اگر کم تھا تو صرف موسلے سے میر تو تل کام سے کم تھا۔ جواس وفت ظاہر بڑوا جبکہ ، نے خواسے مکم کی اطاعت میں اپنی عام قوم کومواشی سبت وشت سینا کے بیجوں الم الم الم الم الم مُلک موغود کا قدر تی نظاره _ بیکن ب_{یم دیک}یفے ہیں کہ آخر کارد شت نوردی کی مثنیر ھے ہوجاتی ہیں اورا براہیم ملک فلسطین کی شالی *سرحد پرینیج ج*اتا ہے۔ دمشق *کے پرخ* باغات میں سے گذر کر۔ اور فرما اباز کے بانی سے اپنی بھیر تکریوں کی پیایس مجھا کروہ وہ ہر مون کے شانہ پرسے عبور کرتا ہے۔ اور شابراش کی جوٹی برسے اص نے اس خوشغا منزمین بزنگاه کی ہوگی -جوخدانےاس کی اولادکومبراٹ کے طور برعطا کرنی تھی اوربهٔ نظارهٔ اس کے نزدیک دلجیبی سے خالی نہ ہوگا۔ دہنی طرف لبنان کے کوئے او بین به بازوں کی قدرتی دیوار موجود تقلی جسے سی عنیم کی تو پیری بھی اُڑا نہیں گئی تھیں۔ بائیں طرن حلعاد کے تھنے سرغزاراور کسن کے ہرے ہرمخے کلی شجاروہو تقه -جنمایس دیکه کرین خیال گذرتا تھا کہ کو باصالغے بیون وجرانے انہیں خاص کر ككوں اور ربوروں كے لئے خلق كيا سے اورائس كے سأمنے بحيرہ جلبيل كاياتي جيكتا تھا مين سے دريائے برون كل كرا تھ كھ ليال كرنا ہوا أن ميالوں سے كندتا تھا۔ جواس وقت باغ جنان کی طرح بایوں کہ بس که خدا وندے باغ کی مانند و کھائی دیتے تخصه ملك بين بهاطون اوروا دبول اورزر خيز ميدا نول اور حجمو في جهو تي ندبول كا ماسلسله بندها بتوانك طرون دريا في التي يردن بك جانا تفا اور دوسري جانب محيره وعظم نك جوببلي مزنبه أسكى أبجهوك مصاكندا تفاينجتنا تفار بيكن يرنطاره اس ما بووه فرات مح زر خراور مهوار را حلول محاس باس د مجها كرزا تفا كيونكه وتيصفين توييسال البتقرزما وه وككش تفا بالبك فانس مي ويسي بياوار سكتي تھی اور رز دیسی اسانی سے کا شت کی جاسکتی تھی 🖈

ببكن أسحاب نك بيعلوم نه تقاكري ملك ميرااورمبرى اولاد كامسكن ببوكاتام تتبع وں گی طبیعت کے ساتھ اور خدا کے کلام پر تکبیکریے ہوئے اس نے اس کی سرحدیم يجبور كيبا اوراسي روح كيسائة بعني ضاكي عكم كي نابعدارى كرنتے موتے وہ جنوب كى طرف برط اليا- حقد كه مك يجون ي جابنيا و سمر لم قريب بنج كرموريا يح ميدان مي خلاوند مع أس في بنا بيلامذ بح من من كيا- اوراسي جكم أس توهيلي مزنه اعلان مُواكد عن سنرتين یر نو کھراہے وہی تبری اولاد کو بیراث کے لئے عطا ہوگی-اس روبیسے فارغ ہوکراش نے فالماً أيك مى اورسرسنروادى فيظر والى موكى جونهائث زرخيرا ورزر ربز تقى- اوراس في أى ندبوں کے شورکوسٹا ہو گاجو درختوں سے تھرے ہوئے کناروں کے درمیان برسی تھیں۔ اوراس عيبال اوركرازيم كيهاطول كودكيها موكاجوكة قوى بمكل منتربول كي طرح وادى كے برب بركط والمسكى حفاظت كررب تقدايسي وككش جكدرجو فلطين كي تلم ن فزاجگہوں میں سے ابک جگہ تھی۔ زبادہ دیر تک کٹیرنااٹس کے دل کو نازگی اور فرحن تجنف كاباعث موزا - ليكن اس وفت ملك مبن كنعاني موجود تقف - اوروه السي عمده وادى كوابرا مبيرك سيروكرن كونتيار شقفه سكم كاذكر بالتبل كي بينح ميس ننسروع سع مبكر اس وفت مک مسیح سامرید کی عورت سے ملاتار بارآ اسے مبکن انجی ابرامہم است مو ایمان کے راہ سے آبناسبھ سکتا تھا۔ کیونگہ ابھی کئی اور عبدب باقی تھیں جنہ میں دکھینا اس کے لئے ضروری کھا ہ بیت ایل مرے کے بلوط کے سابیس سے اٹھ کر باجیسا بعض ترج کرنا این کرتے ہو که تارین سے درجی سا برسے آھے کر ابراہیم نے اپنا خید ایک بہاط برجوبیث ایل سے مشرق مبلاق واقع تقاكظ أكيا- بيت ابل سكم سين قرايباً بيس لي حبوب كي جانب واقع ہے اور جوسطر ك و ماں جاتی ہے وہ ایک ایسے سلسلہ کوہ سے باس یا سے گذرتی ہے جو تکم ملک میں ریجھ کی ہڑی کی طرح بھیلا بھوا ہے۔ بیت ایل ورعنی کے درمیان جمال ابرامیم نے ابنا خیمہ نصب کیا سیاحوں کوایک بہاری ملتی ہے جواپنے سلسلہ کے سب میلوں سے اور بھی ہے ایش کی سے روینی جو بی سے درھر اُر صرحیانی دصلوان بلے جاتے ہیں۔ اور وہ اگن سے بہ امتیاز رکھتی ہے کہ اس کی وسیع سطے سے آور پر رہنون سے درختوں کا جھرمط جھا با مولیے ابربهاطى ابراميم كفريح ك لئ عده جگه آوراش كخيمه ك لغاجها الم ركمتى

تھی۔ اور اس کے فرب وجوار کی سرزمین اب تک نام ملک میں اپنی ہریا لی جرا **گا ہوں کے** ۽ لاڻاني ۾ ۔ پھر ببن اہل جبوط کروہ جنوب کی طرف طبیصنا جيالگيا تاو قتبيكہ فحط سے بب مصرية بهن براكال برائه بهال غالباً معمولى برسات كى قلت كسبب سه واقع مُوا میوندائن ما تک بین زادہ تراسی سبت کال پطر ناسے -اس کالے انسان اور بوان کے کے جونقصان اور نکلیون بیدا مونی وہ واقعی حبط برداشت سے باہر موگی-اور کہیم كااس جكه كوجه وركر موجيد دوراورا جنبى ملك كوجلا جاناصات ظاهر كرزاب يعكداس اہنے ہجاؤ کی صرف بہی ایک صورت رہ گئی تھی۔ وہ خداب کہاں تھاجس نےاس مے ما تفرطرے برے وسیع اور حلالی و عدیے <u>کتے تھے۔ کیا ہی ہجر بیا</u> بان وہ ملک تھاجر کی تعرلیت اس نے اس فدر کی تھی ! یہ آز مائش ایسی طری اور بروایشت سے باہر تھی کہ لية ابرامبم كاايمان بعي كسى قدر مل تكبيا - بهراس مات سيطی کرکه اگر نوگون کومعلوم بردا که میروانش کی بیوی ہے توانس کی زندگی معرض خط میں طرحائیگی اس نے اُسے سمجھا باکہ تو بیکمناکہ تومیری مبن ہے۔اس سے بھی طاہر ہو تا ہے کہ ایس وقت خرا پائس کا پُورا بُورا بھروسہ نہ تھا۔ اور کہ وہ بھی فریب کے اس خمیر سے برى نه تقاجو مبود يول ميں سے اجھے سے اچھے آ دمی کی کير کھر پر ايك فسوسناك ويتم کی طرح نگا ہڑاہہے۔مصر میں جا کراٹس نے ایک ابسا دربایشا ہی با باجہاں بادشاہ اور شنرا دسے اور کشیر مال و منعهٔ ال مرجود و تھا۔جب سرہ شاہی حرم سراہی وال کی گئی تەخدا كى طرف سىے فرعون برىزى بىرىكى تا ختېبن نا زل مېۋىب- اور خب اىس كوسروا در ابراميم كااصلى رشة معلوم تبوا توجو تجهدوا فع مجوا تفاامس سيط فركراس ني سره كوابر مجيم حوالے کیا اورائسے بہت انعام واکرام کے ساتھ ردانہ کیا -ابراہیم کی سوائح عمری کے س فصّر میں ہم اس کی اولاد کی ایج کے ایک باب کا گوبا خلاصد سایا نتے ہیں۔ وہ بھی اس کی مانن م بورمبوكرم وكيع - اوراس كى مانندائنوك بهى اس وقت اُسے جيمور اجب أساني فوا كسبب سيدابل مطرد ركية ورائس كى مانند ببت مال ليكرروانه وسط مير ايجيب مهدر ان ونتوس سجواب نك موجود مي ايك نوشته مصرى رق بريايا جانا م جس بیں دو بھائیوں کی کمانی فلمبند ہے اور وہ برٹش عجائبا نہیں محفوظ ہے۔ اُس ب

اس را نه کفوعون کی نسبت بیقصدم قوم ہے کہ وہ فوجی جمعیت کی دساطت ہے ایک نوبھون عورت کو اپنی حرم سرامیں لایا - اورائس کے شوہر کو تہ نینج کیا - غالب ہے کہ یہ بالی محض یک بناولی کمانی ہو - اور وہمی اور فیاسی قصر ل کے وفتر سے علافہ رکھتی ہو - تاہم اس سے ابرامیم کی واردات جواس وفت ربر نظر ہے واضح ہوتی ہے - کیونکہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ صری دستور است ابرا تیم کا خوت کھا نا واجب تھا پی صرحے بادشاہ کا نام جواس وقت حکمران تھا - ابھی تک معلوم نمبیں ہوا ہ

كوطسي صُدام ونا - وبى كال حب في الراسيم كي ايان كوجنبش مين والانفاء آفركار اس کے فائدہ کا باعث ہُوا مصرسے وابس آگرائس نے بھر بین ابل کے باس قبار کہا۔ لبكن تفور بع حصبعدام سمعلوم بواكد لوط اورش ك بعضار كلون ك نشجراكابي كافى تنبس- آخركار بة قرار باياكم صلح اورآشتى سے أبك دوسر سے معطر مول والم نحابنى معمولى فبإصنى سعاوط كواحازت وى كرجونسى حَكِّد ابنے ليے مُحيننا جا مِنْے ہو يَجَن لوعنى اوربيت إبل كدرميان جوافي تجى جكدوا قع تقى واست اردكر وكى سرزين كانقشد بآساني تنكهوب كے سامنے سے كذرجانا تھا۔ روجب بعط نے اس جگہ سكي وسيع اور بوفلمون قطعه كود مكيها توجوجگه أست مرغوب معلوم به دني وه بردن كاسبراب ميلا تفاجوسدوم اورعموره كينزوبك وافع تفارنه كذبجره مردار سيقرب جبسا لوك يهد خبال *یں کرنے رکیونکہ وہ خطربت ایل سے دکھائی ن*نہیں دنیا) ب*لکہنٹ درج*ڈ ٹک شمال ی طرف واقع نفا خلاف سے محاظ سے بہ جگہ دنیا کی تمام جگہوں سے بدتر تھی ہیکی اُس كى عفونن سے بوط كو كيجھ بھى نفرن نە آئى - كيونكه اش كے مناج بيں جب اكثر ہونا ہے۔ وولت کی کثرت نے دنیا داری کی کثرت بیداکردی تھی۔جب وہ الگ الگ ہو گئے او **غالوندي وابراهيم برنطام ريحوا - اوراكست حكم كباكه أوائس فطعه يريجه نظروال جعه تونيا وَ** لوط نے عنی کی بلندی پرسے و کیھا تھا۔ اور اُسبنے وعدہ کو ٹازہ کربا کہ میں سرزمین بخصے اور بترى اوللدكود ولكا - اورائس فرما باكرا كالمرائيسي كيطول اور عرض بب بيد الكيفي علوم مِوكد خدانے كتني طرى اوركىيسى عده مبراث بنتھ عطافرمائى بے۔ ايركو تُوْجائے كرنيرى اولاد جو سُ برقابض أميكى س قدر تعدد ميس بيثار موكى 4 جبرون-اس روبے معاربام بم حبرون کو کیا -اورانس کی باقیاندہ زندگی کا کشرصتہ ماتو

وہاں اور بااش کے نزویک بر سبع میں مطاب جو کہ اس ملک کے جنوبی سرحد بروا فعہ تھا میرو دنیا کے سب سے زُانے شہروں میں سے نفا- اور ضغن سے جو معربیں ہے سات برس آ گے بسانطا ومنتى ١١:١٧ فالباوه ببله حام ك بيط مصرائم كقبضمين إبا- جبكه وه بوب ای طرف روانه موار آسی کے قبضه میں رہا -جب مک اس نے زبادہ زر خبر میلانوں کا ا حال من كرحودربائي نيل كے كنار سے پروا فع تھے مصر كا راسته ندليا - أوثنفن كى نبياد فظوالى عومصركا قديم بإثية تخت تفاسيتمرا كب وادى كالناريه ادراس مطيم رقع بيروا قع تفاجو بعدمين بيودبيك كوميتان كينام سعمشهورمونى - بيشهردوجيرول كي سبب سيليني ابين جرا كام درى خوبى اورايضاكت اون كى ترت كے سبب سے اس وقت مشهور تفاجياك اب بھی مشہورہے۔ جرون کے نزویک اب تک بلوط کا ایک عالبشان ورخت کھراہے جس کی نسبت راہون کی وہمی اور ہے نبیاد روائنوں کے درمیان ایک بر روائٹ باڈ^{جا}تی ہے کہ بدوہی مرے کا بلوط ہے جس کے شیجے اسارہم کا خیمہ مطط الفا۔ جمال اس فرشتوں کی مهان نوازی کی تھی 🖈 بىر سىعىجى-بىر سىع جىرون سى ئىئى مىل سى فاصلى برحبوب كى طرف اور فاسطىبن كى تونى رصربر وافع نفا- اش کے ملائم طوصلوانوں نے جو سبر سبز علف زاروں سے دیسے ہوئے تھے اورائس کے شہور کرنے ڈن نے اٹس ہیں ایسی دلکش نو بیاں پراگردی تقبی جن کی فدر پھیر بکری اور گائے میل رکھنے والے توگ بہت کیا کرتے ہیں۔ اسی کردنواح میں ابراہیم کی زندگی کے بڑے بڑے وافغان سزرد ہوئے اور يهيس ائس في الن رو مُتوز مين سيبن سي رومتين ومجيب وخواف السي عطاكيس ببرون كے باسر كفيله كى مشهور غارتھى جوائس نے حتيوں سے خريدى تھی تبریں غرض کہ ابینے خاندان کے لئے قبرستان نبائے۔نزکوں کی سجد کے نتیجے جواس غاربرا استاده مها-ابراهيم اوراضحان اور بعقوب كى خاك مدفون سے مصديوں

شہزادہ وبلزنے جاکراس بزش ، رمکیا ہو محدرلاعمر- اور لوط کوائس سی بینکل سے کھٹرانا - ابراہیم مرے کے بلوط سے بینے رواکن تھا۔ وہل ائس نے بیٹرزاک ائس کے بیٹیے رط پر ایک شندا فنٹ نازلی آئی

تك كسي عبيدا في كواس ، غاربين داخل مونے كى اجازت نەنتنى - مگر تھوڑا عرصد مرتوا - ك

لدرلا عراوز سومیا مبیک اوشا ہوں نے ملکر سدوم اور ٹس کے آس بایس کے شہروں برجم لبإادران كوشكست دى لورلوطكواش كاسباب مبنت اسبركرك في عنظ راط الى سدوم كى وادى ميں واقع ہوئی ۔ دربيت نلي صاحب اس نطائی کوفلسطين کی سيلی نطائی نناتے ہیں۔ مَّ مصرى تتبوي سے ظاہر موتاب كه اس سے بيلے بھى تى لطائبال موجى تضين-ابرام يمانيا اوردبری اور تین اُس طریق سے بھی ظاہر ہوتی ہے جواس نے اپنے بھتیج کی مصیب ن کامال س كراختياركباروه ابني نؤكرول كوجوتعداوبين بين سواطاره تھے مسلم كرمے اور ابنے ہمسایوں کی مرداور حائن ہم بہنچاکر میاطبی راستہ مطے کرتا ہموایردن کا جا بہنچا۔ مدو ہاں ہے ائس نے بردن کی وادی کے سرے تک مشرقی بادشا ہوں کا پیجیا کیا۔ اصالت براجا ناجا کما اوراً نہیں اس جگہ شکست دی جو بعد میں وان کے نام سے موسوم ہوئی ا در اس ملک کے عين شال ميں واقع تقى-اور بھردمشق نڪاڻن کا نعاقبُ کيااورلوڪ کا تام مال اُن سيڇييز ابا-اورلوطاورائس كے سائتيوں كوصاف جيط الايا -اكر يم كدرلا عمراورائس كے سائتيون كيرعب داب اورحبكى سازوسامان برغور كرزس نوم مكوما ننابط تاب كديما وعوابرام م في كيافن محاربه کی روسے ایسا تجبب حملہ تھا کہ اٹس کی ما نند شاذ ہی تھی ہُوا ہو۔ وہ جرعون کے دیماد مصيح والمرح كمص فط عصر مرس بعدوا قع مراكس عطرح كم ند كفا اورارف قعدف ابراميم كوتمام مك مين البيراللدك لفب سينفهوركروبا بد ملك صدق - جب ده اس علم سے نوٹا جارا آریا تھا راستہ میں اِس کو ملک صد فی ملا۔ جوسلامنني كاشتراده اورضائ تغال كاكابهن تقا-اورهم ويجصيبن كديد يررازا وعجبيت يتنا ساعة نابخ يشهاب كاطع جكتا-اورابني صورت دكهائتهي غائب بوجاتا مه يبعز وكون كاكمان ب كريشخص سام تفابين بيكمان بالكل غلط ب بيزيدة فطع نظر الديني مشكلان كيبلياس بان كاجواب دبنا مشكل يه كداكر ما نفرض تيخص سام تفأتو كبول اس مكيد بين مشهور ومتازنام مام سيموسوم نهين كياكبا-اورووس طري تدوان كي اولاد مي اربادشاه بيوا-بس غالب يد ب كه مل صدق أنك البياضخص تفاص في الربية تفاك بدینی میروفت عبادت اللی کو پاک اورصاف صورت بیر طرحی رکھا۔ اور سر کی عجم س ت ليب ندى اور صلح جو في أن القاب (ملك صدر سائل شن البيريس ما بالقاب صلح بإسلامتى كاماد شاه سيمترش يدين سيدوه مقب تفا -اورست بسبب اس

دفاہ ری کے خدانے کہانٹ کے مسر<u>صعے سرفراز کیا</u>۔ بلکہ بیان مک متاز فرما باکسی آور کی نسبت وبي زباده ترمييح كى كمانت كالمورن سمحماكيا 4 سونتامیہ کے باوشاہ موتیامیہ سے بادشاہوں کاحسلہ کہ اُسی ملک سے آئے تصح جال سے ضراف ابراہم کو کیا یا تھے اظام رکرتا ہے۔ کدائس ملک کی مالت میسی ندومایا مورہی تھی۔اورکہ وہ حکم جس سے ذریعے سے اہرا ہیم کنعان کی طرف جلاا کیا جے نیاوی بہبودی کے تحاظ سے کبی کبساائس کے حق میں مفید واقع بڑوا۔ بیمشرقی شنزادے سام کی منسل کے اُس حقے سے سردار معلوم ہوتے ہیں۔جس نے کسد بہ کے باشندوں کو معلوب رك و بال كونشى حكومت كى جگه بنى سام كى مسلطنت قائم كى ـ بعض اور منيثل على خيال كرت بی کرکدرلاعرگدر نخنتا شاه عبارم سے مراد سے بس کا ذکر ایک کتب میں جواسوری بادشاہ اسربنی بل رسرونالیس) نے کندہ کروا یا تھا۔ سطح با پاجانا ہے کہ اس سے کتبہ کی تاریخ ر تقریبًا · ۱۵ برس قبل از مبیح) سے سوارسو نینتیس برس بیشیز کسیدیه بیرحمار کیا - کبکن اس به میم معنون برانهی مبت سی تاریکی کاپرده برا ایکواسے - لدنا بنتیج مکالنا ورست ں۔ بیکن بیننون اُئن حلوں کی طریف بار بار انٹارہ کرتے ہیں۔ جوعبال**میوں نے** سدیہ رسيئے معلوم ہوتا ہے کہ کدرلاعمران حتا ہو لوگوں میں سے تھا جو ہیں بنیہ اِس د حظیرتن ہم لكے رہنے ہیں تأس طرح ابنے ہمسایوں کو ابنا صفہ بگوش نبائیں۔ وعل كانازه كباجانا -ان باتوس سے تقورے عرصه بعدر و برك وسيلے سے خلااورابرام میں ایک آورملا قات ہوئی۔ جس نے اس بزرگ کی روحانی زندگی میں *ایک* بیب نطانه خاری کیا-چنا بخداس موقع براش کوصاب صاف طور بریتا با**گیا ک**واش ک ال ایک نظامی بیدا ہوگا جواس کی صلب سے نکلیگا۔ بر کمکر خداوندائس و خیمہ سے ے کیااورا ٹسسے حکم کیا کہ سناروں کو دہجھ-اور ہوجھا- کیا توانہ ہی سکتا ہے **پرکمار**س یقین دلا باکه نیری اولاد بھی اسی طرح بسے نشار مہو تی جس طرح آسمان سے نشارے بے شمار المرام خليل الله المربيات أس مع العُصداقت محسوب معلى أس في تاليان فيست جو كجيه ضراست كها نفا فبول كبار بعني ان دونو با توب كوقبول كباكدائس كي اولاد بعضار ہوگی-اورکدرکنت اس کی نسل کے وسیلے سے ملیگی -جو مجھ خاوند نے ظاہر فرما یا ضاائے بعائل مان لینف کے سبب سے رہ قبولبین کی دولت سے مالا مال پجوا اور اس مواسط

راستىبازگىناگىياڭ (رومبول،م:۴۴) يى بھارى قريا نى إس موقع بېرچۈھانى گئى جى بىل بې بيطراورايك بكرى اورابك مينته صااورايك قمرى اورايك كبوترشاس تصف اوراي عجب علامتى رويه السكى آئكھول كرسائے لائى كئى حبس سے بير باتيس طا ہر پوئيس لتا كه الشي كى إولاد كو جار سورس تك غيرون مسه وكه أنها نابط نكا- يعني أس وفت تا لداموربوں کی خطا کا بیانه لبربرزنه موسوم که اس کے بعدائس کی اولادا براہیم ہی کی مانند م سے بہت مال نے کر نکلیگی - اب بہ نہبر شبھنا جا ہے کہ اراسیم کی طرف سے بیربات نجاتیا بغش ايان كاپهلاكام نصا- بلكه بيمعلوم بروتا سهي كه اس موقعه مرياس كا ايمان برطبي نويعبرا سے جیکار معلوم ہوتا ہے کہ اس وفت اس نے بڑی صفائی اور وضاحت سے طاہر کیا لی*یں رضامند ہوں کہ خوا کی برکت کو خدا کے طریق کے مطابق اور خدا کی مجتشش مجھے* قبول *روب بیرضائندی مب سیتے دیندارول کا*نشان ہے۔ حقیقت ہیں بہ *وہم کیا*ان تفاجوابراميم سي سيك البل اورنوح اورد بكرخدا برست توكول فيظامركبا ونبكن ابرابيم كى حالت بين ايسا صاف اوَصر بح تفاكه أس كے صلى بين أس كوا باندارون كاباب كملاف كاخطاب مرحمت برود اسمعیل کا بیار ہونا۔ بیٹے کی نسبت جو وعدہ کیا گیا تھا جب اس سے بواہونے يس تاخير مونى توعيلت بيس آكر ابراسيم في سره كي صلاح ك مطابق ا جره توجواكيد مصري وطري هي البينكموس دال ليا يقدرك عرصة كم بعد المبعل اسسيديرا توا ليكن الميل كا پیدا ہونا خاتمی اتحاد کی برما دی کا باعث ہوا۔اور وعدہ کے فرزند سے دنیا میں آنے کی خبر و دیے جانے سے پیلے ہنوز جودہ برس کا عرصہ گذرنا باتی تھا۔اس وراز عرصہ کے نے کے بعد خدا وند پیرا براہم بولظر آبا - اور مدو عدہ کباکہ آنے والے سال سی سرہ میں جنبیگی ۔ اور اپینے عمد کو حیانی اور رُوحانی وعدوں کے بارہ میں از سرنو تا زہ کہا ^ا وزشنہ ی سر است عدی شرائط کے بورا ہونے سے تبوت بیں بطور مرسے فائم کیا اس قد براس كانام ابرانام ركهاكبا بعنى ايب طرى كروكا باب-اوراس كى بوى كانام ساره ر ماگیا جس کے معنی شغرادی کے ہیں+ سدوم کی بربادی - تھوڑئ متن سے بعد ضاوند بھرابرا ہام کود کھائی دیا - اورسدوم اور مروره توبسبب أن كى جبرت الكبيز احد فبيج شاررت كيرباد كريف كارا ده اس برطابريا

وم کے لئے اس بزرگ نے لیسی ولسوزا ورٹر شرصورت میں مفارش کی کہ اگر اس میں اِسنداز کھی بائے جانے۔ نووہ اُن کے سبب سے بیج جاتا ۔اسٹھرکی دمہشت ناک شرارت کا جو بھے صال بیان کیا گیا ہے وہ اس کے فتوٹے کی درستی اور راستی ظاہر کرنے کافی ہے۔ بوط اپنے روبیٹو سببت بھ نکلا - بیکن اٹس کے خاندان کے باقی مرا*لک* مب*ن گرفتا رہوئے۔ اگ اور گندک کی بازش آسان سے نا زل ہو*ئی اوران بر کارشرور موجا) کربھسے *کر گئی۔ اس ہیں شک نہیں کہ* لوط ای*ک راستن*باز آ دمی تھا۔ تا ہم *اس فدر کر زو* تفاكداش نے دنیاوی موس كولينے ول میں طرصف دبا- اوراش كے مبب سط سُرك غت تنبیه کی گئی۔ اور آخر کارہم اُس کو ایک تاریک غارمیں چھیتے ہوئے اور اپنی بلیوں کے اغوا سے سب سے اسی فسم سے افعال کامریک ہونے ہوئے دیکھتے ہیں جن بب سے بیر بحرم شربرباد ہوئے نفے۔ ابراہیم کوجوابینے خاندان کی پاکیزگی کی تبت بروفن بوشيار مننا ففانسخصى طور براش سبنى كى ضرورت نه فقى جوبه بهيبت ناك بمصعامها شندون کواس کی برخی صرورت تھی۔ نيتجه بئواكه مجه عرصة نك الس نے توگو ن كى شرارت كوروكا مگراسرائىلىيوں كے مصريا والبس أني كب بعني اس ماجراسي جارسوبرس بعد يك كنعابنيوس كي اخلاقي حالت کھِوالیسی ہی خراب برد گئی جبیسی اس وقت سدوم اور عمورہ کی تھی 4. بجبره مردار- ببلے بیم مان کیاجانا تفاکہ بجبرہ مردار مین اُسی جگدوا قع ہے جہاں بہ تباه شده شربساكرت تصد غالباً اس كعربي الم بحيره لوطس بيذيبال ببدا محام الموكل أوربيهي الجالفاك شايرسي أنش فشال بهاط كيسبب مبدأن كي سطح ينبجه وبسمي أوروساً یردن سے بانی سے جو پیلے وادی الار نبد ہیں سے گذر کر بھیرہ فلزم ہیں جاگر تا تھا۔اس عِكُدابِ جَعِيلِ بنَ تَنِي - اور دربائي بردن كي آكي طرحنامو قوف ہوگيا سيجرو مُرداركي عظے بحیرہ روم کی سطح سے کم از کم · · ۱۳ فط مینچے ہے۔ اس سزومین کیفٹ - اورشنوره اور دیگر آنش گیر اشیاء کنرن سعے یائی *جانی ہیں - اور ای* پرنمک کا ابک بڑا جٹان کھواہے جسے اہل عرب اصدوم کنتے ہیں۔ یہ نام سدوم كے حردف كے رووبدل كانتيج ہے۔اس كے نزديك ايك عجب بيليا بيكواہے۔ جسے روائٹ لوط کی جورو تباتی ہے۔ اس بھیرہ کے بانی میں اس فدرزیک ملا **مؤ**اہیے

؞ اس میں نزکو کی مجیلی ا**ور ندکو کی اَوَرحیوان زندہ رہ سک**ٹا ہیں۔ سابہرے وہ شیال چھو مجھا مين كباجاً عنا كركوني ما فراش كي بوبيت الوكرووس ي باب بحداث غلطب - نفشنط رنج صاحب نعجواصلاع منوروبركيك بالتندس المستان الدر كورننط كى طوف مع تفرّر موكراً في منفع كداس بجيرو كي دانت در افت كرير - ينتج بالا كاس مرزمين كوقطرى فوتول في كسى وقت سخت جنبش البي الوالي تقيار والصب وتعواني كى دائيمين دريائي ميرون كاياط دب كياراوروه ميدان جواس كياكناروان سك ارد كردوا قع تفاجس ميں بيشھر كبتے تھے بإنى كے ينجے أكبا - زور بجيرة لوط كي فررع في تحقیقات سے نابت ہوا ہے کہ اُس کی تدہیں دوسیان دہیے ہوئے ہے۔ ايك مرف سافط اوردوسرا . ١١٠ فط سطي سعني بي مدار الرائد الداري الموت جواس سياح في بم بنجائي اس قارم ضيوط المفيرك وراسك وووسا الكي الرون بس سے ایک سے مذہب کی تعبت البینے ول این چندین اور شکر اور شکر است اوردوسرابالكل بعدبين غفل اس بات كم قائن ارسينين ، إنهار أن إن التوريخ اوراست بعايك والسيسى سياح فرى سالسى اس بانت كالتأثل والمارية ان شمرون مے کھنٹرات کو پالیا ہے۔ لیکن ایمی کی تعقیقات کے ایکی ایکی اس کے لائق نبين - اس في كي جدي المرس عرب الشيخ ربياطون ما دان الدي مثلاً كَيْ جِكُمْ يَجْعِيمُ مِن فِي فِي اللَّهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا جِنان اس كو بضاورات سعمعلوم بوناتها كركويا ألك في مدّنت عصيف إلى الم كتى جيب موت ثنكات اور دلدل بنى ملے جن بس مى تجى اس كے تھوڑ ۔ تي بر حانے تھے ہ ليكن ان باتون كوة خرى فيصله نهب كمه سكت - كينونكه اس خطَّر كى جديد اوركسر يُحقيقنا سفطا ہر ہوزا ہے کہ بجبرہ مروار ایک نئی جھیل نہیں بلکہ بنٹ پڑانی ہے۔ اور قدیم آیام مبس بردن کی وادی مینخ واسا بانی ندیها بلکه موجوده زمانه کی نسبت زبایده نخدا کیبونکه ملوم توا ہے کہ وہ تمام سرزمین جے سکر مایر دن کامیدان کتے ہیں بانی سے میں ہوئی تھی۔ يس جوكي رئين طصاحب في فرما باقده فورطلب مع كدي وجرنه بن كرم يخبال،

ميشر بأنى كمنتيج ديكر تناه بوئے ملك برعكس اس كم مرتبطة بي كم يات فيا

صاف طعية النَّالَى جُهوه بإنى سينهي - بلكة السينه بياد ويُنهي - البند ببكالبات مربادشاموري را في تحسرم كي وادى يرجود بالمناش سبع وافع موي - ربيانش المان الكرورليك منوراس وادى كم وف الب صلىكودها بيه موك بهاور الطَّاقَ وادى كه قراز مين ليني جهان ياني شفا وانض بوتي به اكادى نظر - ايك يراني اكادى نظرة مان سياك كرف كرامال بان كق ب-اوروه الدابني فاسيت اورنتيج كافتار سعاس الكى ماندب حب ميدان زيز حث كي شرول كوبرا وكبارير وفسرسائس صاحب في اص كانزم إبان الكرزي مين كباب اوروه فوات بي كرجب بم كدر العرك اس علد بيغور كرينيي جواس فسدوم بركباتوا كأدبول كاسكاس جلكى بربادى سعوا قعت بوف اور إس كه حال كومنظوم كرف سع تعبُّ نبيس آتا + ایک برمادی سمند کے بہن سے بڑمرہوئی مفدرى سزائسان كهوسطست نازل بوئى ایک طوفان نے ساحل کی نندرمین اکو گھرایا) اورتباه كرنبوالاطوفان جإرول طرن حل مطأ شہروں کے ہاشندوں کوائس نے سایا۔ اُن عیدبانی کوائس۔نے مہلا وہا۔ شهلوه ويهانين أس نعوت وجبلاديا أوسكتك بأغشت تقرش كالمبركر ديني كف آنادادر غلام سبكيدان تقد دائو تين حكمول كوائس في بعرديا-آسان اورزمین می مانندای باندای کیان نظار اور شکار کرنے لگا۔ ويتناايك بناه كاه ي طرف بحائد - اور ابك جنف بين جمع موكر -اس كور آور (اور (حلف) سنة وه جعاك نطف اوراس في جاوركي مانند (بني آدم) وجهاليا وه (درسے) اورمونت فے اتن کو (آلبا) (ان كمه) باؤن اور بالمقول كورنسف بكرسيا) ائن محبدن كوائس في جلاد بإ ···شهر میس کی نبیا دول کوائس نے نا باک کیا۔ ...مانس مين اس منديم ريا -

اسنان كابيمال بوا كروه أوتني وازس جباليا يحبل كاايك زوراً ورست شد ازل مجوا ون كورفت وع حيكا - بولناك عسورت مين وزن رل ميا ده. اصنحاق کا بیار بونا۔ سدم کی بربادی کے بورفلسطیوں کے شہر جرار میں جو کرسال ك قيب وافع فا - ابراهم بعر حجوط بولف ك اسى جرم ين سكام واجواس سعم میں سررد مثوا نفا - نفطری دیر بعدا صحاف و عدد کا فرزند میدا مُتورادر حب استعبال **نظمان** سے برسلوکی شروع کی تواکش کی المروسند اس کو گئرست کال دیا۔ بسیر سعیم سے با بان ين عدا كه مرتبطنكل سعدون كي عبال است المي والدكيم حب جوان مبا الله المن المناب المرابع ميرسي ادرعرب كالمنان الموسية كالمساكية الميابة المعالية عرق قوم كابائي بُواج النواز الوالي في المان اس كالدودات الراجي في المان الم مِن بادر التعديدة اللي معديد تون طابر لري تحالد من كار بال البيارة والى كا نوبنروارى أتتن مقبيط تننى كرماين كحرب فياسك في الميت برفالب آسك عقار تهام بالسه بإلى تربية الناكداس كالبران الاطاعة الإلاتي عربت والمادية المتعارية عد الوالي المعارى كالعد بها موالااحلى بالشركاوي التى تبدؤ كما الماكياني تا ماديرى نائدى بالجرى بحرى المراتية كوبرة والمخصر ففال جوسينس سيح فول كمه مطابق الجعي تعييدوي سأل جن كا تقالد خداسف ابرابيم كوبه تكم وباكه موريا بهاط بدم كواسس موضني قرماني وطرحا - هموياً بركمان لباجاتا ب كريريا وويني بياط ي جويروسلم بين اسى نام سے درسوم سے حس ب بعدمیں سیمان نے اپنی میکی بنائی-اس بزرگ کا ایان اس از انش مصعیار سے سخا ثابت بوا - أسطن صاحب كفل كعطابق اس كواس خبال فعلقوت جَخْتَىٰ كَدْ حِنْ طَى النَّهَا قِي كَيْ رُنْدِكَى فَوْقِ العادت طور برعِطا بو في تقى-اسى طسرى فوق العادث طور بيعه بفرندوكها جائيكا - مبكن فالدر كفونت في وتني فرناني ك كالمناف المالياليم والمرابع وا وصول كورياده مجروري اورسمدون وسف عداره أيادورا براجيم كالكري ننيت أور مجهى رئايده فعلمان المدرثابت مجا محتشنول في ابراس كيداس فعل الماسي قرانوں کے ساتھ جوس کے درویگر دیو تاؤں کے سائے گذرانی جاتی تھیں مقاباکیا ہے۔
انہوں ایرائی ان مرافعات سے خالی ہے ہونکائس کے تام بیان ہیں بالکل مختلف
قسم کی رُد ح پالی جاتی ہے۔ باب اور جیلے دونو ہیں اطاعت کی رُوح طری توجونوں
سارہ کی و فات سارہ کے مرف پرابراہیم نے میڈوں سے ایک تطہ زبین
قرستان کے ساخت ریا ۔ اور وہ محقبل کی فار تھی جو حیرون کے نزدیا واقع تھی۔
تنام بلکر ہیں ہی ایک جی تھی جے دہ اپنی کرسکتا تھا ۔ اس سے بھی ابراہم کا ایمان
فی ہر جو تا ہوت ہے۔ جب اللہ اس کی از اندی کے قربیاً ہونوں سے متر شے ہے۔ قبل اسکا

اُلْهِ کَی مَنْ طَی اِس بِمنز "بِن کو اسپنے قبضہ میں لائے۔ ابھی جاریسوٹرس کاعرصر گذراتا وَالِیا۔ اِندِ تِبِرِنْکَهِ بِبِالْنَدَائِن کِی الاَسْتُ بِین نَما نَّنْتُ صُودی تھی کہ امس کی اور انس کے گھراسنے کی فعالی اِس الْنَدَا بِین اس کے ساتھ اس ملک بیس مدفون رہیں۔ لہذا

الترب به الماري الم الماري الماري

و میں بہر ہیں و حاری تعلید سے روز دوجے ہا و ہاں شام کی گھنٹری گھنڈی مواہیں۔ خدا اُن کے پاس آتا اور لئے ساتھ ساتھ چاتا کھوتا تھا اس سے معند انداز میں معند انداز کا تعدد سمیر انداز

اسی سب سے وہ تمام زمین متبرکے تھی۔الداسی نیاتی ولصدرت بھی جاتی تھی اوران کی آزاد گرو حبیر اس وقت کی شاق تھیں کرحب دہ ڈولوکرائش آب وہوا میں بینچنے کو تھیں جر بھی مرجعاتی نہیں مدس میں میں اسے اس میں اس کی بیٹر کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں کا میں اس کا میں اس کا میں ک

آن کے نز دیک وہ حکمہ موت کی جگہ نہ تھی ۔ وہ توان کے نزدیک ایک طویؤرھی سی تھی جس کی سجمبدہ تاریکی ہیں وہ صرف بہکیل سے در دانے کے تصلف تک کھٹرے منفے۔ آسان کی تھنڈی اور میشیمی ہوائن کے داوں کو فرصت بخشتی تھی

اوائن فوتنا فين كنوبعدرت بيول أكى أكلمونكوتروتان كرتے تھے۔

اصحاق كى شادى - جۇنكارلىمىماس بائد كانبىط بىنتان تقا كەش كى ئىسل میں جدی خون ہرطے کی آمیزش سے محفوظ اور دینی ایمان اور عبادت صفائی سے سانة جارى رسبع سوده اس خبال كى برداشت نبيس كرسكتا نفاكه أمس كربيط ى شادى سى كىغانى لطى كے ساتھى جائے - مذائس فى بىن ايك منبر فوكر كولية وطن كى طرف بيجاكه وبال اضحاق كي ليضايك لائق جورو تلاش كرية وورك اس راسنه كوط كري حس سع أس كا آقا شروع بس آيا تقا-مسونيام ببرسبنجا جواس وقت فدان أرام كملانا تفاا ورونا ل تتوامل كي بيثي اورابراسيم يحطاتي

49

الخدى يوتى ربقه كوملاجي أس كأ أقا كم بيط كى جوروبتنا لقاء اراميم كى موت -ابراميم في بيرايب شادى كى-اوراش كى نى بيدى تورہ سے چھ بیٹے ہوئے۔ ابراہیم کے خاندان کی ان شاخوں کا بیان مم آتے جلک

رينگے-آخرکارایک سُونججشربرس سےسن کوبنبجکراوراضحاق اوررلقی شیجیگول ا الوائن كى جوافى كے عالم ميں ويكوكر إبرام بم اسپنے باب وادو ل كے ساتھ جاسو با - اور

ابا ه قس کی مسانت ویسرف رابای کی بیرت اس الی انتظر اور میروسته انتظار " بارائ ك عالم ساليا ثان منبر رحنى جنا بني أسي اللي تعليم اور عبدوسته الا يجنان ا اطاحت کی خوبول کے برقی کرت سے سند کی ساتھ ۔ اور اس کے ساتھ ساتھ الشندی ادركت في كنى ابنا عليه و دكاتى تعليل و دنيا كينشيب و فرارست ينولى وافت ففا ا ورائش ميري يوباركونسن انفطاب يتعافيلم وتباخور بافنا خمارتنا نتها ورفلق اورملم اورميدات ورخات ورخات يتبيث ستصهره وارخفا ورائي ابهاكشاده اورائيات الماكشاده ورسينا جوز مرت أصدل كى بجلالى بإينا - بكدال كى بعلانى كى حديث نشان التماسيك يجي بروفت بارمينا شا- تدكوم الري مين شدين د قدا- بالرس الدين ومراهدة البي بروم متعاد والمرك فيا شي العداري كي المراون الما المراك بيرنتكال فيناني أرياس المستراج والمسروق المساور المسين الأبادي والمساورة والمراب المسترية والمرابي والمستعمد والحي ومرجه مناوي المرجه والمراب والمراء وتركفني ورميانون والمديم المرسك يد و المراج الراج المراج ا العظرة منازر في بيت بيت إن كى ليا تتول كى ما ناند أب قدر كالبت رعى ين الهمأس كَى آيشهُ فاروا نافى اورائس كا احتفال اوائس كى يكي اليرى خوريا يقيس كرسية الكركو عبنت كرين اوراس بربعروس رتحف غفر ببنيك بداليي صفتبر تفين منظره منع وفت مب الكه خواه ووسى فوم اور مها من كيول ندمول است المعاسيه كرامس برتكير كرية -اس كي عباني شكل وشبابهت كي نسبت بن كي دنبي مانة - توجى الناب اللي كسيكة إلى كدوا إلى المان بدندائس كي عجيب واعنى تؤلون كمدموافق واقع بنواظار وافعي أس سعظ مراور كوفى بشراس بابل نه تفاكد الزرة والعن كواد الزنام الورائس عرفيت ويدند من كوينها ربيناجر إفار ويداس بإس جنبيت سهة بشاكراك بروافر والاراباب الكليسياكا ويدون المستعدد المراد ا

زباده بادك قابل وه وعده تها بواس سي سنح كى تسبي كاليا والمراكي والمرجع معيا والغيري سر سازمون كاماري قويل بركت يأنيكي به اورب وعلى كنوان في مرتبين كه وعدد محما في تكا أبوا نقا- اوراس كفيرال ببب يه دونوا ببن البير مين ابسى والسند تقيم ماكه بالكل إبك دوسرى سيحمال نهايي مرستنى قىبى جى دەس يەداس نىنى كەنتىكىدىكار بادە اورسى كى مىلى سنب آنی بجزاس کے کہم میں مانیس کے وہ اس دہرے وہ سے با بان لابا گورہ ملک كنعان بي اجنبي اوربر دليسي ساتها تامهم وه أسه بعبشد ابنا وطن اورابنا كرسبه عقالفا مشك وه مصر يا جاركو فخط كرمب سے جلاكيا نفار مرتح فرے عرف كے لئے كيا تھا۔جباس نے البعزر کوابیے باب کے رشہ داروں کے باس کے بطياصى كالتكويال سعجورولك فيدنواش فياس توضي ويسار تاكبيدي وہ اس مورت کواضحاق کے باس لائے براضحال کوائس کے باس زلیے جائے۔جب سارہ کے دفن کرنے کاوفت آبانواش فعائسے اس کے ایک تبتائی میں دفس نهبن كما - بلكه ملك منعان مين الك فيرسطة ببيروكميا - بهاست خدا وتد نيه اس معلط کی جیند نفظوں میں تنشر ری کردی جیب مص نے بو فرما إستر تر تر او او ایک ایرا مراب مشتاق مقاكه ببراون وسيجنع فيابندوش نع دعجها اوسبت فوش سوائه اليبي سارك المي مرسامن كول جزابى فرهى جوابزاي كالنفان عجيد في كيوركر أياش وات بن برنس خام کای بگروس کے کئے دہ دیدے کی سرزمین تقی مصل کا ان کے ا ن التي او مجي اس كي فيال بنها و في اليسي كمي يا شهر بلي ندا في جس من السال اوراسي كرابطين فرق تا- بس اسطع آف والى چيزون كي نسبت فظارى كرف كي طبیعت اسخ موتی گئی۔ دبندار نوگوں کی ائس زمانہ میں خاص طور پریم سنت طرحا کی جاتی لفى كدوه آف والى چزول كى راه دىكى اكرين - آكرين مكاشف أن كوعطا بعود عے بداکرنی رسیں آن میں قائم ی جاتی تعیب توائن کا کام بہر حال پر تھا کدوہ أتندى كى طرف وتجيب يبونك ايك عده چيزائيى آن والى فى - يينى اسافيل كى ائمتىدا كھى ئىردارىنىب ہوتى تقى 📲 و وسری ک

اضحا ق اورابرایم کے دیگروزندوں کی سرگذشت

اضحاق اورائس کی خصدت ایس سے بیٹیے - اسٹیل - مدبان ادوم - عمون اورمواَ ب بد اضحاق اورائس کی خصدت - اصنحان کی میرگذشت ہیں خاص ضم کی دلیہ باتیں

ا معلی اور بس می مصلمات - امعنان میرر دست بین ما من می و چب بایین تھوڑی بائی جاتی ہیں-ائس کی طبیعت کی عجیب نر می اور ملائمت اس بات سے ظاہر ہرو تی ہے

، اس نے بڑی اطاعت سے ساتھ ایس آزمائیش کو قبول کیا۔ جس میں سے اُسے بھی اپنے باپ

لى طيى موريا كے بدالر بي مار نا برا- اپنے باب كى مانندوہ تھى خدائے تعالے كر بري منظم ولكريم كرنے

والانفا - نیکن بآپ کی سخیتی اورْصلت کی مضبوطی نهیں رکھتانفا۔ وہ زبادہ ترگیان وصیان پیس تکن رہنے والااورعزلت کشینی کو بیند کرنے والا آدمی تھا۔اور بیالیسی نفتیس ہیں جو آگرحہ

۵۰ ن رسط والااور مورنت ملینی کو بیسد کرے والا ادمی کھا۔اور پیالیسی مصبی ہیں جوارجہ مخالفیتِ اور مشکلات بر حاوی اگر ائن میں سے ایمار سند منیں نکال سکت بیں تاہم تنها کی اور مورث

ی زندگی کوزمیب در بین کمیلیٹے زیور کا حکم رکھتی ہیں۔ جزار کے باوشاہ ابیاک کے سامنے اپنی کی زندگی کوزمیب در بین کمیلیٹے زیور کا حکم رکھتی ہیں۔ جزار کے باوشاہ ابیاک کے سامنے اپنی

دوسری جانب بعض کنووں سے بے تال اور مانا تجیت وست بردار موکی تنی سبت اس

کے اور ابی ملک کے نوکروں میں تنا زعد تھا یہ ظاہر کیا کہ رہ ایسا صلح جو آدمی تھا کہ ایٹ

تعدان المطار بعی صلح کو قائم رکھنا جا ہنا تھا۔ ان سب سے بط صدرط می تھا ابہا

بیری یہ بھتی کر اس میں اس سلمے باب کا ساایان پایا جاتا تھا۔ اوراس کے صاببرائیر کے ساتھ ووی رہے اور اس میں اس مان وال

کے ساتھ وہ وعدر ہجوائش کے باب نے خداسے بائے تھے نازہ کئے گئے معلوم ہزاہے کہائش نے اپنی زندگی کابمین ساحصہ ہیر سبع اور حمرون کی خاموش نواح ہیں صوب کیا ہ

اس کے بیٹے ۔ اس کے نقط دو بیٹے تقصیبنی علیسو اوربیقوب جور بفند کے بطن سے قوام سوامیہ کئر نقصہ نثر و علایہ آن نہیں اس استعمالیات کے بیٹے میں استعمالیات کے بیٹے کا میں استعمالیات کا میں

توام بیداموئے تھے۔شروع میں تواضحاق کادل ان دونو میٹ کسی سے خوش نہ ہوگا کیونکہ عیسوڈ سنے تواوائل عمر بی میں تابث کردیا تفاکہ نہ مسے نجان کی اُن برکتوں کی پر داختی حد آنہ نہ دالینسل کر سام نالا ور میں تا

جوائف والی نسل کے وسیلے ظاہر موف کو تقییں ۔ اور نہ خاندان کے خاص سال ایکا

خیال اس کے دل میں جاگزیں تھا۔جس کی صفائی کے لئے ابرامہم اتنا فکرمند تھا چنا بخ اس نے طری بے پروائی سے بیوکھا ہونے کا خی ان تمام رُوحانی برکتوں مین جواس يس شامل غيس معيقوب سے التھ بيچ والا اور بنی حت ميں معے دوار کيوں سے ساتھ شادی کی اور اُس رشت کے وسیلے بن برستی سے رشتہ بردا کیا ۔اورکشبرالازدوجی اوردیگر جبیج رسوم کو جو کنعاینوں کے درمیان بانی جاتی تھیں رو^{آج} دیا۔ لیکن ہاوجوداس کے وہی ہاپ کا ولارا می**ٹ**ا ففا - اورجب وقت آباکه ایک سنجیده طور پربرکن دیگروعده کے وارث کوظا مرکرے تو وه بی جابتا عَلَاهِ وَمِركَتْ عِيبَو كُوسِكِ لِبَكِن تعقِوبِ فِيلَان كالشارة باكر سِطِي جِاللَّي كَساتَة جس سَع معلوم بوتا ہے کہ اس زمان میں فریب دینے کی علت لوگوں میں کس فدر بائی جاتی تفی-دہ برکت صاصل كى اس بات سے دونو بھائيوں ميں سخت جھ كھ ابريام وا اور يعفوب كواينى مان ا جان كه يف مسوياميد كى طرف بحاكنا اورفدان ارام سه ابيف زشته دارون كميس جاكريالة كزين مونا الجراج اسمعيل- مربان -انسب معادم موزا ہے كداس جدابراتيم كى اولادكى دوسري شاخول ى بىتىون كاذكر كباجائے جولىقوب كى نىل سے علاقەنىب ركھنى بىر - يەتوىتاد ياكبا ب که استمعیل عرب کے رنگستان میں جا بسا۔ اورانس کی اولاد نے آدارہ *گرفتی اور خانہ بدو*شی ى زند تى اختيارى - جوگله باون اورصبادول كوعموماً ايسے ملكون ميں اختيار كرنى بي^ط تى ہے جن بیں انسان اور حیوان کی خوراک کے اسباب بہت کم پیدا ہونے ہیں۔ ابسامعلوم ہو بے کا تورہ کے فرزند بھی ایس کے ساتھ آسے۔ کیونکہ آٹ میں سے ایک کا نام مدبان عما - جومد بابنوں كا داوا تفار كوائن ميں سے بہنوں نے ایک وحشى اور آوار مگر درناگی اختبار کی جواب تک صحوا کے عربیوں میں دکھائی دیتی ہے تاہم اُن میں سے بعضوں نے سے رقی بیشے بھی اختیار کئے ۔اوراس بان کا نبوت که اسلمبل اور مدیانی آئیس شط مطرورابك بى قوم بن سئے برسے كرجن تاجرول كے مات كي عرص بعد يوسف بياكيا نها- وه مختلف آبابت لبرسمجي اسمعيلي اورسمي مرياني كملانع بب + ادومه عبيه كي ولاداسمعبلول كي طرح عرب كي دسيع سرريبن بين برعكه أباد سروكي بلكر عكس اس ك وه لوگ اس ك صرف اص حصد بيس آباد موت عجز سعير كا ملك كملاتا سے اور جواش بھاط می فطعہ میں بھیبلا میواہت جو سجبرہ مروارا ورجیل ا کا ہے ما بین فع ج- اسرائیل کی تاریخ سے معلوم ہونا ہے کہ بعد میں ان کوان لوگوں سے طرح طرح کا

وسطبیرا اورکدائن سے برص کر کوئی اُن کا جائی شمن نہ تھا کی عرصے بعدان لوکون نے بری تو م بن کرنہائت شعرت ماصل کی اوران کا پائی شخست پریٹرا ۔ اس وقت بھی ایسا ہی سے ہوگا تھاجیہ اِس وقت اُن مندروں کے سبب سے شہور ہے۔ جو جیانوں کے اندرکا طکا ط کراور تراش تراش کر بنائے گئے نقے ۔ اوراسی طح و بگر عارتوں کے سبب سے بھی ایس نے بہت بشہرت ماصل کی ۔ کئی بیٹنوں تک شال اور حبوب کے درمیان بعنی ایک طرف آرام اور بابل کے اور دوسری طرف بہند اور مصر کے درمیان سلسلہ تجارت جاری کر موجودہ تباہی جس کا ڈکر کئی بنوتوں میں پا یا جاتا ہے ۔ اور بھی زیادہ مجمیع ہوم ہوتی ہے کی موجودہ تباہی جس کا ڈکر کئی بنوتوں میں پا یا جاتا ہے ۔ اور بھی زیادہ مجمیع ہوم ہوتی ہے کی موجودہ تباہی جس کا ڈکر کئی بنوتوں میں پا یا جاتا ہے ۔ اور بھی زیادہ مجمیع ہوم ہوتے ہے کی موجودہ تباہی جس کا درم بھرتے دہے ۔ اُن کا ملک اورم کے شال میں واقع خود زیک علمی دوم ہونے کا دم بھرتے رہے ۔ اُن کا ملک اورم کے شال میں واقع خود زیک علمی وہ وہ بنی اسرائیل خوا۔ اور وہ بھی اُس وائی مخالفت کے سبب بہت مشہور نقطے جو وہ بنی اسرائیل

> "بیسری کل بیفوب کی سرگذشت بیفوب کی سرگذشت

ن مین به ایندائی حال-بیت ایل کی رویه - فلان ارام بین قبام - گنعان کووایس آنا - عیسو سنت ملاقات کنتا میں جا بجا گھومنا *

يعقوب كالبتدائي مال ابرائيم كى اولادكى دوسرى شاخوں كو عجود كراب ہم صرف يعقوب كى طون متوجه بردئكے - جوكہ خدا كائجتا ئوا اور وعدہ كا فرزند تھا - بهت سى باتوں ميں يعقوب بينے باپ كى نسبت زيادہ ترنے داداكى اند تھا - جنا بنچہ وہ باپ كى طرح اس فدرالائم اور عزلت بہند نہ تھا - جس قدر ابینے داداكى مانندارادے كا بنجة اور كام ميں حببت و جالاك تھا يمكن جب وہ بيلے بيل نوشتوں ميں ہارے ساھنے آتا ہے تو ايسا معلوم ہو تا ہے كہ و با ابھی ابراسیم کی طرح اُس کو خدائے تعالیے کی کیرکٹر کا وہ عرفان نصبیب نہیں مجواجوا نسان کی *توح کو مسخر کر*ایتا ہے اور ندائش نے ابھی اپنی مرضی کو اٹس کی مرضی کے سلسف خمرنا سيكهاب علاده إس كابراميم كىسى اعطف ديانت دارى اورتنا بتواول يعبى بیں رکھتا تھا کیونکہ اگرایک طرف بعضول سے بصیداخل اور نبیین کے ساتھ صدرجه كى مجتن ركه تا تفاتودوسرى طرف كورول كاحق اداكرفيبر، نصاف كوكامير نہیں نا انقا-جیسا کہ لبیاہ اورائس کے دیگر فرزندوں کے معالم میں بیُوا۔وہ ایک طرح سے طاک اورخود غرض آدمی نفا -اوراینے منافع کے لئے بیالا کی کر پیجھنا نفا-وا فعی اس کی طبیعت ایسی طبیدے تھی عب کے تبدیل کرنے لیٹر سخت قسم کی اور نیٹے نیئے ڈھنگ کی تربت وتادبب كى مزورت تفى - اوراس كودقائع عرى برنظروا لن سعمعلوم بوناب كركوياسى مقصدكوا نجام دين ك لئے ضانے أس كى زندگى ك وا تعان كوايا خاص ترتیب سے مرتب نمیا تھا۔ اپنی جوانی کے اس بٹرے گناہ کے سب جس سے نے اپنے باب کو دھوکا دیا تھا اس نے طری تنبیہ پائی اور بار اینے س ابیے بیٹوں سے دصوکا کھاکرائس نے اس فانون اللی کا بھربہ کبا۔جس کے مطابق النبان خودائسي كناه كيسب آورول سے وہي تكليف اُطّا تا ہے جواس نے دی كناه كرك أورول كومبنياني نقى + بیت امل کی روبہ ۔ سیکن میفوب کی تنبید اور سزنش کا زمانہ اس کے نظم ا ت شيحة ظهار كالجمي زمانه تفاحب وفت وه البينه بهاني سي غض خوف كهاكر جيساس في ابين فربب مضتعل كأيما بماكر كيا تعابش وقت المر بیت ایل کے قریب آسمان سے ملی ہوئی ایک سیٹر ھی کی عجیب رو بہ دیکھی ا اش مذفعه بائس کے ساتھا کے وعدہ کیا گیا جوائس وعدہ کی مانند تھا جواسی جگہ خدائے ابرام بم كے ماتھ كيا تھا۔ بھر آيك بترن كے بعد حبك وہ ا بنے تھے كى طرف لوط رہاتھا

خداک فرشتہ کے ساتھ اس کا مقابلہ ہواا درائس کے ساتھ تام دنے شتی لڑتار ہا معلوم ہوزا ہے کہ ہی وہ واقعہ نفاجس کے سبب سے اس نے اپنے عبیں بیڑے بوئوں کے در پر بے کم وکاست خدل کے حوالہ کر دبا۔ اب اپنے ہا کے گھرسے مجدا موکر خال کی طرف ٹسی سمن روانہ ہوا۔ جس طرف آلیہ خزر رہ تھ کو لانے شے واسطے گیا تھا۔ آخر کار حاراق قع

فلان ارام مب جاببنجا اورويال ابني والده كي مشير لابن مصووجا رمُواب فدان ارام میں قبام - ضرور نہیں کہ آئیدہ ہیں سال کے واقعات کا صال میٹلاً لابن تے بہاں نوکری کرنے۔ اور اس کی چھوٹی بیٹی راخل برفر نفینہ ہونے اورلیاہ اور راخل دونو کے ساتھ شادی کرنے۔ اورائس کے بارہ ببیوں اور ایک بیٹی کے بیار ہو۔ اورفدان ارام کوچیة کرکنعان کی طرف رحبت کرنے کا مال بس مجا طوالت کے ساتھ ورج کیا جلئے۔ لے بربسی سال آن نظاروں کے درمیان کے جنسے اسکا دادا ارابہ پی خوب واقف تھا اوران نظارول کے درمیان اراسی کے ایمان اور اطاعت کویاد کرنا مطرح اس جاب تھا کہ اس میراکید عمرہ اخر بداکرے. لنعان كووابس أنا- آخركارائس نے ایک رویہ دیجی اور خاتی طرف سے ایک لم بایا جس کے سبب سے اپنی زاد ہوم کی طرف دوشنا بڑا۔ بیحکم اور روبہ و بیسے ہی تخفے جیسے اس کے باب اور داد سے کو اور خو دائے سے ببیت اہل پر اس سے ببیان نصیب ہو جکے تفه حا إن كو ججود سنه بس ائسه كسى طرح كافلن نه خفا - ببونكه البيف مسرك سائغ السيخ يحدهي ألفت ناتقى البكن كنعان كولطناجهان عبيسو كساته ملاجير ببوني كا احمال خذا-برا الشكل كام تفا- برجونكه وه حاران سے دل برداست نم بور ما تقالمذا اس فوراً خدا کے حکم کی تعبیل کی - نبیان چوری روان بڑوا - اوراس معل سے اس نے ظاہر کر دیا کہ فریب کا خبر ابھی مس کے مزاج میں باقی تھا۔ جو بھی کر ہاں اور موانثى ابيض الخد مع كر فكالما أنهب بهث ورجة تك ابني جالاكي سع جمع كيا تفارلابن ف الشي كا تعاقب كبا اوركوه علعاد برجوفلسطين كے مشر في حصيب واقع سے اسے جا پارا خداوندگی ہدائن سے نمام معاملات دوستا نہ طور پر سطے کئے آئے اور وہ دونو صلح ور اً تی کے ساتھ ایک دوسرے سے جام ہوئے۔ اب صرف عیسو کا بڑا نا جھکڑا بعقوب كوسي بين كررا ففا 4 عیسو سے ملافات وہ لابن کی نسبت میسو کے ساتھ زبایہ مردمی اور فتات سے

بیش آیا- عیسواس وقت بالکل جنوب کی طرف کوه شعبر پرجوکه ادوم کے ملک بیس واقع ہے بودیا اور کی اور کو است کو انتخا واقع ہے بودوباش کرتا تھا (بیدائش ۳۲ : ۱۷) اور لعبغوب اس وفت دریا تے بہوت کے کنار سے برون کے قریب مگر عیسو کے مقام سے کوئی سومیل کے خاصلہ بر مقیم تھا۔ اگروہ بیا ہتا تو برون نے بور کر کے سکم یا کہ بس بیت ایل کے آس بیاس

يسعده جإرمو يئه بغيرآ بادم وسكتا نخا- ليكن اش ف اپنى مرضى سعة فاصدول كو وہ شعیری طرف بھیجا۔ تاکہ منبسو کو اٹس کے آنے کی خبر دیں۔ بھائی کو ملانے کے یئے ترغیب دینے والی اور کوئی بات نہ تھی سوائےضمیر کی کا وش ہے ۔جس ائس براس بان کو آشکارا کردیا تھا ۔ کہ اٹس نے ابنے بھائی کو دھوکا دیا ہے اوٹ^{ان} میں ہے رجس طرح ہوسکے اس طرح نفصان کی نلافی کرسے۔ قاصدوں نے وابس آکولئ وی کرعبیوچار سوجوانوں کی جعبت کے ساتھ آب کی ملافات کے لئے آرہا ہے۔ یر*ش کر بع*فوب کوجان سے لالے بطر کئے۔ کبونکہ اسے طور نھاکہ کہبیں بیر ملا فاٹ نطائی ی صورت اختیار نکرے سہلے اس نے عبہتو کی طرف میش ہما تھا گف روا نہ کھے اور اين لوكول كوعره طور بزرتبب دى بهران كامول سے فارغ موكر دعا بين مصروت ا مجها - اورتمام دان عهد منحے فریشنتے سیے جوائیسے دکھائی دیا کشتی کٹے تاریا – اوراس کڑھیے كيساته الماآر كالأس بركز زجيوريكا جب ك وه است بركت وبن سم لف راسى نه مولبكن اسى جدوجهد ميس أس كى ان جوارسے انتركئي-اور حب اس في ديجها وجبمانى طاقت مسيحام بوبين حبلتا - تودُعا اورمناجات كےرُوحانی ہتھيا رول کوانھ لكايااوران سمه وسبله يستفالب أباله اورايني مُراد كومبنجا مشايد خلابه مبامننا فضاكه اس وافعه كوسيك سياس بان كواس كعدل يرنقش كردسك فرب اورد وكالماي كے اوزار حنبيب وه اپني گذشته زندگي بيں بار مارا متعمال كرتار يا يجھ اثر نهيس ر كھنے كيكين وست وعادراذكرف اور خداير بجروسه ركحف كوروحاني اسلاح كالكرسو فيتين يب بركت كاوه متلاشي تفاوه المسيخشي منى ماوراس كانام اسرابيل بعبي فدا كاشهزا وه ر کھاگیا۔ رُومانی سرگرمی اور مُفترس جوش کے اعتبار سے بینظارہ جو فنی ایل نظام ين ينام ما تبل كي ناريخ مين رينا ثاني نهيس ركفتا - جب عبسه آيا تو دو لؤ بحالمُرولُ كى الآفات بطب تباك سے بوئى - اور كيم كي عرصه بعد دونوسلام ودعا محديثهم بجالا كراور ووستان طورير دعائے فير ديكر ابب دوسر سے سے جُرام وستے - عيب وكوه شعيروروانه موارا وربيظوب سكان بس تجهع صرطم كردر بائت بردن كم بإلرا اورسكم كى وادى ميس سالم كے نزد يك جيمدران بروا 4 كنعان مين جريم محمومنا ربين أس كاس جكه كا قيام بهت جدر خاتمه كوينجا

اوراس کا سبب بریخاکہ اس کے دو بیطو شمعون اور لادی نے الی سم کونڈ بینے کروالا تاكداش جيم وننرارت كاجس سے اس شهر كي ننزاد ي كم في أن كى بن ويندكو بين كياخا - إنقام لير - بين الرفعل سے اس سے حالان ك فام يرابيا وصية كاكم أس كى وجهسها استام على المحيون ايط ااوروسي راسنة اختباركرنا طراجود برايم في مقرساً ايك صدى يبلدانتهاركها تفا- ببلدوه اللي بدائت كمطابن بين إلى بس والعربوا-اولاس عجد خداف ظاهرة وكر كيراين وعدوس ونازه كباسيان سيجذب كي طرف روازم وااور روسلم كيهارون سفندتا مؤابيت لحم ك جوثى كسبنيا - يهال أس كرجيتي بوى راخل المبیٹ جھوٹے سیٹے بنیبن کی بیدائش کے ذفت جان بخی تسلیم مونی ۔اس جا کو چھیڑ کروہ حبرون کی طرف روانہ ہوا۔ راخل کی مفارقت کے عمرے علاوہ اور طرح حکرے ك الكاركا عبا إنس ك ول سرجها بايتوا ففا - كبونكه اس كاسب سع برابليار وبن ايب بناع ت تبيخ فعلى مرتكب براه ورووسر وجوانول كيمزاج بيس جي عمدما ايك تممك وحشت اوركوند انداشي بدام وكئ كفي- آخركاروه البينم معرباب كما كان برسيا- بعد بهن ضعیف برگبا مفااه اب ک حرون میں رہنا تھا۔ اس وقت اس مے دل میں ضرد عجب قسم كي خيالات برام يدخي موتك جبكراس في اجنف كجبين كانظارون كويجهرد مكيعاا ورأنس نزرك جبهره برنظروالي جيع جدامهو نفه وقت وتكركون حالهنول مير ججوا اختار تيس سال ي تربيت في عجيب قسم كي تبديلي يقوب بين بيداكردي تقى الشاكات نے اپنی زندگی ہے آخری واوں میں اپنے جھوطے بیٹے کی دل خواہ نے اروگفتا کو دیکھر اس بان كوغوب محسوس كبها برد كالركو وه طريقيه جس مصر كنت ماصل بي كني الدينات طريقة تقا- "ما بهم بركت على أسمى تنف كوجيد مانى عياسية نفى - ليقوب كولوسط بهويت بهت سال نُدُكُند مستقد كما صنحاف أيب سوائتي سأل كالبرصام وكرابينه باب داودت حاطا-اوراش كيدونو بيتول عيسو اور تعبقه بسنة أست وقن كهاجه

چو تھی قصل

يُوسف كى سركنشت- اور بعقوب كامصر كوجانا

بوشف کی اواً تل عمر مصرت اکس کی بود و باش - بیقوب اورائس سے بیٹوں کا مصر کو حاِماً - بیقوب کی موت - پیف کی مون - علامتی تاریخ - بزرگوں کا ایمان اور مصر بس رہنے کی چند نصیفتیں *

يُوسَعْثُ كَي اولَّلُ عَمر- اس سے آھے تاریخ كامرر دوست كوسمجھنا جاسبتے بوليقور ، سے جیمو کے بیٹے کسے طرا تھا۔ اُس کی سیرت میں مجیب طور پر طرح طرح کی خوبول اور حمیدہ صفان کے عنصر نے ترکمیب یائی تھی۔ جنیا پنداگر آیک طرف وہ ابرا تہیم کی متاثث اورببدارمغزی اورکشاده دِلی دائیان سے بهره ورئتھا تو دوسری طرف اصحاف کی طرح متبرک عجزه انكسارسيرهي بجر بور نفا- وه ليقوب كي انندر قبق القلب نفا- لبكن اس كي طرح ايس مزاج میں تندی اور جلد بازی نہ تھی۔ آگر اُس ہیں کوئی قصور تھا تو وہی تھاجوائس کا زمانه كا ابك عالمگير قصور بخصا- اپني تدبيرون كوجإلاكي سے اپنجام دينے كامبيلان اس مير مجى پاياجانا تفاريائوں كميں كواس كائل ديانت دارى كى كمى اس بيس بجى نظر آتى ہے جوبرطے کی رباکاری سے رنگ کوٹراسم مھتی ہے۔ اور طری خوشی کی بات ہے کہ اس زمانہ میں بدویانتداری برے برے ترب اومیوں کی سیرن کا ایک ضروری عنصر بھی جاتی ہے۔ اچونکه وه شروع می سے خدا کا خوت رکھنا تھا۔ اوراکن نفسانی حوام شات میں مبنلانہ بر موتا تھا جن سے اُس کے بھائی برملانفسانی حظام تھاتے تھے۔ لمذاس کا بدنتہ مرواکہ وہ بست جلدائس کے وشمن بن ملے اور جب اس نے اُن کی کرتو تیں باب نظام لیں نووہ اُور بھی اس سے نفرت کرنے لگ گئے اورجب بیقوب دوسری بیٹیون کی ست اسے باد دیما**سنه نگان**واس نفرت برحسه مشترا دیخوا-اور بچرانس کی ساده لوحی نے-بلکه تُولک بر رام کی و تداندنشی نے جوامی خوابوں سے بیان کرنے بین طاہر رہو نگ رجن سے صادر ہوتا تفاكه وه ابك دن أن سب برسنفت لي حاليكا مسدا ورسوحت كي الكود واللكرديا بوشف

ائس وقت کوئی ۱ ابرس کام وگاجب ایس سے باپ نے اسے ایک مزنبہ اپنے بھا بیوں کی

خرلان كوجيجا - أن كى بعظر مكرون كالثاراس قدر بره كبا تفاكدان كوجراف كمسلط بمنت دور دورجانا بله نا تفا - اوراس موقعه بروه ابني فيراني جله بيني سلم كي وادى ميس مينج موقے تھے۔جوحبرون سے قریب بچاس بل شمال کی طرف واقع تھی۔ج دىكىھاكەدە دەل نىبىرىبى - تواڭ كى تلاش بىي دوتىن كى طرف روانە تۇلىجوا كى تفاورو ہاں سے بیس میں شال کی مُرخ واقع تھا۔جب وہ اُن کے پاس بہنجا تو اُنہوا المس کے برخلاف ایک منصوبہ باندھا اورائسے میا نیوں یا اسلمعیلیوں کے باتھ جومسونیا میکاما مركة لنترج القيضة بيح والاده أسه ليكنت اورومان غلامي مين فروحت كروالا بحباثيون في باب كو دهمه كاديا كيا والميط بكالي درنده بيها أكياب -اس خبروحشت الزين ليقعب برجواب دوسرى مرتبه ابب ايسه تخص كي مفارقت بين متبلامُوا جيهے وه جان سے زياوہ عزيزر كھٽا تھا ايساغم پيدا كياجوايك مجيب فرساح اوررقن سي فرنفا + مصربيس اس كابود وباش كرنا فررنبين كه اس جگدان وافعان كاجومصريس ويف ن زندگی سے تعلق واقع موسے مفضل ورسا دابیان کیا جائے ۔ جس سادگی اور دوبصورتی <u>ؠؠ سر گذشت بيان كرتے ہيں وه لا نانى ہے يشلاً وطيعاً </u> كي كله مين اس كا وفاداري سع خدمت كرنا - اورنيك حال جيننا اور فوطيفار كي بدكار ورت کے اتہامی الزام سکے سبب ہےریا تی یا نااور ماد شاہ کے خواب کی تعبیر کرنے سمے صلہ میں ایکے مراتب کہ بنچا ات سالوں میں جن کی خبرائش <u>نے بیشتر سے</u> دی تھی مصر کا نظم ا رنا _اوراسي طرح تمحط سحيسات سال مبس جو بعدميس آئے انتظام ملکي کو سرانجام دنير ايينے بھائيوں سے اُس وقت ملاقات كرنا۔جس دفت وہ مصر بيں انا ج حريد اوران سے بطاہر بخنی سے بیش آنا ۔ پھر آخر کا راینے تمیں اُن پرظا ہر کرنا او نہیر عالى حوصلكى مصعاف كرنا - اور طب الباك سعائن كحسائد بين أنا - عام واقعات بڑی مادگی سے بیان کئے <u>گئے ہیں</u>۔اورائس ربط سے بڑی نصبحت پیا ہوتی ہے جک ان تام یاقور بین از س اوب آمیز عاجزی میں پایا جاتا ہے۔جس کے سبب سے وہ ہمیشفدا بررا مندانیا مرتب بن حرر که تا تھا۔اسی کی قربت اور نفاقت سے اس نے برماری حکمت اورنیکی بائی تفی *۔ اگر و*هٔ خدا ترس آدمی ندم تیا تو ایسی سخت آزما کشوں میں ثابت قدم ندر شا

اورز اینے زولنے کے باقی لوگوں برحکمت اور تیکی میں اسبی سنفٹ ہے جا تا حبیبی اُس کونصب مولى - بادى انظريس توايسامعارم مؤلس كماين جائيول كوسي لنف كي بعد وسلوك اس ف ان كران كا واس كي غرض يري القام الدارية سوان كي في الكوا ببكن ورمقبقت امس كابرمطلب نه تفالك طلب به تفاكد در بافت كري كر آباب وه اين باب مے لئے بہلے کی طرح بے بروا اور ایک دوسرے کے ساتھ سی مجن کرنے بی قاصر ہیں با ننبس - سيس أسيمعلوم مِرُواكه الن معالمات بين غابان ترقى كي كنى ب- اور يجرأن نصبحتوں سے جو یوسف کی زندگی سے بیتی تصبی اس ترقی میں اور کھی ترقی مہوئی۔ چنا بخه به مابت روز روسنن کی طرح اتن بربطا هر پوگئی که خدا بهی ایبنے انتظام بر ور در گاری سے بنی اوم پر حکمت کرتا ہے۔ اور کہ ہر آیک واقعہ جواس دنیا میں حادث ہوتا ہے میں کو وبی نفرر کرنا ہے۔ اور وہی تمام اشیاء کو ترکیب دے کر ہر کام کروا تاہے ناکہ اس سے الید پورے ہوں اوراسی طرح یہ بات بھی واضح ہوگئی کفا کا انتظام برورد کا ری اعظے درجے کی ا بیزگی سے ملوہے - اور شرارت صرور بھی استھی اینے سکتے کئی سنار باتی ہے - اس میں فك نهبس كجب بعقوب مع بينظ يؤسف كى دغون كم مطابق ابين اب كے ما تقمصريس بودوباش كرف كوآف اص وقت إن ك ول ضراكى برانه شفقت اور داشت کودیم کر حدوثنا سے جو سے ہوئے۔ اور نبزاس فری و ح کے مبب سے جواننوں نے دکھائی تھی ان کے دِل ندامت اور غرسے بڑم و تکے۔ ببرلوك مزاح اوركبيعت ميس وليسهكوته اندلش يؤجوان ندريت ففه جيسيائس وفت تفے۔ جب اُنہوں نے بوسٹ کو مدیا نیوں کے ہاتھ فروخت کیا تھا خصوصاً ہیودا ی طرف دیکھیے جس کی نشروع زندگی ایک برط سے گنا ہ کے دھتے سے دا تعدار مہوکتی اس وفن اس بات کے لئے تبار ہوکر کہ جوسزائس سے بھائی بنيان برأف والى هى است خوداً طفائے - اور ابنے بور سے باب كودل سكى سيجيا ابک ایسی خودانکار فیاصی کی روح ظاہر کی ۔ جو میٹے کے مزاج کا ایک عمدہ نمونہ تھی۔ اورجواس بات کی تصدیق کرتی تھی کہ انف کے باب نے بعد میں جو تعرفین کے کاما امس كے حن ميں كے وہ بيجانہ تھے أے يودا تيرے بھائى تيرى مدح كريكے ب بعقوب اوراش کے بیٹوں کامصرکوجانا۔ بعقوب کے بیٹے جوائس کے

الخدم میں آئے بیتھے۔روبن معون-لاوی بیودلہ اسکاراورز ملون جو بیاہ کے بطن سے رام و غير ما داور شرجوز لفه سے - اور دان نفتالي جوبلهاه سے پرام و تے منبين جوبو ع حقبقی بهائی تفا راض کے شکم سے تھا۔ بدلوگ اورائن کی اولاد سے جننے مرد تھے وہ الكرونيا سمين جواك كى بهن تقى فغار بس سرتھے- اور جولوگ اك كے ساتھ كيے الأي كاشاراس مصر كني كنازباده مهوكا - دنيوى ملك وردون بس- بلوظها مون كاحتى معنوب نے بڑر ہے کا بخشا ۔ چنا بخدام سے خاندان کواش کے بطیوں افرائیم اور نسی سے وسید ميران كاؤم احصر ولاجو بدوسط كاحق بوزاتصاليكن يوطامونتيكه وحاني حقوق لجو بدوطام وغريروقو وخصيك خدائي ننابانه مرضى كيمطابق بخشف جاتے تھے۔ يبوداه كوعطا بوستے ورسبب س التيازكيجوا فوائيم اوربيوداني كياكيا بعدبي ببت ساحسد ببيابرا واور خركاراش كا ينتيجه مراكد الطنت ووصفول بن تقسيم كي ملى يعقوب كي موت مصريس واردم و في مست سنره برس بعديم دليهيم إلى بزرك ليقوب کی خوانگاہ میں ایک عجب نظارہ وَقوع میں آر بلہے بینی حب وہ ویکھٹا ہے کہ مبرے ئوچ كاوفت نزدىك أببغايە - تووه اينے بيطو*ن كواپنے پاس كلا تاہے* . روح کے دسیلے سے آسفے والول زمانوں کے دور میں قدم رکھ کر ہر ایک انجام کی نسبت منبق*ت کرنا ہیں۔ ب*بوداہ رجس کے مام سے معنی حریسے میں) کی معرکد کی تصویرا بیسے رنگوں میں تھینیجا ہے جن کی دلکش بطرک کواس زمین کے زمان میں پہنچ سکتے۔ جِبا بِخہ وہ اپنے اس بیٹے کے فرقہ تی نجے کے ایک دور دراز عرصتین اللہ سیحاکوشیرببر کی سی فدرن اور شوکت کے ساتھ دیکھتا ہے جوابینے دشمنوں کے حن میں نہائت ہمیتناک ہے۔ مگرا پہنے دوستوں سے درمیان اچھی سے اچھی تعتبي تقيمكرر باب -جب بدبرت بسبب ضعف كے نفك جاتا ہے تو پینے پا وُں کو ابینے بستر پرسمبیط اینتاہے اور طرفة العین ہیں اُس کی تُو ح برواز رجاتی ہے۔امس کے بینے اس کے جم کونوشبوئیات سے معطرکرے کنعان کو العصاقين اوروال كفيلاك فارس دفن كرويت بيرب وسف كي مويت - بيجاس سال بدروسف بهي ابني فياضي اور رفاهِ عام محكامول سناع موكرامي مك بقاموا-اوراسيخ بإب دادول كي طي وه يمي وعدو لكويور

طور پر ماننا مؤااور اپنے لوگوں کو تباکبہ یہ وصیّت کرتا مؤواجان بخی میٹواکو اُس کی بڑھا رہاکہ موعود میں بہنچائی جائیں۔ اور و ہاں اُس ملک کی منبرک خاک میں وفن کی جائیں۔اس وصبّت سے اُس نے ثابت کیاکہ وہ برکت کے وعدے کو کیسے مضبوط ایمان سے خفامے خفاجہ کے معاملہ میں ماریخہ اُس کے کہ مسکن یہ وہ میں تاکش اور کر کر میں معدیک

جواسی مسم کے تھے مطابقت رکھتا تھا جہ بزر کو سکا ایان ۔ یہ کہناکہ آبان بزرگوں کو ندکورہ بالا باتوں کا بھی علم تھا باہیں ہارے سئے بہت شکل ہے۔ میکن اتنا صاف ظاہر ہے کہ یہ تمام بزرگ ایک مجیب قسم کا ایمان رکھتے تھے اور اُٹ کا ایمان عقل کی نسبت دل سے زیادہ علاقہ رکھتا تھا اور وہ اس طرح ظاہر ہُواکہ تا تھا کہ وہ لوگ بڑے ادب سے خدا کے کلام اور وضی کی فرانبرداری کیا کرتے تھے۔ اگر وہ اُٹ کوآنے والے نے اب وہندہ کی راہ تا کھے کا عمر

فوانبرداری کیا کرتے تھے۔ اگر وہ اُن کوآنے والے نجات دہندہ کی راہ ٹاکنے کا حکم کرتا تھا۔ قودہ اُسے بچالاتے تھے اور اگر بیسکہ دیتا تھا کہ اپنی موجودہ مفاظت ور برکت کے لیٹے اُس کے انتظام بروردگاری پر بھروسکریں نووہ اُس کی تعمیل کیا کرتے تھے۔ ان چار طب بڑے بڑگوں کی زندگی بس ایمان مختلف صور توں ورطرتوں سے ظاہر مُروا۔ مثلاً ابراہیم میں وہ اُس سے محکم اور مصنبوط بھروسیا وراس با عذر فوانواری

مے وسیلے جوا بنی تمام طاقت اور بھر بوری کے ساتھ اس کی زندگی میں ظاہر ہوئی خاباں مجوا-اور اضعاق براس طرح ظاہر برداكدوہ برقسم كے دكھ كوبرداشت سے سمتا۔ اور برطرے كى كليفك بردباري مستركوا لكرنا تفا-اورخاموشي سيه زندكي بسركرتا-اورحيب جاب وعده كانتنظ ربترا عنايه بعقوب كى سركدشت سعمعلوم بوناب كركوياس فيان كوكوشت اورون سيخت كشق لط نايرًا - بعنى بالمن مي ول كي بُرائي سي اور ظاهر بير، ونباكي خرابيون اورلومف كيروبقعان سيعيال سيكهاس كاابان دونوصورتون بين يغني وكهول کوبرداشت سے سینے اور محنت وشفن سے کام کرنے کے وسیلے ظاہر میواا ور كة تزيال أس كابيان فتحسكناج سية ناجار مبواك بيسب بيان كي حالت ميس مرك اوروعده كى مورى نايابين - مكروور بى سىمانىبى دىكى كر نوش موسط اور اقزار كمياكه بمزين برديسي مسافرين * مرمین رہنے کے فوائد بیقوب کے معرکوجانے سے ایک طرا فائدہ برامد مَّواجِ بني اسرائيل في تاريخ معد جوازل معيمٌ تفرّبهو على تفي علاقدر كهنا تفا- آكروه لوكم البيصاب دادوں ي طئ كنعان ميں رہنے - أو بذيتي مؤناكه اينے مويشى كے لئے طرافات چے دھونڈنے تام ملک میں بھیل جانے-اور غالبًا تنعانی باشندوں-ساتف خلط المطبوع تے لیکن مصرتی مجیجکے خدانے ایسا بندولبت کردیاکی جس وہ بالک اللہ ایک کا رہے اور اس سے ساتھ ہی گلہ بانی کا کام بھی کرنے رہے جبر كى تربيت النهوس في إلى تقى - اس انتظام بي يدبان بھى واعل تفى - كدوه سخت سخن أزمانشول اور عيبتول سعفائده الحفائيس - اورايني تكليف كوفت خلكا وست مكرمونا سيكصيس بب عبراني قوم كوطهى اور قوموس كى ما نندمو كه كابتيسم بأباتها اوراب وكدو كتجرب سعيدامر سيكمنا تقاكه حبيا برفرد بشركيك بتربونا بهداراي برقوم كے ليے بھى بىتر بے كدا بنى بوائى كے وقت مشقت كاجو آا تھائے۔ آن كامفر كوانا بجائے فوداس بات پرولالت کرتا تھاکہ ابھی وہ وثت نہیں آیا جبکہ اُک کی نارینج کا زائمہ إبرطرح كى جنبش سيرة زاد بوكا ورائن ك فاندان ك جلال كاستاره جمليكا - الجمي البهم كوسك كيوا بون سے بيد بت ساوفت كرر فوالا ہے -اس طرح ميم ال كوان كي توم كابطًا بعارى من يني بالمرسل كي تدركي له ويجيف كاسبق سكها ياكيا 4

كينشانات .

یانجویش به بهجویش اِس را نه کی ندمهجی اَ ورسوشل کت

سدراً شي كى حالت درمب كى حالت رئت برستى - تين جائزى آيا - ايدب كازمانه الس كى سوشل حالت يمنية

ابېم په د کهاکر کوس زانه کانهم د کرکر د بې بې اس مي سوسانه ځاور ندمې کی کيا حالت

هی اس باب کوختم کرینگے * سوسائنگی جانت ۔ واضح ہوکہ سوسائنگی کی حالت جمالت کی حالت نہ تھی کوئی سُلغ

یسانہیں انتاجس سے بنظاہر ہوکہ اُس زمانہ کے لوگ وحشت اور تاریکی میں متبلا نفھے۔ بلکیم ایجھے ہیں کہ فرمون اورا بی ملک کے بہال نکاح کے رشتہ کی ایک درجہ کا عزت کی مباتی تھی کور میں کے سامان موجود تھے۔ ملکہ عام

ائن کے درماروں میں بہت درجہ تک تہذیب اور تکلف کے سامان موجود تھے - مبکہ عام قسم سے نوٹوں کے درمیان بھی مہاں نوازی اور خوش اخلافی کے آثار نظر آنے تھے علم بول قسم سے نوٹوں کے درمیان بھی مہاں نوازی اور خوش کا تعدید کا تعد

عِال ٰشائستگی دوس اخلاق کے زبورسے مرقن تھی۔ شلاً بنی مت کے ساتھ ابرا مہم کا گفتگو ارزا۔ دوراُن جنبی سافروں سے معرفیار بہونا جوائس کے نبیمہ کے دروازے پرائس سے طاقا

ر نے کو آئے مُینڈبازا نفاظاور مُؤدباز اضلان سے میرہے۔ باسانی کا بینیداک کے درمیان عام طور میر جاری تھا۔ بھیر بکر بوں کے ربولا اور مولیٹ بول کے تلے ان کی دولت جمیے جاتی

تعی لئیں ش کے ساتھ ہی گن کے درمیان تاجر بھی تھے جو ایک جگہ کی پیداوار دوسری حکم کے حاتے تھے ۔ اور بیش فیمن دھاتیں سکے کے طور پراستعال کی جاتی تھیں۔ ربعہ کا ہازوہند

بوسے کے دروری ایک است اور مالیاں۔ سونے اور جاندی میں طریعے ہوئے جوابوان عدد اور خوبصورت کیوسے میروداہ کی الکو تھی اور پوسف کا بوقلمون کو ط وغیر واست یاء اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ حبم کو

کی انگو تھی اور یوسف کا بوللمون تو جو جرا است بادر کی بات جرارات مری بی عظم کی انگو تھی اور یوسف کا بوللمون کی زب دینے می طرف ان روس کی توسیم بست ما تک تھی توسمی مقررہ قا عدوں پڑمل کرنا پڑتا تھا۔ تبضے سے لکل کر دوسرے کے قبضے میں جاتی تھی توسمی مقررہ قا عدوں پڑمل کرنا پڑتا تھا۔

فیضے سے نقل کردوسرے کے جسے بیں جائی می توسی مفردہ کا ملاوں پر می اس طرح جیساکہ اُس وقت کیا گیا جبکہ ابرا ہیم نے منعیلہ کی غار خربدی -اوروہ ملکبت جواس طرح

ین ا بی العاری دی ہے ہی ہے۔
مذہب کی حالت - ان بزرگوں کے خرب کی ظاہری رُسوات بہت ساوہ سی تھیں شکا
سوختی قربانی کو ایک سلوے سے فہ رخ پرگذرانتا - سب سے طری جگہ دیں کہنا چا ہے کہ
سی اکیلی رسم آئ کے درمیان مُرقرج تھی - معلوم ہونا ہے - کہ دہ مبت کو عبادت اور آرام
کا دن مانتے تھے - اور اس کا اثبارہ خاص کرسات دن کے مفر سی اوقات کے ذکر کونے
سے پایا جاتا ہے - ان بزرگوں ہی سے جب سمجی کوئی بزرگ بی جگہ وارد ہوتا خاتواس
کامقدم کام بیہونا تھاکہ صناوند کے لئے ایک بنائے اور وہاں اس کی عالمانی
ابنی عبود بین کا افرار کرسے اور مجن اوقات بادگاری کے بنائے کھنے تعمیہ کے جائے اور ان برخوائی تی ایک باور کی قربانی چوائی تی
تھے اور اُن سی بیا وائن ڈالی جائی تھی باکسی اور تسمی شکر کرا داری کی فربانی چوائی تی
تھی تاکہ ضلا کی رحمت کے خاص خاص کا موں کا شکریہ اواکہ اِ جائے ۔ لوگوں اور
اُن توکوں کا جو غیر افوام ہیں سے ایمان لاتے تھے ختنہ کیا جاتا تھا۔ ضلاکو ا بینے مال
کی دو یکی دیسے کی رسم بھی جاری ہوگئی تھی ۔ کیونکہ ابرا ہیم نے کوٹ کے سوئی کی دو یکی کی دور کیا کی دور کی کی دیسے کی رسم بھی جاری ہوگئی تھی ۔ کیونکہ ابرا ہیم نے کوٹ کے سوئی کی دور کیا کی دور کیا گیا کہ دور کی کوٹ کی کی دور کیا گیا کہ دور کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کیا گیا کہ دور کی کوٹ کی کوٹ کیا گیا کی دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دی گئی کوٹ کی دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کی کوٹ کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کی دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور کیا کی سے کوٹ کی کوٹ کیا گیا کی کوٹ کی دیور کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ کوٹ کوٹ کی کوٹ کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا کی کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا کیا کیا کہ کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کی کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کیا کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کوٹ کیا گیا کہ کی کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کیا گیا گیا کہ کوٹ کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کوٹ کیا گیا کہ کوٹ کی کوٹ کی گیا گیا گیا گیا کہ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ ک

لك صدق كودى اوربعقوب في بينابل بربيع مدكياك جو محفي ضالت عطا فرمايكا اس كا وسوال حضهاش كى نذركر نگار خلاكى مرضى كا انكشاف ان بزرگوں بر بند بعيده يا يا خواسم كبامإنا تغاله نجات دمنده كاوعده اس زانهين تجيل زاندكي تنبث زياده صفافي اورطرت سے بہاگیا۔ اورسلسلہ وارا سبانِ کی خبردی می کرسی البراہیم اور اضحاف اور اعبقوب اور ميوداه كي نسل سيه موكا - اورجور كتبس المس سيصادر مونكي وه زمين كي تام قومول مك اببنچینگی-ابراهیمکامشهورخطابُ ایماندارون کا باپ طاهرکرزا ہے که گذرت ننه زمانه کی **نب**ت اس وقت ایمان کی تروح نے زبارہ وسیع اور زبارہ خاص صورت اختیار کی تھی۔ ہاوجو د س کے لوگوں کو بتعلیم بھی دی جاتی تھی کہ وہ برات جوسب سے اعلے سے زوا ند آئندہ المین ظاہر موسف والی ہے۔ اس زانہ بس ایا نداروں کو باتعلیم بھی زیادہ خصوصیت کے سانه دی منی که د هابنی داتی راستبازی کے خیال کونرک کریں اورانش سنجان کو*جوفدا* ا ان کے لئے متبا فرما ماہے فبول کریں اورائسی براینا ہوا بھرا بھروسدر کھیں خدمے تعالیا کی دات وصفات کی تعظیم کرنا اور اینی شخصی نالا نفتی کو فروتنی سے ساتھ محسوس کرنا اور ام منی مرضی کواپنی زندگی کا دستور موان سیجی کریمیشدانس کی عزت کرنا - اور مجرموں کی نشش کے لئے اس کی رحمت آمبر تدبیر بریکید کرنا پیچی دنیداری کے عنصر بھے جاتے تقے مفرورت کے نام موقعوں برخداسے دعائی جاتی تھی جو ایک سادہ اور سچی اور مع صانی کا مِوتَى عَنى - اوراس دبنيارى كے على ميلوں بس سب سبے بطرا بھل راستى تقا يعنى دوسرط يحة حقوق كى رعالت اور دنشكني كاخيال بمحوظ خاطر منها نضا اور كويني سنته ايسى مِنبرك نبين مجھى جاتى تھى جىسى خاندانى رشنوں كى پاكىز گى تىجھى جاتى تھى دوا برا بېيم كى سىد نوبروں میں سے طری خوبی بہ تھی کہ اس نے کمال وفاداری کے ساتھ جو تعرفیت کے لائت سے پیضفاندان کی تربیت کی ناکہ وہ خداکی شربیت پر جباکرے بیقوب اور امس سے خاندان کی سرگذشت اور انتظام بیوردگاری سے جو نصبحتیں برآ مرموتی ہیں افن میں سے بھاری نصیحت یہ ہے کہ خدا نا فرہا نبردار بیٹیے اور نامہر باب بھائی سے ناراض م وناب لبكن فرزندا محبَّث اور بادان الفت كوبركت دبباب من بيتى - بعض باتول سيمعلوم مونا به كانب رستى كى ملت سيدان بزركول كفاندان بجى ناآشنا ندهي تاجم وه لوك ايب واحدا ورزنده خدا كے باك عرفان ورماوت

کی طری وفاداری سے حفاظت کیاکرتے تھے۔ کسدیا ور صربجیے دیگر مالک میں بت برتنی
ایک بہیت ناک درجہ کے بھیل گئی تھی۔ مگر با وجوداس کے خدائے واصد کا خیال آئی
کے در میان انجمی نک قائم تھا۔ لیکن اہل منعان جیسی قوموں کے درمیان نائی
سالہ اور خاندانی صفائی برباد موکئی تھی اوراش کے عوض بیں ایک بولناک طرمکار
پھیں گئی تھی ہے۔

بین جائزی بزرگ - باین جمه برزگ کن مذہبی اور اخلاقی صفات کا ایک عمده منوز شخص صفات کا ایک عمده منوز شخص صفات کا ایک عمده منوز شخص صفات کا افلار خدا آئی اولاد بن جا بہنا گا ۔ ببودیوں کے بین جائز کا ایک عمده یعنی ابرا ہم اور اضحاق اور بعقوب جو ابہنے اسپنے زمانہ میں تندا ہونے سب سے اپنی اولاد کی نظر بیس آور کھی زبادہ روشن اور بر حالال معلوم ہوئے بیس آخوالے زمانوں کے ایک ایسا منونہ اور سیا بیات بین بین بین بین میں منونہ کی جبک کا ایسا منونہ کی تعرب ۔ تاکہ ایسا کا ایسا کو منا ہم کا دور کہ بینونہ بھی آکٹراک کو ظاہری برکاری سے کو منا من منا کا دور کہ بینونہ بھی آکٹراک کو ظاہری برکاری سے کو منا کو منا ہم کا دور کہ بینونہ بھی آکٹراک کو ظاہری برکاری سے کو منا کو منا کا دور کہ بینونہ بھی آکٹراک کو ظاہری برکاری سے کو منا کو منا کو منا کر منا کا دور کہ بینونہ بھی آکٹراک کو ظاہری برکاری سے کہنے میں منا کا دور کا کو منا کو کا کو منا کو کا کو کا منا کا کا کا کا کا کو کا کہ کو کا کو کو کا کو کو کا کو کا

روکے بین فاصر نکلا *

ابگوب کا زواند - عمداً مانا جا اسے کہ جن وا نعات کا فکرا بوب کی کتاب بیس پا با باہم وہ آگر اس زواند سے بیسے سرزو نہیں ہوئے تو صرور بالفردا ان کا نعلق اس زواند سے بوگا ہے ہوگا اس زواند سے بیسے سرزو نہیں ہوئے تو صرور بالفردا ان کا نعلق اس زواند سے بیسے ہوئے بالا ہے جس سے وہ شکلات کی بول بولیا جا باہم جن سے وہ شکلات کی بول بولیا جا بالیا ہا ہے جس سے وہ شکلات کی بول بولیا ہوا ہا ہے کہ وہ سابھان کے زواند ہیں گذرا ہو۔ لیکن ابوب کی اس کے بالد کی نسبت عموماً یہ مانا جا تا ہے کہ وہ سابھان کے زواند سے بیلا کھی گئی۔ اگر بیات سیجی سے تو اظہر ہے کہ مصنف نے بلے کہ وہ سابھان کے زواند سے علاقے رکھتی تھا بی باتوں کی سیجی تصدور میں بھی بائی سیجی تصدور میں بھی بائی ابراہیم سے جو صرف اِن براگوں کے زواند سے علاقے رکھتی تھا بی اور علاوہ ابراہیم سے جو صرف اِن براگوں کے زواند سے علاقے رکھتی تھا بی اور علاوہ ابراہیم سے جو سے تو افلا بی سے تھا۔ اُس کے رہنے کی جگڑ ٹرق جا تی تھا۔ اُس کے رہنے کی جگڑ ٹرق جا کہ اور لفظ مشرق با پورب کا اطلائی اکثر کے کے طراف '' بیں مانی گئی ہے۔ (ابوب ۱: ۲۷) اور لفظ مشرق با پورب کا اطلائی اکثر کے کہ کے طراف '' بیں مانی گئی ہے۔ (ابوب ۱: ۲۷) اور لفظ مشرق با پورب کا اطلائی اکثر کی کھور کے کہ کور اند سے تھا۔ اُس کے رہنے کی جگڑ ٹرق

کس سرزمین پر بهوتا ہے جہاں بہلے میل بنی آم آباد ہوئے تھے۔ رپیابش ہے و بہے للا) دا ضع ہو کہ اہل سبا اوراہل کسد برائس کے پیمسائے تھے۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ ک س زمانه بین وه موجود نفا انس و قت سبتھے ضرا کا علم نقص اور خرابی سسے باک نفا۔ آگر ج اجرام فلکی کی بیستش شروع ہو گئی تھی۔ ز ایوب اسا) تاہم لوگ بالعموم ایکے او الوئب شے نمانہ کی سوشل حالت۔ ایوب کی کتاب میں سوشل حالت کی جو تصوير بإئى حاتى ہے وہ بعض بعض باتوں بیں نهایت ہی خوبصورت ہے البتام یہ نہبر کر سکتے کہ وہ اُٹ با توں کے لئے جواس وفت تمام دنیا بیں خاص وعام کے درمیان بائی جاتی تھیں مشتے نمونداز خروارے کا کام دیتی ہے۔ ہمارا صرف برخیال ہے کجس اعلے درسے نک سوشل زندگی پنچ کئی تھی - وہ درجہ اس نصویر سے ظاہر ہوتاہے۔ظلم اور لوط اور خونریزی کے کام اس وفت بھی ہو۔ تنے تھے۔ آبکن ان کامونکی نسبت باک طبنتی اور سادگی زیاده نربا بی جانی تقی-امبراورغریب آبس میں ملتغ جلتف تفصه اورغم زدول اور مبكيسول كي طرف امبرول كا دل ما تل اور بالفاشار الشاري تفار مجب ببس شهر بین مهوے بھا الک کی عدالت گاہ کو جاتا تھا اور حوک بیس اپنی لرسی کو تبیار کرے رکھنا تھا۔ تب جوان مجھے دیکھ کے جیسی ^دیا نے تھے۔ اور مبرهم القاطرے بوتے تھے جس وفٹ کان میری شنتا تھا بھے . رعادیتا تفا-اور آنکھ جب مجھے دکھتی تھی میرے لئے گواہی دبنی تھی کیونکہیں نے مسكينول كوجونالدكرتے تھے رہائی دی تيبيوں كواوران كوجن كأكوئی مددگار نہ تھا اس کی دعاجر ہلاک ہونے بر مقام محمد برآئی۔ اور میں نے بوہ کے دل کو ایسا خوش ئیا ۔ کہ وہ کا نے نگی ۔ خاندانی مجتن کے رشتہ کا زور ابوب کے گھر انے میں برابر برفرار ر ہا جنا بنچہ اس سے روسکے اور لوگیاں ایک دوسرے کے ہاں حاکر صبا فت ہیں نرکیہ مُحواكر سنة تنقط - اوران كامهر بإن اور ديندار باب صبح سوير ساء كله كران سب کے لئے قربانی جرِّ صاباکرتا تھا۔ کیونکہ وہ فرتا تھاکہ کہبیں اُن میں سے سے كناه نكبام ويسوفنني فرباني كووه لوك خداكي مفرركي بوكي قرباني مانت تخصافه وہ قربائی تفی جوابوب ا پینے بچوں کے ایئے چرعا باکرنا تھا 4

تهذیب کے نشا نات - ایوب کی کتاب ہیں بادشاہوں - شہزادوں اور بیرو اور بیرو اور نیا بین بادشاہوں - شہزادوں اور نیا مول اور نیا بین اور نیا بین اور نیا مول اور نیا بین اور نیا بین اور نیا مول اور نیا بین اور بیا بین الم سے بچھروں بین حمود سے جاتے گئے تھے - سونے اور جاندی کی تلاش ہیں کا نول سے منہ کھو د سے جاتے ہے ۔ اور کہ وہ محل جو بادشا ہوں اور امیروں کے لئے تعمیر کئے گئے تھے سال میں سے وافقیت پیا کرنے ہوئے گئے تھے سال اور انجم کو وہ نام جن سے وافقیت پیا کرنے کئے تھے ۔ اور بہت سے سناروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں اسے وہ مشہور ہیں اور نی گئے تھے ۔ اور بہت سے سناروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں اسی قدر توجہ سے ہم ان قدیم زمانوں بر غور کرتے ہیں اُسی قدر یہ خیال ناط معلوم ہوتا ہے ۔ کہ انسان نے اپنی زندگی وحثت کی حالت ہیں شروع کی اور معلوم ہوتا ہے ۔ کہ انسان نے اپنی زندگی وحثت کی حالت ہیں شروع کی اور افتہ زوب اور تہذیب سے درج تک بہنچا ہ

خروج ا-10 بإب

مصراورايل مص

معری قدرنی حالت معرفراز و معرنشیب-تعبینر میف مشرقی فرقوں کے ساتھ معرکے قديم تعلقات النبطك ثناخ برنبي سام كاأباد مونار بكساس كاحمله مركساس كازمانه شابي خطاب فرعون يعطنت كانتظام - بعض اشخاص جوبوسف مسمشابست ركھتے ہيں - اہل مصر كى تعيي جن كاذكر مأييبل مين بإياجاً ماسيد- خائكي حالات فرميب آيبس ما متبرك ساندنيد راور يوما أتنده منرا اط

مصر کی قدرتی حالت مصری سزیین عجاشبات کی سزیین کهلاتی ہے -اواس کا بخطاب نمایت موزون ہے۔ اس ماک کی فدر تی حالت اوراس کے باشندول کی ٔ ماینج دونوبا تبریمجیب ہیں - ملک مصر کا زبادہ حصّہ ایک تنگ سے فیطعہ کی مکل کاسہتے جوجندسلوں کی وسعت کے ساتھ دربائے اربال کے دو نوطرف بھیلا مڑواہے۔ لیکن والذك نزديك ماكرايب وسيع ميدان بن ماتاب جديوناني حرف حرك يمتنكل موفے کے سبب سے طود اللے کتے ہیں۔ اس ملک کی لمبائی قریباً بإن میل تھی لیا کھی اوربونان اورروم اوربطانيه كي طرح برمك بجي ال جبوطي جيموط مكول بين شامل ہے جنهول في البيني البيني وننا بي دنيا كے باقی معدوں برايك عجيب فسم كا اثر سبدا

انکین الم مصرکی ملطنت مجھی جھی دور دور کا کھیل جاتی تھی۔ گواس کے دونو طرف صحرا وانع بيا دركتهي اس ميں بارش نهبين مہونی بينا ہم زرخبز ملکوں ميں سے سمجھا جا ناہيں ئ ْرِرْخِيْرِيُ وربابِئے بنل ئى طغيا فى تَرْخصر ہے جو اُسُ بارش سے سب وجود ميں آتى ہے بوأن معندل اصلاع ميں موتی ہے جہاں اس دربا كامنیج واقع ہے۔ نهروں اور ضدوں كے وسیلے اور طری محنت اور عرف ریزی سے ملک سے ہر کونہ اور گوشہ ہیں یانی بہنچا ایجا آہے طفنياني جون مبن نشروع موتى اور شمبر مين غابت درجة بك بيني كرنومبر ك اختتام نك يحم ابنی معمولی سطح برآجاتی ہے۔ قدیم باشندگان مصراس دربا کو نہ صرف متبرک ہی سیحضے تھے رجس طرح اہل ہند گنگا کو بیچھتے ہیں) بلکہ اسے ایک وبذنا جانتے تھے یعبض اوفات دبوناوں کی مان اِس کی بیت شرکھی کی جاتی تھی اور حیاصاً ویے تھی جیر صالحے مبانے تھے اور خالب ہے کہ ببودیوں کے بیچے جوائس فرعون کے حکم سے جوبوسف کو نہیں جانتا کھا اس میں مرائے سے شابر قرمانی مے طور براس دیوتا در با کوچڑھائے سے میو بھے در باسے بل کاپانی یپنے کے حن میں تام دنیا میں افضل سجھاجا اُنا تھا۔ چنا بنجه ایک رومی جنرل کی نسبت جُمِط میں دارد بڑوا برح کا بن مشہورہے کہ جب ایس کی سیاہ نے اس نے اُن کو بہجواب دہاکہ کیاتم اپ بھی مے کے حاجتمند ہو۔ حالائکہ تمہارے اِسٹیل جیسے ربائے کا بانی موجود ہے ؟ تھوط ہے عرصہ سے دربائے کا بانی کی اس خصوصب کا با عسن وربافت میوا سبے بعنی سروفیسار ہران برکت جمی برلن سنے بزر بعد خورد بین اس با کومعلوم کراہے کہ اُس گا دمیں جو دربا سے نیل کی تدمیں پائی جاتی ہے ہزاروں زنر*ع کیرہے* موجودہیں مد

مصرفوازومصرنسیب مصردد مصول بین نقسم ہے۔ ایک مصرفراز اوردد مالشیب
مصرفواز ومصرنسیب مصردد مصول بین نقسم ہے۔ ایک مصرفراز اوردد مالشیب
کہلا ناہے یا بلل بیں جو بیانات اس ملک کے متعلق پائے جائے ہیں وہ اس حصہ سے ملاقہ
ر کھتے ہیں جو نشیب میں واقع ہے۔ مصرفراز کو بائبل میں فتروس کی سزر بین کہاہے۔ اس کا
دار الخلافہ مشہور تھی بہرتھا۔ جو فریبا پالسومیل دریا ہے نیال کے منبع کی طرف واقع تھا۔ پاک
نشتوں میں وہ نو با نوا تمون کہلا تا ہے۔ در دیکھ ویرمیاہ دیم و نحوم ہے) تصیب برایک نہا بن
عالبشان شہر تھا۔ ہومرشا عرائس کے سودروا دوں کا ذکر کرتا ہے۔ اور کئی صدبول تک
دنیا کی تمام انساء اس شہر میں آئی رہیں۔ اب بھی کا رئیک مندر کے کھنڈرات اور بادشا ہول

مع طرے طرعے ترانشے موئے مت - اور فبرول کی وادی اور اُور کئی چیز بن جواس شہر کی بادگا، ېږې دنيا بېروينا نانې نبېر رکھني ېې ؞ مبفس مصرنتبب كاوارالسلطنت مبفس تفاجوبأسل مين نوف كهلا باسع معلو موناہے کہ اسرائیلیوں کے زمانہ میں مصر کے فرعون اکثر بہیں رہا کرتے تھے۔ بیشہر بھی دریائے نبل کے کنارے موجود ہرفا ہرہ سے چند میل کے فاصلے پروا قع تھا لیکن اس کی جائے وقوع کوطا مرکرنے کے لئے سوائے چند کوڑے کرکٹ سے طیلوں اورایک بحارى بت اور حنيد گرے نائط بنجھ كے شكروں كے أور كمجھ ما فى نهيں را - ببكن تفطرا عرصہ میجواکہ مبضیں کے باس خبروں کی ایک عجیب جگہ نکلی ہے جوکہ نیزار فیط لمبی طبان كوكا كل كربناني تمتى ہے۔ اور بياں سنگ مرمر كے خوبصورت صندو قول بيں أن تركبر سابگروں کی لاشیں رکھی ہوئی ہیں جواس شہر میں پائے جانے تھے اور جن کی برسستشر یماں ہوتی تھی میس بحے نزد کیب وہ مشہور مبنار کھ طیسے ہیں جن میں مصر کیے ابشاہول كے مقرب بائے جاتے ہیں۔ یہ مینار دنیا میں سب سے پرانی عاز میں ہیں جوانسان تے تعمیر کی ہیں۔افن میں سے بعض کی نسبت برگمان کیاجا تا ہے کہ وہ اس^امیم کے قت سے کھی پیلے کی بی ہوتی ہیں + مشرقی فروں کے ساتھ مصر کے فریم تعلقات طائلیک شاخ پر

بنی سام کا آباد ہونا۔ زمان حال ہیں جو باتین یا دکاری کے ستونوں سے معلوم ہوئی اپنی سام کا آباد ہونا۔ زمان حال ہی جو باتین یا دوشنی بنیجتی ہے جب یوسف اوراس کے اس حقہ کوروشنی بنیجتی ہے جب یوسف اوراس کے دائیت تاریخوں اورائ با دشا ہوں کے ناموں پر جوائی وقت راج کرتے تھے مہنوز تاریکی کا پردہ چھایا ہجواہے۔ اور جوالات دریافت ہوئے ہیں نجلہ ان کے ایک بہہے کہ وہ تعلق یارشتہ جواہل محراس باس کی قوموں کے ساتھ رکھتے تھے وہ بخوبی واضح ہوگیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ قدریم زمانہ میں وہ اصل محری حوکہ دریائے نیل کے دلا میں آباد تھے صرف اتنی حکم میں محدود تھے جو دریائے نیل کے دلا میں آباد تھے صرف اتنی حکم میں محدود تھے جو دریائے نیل کی تبنا باب اور تبلید کی تبنا باب محدود کے دریائے نیل کی تبنا باب محدود کی جانب محدود کی تبنا باب محدود کی جانب محدود کی تبنا کی کی تبنا باب محدود کی جانب محدود کی جانب محدود کی جانب محدود کی تبنا کی کی تبنا باب کے دائے ہوئے کی جانب جولوگ یا ہے تھے آئ میں دوسرے ملکول اور خوب اور دریگر آس باس کے ممالک قوموں کے لوگ بھی تاحل گئے تھے اور وہ آرام اور عرب اور دیگر آس باس کے ممالک

سے آگریناں آباد میرئے تھے۔ اور عموماً بنی سامیں سے تھے۔ اس جگہ کا سب سے طراشہ را انسی یا ضغن جوایک تو بھی اور حرون سے سان برس پیچھے بنا تھا (گنتی ۲۳۱؛ ۲۳۳) اصلی مصر سے باہر واقع تھا جیبیا کہ کتبوں سے طاہر ہونا ہے بنی سام کے جوفر نے مصر کے اس حصہ میں آباد موئے اُن میں سے ایک فرقہ کا نام شاشو تھا جوادوم سے آبا تھا۔ سن عیسوی سے قریباً بندرہ باسولہ صدی پہلے فرقہ شاسُو کی ایک گروہ نے اپنی بھی کی کم کریوں اور مواسی بنت فرائ کو جھو ۔ اتا کہ دربا نے نیل کے ولٹا بیں چارہ تالاش کریں جوائی میں پیدا نہیں موسکتا تھا +

به می ساس کا حلہ ۔ جوسیفس اپنی تا برخے میں گلہ بانوں کی ایک گروہ کا ذکر کرتا ہے جوشق سے حلہ آور ہوئی ۔ یہ چرو اسے ہمساس کہلاتے ہیں۔ اُنہوں نے بطری آسانی سے جرانے بادشاہوں سے خاندان کو خارج کر کے عنان حکومت اپنے ہاتھ میں لی ۔ یہ لوگ بیٹ تر ایسی قوم ہیں سے تفاجو مصر ہوں کی نسبت زبادہ سخت تھی۔ ان لوگوں نے مصر کے الیسی قوم ہیں سے تفاجو مصر ہوں کی نسبت زبادہ سخت تھی۔ ان لوگوں نے مصر کے مذم ہیں ۔ مصر کی بولی مصر کی موجودہ حالت کے مطابق بنالیا ۔ اُن کی سلطنت ہمت عرصہ تک جاری رہی۔ بیکن آخر کا راٹھا تھویں خانلان کے بعد شراف یا دشاہوں کی اولاد عرصہ تک جاری دہی۔ بیکن آخر کا راٹھا تھویں خانلان کے بعد شراف یا دشاہوں کی اولاد

قنا تفاليكن ابك أورمؤرخ كاخبال بهدكه حب وفن بوسط فتيار كم اعلى منصب بيرتكا تهااس وفت جوفرعون راج كرنا نضاوه مكساس بادنشا بهول ببسسه كتها-امر راے کی تائید میں جو دلائل بیش کی جاتی ہیں وہ جاری دانست میں زماجہ زور آور ہیں کیونکه آگروه بادنشاه کیسیاس خاندان میں سے ہوتواس کا بیفوب سے خاندان کے ساتھ ووستانه شفقت اورمروت سيعبش أناموزون علوم يقطب كببونكه دونو بني سام بب سيخف اوردوادارام كى سرحدى اطراف سے آئے تھے - اوراسى طرح يہ بھى مورون معلوم بوتا ہے کہ ہساس بادشاہ اُن کوجش کی سزرمین رہنے کوعطا فرمائے جو دلٹا کے شمال مشرقی م میں واقع تفی کیونکه اس کی آبادی آگے ہی بہت درجہ مک بنی سام سے تمل تھی آ وہ اس جگد بنی اسرائیل اصل مصربوی سے دور تھی تھے جن کی نظر بیس مرار کیب جروا ا لفرت كاباعث نقااكر مادشاه بهي مصريون كمطرح جروامون كامخالف مهذنا توكيعقدب اوراًس کے خاندان کی ایسی او بھگت نہ کرنا جیسی کہ اس نے کی-اور اگر مکساس کا حلماس وقت سے نہیلے وجود ہیں نہ آیا ہونا نواہل مصر حرواہوں سے ایسی سخت عداوت ذر کھنے۔لیکن اس کے ساتھ یہ بھی روشن ہے کہ بنی اسرائیل مہنوز مصر ہی ہیں تھے إراف فاندان بيس سي تعاجس في اس وفت بهر زور بطرا تفا لهذا وه بني سام كي لسل میں سے کسی گردہ سے دوستانہ برتاؤ نہیں رکھتا تھا کیونکہ اس کے نزدیک اس قوم میں سے ایک گروہ نے غاصب بنکراتنی دیر تنگ ملک کو اپنے قبضہ میں رکھ بچھوڑا تھا اوراگر بركماجائ كمعلوم مؤنا ہے كہ بني اسرائيل كے خروج كے وفت لعفوب كى اولاد معروب مے درمیان رہنی تھی نواس کاجواب بہ ہے کہ ہکساس اور افن کے متعلقبن کو نکا ک ويبنغ كحبعداصل مصربوب كحفائدان أكى جأكبرول اورشهرون بين حاسب جوطولطا مے شال مشرق بیں واقع نظے جہاں بنی اسرائبل ہمیشہ رہا کرتے تھے۔ بالفعل ہم ان باتوں کو چیو وینگے رسکین ہم ام برکرتے میں کہ بھے عرصہ کے بعد برباتیں ہنے بی معلوم مېوجاً بېنگى) اوراك باتو س كى طرف متوجه بهو بنگے جوان كى نسبت زبا دەصاف اور رویش میں ۔ بس ہماس وقت ہائبل کے بیان کی توضیح اور تصدیق کے لئے چندالبر بیش کرینے جوستونوں کے کتبوں سے معلوم ہوئی ہیں۔جواہل مفر کے خانگی دستوروں

اوراُن کی سلطنٹ کے اُکس حصّہ کے انتظام سے وابستہ ہیں جوا شابى خطاب - فرعون - اورساطنت كانتظام - مصرى ناب بس خطاب فرعون کے معنی اعلے خاندان کاہیں ۔ فرعون کی رعبت اسے دبونا باضا وند بھنے تھی لم تقاكه بادشاه كود يجصفه بي سب كيب منه كي بل كرجائيس اورايني ناك خاك سے نگائيس جبا بس مس اس كى نسبت بات جيت كماكرتے تھے نواس كا نام ہنيں ساكرت تفے بلکہ اُسے مفدّس یا آن فدّوس کها کرتے تھے کنبول کو برط ها کر جو نفشہ آنھوں كے سامنے آتا ہے وہ كچھ كچھ اس طرح كا سے كد كو با فرعون ا ببنے لؤكرول كو حكم دے ر ہاہے اور مختلف زبورات مثل ہاراورانگشتری کے تقبیم کرریا ہے۔ حاکبریں اور غلام اوراونظیاں انعام کے طور برعط اکر رہاہے۔اس کی بلیاں شاہی سرمسرا سن کلنی ہیں اور ملک کے کسی خاندانی شریعیت راوے سے شا دی کرتی ہیں۔اس کے دربار میں ملے اُمرازوا ویے درجے کے ضرام حاضر ہیں کیچری اور درباری معاملات کا انتظام سرواروں اورسكترول اورمنشيول اورمتصدبول كيسبرو بسيدا فسرول بس سي بعض محتارا وبوان ملاتے ہیں۔ایک دبوان باوشاہ کے گھرلنے کا مہتم ہے۔ دوسرا ضلعت و پوشاک کا اہتمام ر کتیا ہے تبیسا با دشاہ سے بال بنانے کی خدمت برمامور ہے اور آں قدوس کے خول ی خرداری کرزناا ورغسل کے لئے حام وغیرہ نبار کروا تاہے۔ دوسرے افسر کندم اور خرما اور دیگرا جناس مبوحات کے میگر نینوں کا بندولست کرنے ہیں تہ خانوں اور رون كحف كم مكانون اور طبنون اورجانورون كمة ذكر ف كم مكانون أوراصطباؤكي مكرني تے ہیں۔ بادشاہ کی نج کی حاکبریں اور زمین اور محل۔ بلکدائس کی جھیلیں اور نیریں بجھی محافظوں سے سپر دہیں۔ امراا دروئے سا ہیں سے وہ جوعلم وہنر سے ہرہ ورہائے میر اورسنگ نراشی کے کاموں کی نگرانی کے لئے مفر کئے جاتے ہیں۔معارورہار کے عماریر سے افضال بھھا جا آ ہے مردوروں سے زیادہ کام لینے کے لئے محافظ کورے کو اورجيرون كى نسبت زباره استعال كريتين - فاصنى عدل وانصاف كے كام كوانجا وينقربن فبلى سباه كاساز وسامان بروقت لبس ربتاب اوراس كانتظام سن تدبير ساتھ کیاجا ناہے۔ پوشیدہ علوم کے ساتھانے والے جنہایں ہرٹ سننہ کننے تھے۔ نجوم کی فن

قسم مسمح منی علوم کواپنے قبضہ میں رکھتے ہیں بنتی کئی قسم رکا ہے موہ مور کا ہے ہوئے۔

ہزے کے طوباروں برمکی واقعات کو کلک سے رقم کرتے ہیں۔ یا عمدہ عرم وشیروں ہیں اپنی اپنی مرکے اخراجات کو محفوظ رکھتے ہیں۔ یا آن ہاتوں کو شبت کررہے ہیں۔ جنہ میں محفوظ رکھتے ہیں۔ یا آن ہاتوں کو شبت کررہے ہیں۔ جنہ میں محفوظ رکھتے ہیں۔ ما حکم ان کے افسروں کی طرف سے انہیں ملا ہے ۔ تخریرہ السے معلوم ہونونا ہے۔ کہ اس تمام کا رضا نہ کی کل ہروقت ایک عمدہ حالت ہیں رہنی تھی۔ اور عالیجاہ فرعول سے المحمد اسی مطابق المعدالی اس کے تمام بہنے ور آبھے گرز سے حرکت کیا کرتے تھے۔ اسی مطابق المعدالی المحمد المعدالی المحمد المحمد برمامر کردے تنہ والمحمد المحمد برمامر کردے تنہ والموانی المحمد المحمد برمامر کردے تنہ والمحمد برمامر کردے تنہ والمحمد برمامر کی دیا ہے۔ اسی مطابق کا گئی المحمد برمامر کردے تنہ والمحمد برمامر کی دیا ہے۔ کا کہ باری کا گئی یا یا کو ل المحمد برمام کردے کے دیا ہے۔ کی ساری زمین میں کوئی انسان اپنا کا گئی یا یا کول المحمد کی کا کہ بیا یا کی لؤل کا گھا گیگا گئی ا

بعض اشخاص جو لوسف سے مشابہ ت رکھتے ہیں۔ ان مُران تحریروں کے ورمیان بعض ایسے ایسے اشخاص کاؤکر یا باجانا ہے۔جوبوسف کی بایج سے سے سطنے عطنے میں۔ جنا بخد بادشاه منکریزے عمد سلطنت میں بعنی حب چوتھا خاندان راج کرنا نظام ایک جوان خادم کاحال طبیط میں جواس بادشاہ کے فرزندو کے درمیان بنا ایک باشاہ کے حانثین شب سکاف کے عدمیں بادشاہ کی بیٹی کے ساتھ شادی کی اورس کی میت اس طمی نکھاہے ^{در} نیکن تمام نوکروں کی نسبت بادشاہ اس کی زبادہ فدرکرتا تھا۔ وہ ہرائی کے میں جوادشاه كرناميا بناتفا أس كابرائيوبط سكتر ففا-أس في ابيفة قاليه ول كواسافرنينا ر بیا تفاکه وه مودی خانه کا مختارا ورسونے چاندی کی کانوں کے کا رضافوں ک^{یا} مشمم اور بیتا سوكر كاكامن اوراس كمندر كاسردار نفاي تنى أور دلجبب سوائخ بإدكار كي طورمر إقى ہیں جو دیسیف کے زمانہ کے معلوم ہونے ہیں۔ اُس کی زندگی کے واقعہ سے منتی جانتی ایک ان شیرا بالصی بوئی ملی ہے اور وقد بھائیوں کی کمانی کملاتی ہے۔ انبیوجو بیا ہا ہُوا تھا۔ ببت سے دینے چھو لئے بھائی کو گھری طرف روانہ کرتاہے وہ گھر حاکر اس کامین جب ى انجام دى ئى كى لىنتى بىيجاگىيا تخام ھروف بردتا ہے۔ انبید كى بوي وطیفار كى جورو كى طح مسے ورفلاننے کی کوشش کرتی ہے۔ لیکن وہ اس کو یہ جواب دیتا ہے میں نے بچھے ہمیشہ اپنی ماکی طرح سبھاا ورتبرے سنوبر کو اپنے باب کی مانند- اس سنے ک وه مجھ سے بڑا ہے۔ ہاں وہ اننا بڑا ہے کدوافعی میرے باب کی طی ہے لیں ہ

كاجس كاذكر توفي يحصي إبريكر تربيه ول بيسابا أسمه كو بجرمهي مج سياسان كا ذكر مذكرنا - ديجداب كى دفعه بيركس كوبربات شبس بناء ككا- ايك لفظ كليمي كسي أدمى ك سامنے اس کے ارومیں برے مذہبے نہیں تکابگا۔ شام کے وقت حب البیولوث ک كرا والبيان المراق كوطري كالكريت ميريالا ساورب اس سعبب ورباف تراب تووه أسته به السدديق به كرير مديك و في في في في اللي المرمرك وامن عصمت برواغ لكانا جايا لا 4. اسى طرح أيك أوروا نعي تحريري اوروه طرحنى اوركال كسالون كاببان كرتاب ككر میں جومصر فراز میں واقع ہے ایک بالم کی تربت بر ایک کتب یا باگیا ہے جس کی نسبت برسنے صاحب کی برائے ہے کدوہ شرصوبی صدی قبل ازمیج سے علافہ رکھتا ہے۔اس کنب میں بابا بیلے اپنی زم فراجی-اور سفادت اور اقبالمندی کا ایک عمدہ باب بین کرتا ہے اور مچربیکتا ہے کہ بن نے قصل کو جو کنصل کے دیوناکی دوست ہے جمع کیا۔ بہج اونے كوفت مين في بطرى خبرداري كى- اورجب فعط بطرا جوكتى سالون تك رما _ نوميس في سبشهروں کی طرف اٹائج بھیجا جوکٹی سالول ٹک کام آبا۔ اب گمان بیہ ہے کہ حرف و يوسف بكساس بإدشاه كط نخت فخرنطامين مختارا ومنشطم كالمام كرريا نخا-اسي طرح بإبام فرازس میرانے بادشاہوں بی سی بادشاہ کے مانحت اسی فیم کے کام پر مامور تھا 4 اہل مفری رسمیں جن کاؤگر ہائیل میں یا یا جاتا ہے ۔جن بازوں میں بائبل كه وا قعات أن اخبار سيمطابه في ركت بي بنود بكروسائل سية فديم مصر كم معلق معلى ہوئی ہں بنیارہیں - جرمنی کا ایک مشہور ومعروف مصنف من جلدان کے ذیل کی بانوں کو پیش اُر الب منلام مرکا دستورس کے سطابی لیک ٹوکر ایس سر ہا کھاکر ہے جایا ينے تقے جب اکر فرعون کے خواب بیس سروارنان ٹیزکی نسبت معلوم ہوتا ہے۔ ر ببیدائش (۱۹) بهرمسرمنطُواما (۱۶۰: ۱۴۷) اوربیالیه شیمفال نکالنا رسی و ۵)مُرولِ مین خوشبو بهرنااوراً نهبین صنده ژبهین رکه تا (۵۰ ؛ ۲ و م و ۲۷) سرکند و کی **وکریان** نباما أوران برلا سارال مكانا (خروج 🐈 ، مصر کا عام اور دلببند کھانا جس کا شارہ منتی 🕌 يس باياجاتا بع مصراون كاطرين، ببإشي راستنتنا باليه) مصريون كالورسي مارف كا طريقيض كالشاره استشنا ٧:٢٥ و٣ مين إياجانك اورصر كم بجيور اور بكرارش

جن کا ذکر صاف صاف طور بر استنشار (۷ : ۱۵ و ۱۸ : ۷ « و ۱۳۵ و ۲۰) بر را باسیها و راسی طح كئى اور بأبير جن كابيان خصوصًا مصركى أفول كي من بن إلى المه البيروا فعلا ف بالرجيد اس ملک کی قومی تا ریخ سے بوری مطابقت رکھنے ہیں ۔ زخروج مصرا : ١٠ المرا تکم ا خاتلى حالات - ابل معرى زندى ك مفسل حالات جوتقد ديرون اوركتبور ك وسبلاس عنوم موستمين يسيمل بي كداكر سارسة تخديب وكنسن صاحب كى كناب موسوكر قديم إلى مص كى مى كونى كتاب دى حائدة وم بأسانى اس بان كوجان لينك كد فوطيفار كے اورائس كے بعد خود بوسف كے مركا كيا نقش تفار ايسى كما بول كود بجيف سے ياتصور أ تكھول كے اسف سے گذرجاتی ہے کہ گوہا ایک نمایت عالیشان مکان سر نیچ شکل بنام ہوا ہے جس کے انوکرد ب احاطه كمرا بيوا ب جس كماندر بانوا كي صحن المحادر! اباب الع نظام واسب حس میں مجوراور ویکرافسام کے ورخت ملے ہوئے ہیں۔ ساستی ہے۔ برآمدہ بیے جو بہاں با اول برطط اب، ابک طرف سے کھلا م کواہے اور موانجونی آتی ہواتی ہے۔اس کے مختلف لرون میں جانے کی راہ ہے۔ محل انبٹوں کا بنا ہوا ہے۔ عن کے اوبر جینے کا بلسند بِيم ابِيُّوابِ اورائس كے اور بِشْنِ اور سبراور شبلے اور ررد ربّارل كوملاكر رقب كميا بيُّوا سب محل میں داخل ہونے کی دیوڑھی مجنٹرول اور فینٹوں سے اراستہ ہے جن کے بیچامبر مع طرح كرنت نصب بين على كي مجدت برسى غريب أولوب من بيني مكر وها أن ديت بين مجواصم به ركف كي كوظم اوليه ك الدرية الانتال معرف في بيريكم عمواً ويجينين تاب كرنوك أن ك عنول سي الياك الوال بيك الداورها تابي بلكه سون يحبى بابريني بين محل كالندروني حصر برى بطافت ورنفاست سيآلاسند كباكباب- بينجية والمفرول كى دوارين تصويرون سيم يحى بوكى بين جن كالدكرد زنننافزا حلف ملكم موتي إن اور كيولال كي كالأن أكم تعرب ترت تي سوا-اس کے اور طرح طرح کی دستار بار جبی نظر آتی ہے۔ جبن سے اور تِسمقسم کے گہرے رنگ پھرے ہوئے ہیں۔ البیند زنگوں کی آمیزش میں کسی طرح کی تمی بیٹی کا للحاظ بنہیں ركهاگيا- يا يون كىبى كەتھەر كىينىچىزىن زىكون ئى مناسىن ئى طرف توجەنىس كى كى -ہر مکم بھول کثرت سے دکھائی دیتے ہیں۔ سی جگدان کے اور سمرے کندھے رکھ میں کہیں منروں کے کناروں پر مجینے ہوئے ہیں کہیں اُن کے گلدت میروں بروھ

ئے ہیں - اور کبیں اُگ نوکروں کے سروں برجوحاضرین مجلس کی خدمت ہیں مصروف ہیں تاج کی انٹر سے ہوئے و کھائی دیتے ہیں اوروہ باغ جس میں سے بیر بجول کئے عَظِيمِ بِي طُول اور عرض مِن طِراوسيع ہے۔اس کے بیچ بیں ایک اللب واقع ہے۔ جوائس کوسیار بیکرنا ہے۔اس باغ کے بلی بوٹے کی طری خبرداری کی جاتی ہے۔ بیٹھنے كي كرون بين فرش بيجه مروية مين-عده قسم اورسكل كي جوكبال اورسكول اور كاوچ سيح موتين صاحب فانمشر في أمراك عام دستور كريكس صرف الك بي جرو ر کھتا ہے۔ اور شرکاء خاندان کے درمیان بہت درجہ نک ابسی موافقت اور محبت اور موانست بائی جاتی ہے جسی کابل مغرب کے گھرانوں میں بڑواکر تی ہے ، صیافت کا یہ وستور بے کر بڑے بط سے باورجی خاوں میں ہوشیار باورجی کھانا تیار کرتے ہیں اور دو بہر کے وفت دستر خوانون براسے چنتے ہیں۔ کھانے کے تیار ہونے کے ممانوں كوكان بجان سي مخطوط كرتيم بي ضيافت خازيس داخل بوف سع بيل يافي لاكراك ك ياول وحلاً ہیں براک مہمان کے مختص کنول کا بک بھیول دیدیتے ہے وہ صنیا فت میں نمام وقت اینے ہانھ میر تشقربها أب كيمي بجي بجيدول كالإرتيك كليبش الاجانها وتعبيا وتكم الورستراسك ودهراد صرفته لرئ أ ہ سرایب مهان کے ایک گول بیز لگائی جاتی ہے۔ اور بیمیزین مهانون کے مارج سے مطابق مرتب کی جاتی ہیں - اہل مصرمیزوں بررومیوں اور بیودلوں کام بی جھک کرنہیں بلکین کھ ركها ت بي - كهاف كي جيزير مجهلي اوراً بلا باكباب كبابر الواثن بعد علاده س كي طرح كي يريداوريند كأكوشت موجود ہے۔ اورائس كے سانك كثرت سے نركالاب اور کیان مصوصاً الجیراور الموریفی موستے ہیں۔ اور طی طی کی معیمی ہوتی ہے كهاف المسائرية ركام اوركاناا ورناج اوقعتم محفوحت نخبن مشغلي شروع موين بهر علادهان الذب كي الاستكان معلوم موسك بيل مصرك حاكبرواروب كيافات واراضى بي ابك مختار كررا عنام اور يطرى خبرداري محساخه كاشت كي جاتي تفي مصرى سوسائني كيفز ديك كابهن اورسبابهي عزت دار لوگ يجهجه حبات فخف اور كانتكار اورابل حرفه كم درج لوك خيال كيّ حالة المنطق - ديسي كاندول كي علاوه غلامول كو تھی مزدوردن کے کام بیں لگاتے کے خصاصکہ سندوں اور مناروں اور دیگیر سرکاری رتوں ك تعمير كرسن بس الت سع كام لباجاتا نفا- كاس اوك علم ادب اور ومكر علوم مين مهارت

بكف نفصه اورفريهًا چوده سوسلاق إرار مسيح كمتى كتب خاند موجود تقصه ربيكن بيمكن تهيس كه يوسف ے وقت میں نمذیب اِس درجہ نک پہنچ گئی ہو۔ ناہم اس میں شک نمبیں کہ تمذیب ایس کے آيام مين بهت نز في كُرِّمُني تقي + مدسب مصر كاندمب خاص رنوج كائق ہے۔ يوناني مؤرخ براط ولس الل مرى سبت متاب كُدُاور فومول كى نسبت الم مصرراره فدمب كوما ننے والے تھے " يول تومو كے كابن ب خدائے نعالے کو ماننے کا دعولے کرتے تھے۔ تمرعملاً اس عفیدہ کی برواہ نہیں کرتے تقے-اہل معرضا کی صفات اوراوصاف کو خداسم بھر اُن کی بیرجاکبا کرتے تھے۔مثلاً اُس کی لقیت کی فذرن اور حکمت کو خدا کی جگه دیا کرنے تھے۔ درختوں اور حبوالوں کو -اگران میں ان صفت^ل میں سے کو ٹی صفت ظاہر ہوتی تھی توائن کو خداسہ *تھے کر*ائن کی تعظیم و تکریم کیا کرتے <u>تھے خی</u>قیت بهب كيمصرول كيبرن سے دبونا تھے اور یہ دبونا نبن افسام با مدار ج میں منقسم تھے۔ بہلے درجے کے دیوناؤں میں سے امون تھا جواہل تھینے کاسب سے طرا دیونا تھا۔اوروہ یونا بنوں کے جو میٹر کی طرح نھا ایک بخیا دبونا نھا جو د**یو**نا ٹو*ں کا* با ب سمجھا حا آیا نظا ۔ اور وہ ولکن کی ماند تھا۔ اور کھیم جوفطرٹ کا دبیزنا نھا۔ وہ بان وبوٹا کے برابر نھا۔ اور دوسرے درجے ہیں سے رآبا قراہ لینی ورج نظا وراسی سلسله میں تفاتحہ لینی غفل کا دیونا تفارعطارد) اوز نبسرے ورہے برآسیرس اوراس ورسبنه ما ما تيفون وغيره تف عام اعتقاد كمطابق البيرس اصل بين مصر كا بادشاہ تھا۔اس نے ملک وطرح طرح کے فائد سے بہنجائے تھے۔لیکن اس کے بھا تی طائبفون نے است فنل كبا اورائس كے جم كو كركے فركے در بائے نبل ميں والد با تھا۔ اسس اسبرس کی جورو تھی۔جس نے طری نلاش اور جب سے بعدا پینے شوہر کے بدن كويابا اوراييف بيطيطي مدسط مائيفون كوشكست دى اورشابهي اختبار كيرحاسل كبا-ہرا دوٹس صاحب کے قول کے مطابق صرف اُسبرس اور اُسس بنی دو معبود تھے جن کی پرستش تام اہل مصرکها کرتے تھے۔ ہرایک شہر میں ایک دبونا کی خاص عبادت کی جاتی تفي اوروه أس شهركا محافظ سبحها جاما تفا - اور برايك مندركي فيورضي مين ايك اعط عِگه بِرَتْنَكُن بِرَقا نَفا-علاوه اس كے ہرشہ البینے تبن خاص دیوتے رکھنا تھا -جن ہیں-مرايبله دومين سي نكالمُواسجها جاناتها + آ بیس با متبرک مانظ مصرے اس دستورنے جس کے مطابق ضاکی انند خدا کی

ہرصفت کے اظہار کی تعظیم کی مباتی تھی ویؤناؤں کے شارکوصہ سے زمایہ ، طرحا دیا۔ اور اسی صوب محسب سے بتی اور کرمچھ اور سارس جیسے جانوروں کی پوجائی جاتی تھی۔متنبرک جانوروں بیت يحبيب إبس بيني ميفس كامتفدس سانطيوة الخطاء بيجا فرهب كي ننبيبه سحير وسيلم اسيس كي يستشى جاتى تقى كئى نشانون سے بچانا جاتا تھا۔ سراؤوٹ كے تول كے مطابق سے بال بياه اوراس کے ملتھے برایک شکٹ نماسفید داغ ہوتا تھا۔اس کی پشت برایک عقاب اور امس کی زمان کے نیجے ایک گرملا ہوتا تھا اورائس کی دم کے بال دہر سے ہوئے تھے۔ آلیس کو میفس تے ایک عالیشان مند میں رکھتے تھے۔ کا ہن اس کی خدمت بجالاتے تھے اور لوگ اس کی پیتنش کیاکرتے تھے - اور حب وہ مرحاً با تھا تواٹس کے بدن میں مصالح اور نوٹیوٹیاں سکاکراورائسے جینوں کی کھال میں نبیطے کر کا ہنوں کی جاعت اُسے اس تقرہ کی طرف نے مانی تھی جو طیان کا طاکر بنا باجانا نفا اور وہاں اسے سنگ مرسے عالبشان صندوق ہیں ... مندر۔اور بوجا۔ آئندہ سنرااور حراکی تعلیم۔ وہ مندر بنواہل مصرابینے دیو تاؤں کے مع بناتے تفرظ عالبشان مونے تفائن بن سے بعض مے کھنڈران ابتا کے نیر كے عبائبات سينجھ جاتے ہیں۔ كاہنوں كى قوم شار ہیں كثیر- دولت ہیں فیلفركور علقے درے کے حفوق سے ہروورتھی۔ بادشاہ اُن کا سرخفا - اوران کی تنبرک رسیس بیشالاور اورسنفرق قسم كى بهوتى تقبين اوراسيسے زرق سرف كے ساتھ اواكى جاتى تھايں كەلوگوں كوجيرت كانبلا بنادَ بنى تُصبى اوران كے اعتقادات بھى اچھے اصوبوں سے سراسرخالی نہ تھے پینا پخہ وه أننده منرااور حزاكي تعليم كيمعتقد تخصه اورائن كابيعضيده أكثر تصويرون كيروسيلن كأ ئى جانا خفايە منتلگا ؟ بىك تصورىيە سىمىعلىم بونا جىم كەربىك بىجى فى كىن كىلى كىلى بىل ابنى جگرسے نکالی کئی ہے اور اس کا جُرم ظاہر کرنے سے لئے اس کے اور طام تکھا ہوا ہے۔ اسى طرح بدكارو س كى سزاكى نضويرين اوراكن كيم مقابله مين شبك توكوب كى جزاكى نضويرير کینجی میدنی یا تی جاتی میں جواً سافی نبل۔ بعنی آب حیات کے دریا میں مجیلیوں کی طرح نیرتے اورا مجهلته بهرت بيرابل مرك ورميان يرتجى وسنزر تفاكه ضبافت كعبدالسبرس كى الم مورت جوانسانی شکل کی ہوتی تفی النے تفقے - اور بہرایک مطان کود کھائے تھے تاکہ اس کواپنی ہے ننباتی اور دُنبائی خوشیوں کی نا بائداری کی عالت معلوم ہو۔ اور *کیم مھانوں کو ن*ضیعت

ی جاتی تقی کدابک دوسرے کو بیارکریں - اورا پئی نوامشوں کونگام دیں۔اور بادر کھیں کہ موت جس کے مادر کا موس کے موت جس کے موت جس کے موت جس کے موت جس کے مقابلہ کے لئے ہر فرویشرکو تبیار مونا جا سٹنے ایک ون اس دنیا وی زندگی اور دورکو خم کر تبی *

ووسری کی اسرائیلیوں کی نرقی

چیط این روائش اور جدید طرز معاشرت کامنفالبه میشن کی سرزمین - اسرائبلیون کی اقبالمندی - طحاط میروژم اورائس کی فتوحات - اردگر د کی با د شاجتیں - اہل ختالیغنی بنی حت - بت برستی کی طرف مائل ہونا - نیا فرعون بنی اسرائبل کامن با جا ا

ارس کے اور کھے ہے۔ اور کے درمیان اور حدید طرز معانند ن کامقابلہ ۔ جن ہوک کے درمیان فالسطین کے سیدھ رادے کا بان بعقوب کے ساتھ بود و باش کرنے کے لئے روانہ مہدے اور بہان ہوئی اور جب ہم صربی لکی سوشل ورند ہی حالت ایسی تھی جیسی اور بہان ہوئی اور جب ہم صربی لئی کے سیدھے سا دسے و ستوروں کا مقابلہ کرتے ہیں تو ہم کو طرز معاشرت اور بنی اسرائیل کے سیدھے سادھے سے بہلے بعقوب اور انس کے بیعے کھرائی کی سیدے گا با بی کھیے بھر کھر اور اور ایشی کے بیعے بھر کھرائے۔ کے اور خیمہ ل کرنے اور خیمہ ل کرنے اور خیمہ ل کرنے اور خیمہ لائی ہے کہ اپنی کھیے بھر کھرائی ہے جا کہ اور اور انسی کے بیعے بھر کھرائے ہے اور انسی کے اور کی سیدھی سادی زمز کی سیدھی سادی زمز کی ہے اور اس سیدھی سادی زمز کی سیدھی سادی زمز کی اور اس کے آئے واحد کی بیست کر بارک نے تھے۔ سوہم دیکھ سکتے ہیں کہ اس سیدھی سادی زمز کی سیدی سادی زمز کی سیدی ہے کہا تھا۔ جمال فرعون اور اس کے آئے واحد کی بیست کر بارک ہے سوہم دیکھ سکتے ہیں کہ سرک ہے تھے کہا نے اور اس کے آئے واحد کی بیست کی معرف اور تھا۔ تو ہم بھر بارک تھا۔ تو ہم بھر بارک کے آئی کے اندول کی مانداس سرز مین کی تعظیم دیکر برکرتا تھا۔ جسے خدا نے کو کہ کے اندرا بینے وعد سے پورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ہا ہی اسلیم جن کہ بارک اور کی مانداس سیو عمدے پورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ہی اسلیم جن کر برائی تھا۔ دور کر کھتا کھا کا ہا ہی اسلیم جن کی کہتا کھا کا ہا ہم کر کے اندرا بینے وعد سے پورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ہا ہم کے اندرا بینے وعد سے پورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ہا ہم

مصر خزاب كرئية تمل ورولفربب مذبب سناس كهاكرتمام خاندان كے بكر حانے كا اخال دربیش ہے۔ بیکن برسیع میں خاکی طرف سے اُس کو حکم ملاکہ مصر کا سفر اِضتبار یے۔اس بین شک منبی کداش نے ہرطرے سے اس بات کا نظام کیا کہ اُس کی اولادابل صرس ملف جلنه نه بإئے-اورا غلب ہے که اسی اتنظام کا ینتیجه تفاکلاندیں منشن كى سرريين ريست كوملى 4 حبش كى سرزوين _ يه مانا حالا ب كحش كى سرزيين دريا ئے نيل كي مانليك شاخ كے قريب واقع تقى - أوركم حبن ملك مصرك اس حصدكا نام تفاجوفل طيري زباده نزديك تع اورز خبزي كسبب سيمشهور نفاءاب بهجيوه مصر كاسب سيزياده زرخيز حصيبها حانا ۔اس میں بھیراورمکر اول کے ربور۔ اور مو ایشیوں کے رہے ۔ اور محبور ول کے جھنڈ موجو در ستے ہیں۔ اور لفول مطرلین صاحب جومصر کی ناریخ نویسی کے۔ مشهور ہیں۔اب کے اس میں وہ چیزیں بیام وقی ہیں جن کے لئے بنی اسرائیل بیابان میں *ترط کو اٹھے تھے در مجھو گنتی ۱۱: ۵ و ۲۰ <u>: ۵</u>) مفصلہ ذیل اُک ہیں شا*لل ہیں۔ باجرہ ۔ جوار ۔ وو دھ پیسر - آنڈے اور مکین تھیلی - ککٹ ی اور خرکوڑے اور مقتم ئے گدو۔ بیآز اور گندآنه اور توبیاً ۔ وغیرہ لیکن حال ہیں مطرلین سے بھی ایک بہت میلا تخص کی گواہی اس بارے میں دستنیاب ہوئی ہے - بعنی ایک صری ہیں پیرس کا غذیر ی رحمسوبعنی عمسیس کے شہر کی نسبت ر اور بیضغن کا جدید مام تھا) یوں تھے بیر کرتا ہے۔ وس کے کھیبن عمدہ عمدہ جیزوں سے ٹیر ہیں اور زندگی ہر طرح کی کثرت اورافراط کے درمیا مربو تی ہے خیانی اس کی نمری مجھا یول سے بھر لور ہیں۔اس کی جھیلول کی سطح پر ب شار جانور نظراً نے ہیں -اس کی مرغزاریں ترکار ہوں سے سرسٹر ہورہی ہیں طرق کی اس میں تجھے انتہا نہیں - خربوزے جولذت میں شہدکی مانندہیں اگن تھیتول میں ایکنے ہیں جوندر رہے آبایشی سبراب کئے جانے ہیں۔ کھلیانوں میں تمیدوں اس فدر جعب کوس کے انبار آسان سے باتیں کرنے ہیں۔ بیار صحن میں آتھ ہیں اورسبب کے درخت رہ) بھی المالے ہیں۔ انگوراور با دام اور البخراس سے باغات ہیں بدا ہوتے ہیں۔ اور وہ مے جوان سے نکالی جاتی ہے اہل کیم کے نزد کیا بہت شیری موتی ہے۔ وہ اُسے شہر کے ساتھ ملاکر ہماکر سے ہیں۔ کنول شربیر عمر خواولالاوں

میں بربرجی کی بائی جاتی ہے اور بوری محیل کی گئی تسمیں ماسوا سے افسام کارب اور بائیک کے پوېرو تقاميں بائي جاتي ہيں۔ مجھلي اور حنيتي بنو مجھلي سيلاني شيموں ہيں ہوتي ہے اور نهار مجھلي ال [بی تِمسوکهانے نگا۔ جبیبا اوبرِمعلوم مُہوا۔)اس علاقہ کامشہ ورشہ راُن جَکہوں ہیں سے تفاجہاں بادشاه راکرتے تھے۔ اور معلم ہوزاہے کہ کہ اس خاندان کے بادشاہ زیادہ تراسی جگہ بود مبال كياكرتے تھے۔ اورمكن ہےكہ ائن كے روال كے بعدائن كے جانشين اس جگہ صلحتًا زبادہ آتے جاتے ہوں۔ کیونکہ بہ جاگہ وہ تھی حوکہ شاہان مکساس کے جاہ وصلال کا منظہ *راورمرکز تھی* اورجهان غيرمانك كيبن سي لوك إو تفريب يركيف يرصاف ظاهر ب كزخروج سي بيلة فرعون اسرائبليول مصابهت فاصله برينبس رمتنا تفا - كبونكه موسك اور بارون بهتام سے اور طبر حالد انس کے اور اسرائیل کے بزرگوں کے باس آتے جاتے تھے 4 اسرائبلیوں کی افیالمندی- بوسف کی وفات سے بعد کم اذکم بچایس سال کا سائیل ن اوربرطرح سے نزقی کی حالت نصیب ہوئی۔ چنا بنے اُن کے خاندان اور کھے بر<u>ا ص</u>ح تے تھے۔ان کے کھیتوں میر فصل لهلهاتی تھی۔اورائن کے باغ خولصورت بھولو سے بھرے ہوئے تھے۔معلوم ہوتا ہے کہ شروع ہی سے وہ نج کی حکومت دکھتے تھے لیغی ا پنے بزرگوں کے وسیلے ملکی انتظاموں کو انجام دیتے تھے - اور بربزرگ جد سور سے ہے پیدیہل عمر کے لحاظ سے چناجاتے تھے۔ تگر بعد میں حکومت کرنے کی ہات كے اعتبار سے اتنجاب كئے جاتے تھے۔ اسى طرح ديگر تو ميں بھى ابہنے ابہنے بزرگ رکھنى تاب مثلًا اہل مصر (بیدائش لے) مدیانی (گنتی <u>۱۹۲</u>) اوراہل جبون بھی اسی طرح کے حکومت لے بزرگ رکھتے تھے اور جتنے عرصہ ک بنی اسرائیل ملک مصر ہیں رہے بیعمدہ بزوار اورجاری رہا۔ اور حب موسلے اور ہارون فرعون کے باس بنی اسرائیل کی رہائی کے لئے آتے مانے تھے اُس وقت باعهده جاری نفا- (خروج ۳¦ ۱۷ و ۱۸) البته تهجی کہجی *لوگو* ل کے درمیان سخت سخت وار دات مجمی *سرز* دم وتی تھیں۔ شلاً انس واقعہ کی مانن جوافرائیم کی اولاد برحادث مبوا را تواریخ 2: ۲۱) جو کوفلسطیون کے ساتھ اطبقے موسے مارے سکتے لیونکه فربقین میں سے ایک فربتی نے دوسرے کے مولیثی لے <u>لئے تھے</u>۔ (مقابلہ کرو خروج ۱۱: ۱۱) اس زمان میں اہل مصر کوعلم **و تزکی مما**رت کے سبب سے بہت شہرت

عصل تنمی-اوراغلب ہے کہ بنی اسرائیل میں سے بھی بہٹ سے لوگ اُن فنون میں موث ہو گئے تھے۔ چنا بنی ہم بعض گھراو اس کی سنبت برط صفے ہیں کہ وہ مہین کنان بنانے کی مهارت رككنت تخفي بيراور بهي تقير جوعده عده برتن بناسكته تق بعض باغول اورباطول کے باشند سے تنفے اور وہاں پادشاہ کے سائندائس کے کام کے لیئے رہنے س: ۲۱ و ۱۲۷ اوران عبراینوں میں سے ایک شخص نے فرعون کی بیٹی بہتھیا سے شادی کی جس سے ایک بطرخاندان پیدا ہوا۔ (انواریخ سم: ۱۸) مگراس رشتہ سے وہ اپنی قوم کے لوگوں کے درمیان بیلے کی تسبت زبادہ متناز نہیں سجھا گیا۔ تخفاط مبزسومم اوراش كي فنوحات بريطيك معلوم نبين كديني اسائبل كتف مصرتين ركب - تاہم اتنا ظاہرہے كه وہ عرصه كم ازكم دوسوم لمصسعهم كوكئي برك بركب وافعات جواس عرصه بس مصراور رکے گردنوا ح مے ممالک ہیں سرز دہوئے معلوم ہوئے ہیں۔ یہ توہم ذکر کر جیکے *یس که مکساس بینی گله ب*ان باوشاه *آخر کارسلطنت سیسے خارج* کے نت بھر گرانے خاندان کے ہاتھ ہیں آئی۔معلوم ہوناہے کہ ان بادشاہوں نیا بینے البين ملك مين اينانسلط جماني اورغير مالك براينا سكة مطبحان مين وقي وخبقه فروكك نذكبا - اك بين مسايك بادشاه كي نسبت حبي كانام تفاط ميز با تضبوط مبز سوتم تفاييه كمان كباجاتا بيه كدوة فبل ازمبيح سوكهويب صدى بيل حكمراني كرتنا نخفا- وه مصركا سُلنْظُمْ سے ملکوں کو فتح کیا۔ اور حبوا تعان ایش کے عمد سلطنت ہیں سرزد ل اور کارآ مربیابات کاریک کے مشہور مندر سریتھر بر ہیں اوراُن سے طلح ہوا سہبس سال کے اندرائس نے اُن نوموں کے ساتھ جومصر کے ادھرادھریتی تقبيس كماذكم البطى بطى رطائيال كبير وأن مين وببت طرى تفيس وه تقبير جيس نے شال مشرقی ممانک سے ساتھ کہیں۔ ان ملکوں میں سے ایک ملک وہ تھا جو کتبوں ب اوراك مين نهرائم بعثى مسويتاميه بعي شامل ہے۔روتھن ياروننيا بخطه كاعام نام تفاجس ببن فلسطبين اور فينيكي اورمغربي سربايشامل نففه كازبك كتبه برروففن فراز كح برسي طب شهرو ل كي جنهو سنياس كي مخالفت مير الأطفايا نفايورى فهرست باقى جاتى يبعد بإشايد بول بهناز بإده بهنر رموك أن ميرون

ی ڈہرسٹ پائی جاتی ہے جوان شہروں سے علاقہ رکھتے تھے۔اور جوشہر محبود کے قریب کئے گئے تھے حب طرح مابعدزمانوں میں مجدد کا مبدان معرکہ آرائی کے کام آبا اسی طرح اس وفت بھی جنگ وحدل کے کام آنا تھا۔اورجو فاریم لٹرائیاں مشیرف میں واقع بڑمیں ائن بیں سے ایک اسی نام کے شہر کے قربب وقوع بین آئی۔ زغالباً اسی نام سے وہ علامتى نام اخدكباكيا تخاجس مسعم كاشفات كي آخرى لطرائي ارم جترون كهلا في فريكاشفا الله الخواكمر روسن صاحب فرمات مين كحب سب سے به فهرست بطرى قدر سے لائق ہے وہ بہتے کہ میودیوں کے ملک گنعان میں داخل مونے سے قریراً تبن سورس سلے ملک فلسطین میں وہ لوگ ریا کرتے تھے جوایک ہی نسل سے تھے۔ اور جومب تتبول سے معلوم ہونا ہے رونفن کملانے تھے۔ اور تھیوٹے چھو کے باوشا ہوں کے ررحكومت اففات كبسرى كباكرت تقد اوراكنب شهرون اوزفلعول ميس راكرت عظے جن کے نام کتبوں پر بائے جانے ہیں۔اور آخر کار مغلوب ہوکر ہیودی نووارد حله آوروں کے ناتھوں بن بطِ سَکِئے تھے۔ لوط کامال جو تھا طے مینرسوئم کی متوحات کے بعد ملک مصربیں لا باگیا۔اعس کی فہرست ہی بطری مطول اور دلفریب معلوم ہوتی ہے جنا بنے سونااور روبا اور جوا ہرات بے مقدار ۔موشیبوں کے تکے بنیار گیادل انبار کے انبار شراب کے بیتے ہزار در ہزار - پوشاکیس طلائی اور زر نکار مطرح طرح کے اعاجب روز گار- اور ہزاروں مرداور عورت غلامی کی رخجروں میں گرقار سال بىال مك مصريين جليئة تنفي عنديه بادشاه ائن مانك كيحق من جنهين أس في لونااوريامال كياايب آفت ناگهاني كا حكمر ركهتا نفا- اورلييف طور پروبن كاجي بإبند تفا۔ چنا بخیم صریح دیوتاؤں کے لئے اُس نے بڑے بڑے مندرتعمبر کروائے۔ جن بي سے ايك وہ تفاجُو ميناروں كا داللات كملا ما تھا۔ اُس نے لوط سے اللہ ب سے بہت ساحقدان مندرون کے لئے مخصوص کیا۔ کئی دبنی تبویار مقربے گئیں اورمیار سنوائے اورا پنے باب دادوں کی بادگار کے لئے بٹ تصب کئے -اوراس طخ أن قدوس كهلان كاخن قائم ركها كوحقينات بس وه فزا قول اورخونيول سيم بجُمُه بهن بشرنه تفاد مقرى وسيع طاقن اورحكومت كي جونظير بربيان كي تني بيب أن سع ميم بني المركل كي

حالت کواچی طی سبھے سکتے ہیں۔ کھا طبیر سوٹم کی فتوحات کے بعد مصرکے بادشاہوں کی طاقت اور جمیست اس قدر بطر حد گئی کھی کہ بنی اسرائیل جیسے لوگ اگران کی مخالفت کا بطرا اُ گھاتے تومنہ کی کھاتے واقعی بہلوگ اس بات سے محتاج تھے کہ ملک مصر سے نکلنے کے لئے کوئی فوق العادت قدرت اُن کی مددکرے۔ بہ سبج ہے کہ اگر مک

سے صفے سے سے طاق ہوں العادت وارک ان کی مدور سے تھا ہو ہات مات مصراس زانہ ہیں ایسی قدرت اور عظمت رکھنا تھا جبسی ان کتبوں سے ظاہر ہوتی ہے تو وہ آسانی مدد جس کی طفیل سے وہ مصر کی اسیری سے رہا ہوئے بالکل با یہ نبوت

ئك بينچ حاتى ہے ۽

سرونواح کی با دشا ہنہیں۔ان ستونوں سے جیسا ہم اوپر دبکھ آئے ہیں اُن قوموں کی حالت اور جمیعت کا حال بھی کھل جانا ہے جواس زمانہ ہیں ملک کنعان اورائس کے آس باس کے مالک برسلط تقبیں۔ بروسنے صاحب فرماتے ہیں کہ وہ تام مرزمین جو فلسطین اور کو تکے سر با اور سربا کملاتی ہے ان کتبوں رو کھن ہر لوجنی روقفن فراز دیالو نظن) کے نام سے موسوم کی جاتی تھی۔ وہ چھوٹی جھوٹی جھوٹی رباستوں ہیں تقسم

واز (یاوهن) سے نام سے توسوم می جای ہی۔وہ بھوی بھوی رباسوں یہ مم تھی ہجن کے نام عمومًا بک مضبوط اور محکم دارالخلافہ سے والبتہ ہوتے تھے۔اور ان ہیں وہ قوبیں رہا کرتی تھیں جن کے خاص خاص ناموں کی نسبت زمانے حال کے مدروں نسب سنتہ میں سیار سال میں کے طور نتیں جیسے اٹیاں میں

علماطِی غوروفکرسے تحقیق کررہے ہیں۔ اہل حت کی وہ طِری فوم جسے با تبل ہیں حتی کہا گیاہے۔ان قوموں ہیں سے اعلے اور ہزرگ قوم بھی جاتی تھی۔ فبر کاموش اور کادس اور مجدد کی رہابتیں حفاظت ادر حملہ کے لئے اور متی ربادشا ہوں سکے فراہم

مونے کے لئے نہایت عمرہ بھی جاتی تھیں +

اہل ختا با بنی حت ۔سلطنت اسور کے عروج پانے سے۔ختایا حی قوم کے لوگ مغزی ایشیامیں سب سے زبادہ زور آور اور قوی سمجھے جاتے تھے۔ تھاط نیروم کے زمانہ سے پہلے بھی اہل ختا اوراہل مصرکی لڑا گیاں آپس میں ہوتی رستی تھہیں اور نمرائم بعنی مسویتا میرکی سرزمین میں بھی دولا فوجوں کا ایک بار آمنا سامنا ہوگا

رعمت روئم نے رقمان کیا جاتا ہے کہ یہ بادشاہ اسرائیلیوں کا سنانے والافرعوں تھا اہل ختاکی ایک سنزلزی سے شادی کر لی تھی۔مکن ہے کہ اس فوم کے مجدا حدا فرقے کسی قدر کمزور ہوں۔ نبکس اُن کے ملکہ لرط نے سے طوح ناگ نے اُن کا سکہ سب کے ول میں جادیا تھا۔اب اس بڑی قوم کے مقبوضات کا پھے حصہ چھییں لینے کا بڑا اٹھا ناایا ا ہی نامکن کام تھا جیسا کہ نور آور فرعوں کے برخلات جھنڈا بلند کرنا ایک وشوار کام تھا۔

پس خواہ ہم اُن لوگوں کی مقدرت اور شروت پرغور کریں جن کے درمیان ہی اسرائیل ملک مصر ہیں رہا کہتے ہے۔ نواہ آئ لوگوں کی مقدرت اور شروت پرغور کریں جن کے ملک کو مسریا کے مغرب ہیں جاکرا بہتے فیصلہ میں کا ناجلہتے تھے۔ ہروو حالت میں یہ باننا بڑتا ہے کہ بخیر نائید آسانی کے ایسی مہول کا عزم ہا ندصنا شروت آئ کے جیاع قدرت سے ہا ہر نظا الکی سراسہ ولوان من نظاہ

مبن برستی کی طرف مائل ہونا۔ نامکن نہبر کدانتی مدت کے موہیں۔ ہنے کے سبب سے بنی اسرائیل اس ملک کی ٹب پرستی کی طرف مائل ہو گئے ہوں اور چونکہ اُن کی یہ مابعد کی تاریخ میں اُن کا یہ میلان مار بارظاہر ہوتا ہے لہ اُن اپر تاہے کہ اُن کی یہ رغبت مصربی میں ظاہر ہونے گئے گئی تھی۔ اور خصوصاً اگر ہم یہ مان لیس کہ گلہ با ن بادشا ہوں نے اُس وفت مصر پر بورش کی جب بنی اسرائیل وہاں مقیم تھے۔ اور کہ موسی واضل ہوکرائن حکم آوروں نے جو کہ سام کی اولادسے تھے مصر کے ذرہب کی تقلید کی ور دوسروں کے لئے تنونہ قائم کیا۔ تو اور کھی بقین پر اہوتا ہے کہ بنی اسرائیل مقرکی تب پرتی کی طرف مائل ہو گئے تھے۔ لیکن خلاف آئن کے اس مبلان کو اپنی مجیب حکمت سے کی طرف مائل ہو گئے تھے۔ لیکن خلاف ایسا سالوک کرنے دیا جس سے اُن کے دلوں کو روکا۔ بعنی اہل مصرکو اُن کے ساتھ ایسا سالوک کرنے دیا جس سے اُن کے دلوں کو

ہرایک شے سے جوم فرسے نسبت رکھنی تھی نفرت ہوگئی۔

فہا فرعون - بھرایک ایسا بادشاہ تخت پر بیٹھا جو بوسف کو نہیں جاتا تھا - بہادتاہ

فالبًا اس بُرا نے خاندان کے بادشاہ توں میں سے تھا - جس نے کہ اس بادشاہ و اسے نوال بانے اور ملک سے خارج ہونے کے بعد زور بکڑا تھا عموماً یہ بانا جاتا ہے

کہ یہ بلد شاہ رعمسیس دوئم تھا - بروسنے صاحب تخریر کرتے ہیں کہ یہ نیا فرعوں جو ہو منہ کہ یہ بلد شاہ اور جس نے شخر مرکز سے ہیں کہ یہ نیا فرعوں جو ہو منہ سے اور جس کے عارف پر برعمسیوں سے آراستہ کیار عمسودو کے سواا ورکوئی نہ تھا - جس کی عمار توں پر جوائس نے ضغن میں تعمیر کروائیس یادگاری کے سنون اور ہے ہیرس کے ورق بالاتفاق گوا ہی دیتے ہیں۔ رعمسو ہی اسرائیلیو سے سنون اور بے ہیرس کے ورق بالاتفاق گوا ہی دیتے ہیں۔ رعمسو ہی اسرائیلیو سے سنون اور ایک کنار سے جوائی سنا نے والا فرعون - اورائس گمنام شہزادی کا اب پر تھا - جس نے دریا کے کنار سے جوائی ستا نے والا فرعون - اورائس گمنام شہزادی کا اب پر تھا - جس نے دریا کے کنار سے جوائی استا نے والا فرعون - اورائس گمنام شہزادی کا اب پر تھا - جس نے دریا کے کنار سے جوائی ستا نے والا فرعون - اورائس گمنام شہزادی کا اب پر تھا - جس نے دریا کے کنار سے جوائی ستا نے والا فرعون - اورائس گمنام شہزادی کا اب پر تھا - جس نے دریا کے کنار سے جوائی ا

ەدرمبان موسلے كوبا بايتھا- البتنهان ستولۇل سىھائھى اُن واقعات كى سنبن جۇفرى سے علاقہ رکھتے ہیں کو فی خاص قسم کی خبر نہیں ملی گو ہروسنے صاحب کے قول کے موافق الجهي بوامتبد بالكل نقطع نهبين بروتي كهاب بعبي كوئي نذكوني حجصيا بتجوابيه ببرين لل سكتنا ہے۔جوہم واس معاملہ برروشنی بخشِیکا اور وہ روشنی حس طرح یک بیک طلوع ہوگی اسى طرح برك شوق سے قبول كى جائيكى 4 بنى اسرائيل كاشنا بإجانا - زطهر به كهادشاه فيرس خوف سيكمبادا بيعبراني سى شرقى حارآورث كريسان ملكرساطنت كونقصان بينجائيس-بداراده تطانا كه اكت كسكندهول برسخت محنث اورنا قابل برداشت مشقت كاجوار كمصاور إواكن لوجکناچور کر والے۔بس مس کی تخت نشینی کے وقت سے ایدارسانی کا ایک تاریک نطانہ شروع برواجة قريماً ايك صدى تك جارى راء اينكب بناف اورمكانات تعمير كرف كا كام خَطْلم بيشيه محافظوں كى زير نگرانى انجام بإتا نفا-ان كے سپر ديئواسنونون بير جونصوبري لعبانچی ہو نی ہیں اُن سیے بخو ہی معلوم ہونا ہے کہ مغلوب قوموں کے ساتھ اس قسم کا سلوک رنامصر دویں میں عام تھا۔ گواب تک ان ماخذوں سے کوئی الیبی بات معلوم نه بیل ہوتی جس سے ظاہر مہو کہ ابنط بنانے والے لوگ عبرانی ہی تھے ناہم اس محنت اورشقت ك مار مع بين جو تجي معلوم بيُّوا ہے اس سے بائبل كے كلمات كى جواس كلم كي خي ئى سبت تھربر بوئے بین تصدبت ہوتی ہے۔مصری اکثر عارتیں ایسی ابنٹول كى بنى مويى مين بورصوب بين مكهائى تى تقبى اوران انطول بين التركبوس كے جيوتے چھوٹے کلاے معے ہوئے پائے جاتے ہیں۔ بہ بھی عموماً گمان کیا جاتا ہے کہ صر کے مشہور مناریمی اسی بوگوں نے بنائے تھے۔ بہان اس کی نسبت یہ کماجا سکتاہے۔ کہ ان منارون كى حامية وقوع سفنوالبته بيظاهر بيوناهي كه بيحش كى زبين سع بهن دور نه تھے۔ نیکن ان کی تعمیر کا وقت اس خیال کی تائید شہر کرتا ہیونکہ بہ طریعے بطریعے منار مشلاً چیابس کے منارج جو تھے فاندان سے علاقہ رکھتا تھا۔ بیقوب سے پہلے۔ بلک ابرام ہے بھی مصریب آنے سے بیلے تعمیر ہو چکے تھے۔ حب بادشاہ نے دیکہ ماکاس قوم كاوك دن بدن برصف على جات بين تواس في بيل خفيه طور براور كهر براما ائن كييليون كوارف كانتظام كيار چانجه اسفيه عمرارى كياكه وه دراسينيل

میں بہائے جائیں بھکم عبرانیوں کے لئے بڑے بہاری صدمہ کا باعث تھا۔ کبونکائن کی وہ آرزوجو وہ اولا داور بیٹوں کے لئے رکھتے تھے ضرب المثل تھی۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہ حکم بہت میں تاک جاری نہیں رہا اور جننے دن تک جاری رہا اتنے عرصہ میں کھی ایس کی پوری ٹوری تعمیل نہیں کی گئی تھی۔ کیونکہ جس قدر لوگ شائے جاتے تھے گئی قدر تقداد میں بڑھنے جاتے تھے یہ

موسلے کی اوالی عمری

مناجات كسانفوه ابين بچركوجهاؤك ايك لوكري ميس ركه كرور باك كنارس یاس نے جاتی اور بانی کے سپردر دبتی ہے۔ اوراس لاسے کی بین مریم کو وہاں کھڑا اردیتی ہے تادیکھ کربردہ غیب سے منصة شهود پرکیانظارہ حلوہ گر ہونا ہے اورخود کھر کو والبِن علی جانی ہے۔شایدا سلنے کہ تنج تنهائی میں خدا کی اس مجبت اور رحمت پر *خور کر*ت جس نے اسمعیل کومون سے بیگل سے چھڑا کر ہا جرہ کے دراضحا قی کواہر ہیم کے اور یوسٹ کو بعقوب کے بیبر دکیا تھا۔ تھوڑے عر<u>صے کے بعد فرعون کی بیٹی دریا بر</u> تھا ِلنَّے آتی ہے اور اس بیتجہ کو دیکھتی ہے۔مربم عبین وقت پر آھے بھر صتی اور فرعون ك رطكي سے اجازت ياتى ہے كرسى عبرانى عورت كودود هديلانے كے لئے لائے -آور رە عورت جولائى كئى اشى بىتچەكى ماخقى-بىم كىدىسكىنىدىس كەشابدىجى كوئى جھوتى لۈكى اليبي لشاشت أورخوش لي تحيما كة تحفر كي طرف منيس لوقي مرد في اورنه البيع وا پیندکام کوانجام دینے کے لئے گھری جانب دور مگئی ہوگی حس طرح یے چھوتی اڑی وطري تي ورائب خبال كرسكتي بن كدام ون عران تع كموان سيط مداور سی گھرانے ہیں زبادہ خوشی اور شاد مائی نہیں پائی جاتی ہو گی-اور نیکسی نے اُس سے بطه كزنسكرگذارى اور دعاكى تجى اورتقيقى قربابنيان أس دن گذرانى بونكى + جوانی اورسربین موسط ابنی زندگی سے اس ابتدائی مصد کا حال جوائس نے فرعون کے دربار میں کا ماکھے تھے برینہیں کرتا۔ جو کتا ہیں اس نے المام سے تصنیف کیس اورجوا سے کام سے منسوب کی جاتی ہیں۔ اُن کی بیغرض نیتھی کہ وہ ابنی سوانے عمری تخرير كرك دنيا مح والدكرے - بلكه أن كنابوں كى تخرير سے اُس كا يمقصد كا -كم خىلكى بادشاہت كى ترقى كى كىيفىت بيان كرسے-استيفان كى تقرير را عال 2: rr) سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مصربوں کے تام علوم کی تعلیم پاکر کلام اور کام میں فوٹ والابن كميا تعار أن كاغذات سے جو محافظان برلش ميوزيم نے تعرب كيد عركو شائع كراتے-اور جومعلوم مروتا ہے کہ رحمب ووٹم کے عهد سلطنت سے علاقہ رکھتے ہیں اس تعلیم اور تربیت کا حال کھاتا ہے جوشا ہی ٹاندان کے اُن ہونمار بطرکوں کو دی جاتی تھی جوکھی ملطنت کے دور یعنی منتصبو کے تیس شاہی خاندانوں کے فان وسطیں حتی یا مالی خدات كے لئے تياركي ماتے تھے - معلوم بوتاب كدان دواؤ صبغول ميس سے ہر صيغ

ى جيونى سے جيونى وكرى كے لئے بجى على لياقت كامونا ضرورى امرتفا-لبس جوں ہى بجيد عالم يضاعت سيحكذرنا نفا-وہيں سكول كو بھيجاجا آبا تفا-اس كى ماہر روزاش كا كھ وہاں بے جاتی تھی۔ بیلے دہند سال تک توبطی صفے اور ہے اگر نے اور قوا عدرُ^{را} ان کی علیم دی جاتی تفی- بھراس کے بعدانشا پردازی اور شراور نظم کے فوا عدسکھوائے جاتے تھے۔ نظ غارباده اوركبس بونى تفى - نيكن نظمين شبيه اور مقالبه كي صنعتبي بإني جاتى تقبيل اس م کی منعتیں عبرانی نظم میں کھی بکثر نئیستعمل ہیں۔ بیکن عبرانی نظم سی کنسبت مصری نظمين وكيهاجاتا بعدكه بيطنعتبين رباده ميقل كي مروعي بين - لكصف كافن بهن مشكل تقاليم يونكه صربوي كي تخرير كے متبرك طريقه ليني تضوير بي حروف كي الجھنوں كوسبھنا بُ-اقلیدس اور بک کیننگ (حماب کتاب رکھنے کے فن)کے بان كام نه كقا- على حسار لیکھے ہیں بڑی عرف ٰربزی کی جاتی تھی۔ اور معلوم ہو تا ہے کہ اہل مصر کی منبرک کیا بیس ان كافذول كى نسبت جن كى اشاعت كا ذكراوبركياً كباب كهيس ببلے تصنبون ہو جي تضب -ملکاتنی پرانی ہوگئی تصب*ن کاتشری* اور نفسبر نی محتاج تھیں۔جیساا*ش کت*أب سے روش ہے جوکہ تکفین وندفین یامردوں کی کتاب مکملاتی ہے۔جس کاتر حبہ برج صاح اس **کا اصل کام اورانجام -جب** فرعون اورائس کے اُمرانس عبرانی لطے کے حوصہ چهر سے کو دیکھتے تھے۔ اورائسے مطری علوم میں نزقی کرتے ہوئے شاہرہ کرتے تھے تو اندیں کیا معلوم خفا- که ایک دن تام مصرکواس کے سامنے مجھکنا اور نسیت ہونا طریکا -اور نہ کا ہنوں كےخوٰب وخیال میں بہ ہانٹائس وفت گذری ہوگی۔جبکہ و پچصبل علم میں اٹس كی ذیانت و مکھنے اورائس کی جودت طبع کومعائنہ کرتے تھے جس سےوہ اُن کی متبرک تما**بو**ں کے خزانوں کو اپنے دل ہیں جمع کررہا تھاکہ ایک دن اسی لطے کے کی انگلیاں مکی حکومت کے وہ مجوعة قوانين تخرير كرينگي-جوان كى كتابول كے برماد ہونے كے ہزار يا برس بعدجيرت كى أكله ورغزت كي نظر سعيد مكيما حاميكا - جب وه لوك أن مجيب حروف كالطرصنا جوزارول اورمندرون اورلالون براسلئے كندہ تخفے كەمھرىئے عجبب كارناموں كو جيشد زندہ رتھائي سكها تنصقصان كويهمعلوم تفاكرجب مصرك وهكارنام بالكل نسيًا منسيًا بوجانينيًّا تواش کے بعداس عبری اطبے کا کام اور کلام ہزاروں برس تک مهندب دنیائی عام ورک

کی انکھوں کے سامنے ایسا صاف اور نازہ ہو گاکہ کو یا ابھی کل وا فع ہواہے + خدابراس کا بھروسہ ۔اگراس کام کے نظیس کی انجام دہی کے لئے موسلے با ببإكبا نفأ كسى بهارى أخلافى صفت كي ضرورن تفي تووه بحروسه لخفا - يهي وه صفت تقی جس کے میب سے وہ فدیم بزرگ مشہور تھے جن کے نام کی عزت اور نوفیر کرنا وسلے کو سیکھنا تھا۔ بہی صفت اس کی ماکی نیاص صفت تھی۔ اوروہ تھی بالطبع اللّٰہ كرفي اور بحروسه ركھنے والا آ دمی تھا۔ اور حب خدانے اِس صفت کوشن تقدس سے آراسنه کرے اپنی طرف راجع کمبانو به وصف انس کی زندگی کا اعلے اصول بن گیبا جو كم محضلوند فرمائية أسب بالانا جس مهم بروه مصبح السيرجان كى جرأت كرنا -جس طرح کی خودانکاری کے لئے وہ حکم صادر کرے اس کے لئے تیار ہوجانا - اور کھراس كامل عننقاد كے ساتھ كەسب بانول كا انجام تخير روكاك نقصان كى نسبت نفع برارون فتجه طِره کر بروگا ایس کی زندگی کا ایک باک اورغالب فانون تھا۔ وہ اینے زمانہ سے اس روانی سبق میں خوب مشاق تفا۔ بعنی بڑے بھروسہ کے ساتھ خدا کے وعدوں کے اُورا ہونے ى ماه تاكنا تقا-اورايك آنے والے زمانه كامتنظر نفاحب ميں وہ طرى بركت توكول بر نازل بوف والى تقى حب كاوعده ابرابيم كيشل كسي كباكيا تفاء النس كى آزما بيش-بهت مدت نه گذرنے يائی تفی که اس کا ایمان ایک بے نظ آزمالیش کے معیار کے وسیلے پر کھاگیا۔کسی زنسی صورت سے جس کا حال میم وعلوم نہیں۔ خدانے بیات اس کے دل برنقش کردی ۔ کہ بیاش کا فرص ہے کہ وہ اپنے مموطنوں کے رہنج واحت ہیں شریب ہواور انہیں اسپری سے رہا کرنے کابٹیا اصلے وہ طرح طرح کے خیالات جوائس کے دل میں پراہو کے ہو نگے عام ضم کے نہ ہو نگتا بغ ونباوی فوائد کونزک کرنا۔اور فرعون کے دربارشا ہی کو جھور کرایک معمولی سے درجہ کا عبرانى بن جانا بركسايان اور فرما نبردارى كاكام تفا- آخر كاروه وفت آگباجب أسي اس معامله مبن قطعی فیصله کرنا چرا-بس جوانست کرنا نفامس کا اراده است نظان لیا-بینی دنیا اور دنیا کی ولکش اشیاء کو ہمیشد کے لئے ترک کر دیا اور آئندہ کے لئے بہ قصدكياكدايية بموطنول كو يحظرات اورايض فداكى فدمت بجالات ٠ ائس کا بھاک جانا۔ بیکن اس وقت ایک آوزیکی آزمائش اس کےسامنے

موجود تقی ۔ بعبی جب وہ ابینے ہم قوم لوگوں کے باس آیا توانسے معلوم ہوا کہ وہ اسسے ابنی رہائی کے لئے خدا کا فرستادہ کہے کر فبول کرنے کو بالکل خوش نہیں ہے۔ مزنبہ جوش میں آگراورشا بدائن عادنوں کے سبب سے جوفرعون کے دربار میں کھی تقبی<u>ں</u> نے ایک مصری کوجوا باب عبرانی سے بدسلوکی کرریاً نظا جان سے مارطوالا۔ اورام سے آسے اپنی جان بجانے نے لئے بھاگنا اور دشت نور دی کرنا بطرامعلوم ہوتا ہے کہ وہ ہبت برسون تک اس بات کوسوج سو چراسینے دل میں تکلیف یا تارہا - کرمیائے ابناتمام رغب داب کھودیا ہے اوراس بان کو ثابت کر دیا ہے کہ ہیں ابینے ہموطنوں لو عظرانے کے لائق نہیں ہ سبينا _ اورمب ملك كى طرف وه بحاك نكلاوه جزيره ناسبنا نفا-جوابك عجبت مكا وران اورسنسان خطه نفا-وه البيه ببالمول سي بحرابه ما نفاجن برسنرسے اور درختوں كا نام ونشان نه غفا-اوران وخليجول كےدرميان واقع نفاحب مين تحيرة فلزم اسيف شالي ہے کی طرف منتقسم ہوجاتا ہے۔ یہ وہی سزر مین تھی جہاں بعد میں استے چالیہ سال بنی رائبل کا شارع اور راہنا بن کر کا تے معلوم ہونا ہے کہ وہ ابینے سفر ہیں اس جزیرہ شا سے بھی گذرگیااور خلیج اکار کے برے کنار کے تک جاہنجا جہاں وہ مدیانوں کے ایک كله بان فرفے سے دوح إرمُوا ورجهاں ائس في جتھ و شے مانخنٹ كله بانى سے ا د فط سے کام کوافتیار کیا -جتھواس فرقہ کا کائن اورسردار تھا۔ بھے عرصہ بعد موسلے نے اس کی بیٹی سے شادی کی۔ اس بیں شک نہیں کہ اس جگدابسے سوچنے والے واغ کے لتعجبيها كموسط كانفا جإلبس برس تك مصروف رسنے كے لئے كافی سرما بہ موجود تھا۔ اورمکن ہے کہ وہ ابینے ذفت کا بچھ مصدعباً دن اور بندگی کے خبالات بیں مرف ئرناہوگا ۔بینی ضلاکے گیان دصیان میں نگار بتا ہوگا جس کی صنعت کے عجیب كامول كووه اس وفت ملاحظ كرزنا خفا- اور بيجه عرصة نك مصر كي تعبليم اورعلم كي ضبط ہے میں نگاریزنا ہوگا جوائس نے وہائے صبیل کیا تھا۔ اور نیزاس بان کی فکرمیں نگار متنا موگا كه كس طح انس علم كوكام بيس لائے بيس اس طرح وہ ابب نامعلوم طور برابینے توگوں کی عدل اور حکومات کے عظیم کام کے لئے تیار میور انتقا - جو اس وفت كرنا برا جبكه وه أن كے باس و البلس كيا اور انہيں مصرے كال

+ 4 "قدرتی حالت - جزیره نائے سنیاجس کو موسلے عبور کر گیا تھا۔ عرص میں زادہ سے ، سوسجاس اور طول میں دوسوسل ہے۔ اُس کے شالی حضہ مب*ن طریع طر*ہے بباطوں کی جگہ تھیو دلی چھوٹی ہیاط باں یا بٹی جاتی ہں۔ نیکن جنوب کی جانب یکہ ملے ہوئے پہاط نبخرت و کھائی دینے ہیں۔اور بعض معمل ط و نیخے ہیں۔اس سرزمین کی دوطر ی خصوصیۃ ائس کی ورانگی۔ زمانہ حال کا ایک تتباح آس سے تشبیہ دیا ہے لین کمناہے کہ آسے دیکھ کرایسامعلی ہوتا ہے کہ گویا وہ رال *اورگندهک کاسمندر* نظاجه ببن ایس فغن جبکه ایس کی موجبی*ں بہاطوں* کی ماننالونجی اُنھے رہی تھیں۔ بکیار گی خاموش اور ساکن ہوگیا۔ ایک اَورشخص اُس کے پیاطول کو عرب *ن محامیں وا قع ہیں۔ لہذا ایس خام لیاس*۔ سے مُسیِّس اورانگریزی بیار اون کا نقشنہ ہمارے دلوں ہیں جا ہڑوا ہے۔ البوط اور سرج- اوصنور لورفر اور تصاس اور کائی کے بوقلموں ا بلكه برعكس اس كي حنبكلي اورعربان اور شخت اورسنسان سيععلوم بوتنه بير ندری طرف جلی جاتی ہیں۔ اور اُن میں سے ہرایک ایام س ئى ما نند ہو بى سەپ - تگرىيال كے باقى ماندہ حص مبس السبي خنثار حنسان *اوربرمبنه سی حالت با*نی کی فکت سے سب ہے۔ تاہم ہر ن سی وادیوں میں مجھ کھے روٹرید کی بھی یا تی جاتی ہے جو زباده ترخوشبودارا وردبراقسام كے بودول سفشتل ہے جنہ برصح المن وشبودار صالونكا وخيره كهنا بيلهشه دبكر لعبض لبعض جكه جهال دائمتي حشمه موجود مبن - و بال تصاب وغيروزباجه عمدہ اور کثرت کے ساتھ پیا ہوتی ہے۔ اور کہبر کمبی بطی خوبصورتی کے الفراملان بصكله بانون كايكام ب كمانسي اسى جكهون ودصوط بساورابيف كلون وتازكى اورجارہ کے لیے وہاں سے جائیں -آ جکل اس جزیرے کی آبادی جھے ہزارسے زیادہ

ببکن کمی وجومات کی بنا پریم ایسلیم کرسکتے ہیں کدا تھے زماند ہیں آمادی کا شارزادہ تھا و واس بات کی گواہی بھی موجود ہے کہ صرے تبسرے شاہی خاندان کے دور میں بادشاہ ٹافرو ى طرف سے اس جزیرہ نما كى داديٹے مغارہ میں نانبے اورٹر كوائز كى كا نو ب میں كام كیا جا آما تنا جوبابھویں خاندان تک جاری رہا اور بھرسرات اٹھادم کے ہاتھیں آیا اور مبیو**ی خاندان ک**ے یا اور کہیں کھ ببدئك مبارى روا علاده ان كيا وركوابيال بجي موجوبي حن سي ذابت موقاب كاس زمان كي نسبت ال ونوں میں بیجزیرہ نمازبا دہ رونق پر خضا اورائس کی زیا وہ قدر کی جاتی تھی 🛧 جالبس برس تک مولے کو اس صحرامیں بادربر پیاٹی کرنی بڑی۔ ایک وادی سے دوسری وادی مک ایسے اپنے گلہ کے جارہ کی نلاش میں گھومنا بڑا - وہ ایک بڑی ہے آرام زندگی بسركرتا غفا لهجي حجهونيرلون مين اورتهجي جهبرون مين رمبنا نفاء رأث كوسردي اور دن كوكرمي سهنا كفا- اوربروقت اسي خطريس ربتنا كفاكه كهيس مني لعن فريق علد آور ہوکرتام مال نہ لوط لیں۔ بین میں طریق سے وہ زندگی سبرکرتا تھا اٹس کے منتے میروز می *ضرورت تقنی اورچونکه وه اپنی اس حالت بیر قائع تھا۔ ل*نداس بات بین قاصر نه نکلاکھ اورخاموسى كيسانهاللي وفت كامنتظريب جلتی ہوئی جھاڑی اور مصر کو لوطنا۔ اس جالیس سال کے عرصہ ہیں ہیں کے ہم قوم وگوں کی حالت میں نطام روٹی نز کتی کی صورت نظر نہیں آئی۔ ملکہ نیا باد شاہ منخت بشین مرُوا جس نے بیلے بادشاہ کی نسبت آخیسے اُور بھی قراسلوک کیا۔ یہان تک کہ انسان کی وسا مصفلاصى بإنے كى تام أمتيد بن مقطع بتوكيس كمان كياجاتا ہے كديونيا بادشاننظودوكم تها جوكه أنبسوس خاندان مصعلاقه ركهتا نصاليس بني اسرائيل ابني مصيبت مصعالم بيس طِمی سرگرمی کے ساتھ خداوند کے حصنور حیلانے تکھے۔ اورانُن کی رہائی کاذفت بھی تردیج آبینجا نفا۔بس ایک جھاط می میں سے جو جگتی ہوئی معلوم ہونی تھی۔ مگر ص کرخاک تیزمیر ہوتی تفی خداوندمو سے برظا ہر بڑوا اورائسے بیحکم دیاکہ فرعون سے باس جا اور اسپنے لوگوں موسلے اس عہدے کے اختیار کرنے ہیں بہت لیں وببين كرف كاكيونكه طرع طرع كامول كوانجام دبن كالوصله اس وقت الس بس كسى فدرسبت بركبا نفا-اوراش كى زندگى كابرااصول عنى خداير بجروسه كرف كاوصف بھی مشق کی تمی کے سبب سے سی فدر کمزور ہوگیا تھا۔ میکن خداوند کے وعدوں سے

ہوکر۔ اورابنے بھائی کی مدد کا وعدہ باکر۔ اُس نے آخر کاراس ضرمت کو نبول کہا۔ اور اینے لوگوں کو جیطر انے کے لئے مصر کوعود کہا ،

چو تخی فی مل

اسبری سے رہائی

موسلے کا مصرکوجانا۔ فرعون سے مقالمہ۔ وس آفتیں۔ اُن کاروحانی مطلب فرعون کا نمرور۔عبد فسے کا نقرر۔ پر دوروں

دس أفتيس اور أن كاروحاني مطلب - فرعون كى سكشي اورختي اس درج التهنيي بوئي تفي كه الس ك مغلوب كرف كسيت دس أفنول كونازل كرنا بطا-وه آفتیں یہیں۔ (۱) دربائے نیل کے پانی کاخون بن جانا۔ (۱) بینڈک رس جویں یام چھر۔ رہم) مکھباں رھ) مویشیوں کی سری۔ رہ) بچھورے رے) اولے رم ظرطیاں ر a) اندھبرا (۱۰) بلوکھوں کا مارا جانا۔ان آفنوں میں بہت سی اسی کھیر جن سيرابل مصرى بن پرستى اور زوداعتقادى كى فلعى كال كمئى -اوربياب بخونى ظا ہر ہوگئی کہ ان دبو ٹاؤں پر بھروسہ رکھنا سراسر باطل ہے۔ ہم بتا چکے ہیں کہ وريائے سبل ايك متبرك ورياسم محصاحاتا تفا-السامتبرك كدايك فديم مصنعت كى لائے میں وہ آسمان کا بھی ہے سر کھا۔ کیونکہ اس کے زعم میں وہ بغیر با دنوں اور بارش کے زمين كوسيراب كرزا تفاسو بيلي أفت ايك قاطع دلبل كي طرح أس بطالت كي زديد ملئے نازل کی تمی- اور باقی باطل اعتقادات کے رو کرنے کے لئے دوسری ز فتبن مجیجی تربیس - ایل مصر مے مذہب کی سب سے طری خصوصیت شاید بیکھی کہوہ حيوانات كوبهي بتول كى ماننديو كجف تقديجن حيوانات كووه منبرك ستجقة تقع الن كى تغداد كى كثرت دمى كوجيرت كابتلابنا دبتى بيناك اوركبربلا المصيول كى بجائے كبريلا زبادہ درست ترجمہ ہے) وغیرہ جانور اس مو فعہ بران کے لئے سخت و کھ اور صیب كاباعث تطيرے- باقى حيوانات برمرى اور كبيطروں كى أفت شدت كے ساتھ نازل ہوئی۔مکن ہے کہ ایس بینی فیس سے متبرک سانڈ پر بھی اس آفت نے اُس ظیمان مندریں جہاں اُسے رکھا کرتے تھے حملہ کبا ہو-اور لوگ اس کی مطری ہوئی لاش کوجس في مصالح اوزوشبوبات تكاف والول كيفن كوبالكل نا قص اور ميكار كرد بايركا-اللی عزت اور تکریم کے ماندائس مقبرہ کی طرف سے گئے ہوں۔جہال آسے ہمینہ مدفون رہنا تھا۔ جب کہ مصریوں کے مویشبوں میں جوکہ مصر کے دیو تاؤں کے زیر حفاظت ببجه جاتے تھے یہ عالمگیرمری پطِر ہی تھی اس وفت بنی اسرائیل کے موہشی كامحفوط رمنا طري تعجب اورجبرت كاباعث موكا ببكن مصرك بإوشاه كى سرتشى بهن ہی جبرت افرائقی۔ بہلی نوآ فتوں کے دفت اس نے تھوڑی تفوری سی دبرے لتع اپنی بغاوت سے منه مطراا ور منی اسرائیل کو اجازت دینے کا وعدہ کیا۔ میکن سونت

ا تام بابعظم کیا انسان کے اور کیا جبوان کے خود انس کے اور ہر ایک مھری کے گھ ں پذمرے نب تک ایس نے موسلے کی درخواست کومنطور نہ کیا۔ اب بیٹ جر کیہلے ہی یے بگیجی تقی کہ یہ بلامصریے تام دیوتا وگ کے لئے سِزا کے طور پر ہوگی۔ ایک ابیما زمانہ پر تفاكهاس بان كامطلب إلىالمشكل معلوم بوتا تفاكهاس محضعلق بيودى رمون ے درمیان برروابت بپدا ہوگئی تھی کہ ا*ئس رائٹ مصر کے نام مندروں کو بج*لی نے تناہ روبا بقا-بيكن م لوك اب جانت بي كه اس كاكبياً مطلب نفا- چونكه ساند اوركر فاي مینطه صااور ملی - بلکه بنظرک اورگیر لما یک ضا کے اظہارا درایل صریح نزدیک بھاکھائق ستجهي التي تخف بس حيوالول تنك بلو تحقول كامارا جانااوركوني مطلب نهبين ركفتا كفا ائے اس کے کہ بروبائن کے دیوتاؤں پرسزاکے طور پرنازل ہوتی ، فرعون كإغرور ونكبر فرعون كي عجيب سرتشي اوسخت دلى س طرح عل بوكتي ہے ؟ ہیں اس بات کو بھی نظر انداز تنہیں کرنا جا ہے کہ مصر کے بادشاہ نہا بت مغرور برواکرتے تھے۔جنا پنج یہ بات کہ معرکے طرب طرب مناران بادشاہوں نے اپنے مفرول کے ميرروائے اس بات کوصاً ف ظاہر کرتی ہے کہ ؤہ اپنے تئیں بہت ہی بزرگ سجھتے تفيد أبك أوربات حس سع أن كاغرور ظاهر مونا نفايد تفي كدوه خودا يبغ طرم برايا المنت بنوا بالريته فخفه اورانهبس عموماً كسى عالبشان مندر كے نزديب نصب كروا وبا رنے تھے۔اور پھرا کب ہی بٹ براکتفانہیں کر ننے تھے بلکر کئی کئی ہت نبوا ہا کرتے تھے۔ جیا بخداب کک آیسے ایسے کئی بنت قطار در قطار سلتے ہیں جوا کی ا باونشاہ سے مبت ہیں۔ان بڑ<u>ے بڑے توں میں سے ای</u>ب بن کی سبن جو *کو تقی*نہ *کے کھنڈراٹ میں ب*ا یا جاتا ہے۔ اور جسے تعب*ض لوگ اُس فرعون کا بت خ*بال کرتے میں جس کے عہد سلطنت میں موسلے بیبار مثموا تھا۔ زمانہ حال کا ایک سیاح پر کہننا ينك أشايدكسي عجيب حادثه في اس فين كوكرا دباس بسار بيكن ابتهى اسع دبيه گریم بران*دازه کرسکت بین کدوه کب*ا نفا- وه تنام دنبا کے بنو*ل سے طراف*ئت تفاجب وہ سيدها كحطرام يوكا نوبهت دور دورتك دكهائي دنبا بيوكاتس كي آنكهبرل ومنهاو كان طبيه فاصلے سے نظر آتے موسکے ۔ دورسے اس کے بڑے بڑے بڑے ای اس کے موقے موطِّے مُطَّنوں پررکھے ہوئے دکھائی ویتے ہونگے۔ آج کل کوٹی ایسی چیزونیا ہیں

نظرنهيس أني جس سے أس حالت كالحميك عصبك موازنه بوسكے جود يكھنے والے براس وفت طاری موتی موگی - حب که وه اینے ز ماند کی دنیاکو فتح کرنے کے بعدشایا نہ رعب و واب محسا غذخاموش اوربيدها كحط ابوكا - تصويرون مين برحكه ينظرة ناج كابين بادشاه ابنى بلوارآ بدار سيرابيخ دشمنون كونبجا دكهار واسي سهبس سريرجها نبأني تزكس ہوکر فرمانروائی کررہا ہے ۔ مہیں عابد ہے اور کہیں معبودین رہاہے۔ اس کامحالی ی بریل ہے اور اپنی میکل کا وہ آپ کا ہن ہے۔ وہ اور اس کے صبار فعار کھوڑے باقی ساہ کی نسبت قدمیں دس دس گنا طریع ہیں۔ کیا لطائی کے وقت اور کیا عبادت کے وقت مردوحالت میں اُس کا قدو قامت دیقاؤں کی مانندہے کے لیس اس مغرور قوم کے جھوٹے وعادی کوجوآسمان کے بینجیتے تھے۔ بہت کرنے کے لئے اورائن کی بے بضاعتی کے مقابليس ابني اللي عظمت كوظا بركرنے كے ليے جس كے سابة ك قديم تعفل نهبس ا پنچتا - خدا نے معربروس آفتیں نازل کیں۔اب اگرمصر کے ندیم شاہی نا زان نے ووسديوں كى جلاولنى اونولن كے بعد تخت وتاج كو كير حاصل كيا فقا-توہم بآساني ال رسكته بین که وه برگز کونیٔ امیها کام نهیس کرنا چا<u>ستنه نف</u>یجوان کی خفت اورسکی کا باعث ہو۔اور بھرحب بہ خفت ایسے لوگوں کی طرف سے آتی دکھائی دہتی ہوگی۔جیسے بنی سرائيل عضے جوكد برساس كى مانندگلد بان تنقير ـ تواننوں نے آخر تک اُن كامتفا بله كرف يحسك مصمراراده تطانا بوكا عبد فنع كأ فقرر مراور كے بلوگھوں كے قال سے تفوری در بہلے ہی اسرائیل نے لی مرتبہ عبد فسے کو مانا۔ ہرخاندان میجھے ایک سرہ فربھ کیا گیا۔ اور ہرخا ندان کے تعام *محاسف السين معافرون كالباس ببنكر كھا با - اوراش كانون اسبينے مكاون كى حوكھ طور* اوربازووں وغیرہ پر محیط کا-بدایب نشان تفاجس سے ضاوند کے فرشنے پڑھا ہر ہڑوا کہ جب گھر اپروہ نگا ہٹواہے وہ گھر بنی اسرائیل کے ہیں۔ بعنی وہ اس بان کا ایما نھاکہ وہ اُن گھرول سيحن برخون تكامروا وبكجهاش وفت وركذركرك يرب وفت مصر لول كحي بلو كطول كو قىل كرفى كونككے-اورىپى وجەتسمىياس عبيدكى ہے جواس وقت سے ببودبول -درمبان ایک مذہبی سالامذ عبید مفرر موئی۔ ران کے وقت ایک نهایت میبین ناک حادثہ مصروب ببزنازل بتواليني هرايك كلمريس سيسبط الطاكامرا بتوابإ بأكبيلاس اذانفري

كے وقت بنى اسرائيل طريے جواہرات اور مبنن بها جبزوں كے ساتھ جواُنهوں نے عاریتًا لیں بابوں کمبیں ک*ے مصر*بوں سے مانگہیں - اورجوان کے مثنانے والوں نے ا^ن کوٹوی سے دیریں ۔ اسیری کی سرز مین سے نکلے ۔ ظاہر ہے کہ اِس وفت مصرلوں نے جان لباكريم نعبني اسرائيل كے ساتھ براظلم كياہے - اوراب خدا ابنا غضب ہم تراندل را ہے۔ کیر حیں قدر جار جارات سے ہوسکا اُنہوں نے بہت سامال اور خزانہ اُن سے ہاس مُعِرُديا بدين اميدكه شايداس سے خداوند كاغصّه فروم وجائے اور وہ مصر پر بھركونى بلانازل ندكري + مجبرہ فلزم سے عبور کرنا۔ خداوندنے بادل اور آگ کے ایک معیز اندستون کے بلے اُن کَی رمنها نی کی اوراُ نهیس عمب بس سے سکان ا*ور سکان سے ابت*ام ت*ک جوب*الی کے کنارے پر واقع تھاا ور بھیروناں سے دریائے قلزم کے قریب فی الحیران تک بہنچایا۔ ليكن جب أنهول نے تبسرے دن فرعون كى فوج كو اپنے بينچھ آتے ديكھا نووہ بسن ظر گئے ۔اس فوج بیں رنفیس اور رکھوں برلط نے والے عظی سیا ہی موجود تھے بی صوال كفاص اسلاح سبحه جات تھے گویہ بان اب تھيك تھي تعقبن شيس ہوسكتي كدوه كونسى جگه تقى جهال وه تقيم مړوئے۔ تا ہم انملب ہے كه سوبز سے بند مبل جنوب كى طون کسی جگه نظیرے ہونگے۔جہاں ان کے پین دیباریر بہاطوں کے سلسلے مطرب تھے ائ كے سامنے كوئي جوہ با اُنٹر مبیل كے فاصلے بير خليج سوبزوا قع تھى -اور اُن كے بيجھے فرعون كالشكر ثيمه زن نفاساس فغت بني اسرائبل غابت دربة نك خالمف اور بريشا خاط مہور سے تھے لیکن بادل اور آگ کا سنون جو بیلے اس کے آگے آگے جیاتنا تھا۔ آپ طری آہنگی اور بھل کے ساتھ اُن کے بیجھے جلاگیا۔ اور ایک بیردہ کی طرح اُن کے اور اُن کے تعاقب كريف والول كي درمبان حائل موكبا - شب كوابي معجز اندطاقت في مشرقي مو كے وسبلے اس خلیج میں اتنا و بیع راسته کھول دیا کہ نام گروہ کے عبور کرنے کے لئے کافی خفا- اوراً ک کے سنون نے اپنی روشنی اُن کے آگے بجمینک کرائن کو دوسرے کنار لامن بہنچاد با۔ ران کی نار کی می*ں فرعون اوراش کے نشکرنے ا*ن کا نعاَفب رنیکی وصن میں اُن کا بیجیاکیا۔ بیکن بانی کی اوشتی ہوئی لہوں کی انجھنوں میں گرفتار ہوکر سے سب آغونس اجل میں جاسو کے اورانس مغرور مادشاہ کی لاش جس کے لئے صرور کو ٹی رفیع الشا مینار تبار کیا گیا ہوگا یا تو امروں کے وسیلے کنارے پر کھینگی گئی ہوگی یا تعروریا سے جا لیٹی ہوگی خوا کے لوگوں نے اُس امن اور سلامتی سے جس کا بیان کرنا طاقت فلم سے باہر ہے ہم وہ در ہوکراور میں ناکے ساحل پر محفوظ بیٹ ہی اپنے دلی خیالات کو فتح کا گیت گاکرظ امر کیا ۔، ورائش جلیل نجات کو جوائن کے اندازہ اُمّید سے بطرحہ کر جلالی تھی اپنے اب دا دوں کے خداکے قادر بازو سے منسوب کیا ج

الخوص

بنى اسائبل بريصركانر

بزرگوں کا ندہب- اُس کا مصر کے لوث سے واغدار ہونا۔ بُرا نی عردت کا تازہ ہونا۔ لامنی کے فنون کو کیفا ونیا کے دیگر حصّوں کی تاریکی ب

اس طرح بورے دوسورس کی ریائیش کے بعد آخر کا رینی اسرائیل ملک مصر سے روا نہ ہوئے۔اس عرصہ بس اگن کی نغد لدنے حیرت انگیز سرقی کی۔جب وہ ملک مصرین کیلی بہل داخل ہوئے اُس وفت اُن کے مردوں کا شار فریب ستر کے تھا۔نبین اس

سررگوں کا مدم ب بین سوال بربا ہوتا ہے کہ صری قیام ورزی نے اُن کی نہیں ا عبادت اور حال طبن پر کہ بساا ترط الا بجب وہ پیلے بہل مصریں آئے اور غالباً کچھ عرصہ بعد میں بھی ان کی عبادت کا طبحہ انکل سادا اور بے بجب تھا۔ ہرفر فضے سردار کے گھر میں بلکہ ہرا ہے بزرگ ربا ہوں کہ ہر جبد گھرانوں کے محافظ) کے گھر میں متبرک صحن سے گھرا بڑوا اور خلاوند کے نام بر مخصوص کیا بڑوا ایک مذہبحہ ہوتا تھا۔ ہماتویں روز سب گھرانے اپنے اپنے ذہبے کے اردگر دجمع ہوتے ہو تکے ۔ اور اپنی سوختنی قرانی

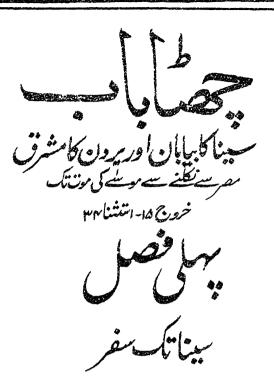
کولاتے ہونگے۔ اور اُن کے بزرگ اُسے ذبح کر کے اُس کا خون خاوند کے حضور چھڑ کتے ہونگے۔ اور کھرائس کے جلانے والے حصّوں کو مذبح پروسر دیتے ہونگے۔

اورجاعت كجوان اور بشص طرى تغطيم كساغداش كي طرف ويجهق سبنت بوسك جب یک که دهوئیس کا اسخسسری حصد آسان پر نبیس چطه صابا موگا- دیندار مابان برى جانفشانى سے ربینے بچوں كوتعليم دبيتے ہو تگے۔ اور گذشتة زماند كے برے وانعان كوشلاً أوم كي ترف وطوفان كي آف اورابل كيرج كي بناف كوخور یادکراتے ہو نگے -اور خدا کے عجائب کاموں کا جوائس نے اس قوم کے متعلق لراہیم اصمحاق اور تعيفوب كينعلن ظاہر فرمائے اكثر ذكر كبايكة تع بونگے- اور انس اللي امداد كوجواش في يوسف كوعطا فرائي باربار با وكرف بهونگ - اورض اكا وعده جواس نے ابراہیم کے ساتھ کیا تھا اُن کے اور مُدل پرنقش کا تھے ہوگا۔ اور اُن کی آٹھول كے مامنے صبح كے ستارے كى روشنى كى ماند جيكتار بہتا بروكا يوبين نيرا ورتبرے بعد تبری نسل کا خدا ہونگا'۔ اورز بین کے تام گھرانے بچھ سے اور تیری نسل سے برکت بالمينك غرضيكه أن ي شكر كذارى وحرك بن لاف كم لي بين المسعوا قعات زمانه ماضى سيدوابته أن كرسامينه موجود تصاوران دا قعات بهي زيا ده وجو مات أيوك والتا لت ان کی امیدول کوط صافے کے لئے ان کے باس موجو دیمیں + اس کامصرکے لوٹ سے واغدار میونا۔ بیرب رسوم صدرجہ کی سادہ اورم مركه لوث سے سرى تقبيں - گھرانوں كے سر پرستوں يا بزرگوں كے سوا أوركونى کا ہن اُن کے درمیان نہ تھا۔ وہ طریعے طب مندر نہیں رکھنے تھے۔اُن کے پیاں بسهسادے مذبح ہوتے تھے۔اوروہ عبادت کے وقت عجیب طرح کے بڑے بطب كبرك بنبس ببناكرت تقد مذكوني مون ركفت تقد اورز عاليشان ريوين ائ کے درمیان نکاکرتے تھے۔ نبین مصر کی ندمہی عبادت کارنگ دھنگ اور ہی طے کا غفا۔ ان کے مندر نہایت عالیشان ۔ ان کے کا بین عالی خاندان اور الی وودمان اورائن کے مذہبی دستورات دلفر بب اور دلکش موتے تھے لہذا بنی اسائیل ان سے جلدمتا ترم وکر مگرط کئے۔ معلوم ہونا ہے کہ پہلے ببل ایسے ذجوان جو سیتے دیندارند سنتھ مصرکے مندروں میں صرف اکن کی عبادت کود مکھنے سے ننوق سے جنف لگے موسکے۔ بعدازاں اُن کی عبادت کی شان وشوکت کے مقابلہ مراہنی عباد کی سادگی سے شرمندہ مونے لگ میٹے ہو نگے- اور یوں رفتہ رفتہ اس مک کی باطل سچی کے جادو سے بالکل سخر ہوگئے ہونگے۔ اور حب اُن کی صیبتبی شروع ہوگیں۔ اس وقت فالبًا اُن کو مبت کے مانے کی اجازت نہ تھی۔ بس رہا سنتنا معدو و سے چند کے ساری قوم روز بروز زیادہ وار مانے کی اجازت نہ تھی۔ بس رہا سنتنا معدو و سے چند کے ساری قوم روز بروز زیادہ وار مانے کی موجودہ بٹ پرتی میں گوبتی جاتی ہوگی۔ اور یہ وعو نے کہ مصر لویں کے رک ور لیٹ بی سرایت کر گئے تھے شوت کا محتاج نہیں کی بیتش کی تجوز ہیں وہ سب کے سب مجیب سرعت کے ساتھ متفتی ہوگئے ہو

مرافی عبادت کا مازه برونا - بین معلوم بوتا ہے کہ صرکی اسبری کے اختتا میں بھی عبادت کا طریق بھر اُن کے درمیان کچھ عرصہ کے لئے نازہ ہوگیا تھا - بینی اُس وقت جبکہ اُنہوں نے بایوس ہوکر خداوند کے حضور جلانا شروع کیا - اورعید فنج کا جو مصر سے تکلفے سے تھوڑی در بیشیز مقرم ہوئی تھی ایک بھر امطلب یہ تھاکہ اس کے وسیلے سے وہ اپنے باپ وادوں کی سیدھی سادی عبادت کو بھر اختیار کریں - اور کہ اُس کے وسیلے سے بھر وہ فاموش اور خاکی خاصیت عبادت کی ظاہر ہو جو اہل مصرکی عالیتنان مندر پوجاسے زیبن و اسمان کا فرق رکھتی تھی ۔ گرعید فنے کی اصل غرض بیتھی کہ اُس کے وسیلے سے وہ اُسخاصی کی ایک ٹوٹر کو یا وکیا کریں جو آن کو مصرکی اسپری سے نصیب ہوئی تھی اور جو اُس کے دیسے سے وہ اُسخاصی کی ایک ٹوٹر کو یا وکیا کریں جو آن کو مصرکی اسپری سے نصیب ہوئی تھی اور جو اُس بھی کہ ایس کے خون کے عطاب خون کے علام میں کہ ان میں گراہ کری تھی میں میں میں کہ میں کہ میں کریا کہ جون کے عطاب خون کے خون خطاب خون کے خون

علامت تقی جو آنے والے زمانہ ہیں گناہ کی قیب سے بوسیلے اس کے نون کے عطابہ تخ والی تقی جس کا نشان وہ فسے کا بڑہ نھا ۔ لیس وہی عبد جو ایک فٹم کی مخلصی کو لوط کو دکھاکر تی تھی۔ وہی ایمانداروں کو بیم بہت بھی دلاتی تھی کہ وہ دوسری مخلصی کی ایمان سے راہ د تکھیں ۔ داہ میں میں ایک داری ہیں سی شاری میں میں میں میں میں کے دون اند بھے رکھ کی

ى تىذىب كى دە تمام بانىس جوعدە تھىبى اسىفساكى ملك فلسطىبىن بىس لاتى ب ونباكے دبگر حصول میں نار بكى - نبين دنباكے دبگر حصول میں ندب كی لن اقر کھی تاریک ہوتی جاتی تھی ہم نے اسی باب ہیں مصر کے نبہ کی کیفبن بیان کر دی ہے اور اسوري كتبول مسع معلوم بهونا ميسكه اسورا وركسد ببين تعبى بنب بيرسنى ايك افسوسناك حد تك بهنچ كئي تفي سبب سنے بطااسورى ديونااسور نفا۔ غالباً بهوه بزرگ سے جس كا ذكر بپیاکش ۱۰-۱۱ میں آنا ہے اُنہوں نے اسی کو دیو نامان لیا تھا۔ علاوہ اس کے اُن کے يهان ١١ طرے بطرے اوركئي جيمو في جيمو في ديونا تھے۔ اہل بابل كاسب سے بطرا ديونا آتی بآراً ریا اکثر بیل) کهلانا نفا-علاوه اس طب دیوتا کے دس دیوتا تھے جن کی پیجاعمہ عمدہ مندروں میں کی جاتی تھی ۔ جھوٹے جھوٹے دبوی دیو تاکی نعداد بے شارتھی ۔ ببلونبا اوراسوربه كے كئي شهرول اور كاؤل كى نسبت معلوم بونا ہے كدوہ اپنے البنے خاص دبوی دبیتار کھنے تھے۔شاہ سرونا بیس کے عہد سلطنت کے ایک کتبہ بیں بیار ہزار وبة ناؤں كاذكر يا باجا ناہے - اہل فنيكي جواس وقت تجارت اور نهذب بين ترقى كرريہ تھے۔خاص کر بت پرستی کے جبگل میں گزاتار تھے۔ان کے بال بعبل اورعستارات ى پوچابىرى تغظىم ۋېكرېم كےساتھ ہوتى تقى -اورجهاں جہاں اُنہوں نے ابنی سنیاں قائم كيس - وال ال كى بن پرستى كمى جب المئى -جب مماس بات برعوركرت بي كربن پرستى كامبيب ناك طوفان طرى شدت كے ساتھ اس وقت ونيا ہيں پھيلة المِلْقا توہم اس بات کومحسوس کرتے ہیں کہ خدا نے پہلے ابرا ہیم کو بلاکرا ور پھر موسلے کے وسیلے ندمېي رسوم عطا فرما کرکېسي برس کن اس دنيا برنانه ل کا دوزېزېم کو به سعلوم بروجا آما ہے كهوه كام جوارا ميم اورائس كى نسل كے ببرد مجواكه بت برسنونكي بري برخ ي قومول كے مقابلة بن ايك سيط خدابر كوابى دب كبسام كل كين كيساشري كام ها 4



بجره قلزم بركا نظاره - سبنا يحيها بان كاخاكه - سبين كابيابان - اقاديم - جحفروس ملاقات - كوه

شربعیت دینے کے وقت کا نظارہ 4

بجیرہ فلزم برکا نظارہ ۔سمندر سے عجزان طور برعبور کرنے کے بعد ایمن سے وقت بنی اسرائیل کی جو کیفیبت تھی اس کی تصویر کھینچنا بست شکل کام نہیں بنچا پنیمشر قباس کومعلوم برونا ہے کہ بانی کے کنارے جا بجامردوں اورعورتوں کے عول جمع ہیں۔او ائن امرا تی ہوئی موجوں کو دیکھے رہے ہیں جومصر کے جنگی سیام ہوں کی زرد زر دلا شوں کوکنار سے پر پھینک رہی ہیں۔ فرا اُور آگے نگاہ اٹھاکر دیکھیب نواش جگہ جہاں پیاڑے نو سبلے نارے سندریں تھے جاتے ہیں ابسے تجول کے ہجوم دکھائی دینگے جنہوں نے آگے ہھی سمندر نہیں دیکھا۔وہ لال آل ل کلکبن اور حبکتے ہو<u>ئے مجھلی کے چھلکے اور مونگے</u> جمع كررس باأن عجيب محرى جانورون كوكلول كيت وبكهد سهي جوحتيول مي ا و صراً د صرحرکت کریے بھرتے ہیں۔ اور بیر لی طرف پہاڑوں کی جوٹیوں بر با درا معال بس اونط اور بیل اور مکراوی اور بھیروں کے ربیراس بیابان کی جھوٹی جھوٹی گھاس جگ رہے ہیں یا بانی کی تلاش میں او صراً دھر کھا گتے بھرتے ہیں نیمدگاہ کے اوپ

بيب منون نظرة تاب جودن كوبادل اوررات كواككاسنون بن جاتا ب وروه سے ببرہ پیشداس بیا بان ہیں ساری گروہ کے لیے خدا دا دہد فد کا کام دیکا نیخوص چپر سے پر اہب عجیب فسم کی جبرت چھاتی ہوئی ہے جس سے طاہر مونا ہے کہ شایدا بھی ابھی کوئی عجبب وا فعہ سرز دیڑواہے۔ ران کے عجیب حادثہ کی نسبت ہرجاً۔ ہات جیب ہور ہی ہے۔ جابجا ہم اوالہ اور ہم پالہ دوست آبس میں بتارہے ہیں کو کنوں نے کباکہ پر دىج اوراس كالياكيا الرأن بريموا فينانجوه البيخ ديال كى بندر وازى سامواج بحرى زين جهاك كے نظارہ كى فوٹورنگها ئے الفاظ سے تھینچ رہے ہیں اور نبارہے ہیں کہ وہ ایسی تھابر مجیسے آگ سے ملا ہو آئینہ کا سمندے۔ یا بانی کی بلور نا دیواروں کے شوروغل كاخاكه كيلنج رهب إب جوأس وفت ببدائموا-جب أن دبوارون في مصرور كوبرجى سعاس طح أدبابا جس طح شبربرغ اكرابيخ شكاركوا دبا تاب - بشري ہزادی کے آثار نایاں ہیں۔ سکن انٹ کے درمیان ایک اُورِ شخص ہے جس کے چہرے سے شاید دوقعہ تے نیالات کا رنگ طبیکتا ہے۔ بیب بہجی توسکون اور سلامنی کے تاراش پر بہو بدا ہوتے ہیں اور مجمی اضطراب اور بیقراری کے سب الهوائبان أطب لك جاتى مين اورادك تو ثابد به خيال كرت بين كداب بهارى صيتبير جاتى رہيں - بيكن وه مكنة سنج - شامانه صورت آدمى جس كى آئى عقاب كى الكھ كا انتكا حس کے چہرہ پر طائمت کا غازہ بھواہوًا ہے۔ جس کی ابروان خمدار کھنی تھی س**ی و کھائ**ی دیتی ہیں جانتاہے کہ تکلیفوں کا سلسلہ کھی شروع میواہدے۔ وہ اس صحراسے بخو بی واقعن ہے اور جانتا ہے کہ اس تمام صحرابیں اننی بشیار جانوں کے لئے کافی خور اک اورجارہ نبیں ہے۔ بیں بار باریہ خیال اس کے ول میں آتا ہے کہ یہ لوگ کس طح أسوده اورسير كلي حاسينك - اورجب بي سياني الكينك توس إن كوكباجواب وونكا ىيەرچە اس سۇال مےجواب بىس ئىجھەنىبىن كەرىكتا _ فقطاننا جانتا <u>سەكەرنا ان لۇكو</u> کو بیال لابا ہے اور اگر وہ ان کو اس صحرا کے عین بیچوں بیچے لے جائے۔ نو بھی **آورکو ٹی** طريقدا ختار كرينيك لاأتى نهبس سوائے اس سے كدائس محكم كى تعميل كى جائے اور اس برورابورا بعروسدر كها جائے . معلى والمبيض جلك بني اسرائيل در بائت قلزم كوعبور كريف كع بعد قيم موت اس

نزدیک ہی موسلے کے چشے واقع ہیں۔ یہ چنے گئتی ہیں سات ہیں۔ اس بگدابتک کھجور اور سالمبار
کے درخت اور تر مہندی کی بلیں سیاحوں اور سیاف روں کو ملتی ہیں مقام مارہ وابعنی کڑوا) کی نسبت جمال بنی اسر آبیل کو کڑوا بائی ملاتھا۔ (خروج ۲۳:۱۵) یہ خیال کیا جا ناہے کہ یہ وہی جگہ ہے جو اب جوارا کہ ملاتی ہے۔ اور قربیا میں ایسی بیسی اسکے بڑھکر واقع ہے۔ اس جگہ اب تک ایک چیوٹی سی دھا راموجود ہے جو جڑائی میں قربیب ۵ نیسط اور گرائی میں ۱۱-۱ برئے ہے۔ اسمیں اب تک کڑوا بانی ہمتا ہے۔ المیم اخروج ۱۱:۲۵) جمال اُن کو ۱۲ چینے اور سٹر ورخت کھجور کے ملے۔ خالبا وہی جگہ ہے۔ جسے اب وادی گھر زیدل کہتے ہیں۔ اور جو حوارا سے قریبا میں کے خالب وادی گھر زیدل کہتے ہیں۔ اور جو حوارا بین خوب و جوار میں گئی ہے بیٹا بہ کھجوروں کے درخت بکھرے ہوئے جے ایسی اور جا ہجا اس کی سطح پر ٹیمرسک اور چھوٹے ہے جو گئی ہے بیٹا ہوئی خوب و جوار میں گئی چینے کی کھوروں کے درخت بکھرے ہوئے جا ہے۔ جب ہیں۔ جو سے ہیں۔ جو ارمیں گئی چینے کے میٹا ہوں گھروں کے درخت بکھرے ہوئے جو سے ہیں۔ جن کے قرب و جوار میں گئی چینے بہتے ہیں۔

برى لمبى اور اوئى اور مهابت تنگ اور شانى چرط حائى كوسط كرنا جوايك لمبى سيرهى كاطرح بل کھائے بڑی تھی اور اس قدر تنگ تھی کہ ایک باربر دار او نبط بھی بشکل تمام اس میں ست گذرسک تھا۔ آسان کام نہ تھا۔اوراس حالت کو دیکھکرایک سیّاح اپنے اس میرت انگر خیال کوجو ذیل کے الفاظے *سے مترشح ہے۔ روک نہ سکا تی*ہ دشوارگذارجگرعبرانی ماوُں کے لئے جن کی گودسے دود پیتے بیتے لیٹے ہوئے ہونگے کیسی مجیب حکّہ تھی۔ بیٹ ک ودُلوگ جودر ہائے نیل کے ساحل بیر ہاکرتے تھے جس کا پانی تھے نہیں سو کھتا اور جس کے میٹھے یانی سے وہ اپنی بیاس بحماياكية في السيخة السرمكية كوريكي والتكويمانتك وه كالمركتي فتي -سوائت جمكت ہوئے اور خاموش جیانوں کے یا بادلوں سے خالی اسمان کے اور کی خطر نہیں آتا-تھا۔ خور حیران دریشان ہوئے سونگے ۔ایک ایک قدم برساری آنگھوں کے س بائبل کے بیان کی صوری آتی جاتی تھی یعنی اوسنچے اوسنچے دیا اور بازول کی ماند کھیلے بوے بیا زوں اور ندیوں- اور بارش کے انی سے بھرے موسے چنموں کی تصویر آنکھوں مے راسنے بھررہی تھی۔ ہم لوگ جن کے پاس آرام کے سب سامان میتا تھے جن کے یاس بانى سے بھرى بونىمشكير موجورتھيں سم ريھي اللي أواسى طارى مورجى تھى-اوروماغ ا بسا مكديمور باعقا كه أس كدورت كے بوجه كو مذكورہ بالانطارہ كے سوا اور كوئى جيز ملكاكنبوالي نہ تھی بین کے سب کا ایمان بہت ہی مضبوط ہوگا۔ جس کے سبب سے وہ اس دشوار گذار راستهین تابت قدم ریا مگراس کی گرره کے شوروغل اورنا اُمیدی کی توکیحے انتہا نہ ہو گئے۔ کیؤنکہ اُن کی اُمید اور دلاوری کواُن کی اسیری نے تنا ہ کر دیا تھا۔ گواُن کی خانگیاگفت مُصِّرِثْتُهُ كُو اُس نِي اُس كے إصلی زوروطا قت میں جھوڑا تھا "ب

سین کا بیان در فی دیم ایسی کو بیور گرنی اسر ائیل بین کے بیابان کی طرف جوایک بڑا دبیع ریکت نی قطعہ ہے۔ اور میں اس میں ماتھ کو کر فوانا ترام میں ساجل کھے اس باس واقع ہے۔ دوانہ سوئے۔ وہاں لوگوں نے کھانے کے لئے بڑی ہے اعتقادی کے ساتھ کو کر فوانا ترام کیا۔ اور بڑی طبیعت ظاہر کی۔ اُن کی کُولُو اس سے اُن کو تنبیعہ کی گئی۔ لیکن اُن کی جھوک کو دور کہنے کے لئے روز مرہ خوراک کے واسطے آسانی مریختا گیا گیان ہے کہ بیمال سے معانہ ہوکرا وروادئ فادان میں سے گذر کر بدلوک س جزیرے کے اندرونی اور زیاد میں افل محصہ جو بیلے آگا

ہے۔اب تک سبرےاورگیاہ سے ایساملبس ہے کہ اُسے اس محرا کا عدن کہتے ہیں معلوم ہو تاہیے۔ کہ کسی وقت پرجگہ خوب آبا دہوگی اس کے بعدائنوں نے رف دیمربرط اوّکر ۱:۱) جہاں موسلے خدا کے حکم کے مطابق بزرگوں کوسا تھے لیے کرچہ رہے ایک یرگیا۔تاکرد بل عصامے یا نی کاچلتمہ جاری کرسے۔اب تک اس طگا یک۔چٹان گرانط تھے ماموجودے جس سے کئی ہموارسوراخ للکول کی مانندیائے جاتے ہیں۔ اور ویکھنے میں معلوم ہوتے ہیں کہ گویا یا نی کے مباوئے پراپوشے میں۔ اس چٹان کی نسبت سروی۔ طبے نے مارا تھا۔ لیکن اغلب پرہے کہ مو السيحيان كومارا موگا- وبهار ركسي ايني عبدواقع موكا- اور كرجب ني اسراتيل سينا کے بیابان میں شر ستر مرکب تھے۔ اور معجز ان طور یہ یانی کے بیدا سونے کے محتاج تھے امس وقت اُس چٹان کا یا نی کہیں ہے وادی میں سے بدلکا ہوگا۔ اور کیمبی کسی وادی۔ بن لكلامبوگا-اسى جگهاُن كامقا بله عاليقول كيرساتھ مُؤا-اور ده اُن سر غالب آھے عاليقی ا دومیوں کاابک فرقہ تھا۔ اور جو نکہ لعقوب کی نسال کوعیسا ڈکی اولا دبرترجیح دی گئی تھی اس لئے اُن کے دلوں میں حسد کی آگ اب تک جل رسی تھی پیس ان لوگوں سنے بنی اسرال کے اُس دستہ برج بیچھے آر اعقا حلد کیا۔اور کمزوروں اورور ماندوں کوسخت لکلیف دی۔ فرقه بإتووادي فاران مين رمهتا كقاميا كهين أس كحي قرب وحوارس سكونت يذمر تصاجبتك بعل خدا كى مددىر كامل بصروسه ركھنے كاليك نشان تھا جيا تحد تھے بنی اسرائیل غالب رہتے تھے اورجب وہ گرجاتے تھے عالمق غلیدیاتے تھے ج **نشروسے ملاقات اس عگر نہو ہے کاشسر تبریراً سے ساتھ ملاقات کرنے کوایا** ا در موسلّے کی جروصفورہ ا دراُس کے دونو مبلتوں کو بھی اپنے ساتھ لایا ستر دیسے جب دیکھا کے نیچے دیا ہواہے۔ تواس نے اُس کوضلاح زی۔ کوتم لوگول سے ى فرركرول تاكه عام قسم كے مقدموں كافيصله دوكياكس - اورصرف مشكل مقدمات كے لئے مهارے إس لائے جا ياكرين-اس صلاح كے موجب لوگول كاعمده انتظام کیاگیا۔ ادر اُن کے درمیان حاکموں کے مدابع مقرب بوشے۔ بعنی مزار سزار اورسوسوا ور سیجاس کیاس اور دس دس کے حاکم مقرر سوسٹے (خروج ۱۸: ۵۷) معلوم مرد تاہیے -

کر وسلے کی دعوت کے مطابق بیر و کے خاندان کے بعض آنخاص نے بنی اسر آئیل کے ساتھ جا بان سے بنی اسر آئیل کے ساتھ جا بان میں کنغان کی طرف روان سوئے رکنتی ۱۹:۴۹ - ۲۹) تاریخ میں اُن کونٹنی کہا ہے - اور کبھی جسی آن کا ذکر بھی اُس میں آتا ہے رقامنی ان ۱۲:۲۱ و ۱۲:۲۰ و ۱۲:۲۰ و ۱۲:۲۱ و ۱۲:۲۱ و ۱۲:۲۱ و ۱۲:۲۱ و ۱۲:۲۱ و ۱۲:۲۱ و ۱۲:۲۰ و ۱۲:۲ و

کوہ سینا۔ س کے بعدس جگہ اُنہوں نے اپناڈیرہ جایا۔ وہ جگہ کوہ سینا کے ترب واقع تھی۔اس عبد بہالم ایسے بھیانک اور مقع اور عربان نظراتے ہیں۔اوران کی اس سبیب ناکشکل سے و عظمت اور پرایشانی اور سنگانی کئی ہے۔جوان کی خاص فت ہے۔جن خاص اجز اسے بیچ طاب شفل میں ۔ وہگرائن کے اور یا رفٹری اور سین کرسٹون میں ان چانوں میں ٹرخ رنگ کی وصاریاں کبترت یائی جاتی ہیں۔ اور اس سبب سے مام خِطّہ سمن رنگ کا دکھائی دیتا ہے۔لیکن سوال بربرپا ہوتا ہے کہ اس جزیرے نمامے بہا ڈوں میں سے دہ کونسا پہالرہے جے خاص کو دسینا کہنا چاہئے۔جہال خدا وندنے آپنا جلال ظامر كيا- اورايني ياك شريعية عطا فزما ئي-يه ايك اليساسوال يهي عب كيسبة مدّت سے اختلاف راسے چلاا یا ہے۔اس وقت اہل عرب کے درمیان کوئی شخص بھی سیناکے نام سے یا حدرب کے نام سے واقف نہیں۔ اس جزیرہ نمائکے بیمار تین کراوں میں منقسم ہیں۔ اورا ن میں سے سرا کی میں ایک ایسی حوثی یا ٹی جاتی ہے۔ جو قرب وجوار کی دوسری بیار بول سے اونجی ہے۔مثلاً ایک کا نام کوہ سرمل ہے جوکہ وادی فاران کے نزدیک شال معربی حصد منیں واقع ہے۔ دوسری ام شوسر کہلاتی ہے۔ چوکہ جنوب مشرتی حصته میں یائی جاتی ہے اور تنام سلسله میں سب چوٹیوں سے اونی سبے - ان میں سے سرایک کی نسبت یہ وعوسے کیا گیا ہے کہ وہی باشک کا کو دسینا سے لیکن کسی سے میں ره منرطین میں بائ جاتی ہیں۔جوتا ایر بح سے ظاہر موتی ہیں۔جس بھاڑی طرف مذت ہے روایت اشارہ کررہی ہے۔وہ جبل موسلے کا پہاڑ کہلاتا ہے۔ لیکن حبل موسلے کونی علیحدہ پہاڑ نہیں۔ بلکہ ایک کمیے سے طیلے کی ایک چرٹی کا نام ہے۔ جسے اب مسیحی ساح عمر ما حورب کے نام سے موسوم کرتے ہیں جنب موسلے کے نزدیک شمال کی اب ایک وسیع میدان واقع ہے اُجھے وادی ارا الکتے ہیں ۔ یہ میدان الیا وسیع ہے کہ تمام بنی اسرائیل جورتر بعیت کے دیشے جانے کے وقت کو دسینا کے نزدیک فریرہ فوالے

ہوئے تھے۔اس میں ساسکتے تھے۔اس بھاڑ کے جنوب کی طرف بھی ایک بڑا میدان اتھ اسے جوں جوں ارباب سیرویاحت شال کی طرف بھی جائے ہیں میں وادی نیادہ نیادہ اور جاڑیوں اور گھاس کی تہوں سے آراستہ اور طبس نظر آتی ہے اور جہاڑیوں اور گھاس کی تہوں سے آراستہ اور طبس نظر آتی ہے اور برگ و گیاہ سے دو نوطوف بیاہ رنگ گرانا کھ کے او نیجے اور نیے برباڑ کھ طرب میں بینی ہوٹ کی اور برگ و گیاہ سے خالی اور بھی مور گھار کے جائے ہیں۔اس وادی کے آخر میں بہنچا کو دھور ب کا امراب کی دو نوطوف بیائے ہے۔ جو ایک بُروعب خطمت کے ساتھ اسوفیٹ سے لیکر اس میں مور کی اس میں کی دو نوطوف اس کے اور نیے بیالا کے جورب کے مغرب کی طرف ایک وادی میں ایک نوٹ ایک مور نوطی کی تھی گھی ہیں۔اس کے میوہ وار دوختوں اور اُس کے مور شک کی گھی گھی ہیں جو جے بیے ایک نوٹ کے درمیان ایک خواجو در شخصات کے ساتھ کی مور کی ہے کہ گھا اس بید بناک سندان جگہ کے درمیان ایک خواجو در شخصات کی سے اس جگہ کو عرب وادی شیب اور وادی میٹر و کہ تھی ہیں اور بناتے ہیں کہ اسی جگر سے کہ مول تھار نوجی کی اسی جگر سے اور وادی میٹر و کہ تھی ہیں۔ اس جگہ حور ب کا یہ حق ہے کہ میں اور بناتے ہیں کہ اسی جگر ہی کے درمیان ایک خواجو در شخصات کے ساتھ جو سے کہ موسکتے کے درب کا یہ حق ہے دول وادی میٹر و کہ اور کی اس می جاتے ہیں کہ اسی جگر ہو ہے کو دلا تھار نوجی کے درب کا یہ حق ہو سکتے ہیں۔ اور وادی میٹر و کہ اور کی ان ذرب مصلے کھو سکتے کے درمیان کا ایک میں اور بناتے ہیں کہ اسی جگر ہے کہ درمیان کا ایک کے درمیان کا کہ ان ذرب مصلے کیو سکتے کے درمیان کا کہ درمیان کا کہ کہ کے درمیان کا کہ کی سے کہ کو سکتے کے درمیان کی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو کے درمیان کیا کہ کو کو کہ کو کی کو کہ کو کو کہ کو

من لوب و بنے کی جگہ- اُن بہاڑوں پر جنگووں کی ختلف چرشاں کہنا جلہ ہے پیڑھنا بڑا مشکل کام ہے۔ اوراس کی وجہ یہ ہے کہ اُن کی طی بہت ہے۔ ڈواکٹر رائبنن صاحب جبل موسلے کی چرتی پرجانے کے بعداس بات کے قائل ہو گئے کہ یو و چرتی نہیں جب شریت و یک گئ تھی۔ کیونکہ اس کاکو ئی تھدالراہ کے میدان سے دکھائی نہیں ویتا۔ لیکن حورب کی بیا عہجانب ہیں۔ اور پیچان قریباً پانسوند ہے کی اونجائی تک پنچتا ہے۔ اور گرے کر سے سوراخ اونواک جو ہو ہموں کے انقلاب کے سبب سے گرانا ٹیٹ ہے میں بیدا مہور ہے ہیں بھارتی خواجو درتی اور زیبالنے کا کام و سے رہے ہیں اِس چرفی سے الرا کا کا تام مرید الن نظر آتا ہے اُورین اس کے قرب وجراری وا ویاں اور بہا تر بھی و کھائی و سیتے ہیں یہ بیاں یا اُس سے آس پاس کسی جٹان پر وہ جگہ واقع ہوگی جہاں خدا آگ ہیں اُر اِ تقاا و بھاں اُسے شریعیت عطافرائی تھی۔ ہیں وہ بہاڑتھ تھی بیہیں وہ بہاڑتھا جس کے باس اگر ممانعت نه موتی توره لوگ آسکتے تھے اور اُسے جھوسکتے تھے۔ اوراسی جگر بہاڑ کا رہ کئے واقع تھا جہاں سے اُس ونت جبکہ خدا وند کو ہینا برتنام لوگوں کی آنکھوں کے سامنے اُتر آیا سجبی کا چکنا اور گھرسے بادلوں کا ہجوم نظر آسکتا تھا۔اور رعد کی کڑک اور نرسنگھے کی آواز شائی دے سکتی تھی **

اس بات کاؤگرناانسب معلوم ہوتا ہے کئی سیاح جن کے درمیان کارل بیرصاحب
بھی جن کی تحریر بائبل کے حضرافیہ کی نسبت سند بھی جاتی ہے۔ شامل ہیں۔ اب تک یہ مانتے
ہیں کے حبل مولئے ہی سینا کا بہا ٹرسے۔ اور کہ دہ میدان جواس جوٹی تے جنوب کی طرن
واقع ہے۔ وہی مگہ ہے جہاں بنی اسر ائیل نے اپنے خیمہ کھڑے کئے۔ اس میدان سے
وہ باسانی بہا ڈکی چوٹی کو دیکھ سکتے تھے۔ برعکس اس کے کوہ سینا کے ارڈننس سرف کے
کے کارپروازر ابنن صاحب کی رائے سے اتفاق رکھتے ہیں کید بین ایج ایس سامواج
کے کارپروازر ابنن صاحب کی رائے سے اتفاق رکھتے ہیں کید بین ایج ایس سامواج
کی یرائے ہے۔ کہ راس الصفصافی وہ چوٹی ہے جیسے خداوند نازل ہوا تھا۔ اور مکن ہے
کہ جب موسلے بردیگروا قعات طہور پذیر ہوئے ہوں جن کے سبب سے اس کا نام اور
وہ روایت جس سے یہ نام بیلا سؤانر یا ہوئے ہ

ایک شهر رسیاح تعنی و آکد آبیک صاحب اینی آب را مصنه منه نظر معه منه وه فیلیج میں بیخیان طام کرتے ہیں کر بینا اور عوب اس جرتی ہونا نہیں مبلکہ وہ فیلیج اکا بہ کے مشرق کی طرف واقع تھے۔ اُن کے خیال میں ہی فیلیج وہ مندر ہے۔ جیسے بنی ارتی اس فیال کوکسی نے بہت وقعت کے لائن منیں تھجا۔ لیکن کی بیلی یام صاحب خیال کرتے ہیں کو مکن ہے کہ عرب کا صحب اسے عظیم حوال کا بہ کے مشرق کی طرف واقع ہے۔ وہی حکم میں وہاں بنی اسر آئیل چالیس برس تک اوارہ کرور ہے ہ

دوسري فضل

شريعيت كاريامانا

لوگوں کے ساتھ ہم کلام مونے کے طریقے۔ اخلاقی تزییت بیمی تزیعیت تو اندی تعلق بعدالت تزییت كىغرض يتربعيت كادر حين مطلب يونع كالمحير انداب اورابهد خيمه يسيناكي مابعدكي تاريخ مد لوگوں کے ساتھ ہم کلام ہونے کے طریقے حرب پرج مکاشفے غداکی طرف سے بنی اسر میں پر ظاہر موسیطے اُن لیں سے کھے توراہ راست فلاہر موسئے۔ لیکن زیا وہ ترمو سے وسيط عطا موست ترام قوم نے اللی آواز کورس احکام کی تربیت بیان کرتے سنا۔ ن وہ دہشت حوامش سلے بیدا موئی۔اس درجہ تک تھی۔ کہ انہوں نے بیرمنت کی بیراداز مرجی ہاسے سننے میں نا اُسٹے۔ بہت سی خیرہ تیاری کے بعد موسلے بھاڑ کی جوئی برنلایا گا-اورو بال خدانے اُس کوشرىعيت كەشعاق جى مموسلے كى شرىعيت كىتى بىل بېتىسى بأتتي تبانئير وساحكام كوخدا فيصحيح وتتختيون بيلتحه برفرمايا ماويه ووشختيان بيني خادم کے بیردکیں۔اس کے ساتھ ہی اس سے اس کو خیمہ بنانے کا تھکم دیاجس کا قصار تصار کے فار کے لئے ایک ظاہری سکن تیار کیا جاسٹے۔ اور نسز ^اید حکم دیا كەلكەم تىرك صندوق بنائے يىجە اس خمىدىكے اندر ركھا جائے۔ اورشدادت كاھندوق كەلاستے كىۋنكەدە اس غرض سے بنا ماگيا تھا۔ كەائىرىس دە ىترىيت ركھى جائے۔ جوخدانے مولے وعط فرائی تھی۔ اورس کی متابعت کالوگوں نے عمد کیا تھا۔ یس اُس کے نام سے ظاہر موتاتھا کہ اگروہ لوگ نا فرمانی کرینے تو بیصندوق اُن کے برخلاف گوامی ولیگا۔اس ملے ساتھ می خیمہ کے اسباب کی نسبت ادر اس لباس کے بارسے میں جسے دربرکر ناقوم كمقررى كاسنول كم ليت فرورى تعاديد أنتس دى كنش * ا خلاقی نشرادیث مولیے کی شریعت کوعمومًا تین حصوں یہ تقبیم کرتے ہیں۔ (۱) ا خلاتی منز بعیت (۱) کیمی شریعیت رس قوانین متعلق بعدالت تمام انتظام کے منزوع س بری وضاحت اور مراحت کے ساتھ بیسجائی تخریر کی گئی کفا وا مدستے - اور

اس کاکوئی تنریک نهیں۔اور کہ اس کی عبادت میں کسی چیز کی صورت یامورت استعمال نہیں نی چاہیئے۔افلاقی شریعت مختصر طور بروس احکام سے وسیلے بیان کی گئی-اس شربعیت کوان فراتف کی نسبت جونک را کے نے تبدیل امتیاز سے پیدا ہوتے ہی فعا كى مرضى كانظما يسمجينا جائية بيس تنزيع سع لے كرآخر تك اس اخلاقى شريعيت كى نسبت باربارسي اشاره يا ياجاما ورسيك ررسيك ورسائي سبد كركويا وهانساني زندكى كى مات اوراصلاخ اورتاديب كالمطراصول يهاه سيمى مزيعيت رسى شريعيت أس حضه كانام تصاحب مين ان علامتون اور ايما وك كى سايت كى كئى جن كے دسيلے أس زمانس الجيل كى تقيقوں براثاره كيا جا تا تھا۔ان ہے بٹری رسم قربانی کی رسم تھی۔جو قبر با بنیاں پہلے مُرقبع تصیں۔اُن رکٹی اُور ایز ادبان کی گئیں چنا بخیرختنی کورانی سے علا وہ اس موقعہ پرخطاکی قربانی اور ندر کی قربائی بدایت کی گئی۔ اسی موقعہ پر کامنول کا فرقد اور اُس فرقد کی نسبت قوانین مقرر موسٹے - پہلے، وستورتها كرمرايك خاندان كاسرريت كهانت كاكام كماكرتا تصاليكن اس كيعوض س اس دقت بارون اوراس کی اولاد کهانت کے فرانفن کی اسخام دیری کے لیٹے مخصوص کی گئی۔ اوران کامپنول کوالیسالباس بیننے کا حکم سرُاجِس سے اُن سے کام کی خاصیت خود بخود کیلتی تھی۔ لا دی کے تصابہ نے کے تنر کا پر کا مینوں کے معدد گارا درمعا دن مقرر موبے ا فذاكة حضورها نه كم للته درمياني كي خرورت كوعلاميت كي طور بيظام كرتي تقى عمدًما سب كامن اورخصوصًا سرداركام ن سيح كى علام كەنقىلەسى كے دسيكے كندگارا نسان خدائے عام ل اور قدوس كے حضور آسكتے ہي اعراني مع: مع ا- ۱۷ و ۱۰: ۱۷- ۱۷) بچسرسرا یک قرمانی کے تیاصل نے اور سراک مذہبی خدمت اوا كم متعلق معفقل مدأتيس كأكبي - زوريه فرمان منصوصيّة ته منجه ساتھ فغيا ورمجُوا - كه

جب وه لوگ و عاره کی سرزمین به قالبض آمینک سو سبه مردِ سال مین تین سر تبه تومی عباً درت کے مرزمین فرانهم موالرمین تاکه و بال عید فسیح اور عید فیت وست اور عید خیام ما نی جانیس سرسمی تیعیت کابرا خاصه به عقار که وه ظامری اور دنیوی اشیا و کسه علامتی استعال سنت با طنی اور اسانی

حَمَّائُنَ كُوْطَامْ رَكِر تَى تَقَى مِنْ لِأَكْرِيكَا وَنْ سَيِّ عَفُوم بِم سِيدِ لِلشَّهِ جَوِ غرورت كفاره كَيْ مُوس

رسے بیجی متر شع ہونا تفاکہ گھارانسان کی زندگی جو وہ کھوبیچھا ہے ایک اَورزندگی کے *دسیلے* جوائس کے عوض بیں وی حائے عطام وسکتی ہے۔ باطنی ترکبہ اور تصفیہ کی صرورت باربار بدن اور کبڑوں کے وصونے سے علامتًا ظاہر کی جاتی تھی۔ بہشن کی علامت باکتر*یں جگ* تقى بهان خَيَني موكى روشنى خداكى حضورى برولالت كرتى تقى-اورهس كماندرسفراكامن وْما بِي كَنْون كِي بغير داخل نهب بيوسكتا تفا-ابك أورخصوصبت رسمي شريعت كي يو تھی۔ کہ اس بیس نرمبی فرائض کے جزئیات کی بھی دایت بڑی تاکید کے ساتھ کی گئی تھی نیئے عہد نامہ میں رہمی ننسر بیت کی حبکہ اعلے حقیقتوں نے لیے لی اور خدا کی عبادت میں _{ایک} قسم کی زادی نے جس سے ہبودی بالکل نا وانف ہیں خص بایا ۔ نیٹے عہدنامہ مے بعض بعض خطوط میں اِس تبدیلی کی سبت بہت کچھ کہ گیا ہے اور ٹیا ناعمنزمہ ے اور ایک ایک اس میں عبادت کے ہرا *ایک جزو کی نسب*ت یہ ناکبیدی گئے تھی کہ فاقعینم اس طریق برادا کیا جائے جس کی ہلایت کی گئی ہے۔ نلاوہ عہدا ہیری کی حالت سے مشابر تفا- اورانس کے مفاہلہ ہیں انجبل کاعہدجوالیسی رئجبروں سے سری ہے۔ آزادی کاعب باطرین کملاتا ہے۔ ایک اُن میں سے ابراہیم کی نونڈی ہاجرہ کی مانن کھا اوردوسراسره کی مانند تفاجوآزاد تفی - (کلّاتی ۲۲) + فوانبن منعلق بعدالت موسوى شريعت كاجو حصد عدالت كيسا تف علاقه ركفنا تفا۔اُس کی پیغرض تھی کہ لوگوں کا عدل وانصاف کیا جائے۔اُن کے مال واسباب كي حفوق كي حفاظت هو-مجرمول كي سزرنش غريبول كي نجرداري-نو جوااوٰل كي تعليم کی جائے۔مردم ننماری اور اسم نویسی کا کام ہم بہنچا یا جائے۔اور نیزان معاملات کا نظم نسق نجام پائے۔جن کا انتظام ہمارے مالک بین بذربعہ مائ فوانین کے ہوتا ہے۔ ما تنعان کی تقسیم لوگوں کے درمیان الیسے طور سر بوٹے والی تھی کہ جس سے ہرایا بنتیفا كے پاس اپنا اپنا گھراورا پنی اپنی جائذا دہو۔ اوراس تركیب سے صوف بک فرقہ مستنظ تضاوروه لاوبوں کا تھا۔ چونکہ وہ خداو ندے لئے مخصوص کباگیا تھا۔ بدا اُسکی پروزش کے لئے خاص انتظام کیا گیا تھا۔اُن کے ورثہ ہیں ملکی میراث تو نہیں آئی تھی۔ مُکر خید امصاران كى رايش كے ليے ان كوعطا كيئے سنتے تھے۔ اراضى - كے عوض ان كو کل بپدا وار کا دسواں حصّہ ملتا تھا۔ جوری کی عام سنرا پیکھی کہ مال مسروقہ کی قیمت سنے

جاربا ننج گنازباده مال والبر كيا جائے -جيسا نقصان *وگ آورول كو بېنجات تخط*سى طرح كا بطور سزاان كو بنيجا ياجاً ناخفا خوني لوك جان سع مار سے حاتے تھے عفر يبول كے ساوك كے ليئے جو فوانين تنجويز كئے تھے ۔ان كى خوبصور تى اور رحم اميز خوجى كوئي چېزىنىبىن نېچىنى تھى- غلامى كى سەھومنىدىم كى گئى تھى - تاہم غلامول كى خفاظت ليع بن سے ایسے قوانین بنائے سکتے تھے۔جوائن کے لئے مفید تھے۔ قطع نظر دیگراننظامات سے ایک فالو نی انتظامتہ تھاکہ ہر پیچاسواں سال یوبال کاسال سبحها جائے۔ اور پوبال کے سال میں اُن لوگوں کے برانے مقبوصات اُن کو وابس دیے جائیں۔جنہوں نے آئ کو فروخت کر دیا تھا۔ والدین کوسخت ناکبید تھی کراپنی ولاد وخاكی شریعیت سکھائیں۔اور فسے اور ویکررسوم کے معانی سمجھاً ہیں اور اُنٹیب وہ تمام باتیں بتائیں جو خدانے اُن کی قوم سے ساتھ کی تھیں۔ لوگوں کو یہ تعلیم دی گئی تھی كهوه البينحركات وسكنات مبس رحمدلي اورزنهذب سيحكام لبس خصوصا اجنبيول اور شبطوں اور غزووں سے مہربانی اور تہذیب سے بیش آئیں۔ سال بھرکے گئے تیوار اوز توشی کے او قان مقر کئے گئے۔ خصوصًا تبن سالانه عیدوں کے وقت جبکہ ب ہوگ جمع ہواکر نے تھے۔ اونیزا ناج کی فصل اور انگور کی فصل *اور بھیڑوں* کے بال كترنے كے وقت خوشيال منائي جاني تھيں۔غرضيكه خدانے جوطريقه زندگی اور ا فات بسرر نے کا بنی اسرائیل کے سے بنجوبر کیا تھا۔اس سے طرحرامن ورخوشی كاأوركوني طريقيه نهبس بوسكتا تفا-اكروه لوك ابيف عهد كيواكر فينس وفلوار تكلة توتام فویس أن كورنىك كى نظرسے دىكيىنىن ب مربع*ت کی غرص - اس ب*ات *کواچھی طرح ج*ان لینا *جلستے کہ موسوی نگھی*ت کا بہ قصدنہ کفاکہ وہ ہمیشہ کی زندگی کاعہد بھھی جائے۔ان لوگوں کو تعلیم نہبر دى تى ئى نفى كەرەبە مانبىر كەشرىعىت كى اطاعت سەلىكى كىشىنى خىرانى وحاصل كرنكا - كيونكه أكر قوم كي مجوعي حالت ير لحاظ كيا جائے تو كه يسكتے بي كدوه لوگ شریعت کے آنے سے پہلے خداکی مهربانی اورتلطف سے ہرہ ورتھے۔ بہاکہ افرادر بغور كياجائية وبدكهنا جاسية كهخودوه قرما نباب جوشر بعيت طلب كرتى تفى خداك اس سرید دلالت کرتی تھیں جوائن کے عوض میں قربان ہونے کو تھا۔ تاکہ اُکے

لے گناہ کی معافی ہورائس کی سزاسے رہائی پانے کا وسیار تھیرے شریعیت کی سزااور جزا اس زندگی کے حا میں محدود تقی۔ نس بیشر نوین اُس نجان کی تجویز میں جو نجات دہندہ کی طفیل سے نصیب ہوتی ہے اورس كى خبرخداف بيلية أدم اورحواكودى اورجراش كوابراميم سع عددا بدهكم شحكم كبا -كسي طرخ الأدلا اورزحنه بر وازنة ہوئی- ملکہ بیکس اس کے وہ آسی نجات د مبندہ کی طرف شارہ کر ڈی تھی۔ بہونکہ قربانیوں کے زیادہ شار- اورائن کی مختلف اقسام سے بیلے کی نسبت زیادہ توضیح وتصر بھے كے ساتھ ہوگوں كو بيات سكھائى گئى تھى كەوە خداك حضورك بينے تئين نبيس بچاسكنے - اور نه خون مبلنے کے بغیر کنا ہوں کی معافی باسکتے ہیں۔ ناہم آور کو تی بات اس سے طرح کرعامہان لمغرورول انسان الس المن عرض كو بكاط طوالتاسيد ينس محسائية شريعيت وي كمني تقى- اورينخيال كربيجة ناسب كراكر بس بيروني طور براس شريبت كوبجالاؤن توتنحص طور پروناین ایز دی سے ہرہ ورہوجاؤ لگا۔ نے عهد نامہ کے بعض خطوط میں اس علمی رظیرے زورشورسے حله كياگياہے-اوريد دكھا ياگياہے-كموسے كي شريعين اُستادى مانندىتى- تاك ئنگارانسان کومبیج کے پاس لائے۔اور تبایا گیا ہے کہ انسان کے افعال جواپنی ہتری صورت ببن تقص اورخطا سے بری نہیں ہونے زانہ عنایت ایز دی کے لائق نہایں کیں اسے اپنی نجات کے لئے خدا کی آزاد رحمت اور محبت پر جو کم سبح میں ظاہر ہوئی ہے بورا إورا الخصاركرنا جاسته اس كادوجندمطلب-بس عام طوربربهكا جاسكنا ب كموسك كي شريبت كاوسرا مطلب نفا- اوّل یدکه بنی اسرائیل کوایک خاص ملیایده قوم بنائے رکھے۔ بعنی ایپنے قوانین اوردستولت اورندبب اورحكومت ك وسيل اك كواور فوبول سيحدا ركه واواس كرم چی را و نجان برهبی روشنی دا لے اور کلیسبا کی روحانی زندگی کوتقو*ن اور ترقی نجنے اِس عبانی قوم کوجو جو* قوانين عطاكياكيا بخفاره ايما تعاكد اسك ببسي ره كبهى سيحة خداكي عبادت وجهور نهبس سكت نقي ا*ورنه أورفومول كي طرح بن سكت نفط- تا وقتبكه النبيا* دور كوحن براثن كى افبالمندى قائم تھی گراکر گرداب بلامیں منبلانہ ہوجائے۔ سکین یہ یا در کھنا چاہئے کہ گو ندریعہ نئی فرماہند ل اورعلامنی دستوروں کے راہ سجان برمز بدروشنی ڈالی سکی ختی ۔ تاہم اس کابست ساحقہ الجمى لازسرسيسته كي طرح نامعلوم فعا - خداكي بھي مرضي تھي كەنجات كى غظيم تعليم كا بصبر كلبسيا پر بتدريج كهدلاجائي ببراروحاني اوراخلاني زندكي اس زانه بس ايك ناتكم ل سي نشوونما بإسكتي

تقى سوئېيں اس سے بجب نهبى آنا جائے كە اُس نطانىكے الجھے سے الجھے لوگول ى زندگى يى كىمى طرح طرفقص اورد جتيا ئے جانے تھے + بھی تبھی بی اب کرنے کی توشش کی جاتی ہے کہ وسلے کا مذہبی انتظام نیا ندتھا۔ بلک <u> ۔ مرکے درمتوروں کی تقل تھا۔ بیکن واضح ہوکہ پیخیال ہرگرز نشلیم کرنے ک</u> قابل نهیں کیونکہ بیتی اور صبح نیجر کی نظالہ جی رعلم اللیات) کی جوجو اتیس مصر کے بیں بائی جاتی ہیں - اُن کا مو<u>سٹ ک</u>ے دستوروں اور ضابطوں میں منودار سونا اُموزون تھا۔ بلکہ ایک ضروری امر تھا۔ تاہم اپنی بطری طری خصوصیتوں کے محاظ سے مولئے كاندبب مرتح ندمب سيمثابه بونع كالجائح الشرسي بطرافرق ركفنا تفالبلايت سى ضرورى باتيس اسى غرض سے دى گئى تھيں كە ان كے وسيلے سے معركى بنريشى کا اور دوسری حگہوں کے بن برستوں کا نام ونشان کے بھی مط جائے + سوف كالبيحظ إبهار يسع فداكي آواز سنف سےجود مہشت بني اسرائيل يرجيا تى تغىيوه تقطيسة ئى غرصة ئك فائم رہى-اوراس سے كوئی دبر يا نبيك بينجه برآماز مِنوا جنا بخر موسلے كو بماط كى جو ئى بر كئے ہوئے فقط جالبس ہى دن كدر سے تھے <u>ـ يوگون كى حالت مين ايك عجبب مبكه ناقابل نقين تبديلي پدايوتى وه دل سے جا سخ</u> تھے کہ صرکولوط جائیں اور اس کام کے لئے تیار مونے کے واسطے اُنہوں۔ مصری بن بَرِسن عَیادت کی مانند *بری^{لس}تش کی ایک صورت نکالی - (اعمال پیمر) اور* بجرز میں شامل ہونے کے لئے مارون کو جمور کیا۔اوراٹس کو ترغیب دی کہ لوگول ونے کی بالیاں اور زبورات جوکہ وہ ملک مصرسے آنے وقت کثرت سے ساته لائے تھے۔ مانکے۔اورائن چیزوں سے سونے کا بیکھ ابنائے۔اورب بہاط پر سے انزانواس نے دہکھا کہ لوگ اس بُت کو دہی خداسم چند سٹھیں جوانہ بس ملک میں نکال لا ماتصار رغیر فوموں کے نیو **ہاروں کی طرح بڑے زور شور سے بو** ج رہ اباً گروہ لوگ مصری بن پرتنی سے وافٹ نہوتے۔ اور بیصاف ظاہرہے کہ بچھرے کی پرستش کاخیال انهنوں نے مصربی سے لیا نفا۔ تواس خاص ضم کی پیجا کو ہر گرز اختیارندکرتے۔واضح مہوکہ سانڈ کی برستش مصر میں عموماً ہر جگہ کی جاتی نقی-اور خصوصاً ميفس بي جمال جيسام بتاجكي بي- آبيس بعني كالصاندى بيت شرطى

شان وشوكت سے كى جاتى تقى۔ اور تيسلى آپولىس ميں جمال مينولس كى تعظيم وَسَر مِروبيسے ہی کر وفرکے ساتھ کی جاتی تھی۔سانڈ اوسیرس کا ایک اطہار تھا۔ اورائس کی نسبت پیمّان كباحآبا غفا-كەنئى المى صفتەب*ى اس مىن بابتى جاتى بېب-مثلاً قدرت دور*ېر دا شىن دوران صغفو ى عزت كرنى ايد فرض بجهاماً ما نفا - ببن اسى خيال كے مطابق غالباً سنهر بسجيطرا بھي بعف اللى صفات كوظا بركرنے كے ليے بنا إكبابوكا يعني أن صفات كے اظهار اسرائيل كى روائى مىن زادە ترظا ہر برو ئى تقىيں۔ائس ئبت بعنی ائس جوان بن كى صورت توقدرت يردلات كن تقى -، ورسونے سے جسكا وہ بنا بھواتھا - دولت كى رونن اور حلال كى ىنئوكن مترشح نفى-ابەلس طرىق عبادت بىن اورأس طرىق برسىنىش بىر جېڭا كى كے نے دیا تخااہ انایان اوق با باجاز تخاكر حبيبا ہم بيان كر تجيم ہیں۔ ا روشن ہے کہ دینے ہا ندہب بجائے مصر کے ندمہب بربہنی ہونے کے باعل دوستہ اصولول برقائم ففارتام اس بن كي بنك في اوراس كي برستش كرف سے أنني بان بخوبی آشکارا ہوتی ہے کہ مصری گبت پرسٹی نے بست درجہ تک ان اوَّوں کے ديون يركرفت ببياكر ركفي نقى-اورأف كاجرم بسن بي بطره تبيانها - كبيونكه خلافند انجی کھی اُن کوجاندی با سونے کے دبوتا ہنانے تھا۔سووہ ان لوگوں سے اس فدرخفا ہڑوا۔ کہ اگر موسلے سسر گرمی کے ساتھ اُن کی شفاعت نهرتا - نوخلائن كوبالكل ردكر دبتا - اورعهد و بيأن كى بركتول سے بالكل خارج كردتيا بموسلي خودانكارى اورحب الوطني اوركسي موقعه براكيبي خوبصورتي سے نمودار نہیں ہوتی جیسی اس موقعہ پرجبکہ ضائے اس فوم کو تراہ کرنے - اوروسکے ى نسل مىں سے اپنے لئے ایک زمایدہ بہتراورلائن قوم کو سر با کر سے کا ارا وہ نظام کیا ب فرأت اورابهو ببنايس إيك أورفعل خلاكا حكم أورث والأسرير يأرانيسني ر کھتے تھے۔ اللی حکم سے بے برواہ ہوکرا بنے عود سوز میں اس وقت جکہ اپنی تنبرك خدمين كواداكر في كوحان تخص اجنبي آك طوالى تب آگ خدا و ندفي حضور سينكلي اورافن دولو كو كه أكثى -اس كے متعلق ایک بات كاذكر كرنامنام

سلام ہوتا ہے اور وہ برکجس سجائی اور سادگی سے بائبل اس قیم کی نالائن اور ناسزام کات
کو بھی ہے تاہل قلبند کر طوالتی ہے اس ہیں اور اس قومی خونمائی ہیں جس کی وجہ سے
کسدی اور صری سنونوں پر کتے رقم کروائے جاتے تھے جو مقابلہ با بیاجا ہے ہے سے
دیکھر کم کن نہیں کہ انسان کا ول ستا ٹرنہ ہو ۔ اور اگر بیا عتر اس کیا جائے کہ صری ستونوں
پر فرعوں اور اس کے نشکر کے تباہ ہونے کا بچھ ذکر نہیں پا باجا تا ۔ اور اسلئے بیسارا قصہ
بناو فی ہے ۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ گوگ اپنی صیبتوں اور کستوں کا فکر ان تحریح
بنیں درج نہیں کروائے تھے۔ ان کتبوں کی خاص غرض بیٹھی کہ اُن کے سبب سے
میں درج نہیں کروائے تھے۔ ان کتبوں کی خاص غرض بیٹھی کہ اُن کے سبب سے
میں درج نہیں کروائے تھے۔ ان کتبوں کی خاص غرض بیٹھی کہ اُن کے سبب سے
میں ترقی کا احوال فلم بن کر سے ۔ اور اُس نقصہ کو بُور اگر نے نے لئے اُس کی کھنے والے خا
کی روح کی ہوایت کی تا بع تھے۔ لذا اُنہوں نے ذوہ ہو اُنہیں خوش آنا تھا۔ بلکہ وہی جو کہ خوکہ وکہ وکہ وکہ وکہ وہ کہ وہ کہ وہ کے کا فرانجی وکر
خد من خد کرنا نہا کہ ایک کا صنا ان کھا کہ اُن کے سب کہ جو میں کرنا ہو

جبہہ۔ متبرک جمہ کے بنانے کا حکم سندا بھوے کے افسوساک اجرے کے وجود

ہیں آنے سے پہلے دیاگیا تھا۔ لیکن اس کی تعبیل اس واقعہ کے بعد کی گئی۔ اس جمیہ

می بطری غرض پینچی کی اس سے ظاہر ہوکہ خدا اپنے لوگوں کے درمیاں رہتا ہے۔ لہذائس

کی جگہ تام طربوں کے مرز ہیں تھی۔ بیٹی تمام قوم کے لئے عام عبادت کی جگہ کا کام دبتا

کی جگہ تا اور اس کے بنانے کا کو نداور طرافقہ العام کے وسیلے نظابیل پر ظاہر کہا گیا تھا۔ جوائش

کے بنانے کے کام ہیں سب سے بطرامتنم تھا اور اس کے بنانے کے لئے جو روپی خرور

گفاوہ لوگوں کے چندہ سے جوائنوں نے اپنی خوشی سے دیا جمع کیا گیا تھا۔ مقدس کے

تفاوہ لوگوں کے چندہ سے جوائنوں نے اپنی خوشی سے دیا جمع کیا گیا تھا۔ مقدس کے

تفتایاں دھری تھیں۔ صندوق کے اور کا قارہ کاہ نے اور اس پر سروار کا ہن سال

میں ایک مرتبہ خون چھڑ کا گزنا تھا۔ پھر اس کفارہ کاہ کے اور برسونے سے دوکر و ہم آسے

ساخہ اپنے پر پھیلائے جھکے کھڑے۔ اور اس بات کو ظاہر کرتے تھے کہ تقرری کفارہ

ساخہ اپنے پر پھیلائے جھکے کھڑے۔ اور اس بات کو ظاہر کرتے تھے کہ تقرری کفارہ

ساخہ اپنے پر پھیلائے تھوں سے نوگوں کے ساتھ میل رکھتا ہے۔ دوسر سے حصہ ہیں

یعنی باک جگد میں جوکہ مذربعہ ایک بیردہ کے پاکٹرین جگہ سے علی رہ کیا گیا باک اسباب کی گئی چینویں رکھی ہوئی تھیں۔مثلاً بخور کا مذبح۔ندر کی روٹیوں کی میر-اورسونے کا شمعدان ہیں تفا-اور اِسى جكه كانن روز بروزون بحركى قربانبول كےساتھ بخور جلاياكريتے تھے۔ جيم ہے،اہر صحن میں سوختنی فرمانی کا مذبحہ نصب تصاجس برروزانہ فرما بنیاں لوگوں سے ما<u>س</u>ے *چۆراہم ہوتے تھے چڑھائی جاتی تھیں ۔نیزاسی جگر پیٹی کا حوض تھاجس ہیں طہارت* سنظ بإنی بحرار مننا نفار خیمہ کے اوپر بیش قبیت اور خوبصورت بیروسے طیسے مہدیے تقصه ابائس فرق سے جواس سبدھے سا دیے سکن اور مصر کے سنگین اور عالبینا ن ندورس ياياجاتاب صاف ظاهرب كخداوند يبجتانا جابتا تفاكه اس كاعبات کی تقبول صفتین سادگی اور روحانیث ہیں۔ اورائس کے فیمتی اور خوبصورت برد۔ بطورعلامت اس مبارك اور پاك خاصيت كوظام كرت تف تفح حب بيس خدامس وفت ظاہر مبواجبكة كلام مجمم نبوكر خيمه كى طرح توكوں كے درميان آكروا- (بيقا سيناكى ما بعدكى نارخ -جب توكون كوسينا ببن ديره والة قرببًا ايك سال ہوجیکا اورجب شریعت اورانش کے تعلق تام ہوائتیں دی گیاں اورجب جبہ اورائس کا بسامان نیار موجیکا توبادل کاستون اپنی جگه سے تھے بڑھا۔ اور وہ لوگ اس کے ویتجھے بینچے ملک موعود کی طرف روانہ ہوئے۔اس کے بعد سینا اور حورب کی مفدس م زمين كاابسامطول اورفصل بيان بجرنو شتون مين نببس آتا-ايك مرتبه اور صرف أبا مرتبه بچيرحورب كابيان بائبل مين آن اسب-اوروه اس وقت جبكه ابليباه اخياب كيلامني سے بھاگتا ہے اور ہرسیع کے بیابان میں ایک روز کی اہ چلاجاتا ہے -اور صحراتی جاطیوں المع ينجيروبه دبكيمتا بهاور بجرومان سيح جالبس ون كاسفركر كي وربايني خلاك بماط لوحاتاً ہے۔ اور وہاں ہیوولہ کے ساتھ اٹس کو وہ ملاقات نصبب ہوتی جو ہمیشہ بادر <u>کھنے کے</u> قابل ہے راسلاطین 19)معلوم ہوتا ہے کہ بیخیال کجب پولوس رسول عرب کو گیا رگلاتی النهای نوه کوه سینا بیس بھی بینجا – اور که اسی جگه وه دو بهاطوں کی نشبیه اس ول بين بيدا بوري عن كاذكر كلايتول في خطر بين تاسيه ركلا تيم معن بياسي بات ہے۔ زیادہ اغلب بیہ ہے کہ ہیودی کوہ سبنا کے دیکھنے کے بہت شائن نہ تھے۔ سبجی

زمانہ کن انبدا ہیں بی مقام آس باس کے ملکوں کے عبیدائیوں کے لئے جن کو ایزار مافی ئے تنگ کررکھا تھا بناہ کا و کا کام دینا تھا۔ انہیں سیجیوں ہیں سے سکندر ہے کی تھارین تفئى حبر، كى سنبت برروابن بى كەمب وەمھىيى والبى آكرشىب موقى - نواش كىش کوفرشنے اُس بیاط کی جو تی برے کئے جواب اُس کے نام سے نامزدہے کئی صدبول عك يجى عقبراور درولين طري شوق سيسينابيس آن جان رب بيكن تركول الته ان كوبهث تنطيفي الطاني بلياتي تخبيب معلوم مبونا ميه كديسي زمانه بيس فيران مايالا مين ابك شهرة باد تفا اور فديم نابيخ كليسايين بإران كم بشب اورسينا كيشب كأ وكراكثر من بيد - كنتيم كركسي زمانه مين فربياسات نزار سبحي فقبراور كوشدنشين وروكشك بهاطور میں جا بجا پھیلے ہوئے تھے۔ میکن اب سینط کھالین کٹونط ہی رہ کیا اورش البس صرف بيس بإنبس درولينول كفربب ربنفيس وناني كلبسبا كالشب اباس جگدرہ نبین سکتا - کیونکہ آگروہ ویاں رہے تو کنوسط کا بڑا وروازہ کھلار کھنا ہڑے اورائس کا نتیجہ بیرم وکہ بچیوماہ تک عزبی اپنی مرضی کے مطابق اٹس میں داخل ہوکر کھانے پینه کی نهام چیزین ختر کردیں۔ بیس جونکہ کنونٹ میں بدوں کی مهاں نوازی کی تو فیبق اننبن-لنا! پھا مك بن كرد إكبا ہے - اور وافل ہونے كے ليے صرف ايك جيا ما دروازه كهولاً كباب جزمبن كي سطح ستنبس فط اونجاب اورجولوك الس كنونط كو ویکھنے آئے ہیں - ان کوایک رسی اور کل رونط فاس) کے وسیلے سے اوپر دروازہ يك كين ليت بن بي وة كنونط بعي جمال يروفيرش فظرارف صاحب في و مداع مين في عدنا سركاوه شهورومعرون أنني إيا جيداب ووكس سيناطبكس كنظيس جوسسيريانا اورورج إقل كاستنشخ يجا جالا بها بدؤ البين خانه بدوش عربيول كانتارجاب سينابي بإياجا بأج عبارسي بمناب تكسيجها جاتاب-اوروه ابنة تبين كيرى بتانة ببرنكبن أنهب مناج بھى سىنبىن ـ اورجمال كىبى وه جاتے ہى وہى نوط مجانے بين +

مبیسری ل جالبیسال کی آواره گردی

قادس برنبه کوشت کے منے ملجانا۔ ہارہ جاسوس - سزا۔ جالیس سال کی سنمائی۔ قرح کی سرشی۔

بارون كيعصا كالجفناء

· فادس برنیبر گونشن کے لیٹے لکجا نا۔جب نبی اسرائبل سینا سے روانہ ہو السوقة اوزنزُ الكيريا قي سفرون بين جهان جهان خذا الن كوسه جانا جا بهنا تقا- الن كي البغائي ابادل اورا کے ستون سے کباکر تا تھاجوان کے آگے آگے جاتا تھا۔ اور ایسا ہونا تھا کے صندوق کے کو چ کے وقت موسلے ہو کتنا تھا۔ اُٹھراے خدا وندنبرے دعمن پرشان ہوں اور وہ جو تجھ سے کینہ رکھنے ہیں نبرے اسے بھا گیب اورانس کے مفام کرنے کے وقت بیکتنا تھا۔ کہا سے خداوند ہزاروں ہزار اسرائیلیوں میں بھرآ^{ہے} جس راسنے سے بیمسافرروانہ ہوئے۔اباس کاسراغ لگانابہت مشکل سے۔ کیونکہ ابان تنام جگہوں کے نام جماں جہاں وہ گھیرے صفح یا دیر سے **فریباً** مط گئے ہیں۔ سینا<u>ٔ سے روانہ ہوکر ر</u>فنہ رفنہ وہ فادس برنیہ ت*ک پینچے جوا دوم کی سرز بین کی سرحد رپ* واقع تقا- پراهبی سینا جھوڑے بہت دیریہ ہوئی تفی کہ نام گروہ نیج محرص وہواہیں ئرنقار بوئی۔ اورگوشت کے سے جبلانے لگی۔ خلاوند ببت سے برندے جنہ ہیں بطركنف بين اطالابا وربطي أسنداك كى خوائن كوبوراكبا - ببكن بني اسرائيل حيوا بول کی طرح ان حانوروں بر ٹوٹ بڑے۔ اور نتیجہ بہ ہُواکہ ایک ایسی و ماائی تنبیہ ورسرت کے لئے اٹن برناز ل کی گئی کہ اس کے سبب مسے بہت سے لوگ راہی ملکیم ہوئے۔اس سے تھوڑے عرصے بعد موسلے کی بہن مربم عارضہ برص ہیں مبتلا ہُوئی کیونکہ اُس نے ہارون کے روبرولینے جائی موسلے کی توہن کی تھی۔ میکن موسلے نے طبی فیاصنی سے اس کے لئے دعا مانگی اور انس کا کور صحباً نارہا ﴿ باره جاسوس - تادس برخانے توگوں کو بیسکم دیا - (مفابلہ کر وکننی سوا: ۱

اواستشنا ۱؛ ۲۲) که مرفر فه می سے ایک آدمی منتخب کرکے باره آدمیول کو روانکر بر · ناكه مل موعود كالما حظ كريس اورلوط كرائس كي فذر ني صورت اوربيد أو أورنا شندول کاحال ہوگوں کوسنائیں۔معلوم **ہوزا ہے کہ بہ جاسوس جوسب سے بہلے مک^{اف} طب**ن بن آنے اورائس کا حال دریا فٹ کرنے والے نفے۔ نٹال کی جانب رحور جولبنان کے دامن میں واقع تھا گئے۔ اور وہاں سے لوط آئے۔ اور حبب آرہے أنهول نصاسنه بب حبرون كو ديمجها-اورو بال كي پيداوار ميس سيم بصداف مشتقى نمونه ازخروارك أشكال سے انگوروں كا ايك عجھا جسددة أدميوں كو ايك بيوب بيرا كھانا براء اور بجهاناراور بجبر بجى ابنے ساتھ لائے ۔ لبكن والس أكر دوكو جبور كر باقى سب جاموسو<u>ل نے ایسی کیفی</u>ت بیان کی جودل کولیت کرنے والی تفی جنا بچر کہ اکائش ے کے باشن*رے زور آور ہیں اور ان*ہیں معلوب کرنا بالکل نامکن ہے۔ بیش کرلوکو وجان کے لالے بڑ گئے اور انہوں فیمصری طرف جانبکا برملاارادہ ظاہر کیا ۔ سنرا ۔ اس بخت ہے ایمانی اور برملاسکرشی کی بیسنزاملی کہ اگن بیر بہ فنوسلے نا زا روہ جاکبی*ں برس تک ب*یا بان میں مارے مارے بھ*ریں -اورکینیوع اور کالب کو* چھوٹر کر کے حرصہ وہی اُن جاسوسوں میں سے بیاندار تھے۔ بانی سب لوگ جومصر سے ئے تھے۔ اور جن کی عمر بیس ہرس سے اوپر تھی۔ اس فنو لے میں کائیس زمین کی سے پہلے اس دنیا سے کو چ کر جا تیں سرفار ہوئے البتدائهو ل نے ایک مزند گستاخانه کوشیش کی که کنعانبوں اورعالیفنبوں کی مخالف فوج پر غلبه بإيين أورملك كے اندر تفس جائيں - بيكن بيكوشش تجے سود مند نه مولئ کیونکه ان فرقوں نے بنی اسرائیل **کوملک** کی جنوبی *مرصرے ب*اس *شک* حرفة تك بھيگا ديا 🚣 تبالبیس سال کی تنهائی۔ _اس میں شک نہیں کہ _اس بیابان میں جوبالکل بنج اور ہرطرح کی دلجسپ اشیاء سے خالی تھا۔جس ہیں نہ کسی طرح کا بھول نہ کوئی درخت نهجواك اورنهكو تي مرغوب انطبع شعي بإنى جانى تقى جإلبس سرس كاطناط المطيخ تفا-ببكن اس ناخير فيني أسرأبل كوبر داننت كريف كاسبق سكها دبا اورأس صفت كومضبوط كردبا -جس سے وہ آنے واسے زمانہ بی خدا كى بركت كے ظام

بوکی او دکھتے تھے آئی اس وہت نور قرنهائی میں فقط ایک ترب ذراسی تبدیلی آئی اور وہ اسوفت جا گائی اس وہت نور تنائی میں فقط ایک ترب ذراسی تبدیلی آئی اور وہ اس موقع برقیم مونے فلیجا گائی اس موقع برقیم میں نے فلیجا گائی اس موقع برقیم میں نے فلیجا گائی اس موقع برقیم میں نے ایک حقر تھا ہوں کہ میں کہ جا اس جہاں انہوں نے اس میں ایک جا رونی جدر تھی جو اس فلیج کے سرے پر نہ آئی تھی۔ جہاں سیان اور جو بعید میں بیان اور نی بندرگاہ ہوں تھی۔ جہاں سیان اور نی بیر نہ تا تھی ہوں اور جبان سیان اور نہ بیر نہ تا تھی ہوں کے ساتھ تھا۔ جہاں سیان اور نہ بیر نہ تا تھی اور جہاں سیان اور وہ بائی اور وہ بائی اور وہ بائی سے عاری آگئے تھے۔ ضرور تر وٹازہ کیا ہوگا ہوں کو جہاں ہوں گئی ہوں کہ جہاں ہوں گئی ہوں کہ جہاں ہوں گئی ہوں کے ساتھ ہو تھی ہو تا ہو ہوں کہ جانے ہو تا ہوں کہ بار بار ایک جگہ سے دو سری جگہ جانے ہی اور میر جانے اور میں کہ ایک مور نہ سے گھر سے ہوائی کے اور میا گئی گئی ہوگا ہوں کے واسطے نہایت ضروری تھا۔ تا ہم وہ ایک طرح کی قید کی اور وہ اور وہ کی کے اور دولی کی گئیدی وہوں کے دوسری جگہ جانے کہ اور کی کے اور دولی کی اس کہ دولی میں اور کی کے اور دولی کی گئیدی دیواروں سے گھر سے ہوئے گئی ہوئی کے داور دولی کی گئیدگی صورت سوائے خوالے وعدہ بر دیواروں سے گھر سے ہوئے گئی تھی کہ دولی کے دو

فقرح كى سرشى - افسوس جى كى جالىس برسى كى ابك بى طرز كى زندگى بى اگرفرق آيا توايسے واقعه سے آبا جوايک ورد انگيز واقعه تھا۔ اور وہ قرح اور دائن اورا بيام كى كرئى تى اسى بناوت كا به مرعا تھاكہ موسئے اور بارون سے نام اختیار چھین لبا جائے اور بر بناوت بولى بجارى بخاوت ہو گى كيونكہ اس سازش بیں جاعت كے قرباً اڑھائى موسر دارشا بل سے دين زمين نے ابنا مند كھول كروائن اور ايك اور ايك الله الله محمد اور كوئن اور ايك آگ فيال اور ايك آگ فيال اور ايك آگ مائن اطھائى سوسر داروں كوئن ميں فالبا قرح بھى شامل تھا۔ جلاكہ جسم كرديا - اور نيزاكي مرى ان بيزازل بوتى جس سے قربي بندرہ بزار جانين بلف ہوئيں بد

ہارون محی عصابیں مجھول نکانا۔ بھراس امریے نبوت بیں کہ ہارون سنے انگان کوخلانے مقرر کیا ہے۔عصاوُں یالانظیوں کا معجزہ و کھایا گیا۔جاعت کے خیمہ ہیں ہارہ لاٹھیاں رکھی گئیں-ہرفرقہ سے ایک ایک لاٹھی کی گئی تھی- اور ہرلاکھی برنام لکھا ہوا تھا۔ صبح کے دفت کیا دیکھتے ہیں کہ ہارون کی لاکھی بچبوط نکلی ہے اور اس ہیں کلیاں اور بچبول اور بادام لگے ہوئے ہیں۔ اس طرح بڑی وضاحت اور صفائی سے بہ بات ثابت کی گئی کہ کہانت کے فرائض کو اواکر نے کے لئے ضلانے ہارون کے خاندان کو مقرکیا ہے اور معلوم ہونا ہے کاس کے بعد بجبر کبھی اس معاملہ ہیں نکار نہیں ہوئی ہ

چوتھی کی بنیان کی طرف ٹرھنا

قادس بينقام كرنا مرم كى موت مينان كومارنا - ادوم يا دومبه - كوه شعير طيره -اس كعجامًا تاوراً س كى ويرانى - يارون كى موت كوه حور الاربديس سے بيجه كى طرف لوشا - آتشين سانب -ببرريكومين وارس برمقام كرنا مريم كي موت - اورجيان كومارنا - قريبًا مسال گذر موٹکے کہنبی اسائیل بیر فادس کی آئے جوکہ ادوم نے ایک کنارہ پرواقع تھا۔ بیوہی جگہ ہے جمال وه أس وفت تقيم تقف جبكه جاسوس ان كي حوصله كوليت كريف والى خبلائ فظ تين طرسه طرسه واقعات ويال سرز ديمو ي يغيى مريروين ن بن تسليم و في اور فريكيني بيمر لوكوك كي كوكوك سُ كرموسلے نے اس جگرہی جٹان سے بانی نكالا - ليكن جُبان سے كلام كرنے كي بجائے اس في السي مارا - اوراس سبب مع خداكا غضة اس بر عط كا اوراس كو برخردي من كوره وعدہ کی سزمین میں داخل نہ ہوگا۔ بھران کو بی حکم ملاکدادوم کے بادشاہ سے درخواست کریں موہ انہیں اپنی سرحدول سے سلامتی کے ساتھ گذرجانے کی اجازت وے تاک وہ اپنی رزمین کی طرف روانه ہوں سیکن باوشاہ نها بن خشگین ہُوا۔ اوران کو گذر نے کی جازت نه وی بس بنی اسرائیل کوبهت ساچکه کهانا چر ا دحس کا بیان هم تصوری دیر کے بعدر نگے) تاكه ادوم كے ملك بيس داخل ہوئے بغيرا بينے ماس بيں جا بينجييں به ادوم با ادومبه- اوركوه نمعبر- ادوم با دوميه كى سزرمين كسي طرح دلچيبى سيدخالي نبير وه ابک کوستانی قطعہ سے پاس جے شعیر کنتے ہیں بھیلی ہوئی ہے اور یہ کو متنانی کا کرانیا کا ہ

سے بیکز فریباً مواز تک چلاگیا ہے اسی سلسلہ کے بیچ میں کوہ حرکھی طیرایا سیلاکے قریب جو اس سلطنت کا ایک مشهور دار الخلافہ ہے ایک تاریک اورنا ہموار لبندی کے سانھ کھڑ اہے عبیهاؤا بینے بھائی بعقوب سے فلان ارام کو بھاگ جانے کے بعد اسی سرز میں میں آیا اور مقيم ہوا بھرائس کے بعدائس کی اولاد نے کئی نیشنوں تک اس جگہ کواینے قبضہ میں رکھا عبساؤكي اولاد مهيشهائس نفرن اورحسد كسبب سيمشهورس حس سع وه لعقوب کی اولاد کے ساتھ مینی آنی تھی ۔ اور اگر جہ واؤ داور ائس کے بعد دوسرے باوشا ہوں نے أن كومغلوب كياتنا بهم ادومي باربار نقوبت باكر مخالفت كاعلم أطهات رساع اورجب بنوكد نضرف بروسلم يرقبضه كباا دومى ابب برى زبردست قوم سبحه حبات تف م رومى لوك عمومًا دوميه كوسيوويه كالبي حصّ بجهة ته اور علوم موتلي كدبورس ملك دوميه عرب بطرامین شامل کباگیا تھا۔ کئی صدیوں تک برسز میں ایب بردہ نکیچھیی رہی کیونکا ز توکسی موڑخ نے اُس کا اپنی تصنیف بین ذکر کیا اور نہسی سیاح نے اس کو آکر دیکھا لیکن اب خفورے عرصہ سے اوگوں نے انس کو د بھٹا نشروع کیا ہے کہیں تھوڑی مدت سے اس سے صالات مطلف لگے ہیں۔اس کے دلجیب مرو نے کی وجربیہ کے وہ قدیم نبوت جواٹس کی نسبت کی گئی تھی بجیب طور پر بوری ہو تی ہے۔ اس سے برباد ہوجائے کی نسبت جونبوتیس کی تئی تضیں وہ دیگر عام نبوتوں کی نسبت زیاجہ بیر زور تھیں۔اوراگ کا ابك ايك لفظ بورا موكميا ہے۔ ابک ابسا و فت تفاكه ادومید ابک آباداور زرخبر سلطنت تقى - ليكن اب بالواور طباني بهاطول كيسوااس بب يجه نظر نهب آتا - أيك ايسا رفانه تضاكه وه اسواد ميزرك درمبإن ايك بارونق اوآبا وشجارتي راستنه كاكام وتبي تقي يكن اب كوئى سوداگراس مېرى سى خىبى گذرنا-اىك دە وقت تخاكە عبساۋ فىلىخىنىقىن ابنا مسكن زمين كى جكِنائى مين ركھتا تھا- نيكن اب وہ بالكان نتكا "ميے دىيدائش ١٩:٢٥، يرمياه ويم: ١٠) ٠ مطرا - اس کے عجامیان اورائس کی وبرانی ۔ اس سلطنت کی فدیم عظمت اور جديدتنا ہى اورورانی كابتہ بطرائے كھنڈرات سے ملتا ہے معلوم ہوتا ہے كە قدىم دارالخلافه توبصره تفالبكن سيراشان وشوكت ببراس برسبقت كيا تفا-اور أكركو في

ابساشهر نفاج زمانه كيحلول كوسهكر فائمره سكتا نفا-تووافعي وهشهر طيرا نفاس

کارا سنہ نہایت *تنگ ہے اور لمب*ائی بی*ن فریباً دوسیل ہے۔ اورائس کی دونوطرف مبند حی*ا*ن کھیے* ہیں جوبار سوفط سے سان سوفط تک او بینے ہیں - اور اس استنے کے نجام بر ایک برا آ تا ہے جوسنطیل کا ہے۔ جہاں بہاڑ ایک دوسرے سے بہت فاصلہ ک جاہو جا ہیں۔ بیجبان جو بی سے نہ تک گھرے ہوئے ہیں فیبر میں اور مندر اور دیگرافسام می آئیں كهود كمودكران مين بنائي كئي تقيس سيكن اب يرتماهم چنزين كهندران كا ايك وجير بني ہوئی ہیں۔ قبرون اور مندروں اور محلول اور سنولوں کا توجواد صر اُدھر تھیلیے ہوئے ہیں سُراغ منتاہے لیکن باشندہ اُن میں ایک بھی نمیں یا باجاتا ہ مارون کی موت -اورکوه حور- بنی اسرائیل انهی ادوم کی اطراف مصروانه نهبین موتے تھے کہ خدانے ارون کو ابنے باس بالیا -جب بنی اسرائیل کی گروہ کوہ تو کے نزدی پنیجی توخدا کی طرف سے بیحکم صادر بٹواکہ ہارون موسنے اور اپنے بیٹے الیعذر کے ساتھ کوہ حور کی جوتی برجائے۔ وہاں اُس کی کہانت کا لباس اس کے بیٹے الیعذر کو بہنایا با۔اوروہ اپنے باب دا دوں کے ساتھ جاملا۔اس واقعہ کے سبب سے وہ عظیم اوز حشک ہباط-جوسینائی طرح مسنسان طیا ہے۔جس میں نہ تھاس اور نہ کوئی جھاط می یا تی جاتی ہے۔جوکسی جگہ نابت اورکسی جگہ ہولناک ننگا فوں کے سبب سے پھٹا بڑا ہے بنی الٹل کے بہلے سروار کا ہن کے نام سے ایسا وابستہ سے کہ ایک کو دوسرے سے مجدا نہیں ریکتے۔اوروہ نظارہ جو اُس کی جو ٹی پرسے دکھائی دیتا ہے اگرائس کی کوئی خصوصیت ہے تو بیا ہے کہ وہ بالکل ویران پڑا ہے۔ بیس ہارون بیاں سے کوئی ایسی عمدہ اورکڈش چیز نهبیں دیکھ*یسکتا نفا۔ جو ملک موعود کی نسبت اچھا خی*ال ا*مس کے دل بیرنقش کر*تی بشک اس بات کے اننے کے لئے بڑے ایان کی صرورت تھی کو جانی طبیے جو شال اورمغرب کی طرف نظر آنے تھے وہ انسی سرز ہین کا حصّہ تھے جس میں وووہ اور شہر بتا کھا۔ بیکن تاہم اس کے ول ہیں سے تام شکوک کاغباراس بات برغور کرنے سے دور موکیا ہوگاکہ انہ بس بہاط یوں اوروا دیوں میں میرے آبا واحداد سکونٹ بزیر تھے اوران وعدو برجوان کی شادمانی کا باعث تھے دصیان نگانے سے اس کا ایمان مضبوط بروا ہوگا اورمرنے کے لئے استے نیاری بائی ہوگی -جہاں دہ جا بج بڑا وہاں ایک محدی مسجد کھڑی ہے۔ اور کہتے ہیں کہ اس کے نہ خانہ میں ہارون کی لاش

رفون ہے۔ ننامان محرنے اپنی خاک کے لئے بڑے بڑے اُو پنچے منار مبنول کئے۔ تا کا بے لوگوں پراپنے مقبروں کی عظمت اور شوکت کے سبب سبقت کے جا میس تاہ ی فرغون کوالیسامنار باستون تھی نصیب نہوا۔ جبیبا خدلنے ہارون۔ . الاربعة ميں سے بینجھے لوطنا-اور آگ کے سانب اس سانح جا نکاہ کے بسطوطام وأول ليكربها لربيت اترام وكاراوراس جكه كوطري ناسف وي کے ساتھ جھوڑا ہوگا جمال اُس کی بین اور بھاٹی کی لاشیں دفن کی گئی تھیں اب اُنہو کے بیاکہ کو ہشجیر کے کنار ہے کنار سے مشرق کی را ہ لیں تاکہ ادوم سے ملک ہیں واخل ئے بغیر فلسطین کی شرقی نواح میں جارہنجہیں ۔اُن کا بدارادہ بورانہیں ہونے بایا تفاكدلوائي كي نرستك كي أواز موسلے كے كان بين آئي اور السے جنگ كے ليے تيار مونا بطراء عرو نے جو كەكنعان كے جنوب ميں بادشا من كرر يا تھا۔ بيجھيے سے أكرحما كباب مبكن شكست فاش كهائي-اورائس كى ملكت حرمة تك جهاب جاليبن م يهكيني اسرائيل فينريمت كهائي هي حرم كي تئي-اباس جاعت كوجنوب كي طوف امس وادی میں سے جسے الاربعہ کتنے ہیں گذر نا بڑا۔ بیوادی نتال کی طرف بجبرہ مردار كااور حنوب كي جانب جليج اكابه كے نشبب كارب حصّه ہے۔ نمام شباح وادى الاربعة كحابك ہى سى كيفيت بيان كرنے ہيں اور بيجارے اسرائيليوں نرزس كھاتيس ان دسنت ہیں سے *اور* ہالو *کے طب سے بط*ے تو دوں بر ىاربارغبوركرنا طِرا-بىيْك يهان _{لىك}ى قىمى گھاس اور جھاط يا*ن ا*گى برو ئى تھبىر اوراس سبب سے البتہ بیجگہ مواشتی کے حق میں انجھی جرا گاہ تھی۔ لیکن کھیر بھی ایک غبرآباد ورانے۔ اور مولناک بیا بان کی صورت رکھنی تھی اور اُدھرا دومی کیپنے سیاه رنگ بیاطوں برسے اُن کو نظر حقارت سے دیکھ رہے تھے جبکہ وہ آہت سوس کے ساتھ چھوں کی طرف او لئے جارہے تھے بیٹنک اس جگرمو سلے کی من ات کودیکھ کرنسیت ہو گئی ہو گئی کہ وہ پشت بھی جو سیابان میں پیدا ہو تی لوطینے کی تازەمصائب كے خیال سے اُسی شكوہ رانی ہیں مبتلا ہوئی جس كے سبب سے اُن كے باب دادول کی طرف سے اس کوبہت ساؤ کھ اعظانا بڑا۔ اور س کے سبب سے

ا ائ كودشن نوردى كى اس فدر صورت يرجبيلنى يطرس - البتنه يركظ كل ام يط اس بتى بېشت ى ركاب معمولى عادت ندتهى ملكه أيساريك استنتنائى واقعه مجصنا جاسيت كيونكه اس الثبت نے توسلے کی زیزریت بہت ترقی کی تھی۔ تاہم اُن کی گُو کو اہم سے سبب جاتے ہوئے سابنوں کے وسیلے اُن کوسخت تنبیہ کی تئی جس کی وساطن سے اُنہوں بہن جدابینے گناہ کونسلیم کرلیا ۔ سانپوں کے کافے ہوؤں کے علاج کے سکتے معجزانه طور برينبيل كاسانب مقررتمواجو بعدبين مبيح كي نجان كالبك حوصورت منونه كليرا- (يُوحنّا ١١٠٠) 4 ببركاكنوال-اس واقعه كوسرزوم وئے بهت ديرندگذري تفي كدوك بجرياني كے عتلج يحسا غضبب رمينا تفاللذانس وفث ضراني ابك نباط بفيه اختبار كبيا تأكّه درمافيت رے کہ لوگ پانی کے لئے اس بر کھروسہ رکھنے میں یا نہیں۔اس موقعہ برلوگول نے قابل نعرب طبیعت طاہر کی اور بطری خوبصور نی سینے نابٹ کیا کہ ان کا تو کل خوا پرہے ۔ جنابخہ اس وعدہ پر بھروسہ کرتے ہوئے کہ خداوندا نبیں یا نی عطافوائیگا وہ لوگ ہیر پرجمع ہوئے۔ (ممنتی ۲۱: ۱۹ - ۱۸) اور خدا کے وعدہ پر کامل لقین سے تكبيركي إواز بلندكي اوربيكب كاناشروع كبا" السكوك في توالل أوغيره-اور اس مے ساتھ سنا سب و سائل تھی استعمال کئے۔ بعنی شنزادوں نے کو آکھودا '' نیکن ابداعك قدرت سي بهى املاد كيجوبان بوئے -بايون كيب كوئيس سي مخاطب موکر ریکھی کہاکہ اسے کو لئے نوالہی قدرت کی طفیل نیار مہوجا۔اس حجو تے سے واقعہ سے معلوم ہونا ہے کہ بیابان کی لمبی چوری تربیث عبث ندیقی ہ

بانجوف ا چنج فی اطراف کو فتح کرنا برژدن کی مشرقی اطراف کو فتح کرنا

سیحون کی ملکت بنی اسرئیل کا یمبیس پر فتح مند بونا۔ عوج کی ملکت بسن اورانس مجیمضیوط شہر عوج کامطیع ہونا۔ ارجوب اورائس کے بڑے بڑے شہر۔ قدامت سے ثبوت بین مجول ۔ حوران کی زر ٹیزی-جلیاد۔ فتوجان کی تواریخی خوتی ہ

سبحون کی مملکت بیجرة فلزم کی راه سیمگوم کر رنمنتی ۲۱: ۱۲۳) اسرائیلی گروه مشر**ق کی** جانب وه شعیر کے ساتھ ساتھ آ کے بوصی معلوم ہوتا ہے کہ اس طریق سے اُک کوادوم اور موآب کی مشرقی سرحدول برسے سلامتی کے ساتھ گذر جانے کی اجازت طی- غالباس کا يرسب تفاكه بياطرف مغرلي اطراف كبطرح مصبوط ومحكم نهيس اورمطوم وزامع كرحب تك وه دريا ار نون کے پاس نہینے تب مک کوئی واقعہ آن کے سفر میں خل نہ جو اسکین جب وہ ار نون پر بہنچے توامو لیں نے ابینے بادشا و کے ماشحت مستمح ہوکران کامقابلہ کیا۔ادوم کی نند ہی سازل في ان سي بھي درخواست کي ٻهي اپني سرصول ہيں سيرسلامتی سيے گذر جانے دوليکن ان كى درخواست بمول نهونى- ركنتي الله) اب اسرائيليول في ادوميول كونو جيورُوا بقا ليونكروه رثنته وارتقع - لېكىن امورلول سى درگذ كرسنے كى كوفئ السي وجه درميش نەڭھى. واضح بهوكه يداموري كنعانيول كاليك زبروست فرند تف حبنهول في كسي ببله زمانيس يردن مسعبوركر كاس زرخيز قطع كوابين قبضه مبركرابيا تفاجو بيوق اواراؤن كطبينا وافع نفا۔ اور عمدن اور مواب سے ممالک سے سکا ہوا نفا۔ بنی اسرائیل اب اس جگر منجے کے تق اوروه أنكصب جواليس برس سه صرف صحرا وروبرا ما كود يجضنى خوكر مرقم تني تحيي اب انهوں فے اُن سرسبر مبدانوں کو اور درختوں سے بھری ہوئی پہاڑ بوں کوجوار نوان کے۔ کناروں کے گردوا نع تھایں۔ ویکھ کر ایک غیرمعمد لی ضم کی خوشی اور *طراون کی ہ*وگی ہا بنی اسرائیل کابیبس برفتحیاب ہونا۔ سبحوں کی ملکٹ کے مبیح صبح حدودالور بتاناتسان كامنيس معلوم بوناب كداس سع يعزيزكى سزيين رمنت المنتى الم

اورشابديه وي حكر سيد جيدا بها بالكاكنتري بفارت هاحب فوات ين كديسب أسفضبيك كرجوبكاكي جراكابين جنوبي سرياك جراكابون بركطتي بي أس ملك كے فرقوں كے درميان نژسخت برطائیاں ہوتی ریٹی ہیں۔ ہور مبرگوں کے درمیان بیٹل شہور ہے تو کیکا کی مانند کو تی مك بنيس بائيكا "بهال ميرمطن اورسجيك واورمفامول كم مثن اورسيف يرترجيج وي جاتى ہے۔ اب بہ خبر جو بنی اسرائیل کی مواشی کے لئے ایک نهایت دلبہت حبکہ تھی امور اول کے بالقدمين تقى جوبله ى زېر دست اور حبناكم يم مجھى جانى تھى۔ اورائن كى ببادرى كاسكەائس وتت سے جا ہُوا تھا جس وفت اُنہوں نے ا<u>م کلے ز</u>مانہ ہیں جباروں کا جوای^{س خط}ے اصلی باشندہ تخصسامناكيا اورائن يرنتح بإئى واقعى اس ملك كاوه ننامهم كمط اجوبرون ميمشرف كي طرن وانع تفاكسي زمانه بين ائن تومون كے فبضد ہيں تفا۔ جو فوت اور قامت كے لحاظ سے مشهور نضبی لبکن اس مے موجودہ باشندوں کوائن جباروں سر بھی فتح یا نے کا نخرطال تھا۔ (بنیہ) علاوہ اس کے ان امور بول نے مو آبیوں اور عمونیوں کو بھی بھٹ کا بھی سے چربیاے اُن کے فیضہ میں تھیں نکال دیا تھا ایس امور بوں کے ساتھ لونا آسان کام رتھا البين خداوند في البين لوكون كاول طرها بالماورات كاربان اوراك كى ولبرى فيحسب موخه نز في ياتي - ببيس برجبنگ مهوئي- ريان کي *ژوح نياسرائيليون کي شجاعت کودو*الا الروبا نفا-اوركوده فن محاربست ما مكل ناآشنا يخفيه تابه أنهول في طرى مردانكي سكس زىردىت غيم بېرى كې اورائىيى مىكىت فاش دى -سېون ماراگىيا - اور بە فتى ابسى كال فتى تھی کہ وہ تمام سزین جو کہ اراؤن اور بیوق کے ورمیان بیون سے علافر کھنی تھی۔ بعدائس كدار الخلافة منشبول اورعوا عراور وكيرط سيطر سينشهول ك فبصديس أتمتى- (فاصى اا: عوج كى مملكت لين اوراس كي حصين شهر- ليكن اس كاينتج برواكبني اسرائيل كوفوراً ابها أور مخانف كامتفا بلكرنا بطاح وسيحان اوراموربوب سيحبى كمبين رورور تها يسن كابادشاه عوج اليسه ملك برحكم انى كرتا تفاجودور دورتك اموريون كيشال اور شرق میں بھیلا بوا تنا- اور مصبوط شهرول سے ٹیراور جنگجو لوگوں سے بھرا پرا تھا۔ ا بوشاه نوَد ایک جبیم اور قوی پیکل آ د می نضا-انس کا آمنی بانگ طول می*ب نو نا نفاه عرض* ایس جارا تد نفاراوران شهرون تا مرواس کے مک میں بائے جانے تف بادی النظر

میں نا فابل بقین معلوم ہوتا ہے۔ بإوری طواکٹر پورٹرصاحب فرطاتے ہیں۔ کہ میں کشاکت الفاظ برغوركيا كرتا لفاح بن سي ظاهر جوتا ب كه أس كى سلكن ك ايد حصفه ويبني ب كے عدانے) يس ساتھ اليسے مشر تنفي جو ۽ - اونجي ديوارون اور وروازون وفرما صبوط تھے۔ اور بہت سے شہراؤر کھی جو ہے پاہ تھے راشتنا ہے ، ہیں ہم بھی اپنی اللس کو دیکھاکرتا تھا جس میں ہیں۔ ن کی ساری سنرمین کا نقشتہ کھیا ہو ان تھا -اور سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ سرزمین ابک عام انگاش کونٹی رضلع استے وسع نظمی کی میں تعجب کرنا تھا۔ اور بیاب کہ ایسے قدیم ٹرا نہیں ماسولہ ه زور اورابسي صكه وا فع منطقيهان برائس بس ساطه فصيس دارشهر تصراور ووسمن نەكوتى در با بىقا درنىسى طرح كى تىجارىن كاساسلەجارى تفا بالكرسىجىيەس دا بىردىنوسى قى تھی۔لیکن گوبہ اِن سمجھ سے باہراور شکل معلوم ہونی ہے۔ تا ہم سارسر سمج ہے کہونا ے اُس جگہ ماکر۔ اوراین آنکھوں سے دیجھ کراٹس کی تنجابی کو قبول کہا یہ سے زمادہ برما دِشدہ شہروں اور گا وی کا ملاحظہ میں نے صرف انہیں برماطوں ہیں تمیا اوراک ورست بإيا - بس بهال ربعني باتبل مين) ابك تعظيم كالتن بيان بإياجاتا بها سيدجو تين نبرار بريس سيزباده عرصه مروافكمهند سيأتبا حبس لبس اتفا قبه طور بيا لبسه وافعان كاذكراورشاريا باجاتاب عبيب تفورك توك است ماننت كالمنتاج الميتان المراورشاريا والمالية اورشا برببت لوگ حافت كاطوار مجهر ردكرت و تناييس ابه وه ايب ابسابان ب جياكرى تحقيق في الك الك نقط الارشوشة أكم صجيح فابن كردا بهد عوج كامطبع بهوناءعوج سيهماية برجودارون حادث بوني أش سطتن ى مهن مرواندمين كيه فرق ندآبا بلكه وه موسف اورا سرأ بينيون كي تفا إست ليمبران میں انر آیا - اطافی اصلی کے میان میں ہوئی۔ اصلی جنگ کاہ کی نسب ہے۔ کیونکداس نام کے دورتام ایک دوسرے سے دس سل سے وسان اسے نیکن اُس سیاح کے نزدیا جس کی تخریر سے انھبی ہم بھی اُفٹنہ س اُر بیکے ہیں۔ شہراول عی جوابك بينان كى نوك برتماعين مبدان كے بيجوں بيج كھرا تفا- باشد إيسا مضبوط تفاكم ائس کے باس تک بھٹکنا ایک شکل کاس تھا۔ اور وہ میدان جو اُست جبار دن طرف ست تھے سے تھا زرخیری کے لی ظے سے لاٹائی تھا۔ ہاری دلے ہیں زن باتون کا جانتا ہت

اردی ہے کی مان کے دسیا ہے ہم طیک ھیک طور پر محسوس کرسکتے ہیں۔ ک يت جنبيرة مفالي رين كري لي كيسي ديرى اور شجاعت كي مزورت عني زور بالبسر بابرای ترسیت نے امر آمیلیوں کی طبیعت اور مزاع میں بطی ترقی نعوج برحكه كباابه عجيب علل بداري عي- بندام رئيمة بن كدوه نوج ص-مراجی کا ہتھ ارتھی۔ مندج اورانس کے نشکر فی شکست فاش کھائی۔ إوشاه رطائی یں کام ہیا۔ اور اُس کی طکت اسرائیل کے اتحالی م التجيداور فيمرك برياع براسك فرياح تراس كالبلاح ترس بداي مراسك عابض بوق ارجوب كاعلاقه نفا كتفين أبدون فطعندين الجواب لبادا بالاابا تشكل بس بينيوي طول مين ١٦٠ الاريمرض بين ١٦٠ بين - بعب بي اسليكم اس بین وافعل موتے تو اس وقت ان برون کودیکھا ہوگا کہ جوان کی آنکھوں۔ سامنية تبن اوروه أن كود بجدكر بهت حبال برية ويم -آكربيا علم جبالوجي وه بالكن نا آشنا تصنابهم اس علاقه كرسياه فام تنجر في أن كى توجر كوصروريي ابنى طرف كلينجا موكا-است دىكىكالىيامعلوم بودنا موكاك كويا بجل كرزين ك فختلف ماموں سے نکا ہے اور اس قدر جاروں طرف عیبل گیا ہے۔ کہ تام میان کو مجروعیا ب شار گرے ترکافوں اور کھی ہوتی غاروں اور ناہموار توسطے بھوتے پہاڑی کناروں اوراً بجريم بوت بي جيالي تصول كود بجيم كران لوكول كو بجي جوسب مع بعظم موسك - يخبال تراموكا - كسى وفت ايك مولناك أك زبين كي تدبين شعلاك تھی۔اوران چیزوں کے ملاحظر نے ذہل سے الفاظ کوجن کے وسیلے سے مو نے خدا کے قدر کا نقشہ اپنی آخری نبوت میں کھیٹیا ہے۔ نبایت دہشت انگیز ہنا دیا ہوگا المریخ عقد سے دیک آگ بھڑ کی ہے۔ جو اسفل جنتم کے جابگی را گریزی حاشیعلی ہے) اوزبين كواس كى بيدا وارسميت كها جائيگى ركهاڭئى جے) اوربپاطوں كى نبيادوں كوجلاد بگئ نیکن جس وفت اُندوں نے ارجوب کے شہروں ہیں قدم رکھا ہوگا۔ اُٹس وفت اُ**ٹ ک**ی حبرت أور بھي بط عدَّتي موكى كيونكه ميكيمي أنهول في بيسا گھرنه و بيھے تھے۔ ديواري كالے بخدر ير برسه فرسط كرون سے بى بوئى تفين- اوران بن سے بعض جار جار فرط موٹے کھے سیجھنیں بھی سنگیری تھیں -اور تنجیری کمبی کربوں بر قائم تقیس

ورواڑے بھی تنچر کے تھے اوان میں تنچھ کے واط لگے ہوئے تھے جن کی جولیں یا بول جمی مولی تغیس اور بدوروازے ادھ اُدھ رکھوم سکتے تھے۔اورلوہے کی طری زنجیروں سے بند سيئها نے تھے۔ ب بيعارتيں منوان مكانوں كى مانند تھيں جوان كے باب وادوں نے م میں دیکھے تھے۔اور زان خیموں کی مانند تھیں جن میں وہ خود بیا بان میں رہا کرتے <u>تھے</u> إيتهراس معالح كيسب سعجوقريبًا لوبه كى مانندسخت تفادر بصنخاشا استعال كياكيا تھا بسے معلوم ہوتے تھے کہ ویافے اوا تع جباروں کے اٹھ نے انہیں تبار کیا ہے۔ اور ا شہیں سے رہنے کے لئے بینے ہیں۔ آر ضائے قادر کا زوراً ورہ زوان کا معرومد محارز ہونا نوبيكا إن قوم جوفن موا . به سے بالكل نا أشنا تقى البيي تبكي خوم بركھي فنح ند إسكنى اور ندا يسے السيمضبوط فلعول كوابن فبضمين لاسكني الا قدامت كي بوت داكر دورصاحب فوات بي كريس اسبات كود كجدكر نهايت ہیں۔ وہ تھوڑے سے مراج مکل بروج اور کھنٹران جن کی اسبت کنبوں سے معالیم ہونا ب كدوه س عبسدى كى ابتدائى صديول بين تعمير كف سكة تقد - ان تحدول كى برى ارط ی دبورون اور موتے موتے سنگین ، روازوں کے مقابلہ میں کیجہ چیز نہیں ۔ اِن گھروں ئی تجویز کی سادگی ۔ اُن کی نبی بیج جین اوراٹکل سے کا مطے ہوئے بیٹیرول کے ٹیس طب تشند من سے بیماریس باتی مئی ہیں۔ اوران کی دیواروں کا بطرا بڑا عرف . ا بيد البيدوقان برولالن كرتاب جورومي زمانه سد كهبر بيك تفا- بلكمكن بي كداش رانسديمي بيله بوحس بين اسرائيل في اس ملك كوفت كبا - لاروليند سي ان مكانون كورومي زماند سيد منسوب كريني بي - نيكن رشرصاحب كي رائي بيسكي بي م کانات اسبات کی ابری شہارت ہیں کہ سبن کو بہوداہ کے دست فدرت لے فتح کیا تھا۔ وطرصاحب كى تصنيفات بي لبن تع مشهور شهرول بي سع كمئى شهروك كى موجوده تما كأمفقسل بإن بإياجا تاسب - اورذيل كے امصالات بس شامل ہيں مثلاً بيني فديم قتا ر كنتي ١٣٢ ؛ ١٧٨) بصره بعني مواب كاقديم بصره ربرمياه ميهم) سلكاد بيني فديم سلكه اثنتنا الله) قوريليني فديم قريوت (يرمياه مهم) ادرادرع بعني فديم ادراعي وغيره وغيره + بين جمول-ايك أوستاح بيرجن كالامطرسل-ايل الرائم صاحب

شر تورش ماحب کی نسبت بھی ووروور کا سفرکیا ہے۔ وہ ایک انجواسے ہو شهرى سنبث جواب ام البحال كملانات اوربائبل كاببت جمول سبحها جانات وم <u>یہ</u>) اور جوشروع بیں کہاں گا ایک شہر نھا- رشایدا بینے بڑی وسعت سے س يا يتحنث بهي نفا-) اور جيه موابول نه أس وثن البين قبضه ميس كرابيا كفاحب وفن اسرائیل کے دس فرقوں کو فید کر کے اسور کو سے سکنے تھے۔ ڈیل کے الفاظ تحریکریٹ ر بیشهر شایدان قدیم شهرون میں سے ہے جو مجھے زیادہ کمل معلوم ہوئے۔ دہ جاروں پ۔ بیشہر شایدان قدیم شہروں میں سے ہے جو مجھے زیادہ کمل معلوم ہوئے۔ دہ جاروں طرف ایک او نجی فصیل سے بوسنطبان کل کی ہے گھرا ہوا ہے اور معلوم ہوتا ہے ااس كا احاط حبد بربروتكم كى سبت طرايع - من كى مطركون بس سعكى مطركين نجته بين اورمیں نے اس جگہ ایک اَورچیز دکھی جکسی اَورجگہ اب مک دیکھنے میں نہیں آئی تھی۔ بعنی شهر کے اندرکشا دہ کشادہ جوک تھے جو آن مگھوں کی مانند خبہب ہم سکو شرکتے ہیں ئى بىرى بىرى سركارى عارنىي كېمى موجود نفيس بعض بعض گھرخوب عالبیشان تھے۔ اور بین نبین کمرے غیلے فرش براور وو دو کمرے دوسری منزل میں رکھنے تھے۔سیڑھباں بڑے برائے سے بچھوں کی بنی ہوئی تغیب اوروہ بیخدر گھر کی دیواروں میں لگے ہونے تھے۔ بطرصیاں ابرے فرخ اور کوجاتی ہیں۔ وروازے حسب معمول تجھر کے تھے اور میں اُن ہیں سے جورُ وار تھے جو کیٹرے کی طرح تذہوجاتے تھے اور معین نقش ولکار سے مزّرین تنف حب میں اس شهر ہیں جا بہنجا توجیسا ہیں ہر حکہ کیا کرتا تھا۔ ویساہی مہا تھی کیا۔ بعنی اینے عزبی ساتھیوں کوسانڈ صنبول کی مفاظت کے لئے جھوڑا۔ اور جن شخاص لورحوں کے اور سنتر بوں کے طور بر مفتر کیا - تاکہ دیکھنے میں کہ وئی دشمن نہ آجائے۔ اور پیر مبندوق لیکراس شهر کی قدیم جگهون میں تن تنها گھوسنے لگا۔ برانے گھروں ہیں سے ما- اوپر کی منزلول برگیبا- کمرول کو دیکبھا -غرضیکه تام جُلکوخوب انتی طرح وكيها مهراكب كوجها ورميزيك كمعرا درمبرايب كموكوانسياتمل بإياكه مبب خبال كرزنا خفاكويا بيس بينحواب ويكهدرنا ېو*ن که اکب*لا اس شهرخموشال بی*ن بچور* پایون جهان سب بچهکمل اورآراسته و کبیفتا مهو*ل یگر* ى كى آواز نهبين سنتا -العت ببله كى وه كها نى جيچھ ياد آتى تفى حب ميں اسبا**ت** كا ذكريا يا جانا ہے کہ ایک شہر تفاجس کی تام آبادی سوسال کے لئے بیصر بن گئ تھی 4 حوران کی زرزیزی جلعاو - ارجوب بالیام که مشرف میں ایک ساسلہ کوہ واقع ہے

جو شال اور حنوب کی طرف بھیلا مبواہے مصاب جبل حوان کہتے ہیں۔ اس کی طراف سے اسرائیلوں نے بلوطوں کے وہ حنگان ویکھے بن کے لئے کسی مشہور تھا-اس سا بس كاريك بهاط موسوم زسكوذه الحذر فرسيًا ه مزار في مبند به عد غالبًا و بهي وُهُ لبن كي ما نند چوٹی دار بیا طبیع عب کا ذکر زبور نوبس کرنا ہے رزبور ہے الباہ محمفر بیس مشرقی میدانوں میں سے ایک خوبصورت اور نهایت زرجیز میدان واقع ہے۔ بعنی مشہور حوال كامبدان جودشق كانتله خانسبهجاجا نانظاله سبن كي بادشابهت مين تضعف حصّه جلعاد كاجمي شامل نظار جس طرح اس کا دوسراحق تیسحون کی باوشا ہت میں داخل تھا) اور طبعاد کے بہاط جن برباوطوں کے درخت بائے جانے تھے۔ اس کی جنوب مغزلی سرصر تھے۔ شال كى طرف بس كوه برمون نك يصبلامُوا نفا-جس كى شاخوں بس سے ابک شاخ موسوم جبل ببش اس کانیسه اکومهشانی سکسله خطابه بیئت مجموعی میه خطهٔ زمین ایک نهابت و مکش اور خوشناطکرا نفا - فلسطین کی نسدیت زباده *سربز اور زباده سبراب نفا - نگرابینه و فوع کے* ے اس فابل بھی تھاکہ مخالفوں کے حلو*ں کا نتختہ مشق بنارہے۔ مسطّر ب*کٹ ويقيقين ركومهم اس وقت ايب بي نظير زرخير زمين مبس تقيم جو نها بت خوصورت اوزفدرتی نظاروں سے ٹریقنی-اور تھنے تھنے دبکلوں سے مبیش تھی۔جس میں کئی قیم کے مرسنروصلوان قطعه بإت جاتے تھے۔ اور کئی سرخ زنگ کے وجع مبان و تبیضے برآ تصدنيين كانقشه برموط بربدل جآما تفاءا ورسنط سنط خوشنا نطار سيهر مختلف جكتب مضلاتا تفاءوروه جبنتانی نِظَارے جواس سرنمین کے علم ویرانہ بن کی مخوست کو دور رتے ہیں ہم کواس قسم کی اور حکمہ ہیں یاد ولا تے تھے۔ جواٹن ملکوں ہیں واقع ہیں جوار مل کی طرح بے مگرافی ندیس جھوڑے گئے ہیں۔ بس حبیم یددیکھنے ہیں کہ قدر تی نظاروں کا وه شون جواب كك سرائيليون كيهلوس سويا پرط انفا-اب أن كے انتر ندير سينوں كوزور سے گر گرانے لگا۔ اور وہ طبیعت جوزر نیز کھبنول سے شن سرفراہو جانے والی تھی۔ اب انهيب ببشوق دلانے مگی کسن می ساقائم اختیار کریں ۔ تو ہمیں تعبت منہیں آنا۔ بلکہ ہم دیجی تھے موليے جيسے بن دمي نے بھي اس نظارہ كے مثنا ہرہ سے اپنے دل ہيں جوسش كو انكراتبال لينته دنكيها ببغا بنحه وه ثناء إنه جوش كي حجلك جواس كي آخرى نبوّت كي كبن میں جدوہ کر ہے اس ول جب نظارہ کے ساتھ اوری گوری مطابقت رکھتی ہے جب

وریان اس نے اُسے تخریر کہا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ تمام نگ اُس نے بسن ہی سے لئے اسے جو دہل کے الفاظ سے ظاہر ہوتی ہے لئے اسے جو دہل کے الفاظ سے ظاہر ہوتی ہے لئے اسے میں ہے کہ وہ ہے تاکہ وہ حوران کے جین اسے دہیں ہیں کے اوپنے بہاطر ہوئی میں اسے تاکہ وہ حوران کے جین اس کا حاصل کہا وے اُول سے اُور اسے جیان ہیں سے شہداور سخت بہتے ہیں سے تیل جہا ہا ۔ اور کا اے کے تھی اور بھیر کمری کے اور حوادر برول کی جربی اور بسن کے جینے ہوئے بین کہ صول اور کمرول اور کم بول کے کردول کی جربی اور اس کے کہ دول اور کم برول کے کردول کی جربی اور اس کے کہ دول اور کم برول کی جربی اور اس کے کہ دول اور کم برول کے کردول کی جربی اور اس کے جینے ہوئے بین کہ صول اور کم دول اور کم بول کے کردول کی جربی سے تاریخ اور کم برول کی جربی سے بین کے جینے ہوئے بین کم جربی ہوئے اور کم برول کی جربی سے سے کہ دول اور کم برول کی جربی سے تاریخ کی تاریخ کی

 و المفرق الم

موزب اورمربان

ستی سوآب مابعد کی ناریخ بن برخام ماس کی نبوت جوائس کی مرضی کے موانی ندیھی ایعل فٹور کی بنایج سرور ب

میان- بردن کے مشرق بی آباد ہرنا- بعد تی ایخ + موآب سرآب کا منک آ_{یا س}اور لک نخاجهاں وہ اس کے بعد مینچے - بور آب اووسیر کے شال کی طرف واضح تخاراور بحیرہ مروار سے مغربی ساحل سے ساتھ سا نخیرجا آبا تھا۔ اورشال

مشرقی اطراف بین اس قدر هبلایتوا خاکه آخر کاربس کی سرصد سے مالتا تھا لیکن موابوں کوامور یوں نے اُن کے ملک سے زیادہ ہمواراور زر خبر طکر شے سے خارج کرویا تھا۔ سودہ

آب صرف ائسی برائری قطعه کو اسبیٹ قبضه بیں رکھتے تھے جوکہ اراؤن سکے حبوب اور کیرہ مروار سکے مشرق بیں واقع تھا۔ بہاڑوں کا ایب سیاہ سلسلہ در یا۔ یہ بیرون کی مشرق میں

مُوَّاب کی سباه دیوار تا تے ہیں-اوروہ مجمواز فطعہ جو کہ میرون کے مشرقی کنارے اور بیکو کے مقابل واقع سبط مواّب مے میدان کملاً انھا-مواّب کے اضلاع نمایت زر خبراوز ملک برای مجمول کر میں شد در سر میالات میں نیاج عدد میں اور میں میں نیاج طرف میں

آباد تھے۔ نیکن اب نبوت کے مطابق ب زراعت اور بے آباد ہیں۔ تبین طرسطر مرصاً ف اس سزوین کی جومد بدکیفین تحریر کی ہے اس سے معلوم ہوٹا ہے کو سواے کھٹارات

کے اس میں اُور کچھ زنہیں رہا - چونکہ آوارہ گردا ور قزاق عزنی اس مک ہیں بھر سے ہوئے ہیں - لاندا اس سے زر خیز مریدان ویران پٹر سے ہیں - کیونکہ کوئی ایسی چگہ اونا نہیں جا ہتا جہاں اُٹس کو کا طبیعے کی امید ند ہو ۔ ہ

مابعد کی ناریخ - موآب بین شالی رسشته دارعمون سمیت با بل کی اسپری کے بعد تک قائم رہا - لیکن اُس دفت کے فریب بریا دموگیا یا یوں کمیں کرعر برین میں مکر کم بروگرا اُن کے انٹر شہروں کے نام اب تک ہاتی ایس مکر شہرخود خیرآبا داوراُ جاڑ پڑے سے ہیں۔ مہ نزدنٹ

جدان مکول کی برمادی کی نسدت جوسی رانه میں دولت اور رونق سے بدو ورفنے کی گئی تھی

ب طور بر نوری مونی - وه بت پرسنی جوبابل اور زه مین انتی تقی بینے ہی سے لوط کی اولائیل پھیل گئی گئی۔ ان توروں کی ہے دبنی سے صاف کھا ہرہتے کہ بنی اسرائیل کھی شرور ما الل برينى كمرواب بلاس كرفتار موبات أرسداونداك كررسيان البيا علم ادريجي عبادنا كوقائم ريكف كي يق خاص خاص وسأش منفوال زكرتاب البن - مودبول في اسرائيل كوابي مشر في سرحد سے بنيرسي طرح كى دوك كار ما ليكن رب بب النمول في دبيهاكي يحون اور عُوج بيب بادشاه مفنوح برسَنَكَ مِن مُدادًّا ئے کئیں ایسا ندہوکہ ہال بھی وہی حال ہوجوان کا ہمکوا۔ با نو آٹنبس اس کی نبرز تھی۔ اور أكرخبرهي تؤائس كي مجهورواه نه كي كدفيلات حكم دست دبابت كرسوا بي اور عموني لوطني اولاد فْ كى سبب سے جھور د كے جائيں - دائتنا سائد) باشابدائنوں في اداده كباكه البيت ماك كان مصول كويني اسرتيل مستعد العاليين جواسور بون او لاللين ف الن سے جعبین کئے تھے۔ کیس ان کے بادشاہ ملق نے اپیٹے رشند وارول ورم الیوں كومثلاً مها نيول اوراسا ميليول كوجهنب وه اسبيته واذَّنه بيرلاسكننا فيما اس منصوبيس كانتخه لبا كربنى اسرائيل كيربرا وكرسفيب اس ئى مروكون - بيئن اس في اسى براكتفا خى بككادر قىم كى مدرسى كارون سى بھى مدوكا جويان بتوا- انس ئے ايك بنى يا يون كہيں كه ايك مشرقي سياح تى بابث بهت كيجونس ركها تفاحب كانام بلعام تفاروه أبكث شهرور سدى سإنا تھا ۔ جس کی معنتوں اور برکتوں کی نسبت یہ ہابن مشہور تھی۔کداُن ہیں بڑا ا تربے۔ار بلق کے دل میں بیخبال بدا برا اللہ اس قسم کا آدمی اس الا ائی میں جو بنی اسرائیل کے ساتھ بهو فعد الى بصرط كلم ولكيا سيونكهاش في وكبهاك بني اسراتين خلاكي مرماني بريش الجوم ينطقة بين-اوراس سيطاس في ياستدلال كمباكه وهضف حرّا ساني تركنون اور معنتون كنازل كرفي بن قدرت ركه تا معده أن برايس معيب نذاند بن سكتا م حجو بجر تبعني دوربنبس برسکيگي ه بلعام معلوم بوتاب كضاب واحدكاعقيده باوجود بت برستى كى حرابول بحيم وا بانی تفایکسی اور سنے دل میں ہویا زہو لبام ہے ، دل میں صرور تو دخھا۔ اس تیجیب شخصر کو نبوّت کا انعام تو حاصل تفاء گرنبوت کا فصل نصیب نہ تھا۔ وہ فوق العادت علم ہے بهره ورعقا لیکن اس خودانکاری اورراضی مرضار پینے کی خوبی سے محروم تھا ہوان

بیخنبید*ن کونصب بھی جو اپنے علم کو حرف خدا کے حبلال کے لیئے استعال کرتے تھے* باوجوداس يرجوش أزوك كدمل كوخواش كرساورات برسي فرسي انعامول سيجاس نے دینے کا وعدہ کیا تیا متمنع ہو۔ وہ اتنی ولیری بنیس رکھتا تھا کہ اس کی درخواست کو سے پیلے خدا نے اسرایا بیغام بنجایا - اورامسیات کے قاصدوں کے ساتھ حانے سے منع کیا۔ دہمین اس سے ساتھ ہی بات کی طرف سطے کہ اورمبغيام أباب جوابين سائفه ببدلكي نسبت اورتعي نايره مزدوري كاوعده لايا حب بلعام نے دبینے جانے کی نسبت مذاسے ہرا بہند طلب کی ۔ نداس کوجانے کی احازت دی ئے۔ نیکن اس سے ساتھ بیکم دیا گیا کہ وہی بات بولے میں سے بولنے کی پرواگی خداسه بإئے تگرم اجازت درمهل منراکی صدرت رکھنی تھی کیونکہ لمعام سکے دل کی سی آلاف لقى كەرەدىي كام كريے جس سے اپنی فيس كما نے جب دہ جلاجار يا نتماائس وفت انس كو وه عجيب جمط ي في حب كي نسبت لكهابية كرب راب الرهي كامن كه كله الروه أدمي كي طے بو نے لگی تاکراس بنی کے دبوا نہن کو ملامن کرے 4 اس کی نبوت جواس کی مرضی میموافق ناتھی سلین مبت کے باس پنجا اوروبيريدويد ومكيوكرت سيظابروذنا ففاكه كيسة عجبب طورسع بني اسائيل الفضل سے ہرہ ورہیں۔ اور برجان کر کہ جو لعنت اُن برجیجی جائیگی وہ اُلٹی کھیجنے والے برنازل ہوگی۔ بیزر برسن نبی کا نب اُٹھاا دائس کے خیالات خاک میں مل سمئے۔ بی*ق نے سکتا* يك بعد وتكريت بين مختاف چوشول بركريا - بيني بيل بعل ما ا بھراش کے بعد میکاہ پراور بھرآخر کا زفتفوی جدٹی پر بنیجاکہ شاید جگہ کی تبدیلی خار ی تبدیلی کوظاہر کرے۔ نیکن وہ نبوت کی رُوع جو اُس بی تقی اُرک نه سی اوراسرائیل پلعنن بھیجنے کے عوض اس نے اُن کو اعلے درجے کی برکت دی۔عجیب طرح -فصاحت آمیز لیجیس اس فی کی طرف الله کید کی کاکوه ساره ہے جو بیقوب سن نكابيكا - اوروه عصاب جواسراتيل سے برآ مدموكا تأكه مواب كي نواحي كومكينا جوركرے اورمارسينبي شبيت كوتناه كريك 4 بعل فعورى بت برستى لعام اوروآب كفضبناك اورايس بادشاه كدوران فساد بريام وفي كاخطره بقا ميونكه بن مدين وكون كي طح ايسيني كي مجهر بوانبر

ارتا تقارجوبا وشابول كي نظرا لطاف كي نسبت فداكي مرضى كي زياده عزن اوربيطا مكرك والانفا ميكن بلعام في طري جالاي سعين كونوش كرفى راد تكافي اورابينا فام پانے کی تدبیر بھی سوچ کی اور خدا کی برملانا فرمانی سے بیچنے کی ایک جور بھی تھٹرنی جر طع بدر لكركياك تين أى في بليام في بي ايداور في مال وواليري سخت دلى ندر كفتا تقاكه عبن خلاكي أكه كي ماست الفراني كريك الذي دلى أمذو بے بیراکر نے ہیں لگ جائے سواش نے سوجا کہ میں ایک میسی ہوتی راہ اختراکیونکا بون-اورأس سے اپنی آرزول کو انجی طی بوراکرزیما بون بین اُس نے مبن کو بصلاح دى تريني اسرائيل سے دوستى كارابطر بيداكر واوراك كوموا بيول كي بين اورنا باكنيو ارول مين مبتلا كرور كنتي هه: او اي شفات ما ١٠) بعل فورى جوكه موالي كاديونا نقا- الجيه دستورون اوررتيون مهريب شش كي حاتى نتى جو صربيعًا ناياك اور شهوانى معلوم بوت تخصد بنى اسرائيل بن البير الشاكر كوك عالم ت البير تع جاراس بين مين عبس عمر -اور تى ن ب سينفرت الميزيت واب بتلابوكم مين أنبول فنودا بين أمال فاكروني معددة ما في لعنت البينادير تحييني في ب سينازل كرين كى فدرت بلعام نه ركانا نفا- أي بانوفتاك وبإخدا وثري غرف س بهيمي كئي - جس نے چينيں ہزار وكوں كو ہلك كردن من الا اورنيز وتكير ملاؤ ل كابتو بنى اسرائيل في فوالبيفاويرنازل كروابين يذينيم أكدجب بخفيري ويراجهم وشاكري ئى ئىمى تومعلوم بۇلدان كى تەلداراس دنىڭ كى نسىبىتە جىكەتىنوں نىدىنكە مصركوچىلىرا

مربان - موسنے کی آخری قرمی خدمت بیٹی کدائس نے مدیا نیول برحک کرنے کے دوستہ روانہ کیا۔ اس کے معلی بیر محکم کے ایک وستہ روانہ کیا۔ بید برائی اسرائیلیوں کو گڑاہ میں کچھنسانے کے معلی معلی موابیوں کی اسبت بھی زیادہ تصور وارتھے - موسلے نے ہر ایک فرف سے ایک ایک تباہ کر وہا - بلعام کیا اوراُن کو مدیا نیول کے برخلاف روانہ کہا اس جوانوں سف اُن کو بالکل تباہ کر وہا - بلعام جھی ایپنے مرکاری کے افعام کا مطعف اُر کھا نے کے لیدا بین وطن کہ وہا آیا تھا۔ رکھنی مواجہ کے اور اپنے وطن کہ وہا آیا تھا۔ رکھنی مواجہ کا اور جو ککھوں کے بعدا بین وطن کہ وہا آیا تھا۔ رکھنی مواجہ کا اور جو ککھوں اس واف ت جب بی اسرائیل نے معالی نے ان مواجہ کے اور اپنے وطن کہ وہا آیا تھا۔ رکھنی مواجہ کے اور اپنے وطن کہ وہا آیا تھا۔ رکھنی مواجہ کو اور جو ککھوں کا اسرائیل نے معالی تھا۔ اس واف ت جب کے اس واف ت جب کے اور اس واف ت جب کے اسرائیل نے معالی تھا۔ اس واف ت جب کے اس ان تھا۔ کو اسرائیل نے معالی تھا۔ اس واف ت جب کے اس ان تھا۔ کو اسرائیل نے معالی تھا۔ اس واف ت جب کی اسرائیل نے معالی تھی اسرائیل نے معالی تھا۔ اس واف ت جب کی اسرائیل نے معالی تھی اسرائیل نے معالی تھا۔ اس وافعات کی اسرائیل نے معالی تھا۔ اس وافعات کی اسرائیل نے معالی تھا۔ اس وافعات کی اسرائیل نے معالی تھا۔ اس وافعات کے اسرائیل نے معالی تھا۔ اس وافعات کا اسرائیل نے معالی تھا۔ اس وافعات کی اسرائیل نے معالی کی اسرائیل نے معالی کی کھوں کی کو کھوں کی کھوں کی کا معالی کا کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کہ کو کھوں کی کھوں کے کہ کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں

القالوارسهاراكبا-ركنتي ليل) 4 برون ك شرق كا آباد كما جانا مرة بي اس ونت بالك دب منت تصيواب و کی اسرائیل کوسیون اور عوج کے عالک پر فابض آنے خلاان كوابس كرف سيدندوكما بونكدية نبين جراكا بون كملة عجيب طور برمثار واقع ہوئی ہے۔ اور جونکدروین اور صدیے فرقہ بے شار بھیطریکوں رکھتے تھے۔ منڈانہوں اس زمین کے لئے ور خواست کی- اور اب میں فتی کے نصف فرقد نے بھی ہا اجازت مانگی كان اصلاع مين آباد مونى كى رفعت أن كودى جائد - اور آخر كاربير بات قاريا بى كوان كي حبلي مرد البيف ذا ندانول اور بعير مكرلول وبهال جبورس - اور حود ووسكر فرقول كرماتة دربائي مردن كوعبوركرك ملك كي فتح كرفي براك كي مدكوس اورجب يكلم طع موجائة ولوط كرجلعاد كي ده الوسرزيين اورمبدانون اورلسن مع حبكلول ين آباد بول- يه اصلاع جواس طرح ماصل كئے گئے اورآبا د ہوئے بائبل كى معروف آنیج بین 'رُیرون کابار" کملاتے ہیں- اس دربائی گری وادی اس قطعہ زمین کو باقی حص ب سے بالکل می اکردیتی ہے اس وادی سے زمین کی سطح اُن ڈوھالو میاط بول اور چوٹیوں میں سے اور آئے تنی ہے جن کے بیچ میں بے شار وادیاں واقع ہیں جنہیں گئی ندي ناكيراب كرستاس نقش برنظر والنسي معلوم بوناب كدوة تام زباج جيل اور يومروارك ابين بردن يلكر في بين المراف في الله المراف في الله المراف في الله المراف المراف المرافية بعد كى تارىخ - چۇكىيخىلىردى كىكىرى دادى كىسبىسە درنىزىك كى دىدى كىسب سے بانی فلسطین سے جدا تھا۔ للذائس كے باشندوں كو بيودى تابغ معام وافعان سعبت بجانفاق ندفقا-اس كعبرسع طرسع حباكي بهاورشل افتاح حلعادی مے دوائس کے بنی شنل ایلیا تشبی کے جو حلعاد کے باشندوں میں شار کیا گیا۔ أَكَر مِيهِ بِمِعلوم نهيس كه و بال كارسِنه والانتقابا نه كفا- (اسلاطين ١:١) ليسه النخاص التعالي جة اليني واتعالي ميدان بين نودار موفرسد ميد كمنام تقد-اور جنهول في كسي طع ى شهرت ما بانى تاوقتىكدوه اعطادر جى خدمات كالتى نەبهوئے - بروه چينى كى حكم فنى حبكى طرف لوك خطره كوقت بناه ك الشيكا كاكرت تفق بالمحنن اورمعمولي اثنتغال سيع تقوري درك لي أرام بان كوجا باكرت تعربيه وه قطعه تقاص كمطو

واؤدائس وفت بکب بیک بھاگ نکا تھا جہابی سلوم نے بروسلم برقبضد کرلیا تھا۔ اسی کے اولوں سے ایک جھکلوں ہیں سے ایک بیکو گئی ہوئی ۔ اوراسی کے فارولا بیلی ہوئی۔ اوراسی کے فارولا بیلی ہیں سے ایک بلوطوں میں سے ایک بلوطوں میں اسے وہ فوجوں کے بیجے لطرائی ہوئی ۔ اوراسی کے فار در انعا۔ جب کہ یو ہب نے اس کا کام تمام کیا۔ اسی سزین کی طوف واؤد کا بزرگ فرزند العنی خواوند میں ہے نئالی حصد میں جیالی مقد میں اس کی بعض بلند یا یہ تقبلیات کے موتی سلک تھر بر میں بروئے تئے اور اسی سے بھل سے بر میں بروئے تئے اور اسی سے بھل سیاح لوگ بہت کا شیاح لوگ بہت کا اسی جو اس کے ویران نالوں اور جو گئلوں میں بھر سے بڑے ہیں۔ مسافر لوگ اس کی وادیوں میں دوزن نہیں جائے + جو گئلوں میں بورزن نہیں جائے ہیں۔ مسافر لوگ اس کی وادیوں میں دوزن نہیں جائے +

سانوین فیصل موسلے کی وفات

پہلھ کے شہر موسلے کے آخری کام موآب کے مہدان کا نظارہ - اُس کا آخری درس سببگاہ سے ملک موجود کے واٹھا کا سکتار مذاہب

بناه کی تشهر داش زمانیس جکه بنی اسرائیل بیا بان بس رہتے تھے۔ موسلے نے نئی نئی روم کو اُن ہدایات پراضافہ کیا جرکہ وہ پہنے وے چپکا تھا۔ وہ آخری احکام جواس نے اُن لوگوں کو سبنجائے بناہ سے شہروں سے علاقہ رکھتے تھے۔ ان شہروں بس سے بین دریا ہے بزن کی اس طرف اور بین اُس طرف واقع تھے۔ اور اس نومن سے بنائے گئے تھے کہ اگر کو گی آدی سہری کم شیخص کو مارٹول ہے تو ان ہیں جاکر بنیاہ گزیں ہو +

موسطے کے آخری شعبی کام۔ میان آوتباہ کرنے کے بعد موسلے کاجگی کا ختر ہوا۔ اس سے چُھر عرصہ پیشتر خوانے اس کو بین کم دیا تھا۔ کہ لیٹوع کو بڑی خبدگی کے ساتھ اپنا جانشین متقر کرئے آگر جہاس کے دل کی بیٹنا ہوگی جیسے باپ سے دل کی تمثنا

بواكرتى بيك بافتخارا وراعزار ببرس بينيكونفيب وذناته أس ف أسى وفت ابتى معموى اطاعت آمیزسرست کے ساتھ خداوند کے حکم کی تعمیل کے سین پیگاہ کی جوتی برہے اُسے بموعودكا نظاره دكهاباكبا تفاراس مح ببدبر ملاطور برايثي خرست كوليتوع كي ببروكرنا ورؤون كوسواب مصيدان مبرايك طويل اوركرا تردس وبيناجس سعاستثناكي كتاب شتل ہے وغیرہ وہ کام تھے جن کی اعجام دہی کے بعد ضرا سے بندھے فی مبنی فرنڈ ب کے سیان کا نظارہ ۔ اس وقت اِس سیان کا نظارہ انتہادرہ کا بڑاثر رائیل کے نشکراس کشرت سے اورانٹی دوررور بھینے ہوئے ہو بھی موسلے ى آوازويان ئىلىنىنى ئىچىتى بوكى - كېيىن معنوم بوتان كەندى كەنىقىلىنى ئىرگىلەردىرد بررور المن كي سنف كو آفتے ہو نگے -اور بھراك منب سے سرزيك ايني التي بھاء لوه وباتيس جاكرشنا تابيو كاجوائسنه ابيت الهاكما فتذريها سيئسى تقبس سيسب منرث مانفدوه الس كى طرف و يجعف مو ينك - أن ك ساست وه بزرگ سرفنا بييس ركها نفا - أن كي أفكهول كروبرووة تنخص تفاسير رے مصر کی دکتش چڑیں اور دوسری طرف خداستے بندوں کے دموے رکھے گئے تقعة ناكه أن بين مع أبك كواسيف للفرانتخاب كرك - نيكن السب في مي الماكن الماكن المساحة ومعادد كالماكن الماكن ما تدد كم ألها نا قبول كبا- أن كما معدوة المحير تفين نے حورب کے سائبریس ضرائے فریشتے کو جبنی ہوئی جھاڑی ہیں دیجھا تھا اُن المنفوه فالخديما جوسر كروير بجبلاباكبا نفا-جس في سعالكماني آفتول زبروز بركرة الانفاأن كے سلسفوہ جہو تھا جو بہاط پرالنی جلال سے مہزنا ہا ، سمط ح منذر بركميا نفا- أن كسلمنه وه أزما بأبهوامرد كفرظ الخفاجس بربار بارب انصافي طع طرح كى تنمت نكائى تنى - نيكن اس في ابنى آزا كشوك بنى بُرد بارى اور طم مصيمها اطرى ايا ندارى وروفادارى سى توگورى رىزمانى كى دوردا نائى سى اڭ كورفت بوقت صلاح دى اورايني عرّت اور نفع كوصدفه كرو الاسيونكه وه اسبي بباركرتا تفا4 اس كا آخرى ورس - اب ده لوگ آخرى دفعه اس كى آواز سن رسب عظم كوئى أور

مِثاير بهي ابيا قامُ المريخ والاور فوثر كالم مُسنة كيلتي بهي السطى فراجم نه وفي بردكي-عرطح يالوك فرايم بوس اور فركوني وس البيامذاب مال وبالبابوكاجباب درس تفاعو سے کی اصل غرض یقی که وه خدا توجوایک واحداورزنده اورغبور خداست اور اس محساته بی اسرائیل پررهم کرنے والاضا بھی ہے ایک ولکش صورت يكه - بس اس فان كووه تام باليس با دولابس جو خدلت شربعبت بين بان مرائي تابن ادرائن الم واتعاث ي طرف منوجه كما جواس في بني عجبب بروردگاری سے ان کے نظاہم بہنج کے نظام بنى كى طرف اشاره كباجواس كى ما نداكن ك درميان برابهدف والاتفا-اوراس طرح ائن متے درمیان وہ انتظار کی رُوح پیدا کی جوزان آٹن ہ کی طرف دہمیتی تھی وجس میں موعودہ سرکت وجود میں آنے والی تھی۔ائس نے بڑے ہیتبنا کرنگوں میں اس برخوف فتوسى تصور بعى عينجي جربسب نافراني ك نازل بوف والاتفا -اوراس كساتف بی کینی بوئی فصاحت مسائن برکتوں کامر قع کھینجا جو بسبب وفا داری کے ناڈل بهوية كوتقيس- اور بيمزان سارى بالذل كالمطلب أيك نظم بس بجروبا جوابني تاثيرور خوبصور فى كرمبب سي فنظير اورجوغاليًا اس غرض سي تلهي تى كرسب لوكر ائسسة فظ كوي اوركايا كوي - أس كي أوازي آخري كو نج مشكل سيد بندم و في تيني كه وه اس نظاره بین سے اوپر ملالبا گیا ۔ اس كے بعد حب موآب كے میال ہیں ہوگھ كتىبىس دن گذرگئے تولوگوں كو بەحكى بۇلكە اسپىغىنىئے رہنماكى سركردگى بىس ملك موعود بسكاه سي ملك موعود كے نظارہ كو د كھينا۔ اورائس كى وفات بيجومزا مصشرفى اطراف برسياطول كالبك سلسله باياجانات بوكه جعبيل كركنار برمثن ایک کالی دبوارے کھڑا ہے۔ ان بہاروں میں سے بعض بین بین بزار قبط او پنجے ہیں- اس سلسلہ میں ایک جگہ دیسکہ کمانی تھی جس کا سراغ اب نہیں اُس کت عابدفدا فنفسرا أسيروه خفات بيجيط وال دباب اس جكسه موعود کوایک نظر دیکھاجس سے دیکھٹے کے لئے اس کی جان ترفینی تقنى جب أس ف مغرب كى طرث ابني أكله الطائي تدبيد واسك بباطرول اوراد في

ميلان كوسيف ملت يايا - اوراش ف ان كورميان شايد هرون او مقل كي زاكس ان م التضقدس لوكول كى خاك دفن فقى بيجازا بوكاء درمو ياكي مرزمين اورصيمون كيفا ما كوفت وكاج أف ول حلال كرسب سيد مائند الداني تفار ليكر بالفرى آسف واسك تنابول كيب سے ويابى تاريك بجى تواشال كى طرف ائس سفويلي يون كوديجها بوكابوسانب كاطرح بل كاتا بكوالسيف معندل الدران سكران سكن ر إلاا-جسى باريك طلاقى دها ركيد فاصله كيد بدرناره عكيله اوروسي وفن بي بھیلتی ہوئی دکھائی دی ہوگی میں کے سامل پراٹسے ہومد سنے کوجلتی ہوئی محالی اوربياط يردكها في دبا - النهاني صورت من مؤكر كيرنا تفا-است كير أصعد ليني بفتلل كي بدلي مرحد بربرون اور لبنان كى برف سے دھيى بو ئى جي ٹياں اس كودكا اور بري بونكى اوران كيني بن كئ زر خرميدان اور سنرية اوروز متوب معيم ي يوني واديال نظ ٱقَى بِوْتَكِي جِمَالِ كُتَى خِيشُدلِ الدِرشُادِ مان تَصُرانِيمَا بِادِبِوسَكِنْ عُظِيمُ اور ضِائِنْ وَلَكُ ى ياك عبادت كى جاسكتى تھى۔جب اُس كى اَنْھيبر اِس خونسنا نظار است ببروكيد توه عدج ابرايم اوراضاق اور بيقوب كساف كباكها ففا-اش كيمان بالمادي الخفااورجب وهاأن زركول كى مانندائن وعدول كويا وكرسك جوامجى إندسا ببريمدت تحابية ول مين فوش بوريا تفاسموت فيأس كي أنكيبي بندكردي عوفيرا المنفول في ايس ايك المعلوم فريس وفن كبياء

الموري في إن مل

اس رانگی سول ور بی ك

سوسائى ھالت بابان سى - ندر كى ئىنى تىلى ئى ئىلى دۇكون كى كىلىيىت اورۇز چەدنىكى نىسىي كارىخى ئىسى ئىلىلىلىلىلى ئ كى مورىن جوكىم مىسالات قرنىيىم مىس ئىلى ئىسىت 4

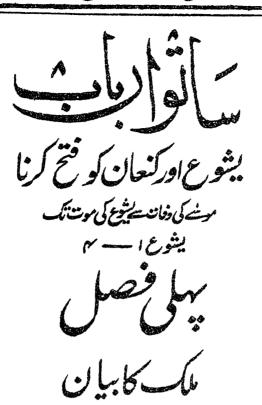
سوسانى كى حالت بيابان مى - بىب برى اسرائيل كى سوشل الت بريسى

اس زانب تقى جوبيا بان من كذرا نظر التين إن نومعلوم بوزاي كأس برببت بجر كنف كا كاسويه بارسه بإسم فرو منهي يجهوه والاندايك عجبيتهم كازمانه نفا - نه تواس ميساك كى علوات بجته موسكتى تقبس الارزوه أس بين برابرعلوم وفنون بين ترق كرسكة تقيم لبر بنى برأيل كم مفدم وكامون كاجوده جالبس بين كي عرصت كرف رب صبح الدازه لكانا وافعى كامب يحد جزيره فاسمه أسفر ووطر مصحمتون بن فتصوصاً الس وادى جوكساحل كے باس واقع بے اور جووا دى ممتوب بعنى تھى ہوئى وادئ كملانى ہے - يمنى كتب يليان يرخريرك بورئ يائ التاسخ بيائ التابي حن بن المتاف اصام كيوانول كي تقور والمجام مختلف مرووت بي تعمي بوئي عبارتين شامل بين- ان بير اعض كامطلب بامعلى م - ان كتبول كن ف بن من من الاند بدا بول بي اوران بي سايك م جوانبين بى اسرائيل كى طرف مندب كرزام بيمايين كديد كتب النول في وفت لك جبكه وه سينامير ففي اليكن بد مانتا بطن الم يكداس لاست يركبتي زبروست اعتراص كم ماسکتیمیں سے بیعاملہ انجمی تاریکی کے بروہ بر الیٹا ہڑا ہے مسکن کی ساخت-اور اس معاس ب-اوركامنول معلى الاسترك بيشن كاسكات فداكى بالبناسك مطابى - علاديد كم مراور بافت كوفا بركرية كالوقد المياب اوركليل عيد الما كوطاجنهن فساكن منرون كومصرين تصبيل كبيا نفايه لبكن سب ماتون يرتظر كريف معلون وتلب كركوك الن بانول كويتوانهول فيدوال ليمي تقبس بجول تنته تف لبيض بعن باوں كسب سے تواس كے لئے مجھافسوس نبير كرنا جائے -براكران الله ورباسات كالبحروسه بيسكماكدوه أنهبي فائده سك لله استعال كرينك ووه فين جواننول فيمصرون سوتقير اوربيت واوربرتن بناف اورتصور تصغير كتعل مسكهي تغيب ببت كارة مرجوتني معليم بهوتاب كانفوس سرزمين يطبن آيك بعديث تأتاكا وہ وگ ان باتوں کی سیت ابک قسم کی گنوارزندگی بسررت رہے۔ اور داؤ داورسلیان سے نانة تك أن كويسطية مم كى طوز معانشرت كاسبيفه نه آيا- بوريه بان كسى فدر عجيب معلوم يوتى ب كالمبرلينول مستصورميان كوئئ فرقدابيانه تفاجس نياسينة نثيس أن علمون بين تكايام ونهيس معروب کے درمیان ارباب علم وفض التی صبل کیاکرت تھے۔ اور بھرجب اُکن کے درمیان الك نُوانده اورعالم كروه بيدابو في واندول في اين ببا تنون كوايسط اين برصوف كما جوبا لكل

سين كے لائن نه تھا۔ لِعنی انهوں نے تورات بالیسی روائتیں اور تفسیریں انزاد كبير فيعموماً باتوهس كمصطلب كوزيادة اربب كردياب بإاسكي روحان طاقت كوابكل مجا ىدىب كے متعلق طرى شريدي - ئيكن اس سوائي زاند ميں ندمب كے اندر طرى تبليا <u>؞ۑٳڛۅؿؙۜۑۑ</u>ٮڬڎۏڞٳٵػڷٳؖڡٵؠٳٮ؎ۛۏۛڔڗڹۮ؈ڮۯڔٳڹٛ؇ٙٲۯڗٵڟٵ-ڡؚڹڰڹ؈؈ڟڿڔڔ؈ٵۜڰؖۑٳ</u> اسي طرح يبله علم عبادت كوستورات تفورسه اورسادا سيمتعد ميس اب شارمير زبادہ اورخاصیت میں کمیں ہو گئے -آگے کا ہنوں کی کوئی خاص جاعت مرتھی۔ ا بارون كاخاندان كمانت مح كام كے لئے مخصوص كياً كبا-اسى طي دنباوى انعام وزلتم اس وقت ببلے کی نسبت راوہ تو طبیح کیسا تھ مدہسے وابستہ و کئیں طرح طرح سے میں اوراس کی نجان کی طرف علامنوں اورنشانوں کے دسیلے اشارہ کیا گیا۔ ٹکرید ہم نہیں حانتے کاسات كواكن محجيده أشخاص كمال تكسيح يحضف فخصا ورزيم بيحبأ سنة ببي تكرآ بإعوام التأشم استعجف تضيابا معضف فعد سيكن نباء مدند يسكه أرجه كرمص سفلاصي باف ي عام توزييع كي خات كي علامت تقى اسى طرح من كوروه يافى موحيّان مصف كللا تسسيلُق رونْ ورا في مخلفان نقط والبيطح سرداكا مجعلا اقلم خون کی فرمانیاں سے کی علامت تھیں بھرائیٹ تخفیبی سخانت و ہندہ برجو دنیا ہیں آ نجان دبینے کو تھا۔ اوز حصوصاً اسبات برکہ اُسٹیل نشانی وُرکسی دو ذائیں ہونگی انشارہ کیا کبا خالباً نجان دمزره کی نبست سے را دہ می اشار سے وہ مفے بولمعام کے کلامیں باکھاتے میرے میں اس نے ایک شارے اور ایک عصائی نبوت کی- اور کھر موسلے کے کلام میں بھی تھے۔ جب ہیں اُس نے اپنی مانندا بک بنی سے بریا ہونیکی شردی جس کی **بروی** *ېرايب امرېس لازم تقي- ادر پيداُس اللي فرشته ڪيجو لوگو ل وخبر بن پنجيا يا کرنا فعا* ت**ت** پزفت کے نظار سے اور نیز آسانی نور کی وہ حضن ہے ہو باً کنٹر بن جگہ میں خدا کی مُوجود ٹی کا نشا**ن کئی** اس بات برانثارہ کرتی تھی کہ کلام مجسم ہو کرآدم ہول کے درمیان رم بگا۔ ان ضابطول میکا شفعہ ؞ڛے بنی اسرائیل واقعی ایک ایسی قوم مروّنی تھی جوُّ ضراسے نز دیک تھی (زبور ۱۸۸) : ١٨) بيكن يرهجي ظاهر جيك مبني اسرائيل كي برطري أشهر الهي يوري شهير، بو تي تقي ٠ وكول كى طبيعت اورمزاج -اگراؤكول كى طبيعت ياسزاج برغوركرين نوبه كمدسكة بین کم جولوگ مصرسے آئے تھے ان کے عزاج میں غرور اور جلد بازی اور بے ایمانی

؞ۅٮڹٵڰ؞ڔڿڗڰ؞ؠٳڹٞؠٵؚؿٞ؆؈ڶؠؽڹ^{ڰ؈}ۺؿڬڬٵ**؞ڒ؏ڿۄڡڰڡٷڎ** يىن ياخل بونى بهن بتنرتفا-معلوم والبيئة كربيا بان كي ريا بيش في اورنيزا اضابطور عَيْدِ سِأَنَّ أَنْ بِسَ دِينِ عَنْ مُنْ مِنْ عَنْ مُعَالِمُ اللهِ اللهِ وَقِيدَهِ وَمُصرِكَى بِإَطْل بِرِسْتِي اوربِ بِرسني ٥- بالتل دوركرويا- بياباني ريايش كے مشروع بيں يغيث ٥ ورحبة وكري عيدي وي في تقيي وسزفيل نيك) احديم النبيفان كي تفريب سيكفي بركوه ولك كفير الدينان وبونك تاريكو للع بصرت تصفرا-عال على التي أى رقع بنور كورود كريد في مسكة سايان كى ترميت عبث زهمي حين بت برستيول كمطرف لك بيد مريد في الوران كي تفليد كريك من من الله ورسي المورية وواس باس كي مومول كي بت بيستنان تقبي سياليس برس مخت تاديب في اوران وباول ف جوبار ما القدسنة كداكن كعاب والعال كالميال بيابان ميس مفيد سوف كم سفيم فوى لنبير - أَنْ بِرَأَيْهِ عِجِيبُ اللهِ مِيلاكِيا - اوراسِ كيمانخ بي خداك فضل كي ملاَّمَة البري بھیان کے وربیان کام کرتی رہیں۔ مثلاً خداکی مداوائس کے ما تھ کا ہروفت اکن طع سانخة وجود مبنا الدائس زمين كاعطاكها جانا جس بس شيروشهد بينف تفح أورا بينبرزكم آبلسكه ابيان بأربار بأدكرناجنهيس برسيع اورجرون اورسكم اورميت ابل اورمبت سي وكج علىس مارماران كي أجمعول كم ملت لا في بوظى - استطيح الكي ضروريات كامتباكياجا فا اوران أع قربا بنيور كامقبول برونا- ايسي بأنيس تقيي جنهوب في سني كيك ول يُس كُنَّاه كاظم الارضاكا جُعروسه بهيداكروبا بوكا واوراب جب كه به لوكر سندا ، تحفي برخيال طِادلجيب معلى بوتاب كران بس ے خاکساری سے بھرے ہوئے بھروسے اور ٹوشی کی فرمانبرداری سے نرونانه منظے کوان میں سے بعث ایٹ باب ابراہیم کے ایمان میں اُس کی بیروی ار شهر اوراش كى مانندائس شهركى طرف ديجي تفري جونبيادين ركعتاب جسكا بانى الد بنائے مالا خود خلاب م ونیائی منسہی تاریکی میکن اسرائیل کے دائر سے سے باہرونیا کی مرمی حالت ایک الیسی تصویرسائے لاتی ہے۔جوار بھی نیادہ تاریکی اوراندھیرے میں جو وہی کی

تقتى ملطن صاحب كن ديوتاؤر كى فهرست بيش كرتے ہيں جن كى أس وفت سرايا اور اس كردوا حسي اورونياك وملرحصول بن يرسشش كى جاتى ففى - أكرجي أك كابيان فناعرى كيمهموني ديوات معرس بعثابم اس بين شك سبير كده برى صراحت سايك افوس الحقيقت ويش كرتام م عتارات كي مورت بوكر عنارات فوينم بين على ہے۔ بن كے شروں كرنتيكا اوراُن کے جاہ و حبلال کا فقت کی کئی یا و گار باں اب تک باقی ہیں۔ تاکہ ڈونہ حال کے لوگ ائن برنيظر والبس اور ويجعبس سان شهرون بس سيء ايك بُيرانا شهرعته الأنت فريتم تما يعبي توسينگون با بلال كى صورت كاعتنارات "برامىيم كەدنون بىن يېشىررغا بېۋىكارلىي قىلىندىك جگه تقى زىيدائش بىل) اورىبدىن عوج كى سلطنت كيىشىدىشىرول بىل سے ايك شهر بمحاكياً وَكُنتَى لَهِ لِيتُوع عِلِهِ) يهشهرعننالات ماعتنالاْني ديوي كي يوجا كيه يسطّ شهور نفا - جوجا ندکی دبوی کملاتی تفی اور سادم بوناسے که اسی نیرست اس کا ناسروینگوار بابلالى عتادات بركميا تفاساس شرك كمنشرات كمدرسان فواكثر نوريرصاحب كا إطرا بهارى سرطا حبى كُنْكُل نهابت عجيب تقى - اس كاچرة نبين فط جوَراً ففا - اورزمار بطِيب برطب مُرْمِلم سُكُ تراسى كى مناسبت أن مين نهين بإنْ عَها تى تھى- آنكھ ہيں، ملائمُ اور حمد ه تخبير - ما تفاكم جورًا تفا! برقين بحري اورسكرطي بهوني تشير ما تنفي بربلال كي سي شکل بنی ہو تی تھی-اوراُس سے وہر کی طرت کرزیں انٹھ رہی تخیب اور تمام جہرہ سے ارد رد محتی تھنی ریفیں بڑی ہوتی تھیں۔ اس میں شک شہیں کہ بیمورٹ ڈیوی کی مورث تھی جس محمل سنے زمانہ گذشتہ میں کئی ت<u>کھٹنے عبادت کے سیے شیک جاتے تھا</u>ور كون كديمكتاب-كه بدمورت أك مورقون بسينبس جواجرام فلكي كي موتين فنين جن كى يرسش كى طرف كم اعتقادا سرائيلى را فعب بوست اورجواك برا خركار بابل كامية لأتين- ورعال يجم) ٠



یشو خ سپرسالار سالک کے تام سے صدودار لبد اور دسست کوم ستان سے دبیانی وادی سیرون ساز جبز ساتھ کے سیاست کا بیشتا تنظیم سائی دبیاز سالم کی سیم سیم کی بیٹیان شیمی تا تھے۔ میں دویا یا بیودیں سافراہم بیاسا مریہ سیمیل سمند کاساحل ساس ملک کا اور ممالک سے علومہ ہونا اور اُٹس کی علمت غاتی ہ

مدوات کے سبرسالاری ساس وقت اسرائبل کے نشکر کا سبرسالار نینوع ہے۔ اور وہ اس عہدہ کو اُسی اللہ نینوع ہے۔ اور وہ اس عہدہ کو اُسی اعلادر ہے۔ جواس نے جالیں وہ اس عہدہ کو اُسی اعلادر ہے۔ جواس نے جالیں برین کا عرصہ بڑوا۔ اُس وقت ظاہر کیا۔ جبکہ وہ اور اس کی فوج موآب کے میدان ہیں جیمہ ذن کرنا تھا۔ کہ وہ اس ملک پر حکمہ آور ہوں اب جبکہ وہ اور اس کی فوج موآب کے میدان ہیں جیمہ ذن بیں۔ اُو بہ دو ایس کی فوج موآب کے میدان ہیں جیمہ ذن کے بیں۔ اُو بہ کا ملاحظ کریں۔ جوابھی کفور سے عرصہ بعد آن کے جی خواسی ویا ہے ب

ملک کے نام ۔ یہ مک کئی نامول سے شہورہے اور مرکر بانے کتبول ہیں روکفن یا موٹن کے سرزمیں کما تا ہے۔ پاک نوشتوں ہیں یہ ملک ہنی اسرائیل کے قبضے میں آنے سے پیلے کنعان کی سزرمین کہلا تا تھا۔ اور جب بنی اسرائیل سے تبلے کنعان کی سزرمین کہلا تا تھا۔ اور جب بنی اسرائیل سے تبلے کنعان کی سزرمین کہلا تا تھا۔ اور جب بنی اسرائیل

کی سزمین کہلانے نگا - اوراس کا یونانی اور رومی ناخ کسطین فلسطیوں سے اخو وکیا گیا گھا جوسمندر سے ساحل کے ایک حصّہ میں آباد تھے - اور پرانی قوموں کے درمیان قدیم سے شہور تھے '' مقدس سزمین 'نیہ نام اگرچ صرف ایک ہی مزمہ با عبل میں آیا ہے و ذکر ہے ؟ تاہم یہ نافہ کل اُن مقدس باتوں کے سبب سے جواس ملک سے وابستہ ہیں اور ناموں کی نسبت زبادہ مُرق ج

صدوواربعما وروسعت -جب ضانے ملك كنعان كاوعده ابراسيم سى كبا -اس نوت اس كے صورية بلائے گئے تھے -كدوہ وسعت ميں مصركے دريا سے ببكروريا ب ورت تک ہوگا۔ ربیدائش 🔑) بھراس کے بعد میٹوع کو نتا یا گیا کہ اُس کی شالی صدابین مے برسے حات کے مطل تک ہوگی رہیٹوع میں) اور کپر حزقیل نے جورو ہیر اسرائیل كے بحال موسفے كى سنبن دىجى اس ميں يوكم صادر سُواكداُس كُنْ يورني سرحد حوران اوردشق اور حبلعاد کے درمیان سے اوراسرائیل کی سرزمین کے درمیان جوبرون پرہے مبوگی"-ان صدودی مجمع وسعت کی نسبت بهت مجمن مورسی سینے - صرورت بنبیں کہ ہم اس جگداس بحث بین تصمیس - تامم اتنی بان صاف تلابر ب كدوه مك جوفدك ابرابهم كى اولاد كوعطافرايل وه الس سنه بست بطائقا جوبيوديول يخ فبضدس شايد داوداورسليان كي عدد كدر يا - وه قطعه زيين جوفلسطيين كالمك مجيا جانا تا - وي تفاص كمدود عمد ماسطرح بإن كيم جاتين (كويد بحى بويد عنور عفد ير كليك نبيس) كدوه (شالىيس) وان سعابكر رحبوبيس) بيرسيع ك جيالابوا ہے۔اس کے مغرب میں مجرواعظم اورشرق میں صحرات آرام واقع ہے۔ یہ ملک خطاتوا سي اللي طرف الله اور سالم - وسر ورجات العرض كي البين الركر بنج سي شرق كي حانب مهس اور عسو نصف النهار كروميان واقع ب اور الكريزي ميلول محمطابق اس كى تامليائى . مرايبل اوراوسطورج كى چيرائى . ديبل يح قويب ب ب كوم خناني سلسله زين كقديم زلزلال كيسبب سفاسطين كي شال بر ووكومستانى سلسطربدام وسيخ عقد - چوتعبض معجد بزار مزار فببط كى بندى ك بنج ہیں۔اورایک دوسرے کے مقابل خطوط متوازی کے طور پر واقع ہیں اور لیڈان اورانٹی بنان كملاتي بيرونوسيساتام مك فلسطين مين يصياع وتري كوبن أريخ

میں ہیں۔ بعنی اور ہیاڑوں کی طرح نہیں۔ بلکہ طحان مرتفع کی طرح۔ سینا اوز بحیرہ قلزم تک على مات بين - أشى كبان كاسلسلديرون كي شرق كي طرف واقع م - اوراس بين بين اور صلعاد کی خوشنا اونجی سزرین اور موآب کے بہالا اور کوہ شعبرواقع ہیں- اور ببلسله جیبال کاب ي جبالكباب، وربنان كاسلسلرزاده نيجي سطح برواقع ب ورتام شرقي فاسطين ك بجيس سائنة اب-اورمل كرمالة سالة ايك طيعي باسطح مرتفع كي شكل برراج هاي طي میلاً کی ہے۔ کہیں کہیں ہموارمیدان بھی آتے ہیں۔ نبکن زبادہ نزاس کے کنارو ل میں سے چوران محاتی بی جوسپلیول مظری ایکطرن مجرواعظم ک اور دوسری طوف درباسے برون المريطة بين فسطين كرظر مرطر مشاكا حبرون مروشكم سكم سامريد اس سطىم تف كرىب سے او يخ حقر پروا قعد تھے ۔ اور وہ تام طبعبرج سمندر كے ساحل اوربيدن كيميان مي آباد يعيس وه بت تيجي سطح بروا تع نظير لبعض محاورات اربار كالمرالني بريات قربس جواس بان كوجاف سطل بوجات بي مثلاً برفتكم بر پیوژه داداً دغیره - پرسی که اُنترمهٔ تا وغیره -مشرقه کی طرف کی اُنترائی مغرب کی نسبت بست يى زياده عتى- اوراس كاسب بديها كديردن اور بجروسردار كى دادى بست خان مراقع على- يرونك يحيروا منظم كى سطح كى سبت ببت ببت ينجدوني بولى تقى-اوريرنشيب يرون ك منج سيحة قريب بين عمر المرجول جول برون بجيره مردار كم نزديك بنجالها ما ب تشبب زباده بونها اسم عقد دوال . . سافیط سے منس ب ورمباني وادى اورىردن -اس كرى وادى يسجوكه دونوسطمات مرتفع ميدميان واقعب يبرجبيلين واقع تعين جحيل مروم اور حبيل مليل نوشال بين تعبيب اور جھیل مردار حنوب میں تھی۔ اور دریا ہے ہردن اُن کو باہم ملا دیتا تھا۔ وریا ہے بروق میل وم سے جند سیل شال کی طرف نکات ہے اور اس کے معول میں سے ایک منبی سے بعنی نبیائس کے چیموں میں سے جو قدیم دان کے قریب واقع میں جہاں ابرا ہیم نے وتناسير كے بادشا بول ولكست دى تفى اس كا بانى برے نورشور سے بہتا ہے سید ببل توبردن کا پانی کئی مختلف ندبول میں بہتا ہے۔ بیکن آخر مردم کے طاس يس أكرايك الديس جمع بوجاناه اور بجر جميل مروم سف تكل كريدور بإايك نالبي ابتاموا ابك وادى ميس سے منتا ہے ميس كى سطح إسى جگدسے فيجد بنے ما جاتى ہے

در تھیا تھیل مک زمادہ نیجے ہوتی جاتی ہے۔ اس تھیل کابیان ہم نئے عمد کی بیج وفت كرينيك كيؤنك وعال اس كافتكور مبن وفعدة تاسب كليبل اوربحيره مروارك ورميان سبرها فاح کل ساھے بیل ہے دیکن مطرون اور بلوں تے سبب سے اس کا طول ویسومیل سے کم نهبس بعمطروں کی طرف بائبل میں مارابرا شارہ کیا گیاہے۔ سیکن گئریزی باعبل *اس شا* كوتخونى ظاهر شبي كرتى مستشار بين لفتينط لنيج صاحب ني اين امرين بمرابول ساتھاری کھنی ہوئی کشی میں رون کے سارے راستہ کا ملاحظہ کہا۔ ور دہمجھاکہ دربایک راستنبس باربارخوفناك تلاطم انكبز جلكبين ونني وب بينا بنجرائنوب نے ایسی علمبیں جال يانی بنابن زورشور سے بہنا گھاعسلاوہ تبرز و حجودتی حجدوثی سی جگہوں کے تائیر طرى طرى تلهيس يأتميس الدربهست مصحبربرول كوجمي ديكهااوريه ورياحس كاعرض الا سے ، ہار تکسینے مویاری نادمیں جوخود ایک نالم کے اندر ہم ی وحالا ایک نگ اور جنانی باط کے اندرمی و دینے ور میر بایٹ غور بینی بردن کی دادی میں اوقع ہے۔ برون کی وادی آیا۔ ابسامیوان سے جورونوطرف ملکے ہاڑوں ت گھراہٹوا ہے۔ آجکل کی نسبت پیلے کسی وقت بیمبدان زبادہ میراب نضا۔ بردن کا پانی طغبانی کے وقت تھی ا بینے یا ہے کے کناروں سے با ہرنہیں جا تا - لہذا در باکے کنا دے برتوخونصورت اور محفى سيزى دكهائى ديتى بيد سيكن مبدان عمداً سوكها فرشك إبابان بسايرا اس +

زرخیر قطعے۔ نگورہ بالا خصوصیت کے سبسب سے عدد ماہ رعمورہ کی بربادی کے بعد کوئی مشہور شہر یا گاؤں پر دن کے کناروں پر ندر یا۔ سوائے ان مصدل کے بوئی ہو کے مسافروں کی مشہور شہر یا گاؤں پر دن کے کناروں پر ندر یا۔ سوائے ان مصدر سے جمہیں مسافروں کی آنکھوں کو ترونت جگریں مسافروں کی آنکھوں کو ترونتا نہ کرتی ہیں۔ بعنی ایسی البی جگریں جال بیازی رنگ اولینڈراور قرمزی رنگ اینی مون ۔ اور خوالا کو اینی جو لوالو گندسے کے در بیٹوں سے ملکر عجیب طرح کی رنگ آمیزی پر براگر نے ہیں یا ایسی جگریں جال جھکے موسی ہوئے بید کے بیٹ خار درخت اور پیڑوں پر جڑھی ہوئی بیدیں دکھائی دیتی ہیں۔ یا ایسی جگری سیروں اور جال سارس گرمیوں کے موسم ہیں بسیرا جنگلی شوروں کی اندیں بیائی جاتی ہیں۔ اور جہاں سارس گرمیوں کے موسم ہیں بسیرا جنگلی شوروں کی اندیں بیائی جاتی ہیں۔ اور جہاں سارس گرمیوں کے موسم ہیں بسیرا

لعة بين سياايسي جلس وزهنون اور جهاطيون كالبيطير بوتي جنگل ساسنة آت میں - جن میں بلبل چیچا تاہے ۔ یا ابلیل اپنے طفون نظے سے دھوپ کے وقت لکاتا ہے۔ لیکن ایسی ایسی علمول میں دریا بھی اوھاؤدھر بل کھاٹا پھڑنا ہے۔ تہجی ٹال کیطون خ اور تعبی شرق کی جانب اور تھی مغرب کی جانب جاتا ہے۔ غرض بکہ ایک آدھ محفظ کے مج میں تطب نائی تام مات برے تھوم جاتا ہے۔ کویا بیچا ہتا ہے۔ کداسی خاموش واوی بین روصراده کومنا بھرے۔اورا بین منبرک اور شیری پانی تو بجبرہ سروار کے تانع اور لعنتی پائی ہیں ندمائے 4 الم وفاك وبالدائب في طوف اس دريا كالذروق ب وما ساسكاين وبان اورسان ري بي استان وبإنه بري واي كاواز على بين أتى هي يونك إلى عالد المفلوق والسفوال أي دراندهاك فوالى روشى كرسي فائب بَوْجُ إِنْ يَعِيدُ مِن اللَّهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللَّهِ مِن عَلَى مُلَولِهِ سى اودكى بودكى بولسك دن كدونت اليسى علوم بوتى معكر لوباس أوادى ماندم المواليان ما مع درسان بدايد قي به - جمال بيناك بيل قال وردو بهرسبراور توبجورت سيان درباك كنارون بريكواور بجال كمتيون پاس آئے ہیں اورائ سے ذری دور آ کے جاکر بردان اپنی فبر نے باس جا بہنچاتا بعلینی مجرومرواری خونناک وسعت بین مم موجاتا ہے 4 لائم معن طون حیان مل فل فین کے پہاطوں منجی بچھریا یاجا آنا ہے دہ لائم ملوں ہے۔اوراس کے سوااور کوئی اس قسم کا پنجھ زندیں ہوتا جس میں اتنی غاریں ہول جنینی اس بین بوتی جین - بین اسی واسط بایک نوشتون بین مار مار غارون کی طرف اشاره بالباب العدان مالك كيجن كي خرواري ننيس كي جاتي - اور جن مين زراعت نهاج تي لائم سطون کے پیاط بالکل نگے اور ضاکی اور دلجیبی سے ضالی معلوم ہوتے ہیں بہی مبب ب كرة جكل تقدس سزمين كے كئى اضلاع كى اجرى سى حالت ايك وروانگيز صورت میش کرتی ہے۔ تاہم بیبات باور کھنے سے قابل ہے۔ کداورکسی زمین سے آئی پیلواربرآمدندین فی جننی *نام م*نون پهارون کی زمین سے موتی ہے۔ بشرطیکداس

مین زراعت خبرداری کے ساتھ کی جائے۔ ایسی سرزین ناکستنا نون اور ویکر میده وا ه خنتون کے حق میں بہت مفید ہوتی ہے۔ وہی بپار طی قطعہ جو ہے پروائی کی مق ایں بالک نزگا اور مهیب انگیر معلوم ہوتا ہے خبرداری سرسنری کے نباس سے مبس اور زرخيزى سعدمالامال بروجانك يعنى أسوفت جبكه أسين سيرهى كميطرح ادبرينيج كعبننو نحرتني بالت المرادر ورفت لكات الكوراورزيون اوراناراورا وردرخت لكات عالم میں - بنی اسرأبیل اسی فیم کی زراعت کباکرتے تھے ۔ اور وہ بیباوار جو اُنکے عمینتانوں سے بیلیمونی تھی ان کی دولت کا ایک خاص جزو تھا۔میلان میں عامرا کا جشل کمپوپ اورج كے بوئے جاتے تھے۔ علاوہ ان كے بدن سے وسلي كرا سے السے بڑے تھے عن مين مذكري إلى استنت تفيد اور نامل جوت استكت تفيد - ودعموا يال كلات تفيد اور وال ملكة الدريد تريث تف من الراس لك كا نقابار شرالي مورك ما تدكيا ما ي - قاب كمنا ببجانه بوكا يرملك فلسطين وأفعى ندبول اور درباؤل كاللك نفاء ببكن حنك موته ين ببندى نافير موكوجات في فقط ورياني مندوعي ومألل مندجي ركهنا بطرتا تها يى سبب بكرينمول اور حوضول كاذكر أكثر بائبل ين آباب - اوران بين المكي ا يك كم عجيب كمن أن اب لك موجود أي - بيكن النبير يست مقطيرون إي إيك ربسى ندى تقى جنه در أكسيكترس . ببن قدرتى مصحد ببودا بالبوني مك فلسطين فالواقع بباطول اورداديون كى سرزمين كاوروه اس فدرب شاربي كدان كام بنانا مشكل كام ي

ببن فدر کی صفحہ بہتو دایا ہی ہی ملک مستین کے اواض بہارول اور دادیوں
کی مزرین ہے اور وہ اس فدر ہے شار بہن سرکہ ان کے نام بنانا مشکل کام ہیے
تاہم اس ملک کی سٹے کے لعبض فدرتی صفے ایسے بہن جہامال ججی طرح سے سہے لینا
عاہم اس ملک کی تاہیخ پر بہت سی روشنی دالے ہیں۔ قدرت نے مغزی فلطین کوئین
عاہم مصوفی بی تجی کی داہ ورابطہ پایاجاتا ہے جوجنوبی مدسے عرض بدر کے بنیسویں
خطہ کے تزدیک جہنے کی داہ ورابطہ پایاجاتا ہے جوجنوبی مدسے عرض بدر کے بنیسویں
خطہ کے تزدیک جہنے کی داہ ورابطہ پایاجاتا ہے جوجنوبی مدسے عرض بدر کے بنیسویں
خطہ کے تزدیک جہنے کی داہ ورابطہ پایاجاتا ہے جوجنوبی مدسے عرض منوازی منطان کہلاتا
جس کے مرکز کے پاس تبرون واقع ہے۔ اور جو بھیس میل اس شہر کے شال ور بھیا۔
میل اس کے مرکز کے پاس تبرون واقع ہے۔ بی وہ حصہ ہے جو بہلے ببددا کی ملطنت کہلاتا
میل اس کے جو نے عہد کے زمانہ ہیں بیود یہ کہلانے لگا ہ

افواتيم بإسامر بير-بروسلم يحينه ينبل ثنال يحانب إس ملك بين كمني كمرى وبوبال ورمايوي یاں اُنی ہیں جن کے سبب سے اس مک سے زیادہ شالی حصّہ میں آناجا نانہایت شکل ہے ناوہ کی جوان کھا طیوں کے شال میں واقع ہے۔ بہت درجے تک ایک علمیء سالٹکڑا ئے درایک بوگونشنگل کا مکوااٹس سے مرکز سے نز دیک سکم واقع ہے۔ نِریبس میانٹا ل كى طروف بلاكد بيس ميل حبوب كى طرف جاتاب اورأس سزرين كوكيية زاب جبال افرائيم كافز فدجو بيوداك فرتف كابطا بمسرا ورحراج فافرق ففابود وباش كباكر تاتفاادا بطئ طاقت كياوج يك بنجام واقفاء بيفطوس فرقول كى بادشام ن كالراحة تفااون عدك زانيس سامريكي سرريين كاب تكليبل ببهراس كيريجي شمال بين ايك اورضلع واقعه تضاب جوكسي فدرمبيالون اورنجيه اطور سيشتل تفا- اوربرانے عهدنامه کے زمانہ میں اس صلع میں اسکاراور دان کے فعما جواور فرقوں کی نسبت کمزور اور کم منہور تھے۔ رہا کرنے تھے سنے عہد کے زمانہ میر يەسىزىن كلىل كاخىلىغ كىلانى تقى 🖈 مندر كاساصل -اس مك كابحرى ساحل استفع عجيب اورمست مورب سے دوسرے سرے تک برابرایک ہی طرزبر جایا جاتا ہے اس میر قدر نی خلیجاس اور کھا ط_ایاں مَنہیں پائی جاتی ہیں۔جو بندر گاہوں سے بیٹے منہ ایت ضروع وتى ك منالًا بافر حوكه قديم فاسطين كاسب سي عمده نبدر كاه تفا- در حقيقا ك كام كے لئے ايك قص سى حكم تفى اس بخرى ساحل اور فينكى اصل من كر خندل ال ا قعہے۔ جوفرق یا باجا تاہے۔ وہ نهایت چرت آگیزہے۔ وہاں ببنان کے اُورِ بَظِي كنارول كے سبب سے جوسمندر كے اندر چلے كئے ہيں- بندر كا ہوں كے ئى راستے ہىں۔عبرا نى لۇك فىنگىيوں كى طرح جهاز را نى كاشوق تنىيں ركھنے تھے۔ وہ بطرف والبحى مأس زغف كيونكه بالبن ميس مندرعم وبأخطره اورب آرامي كي علامت كم طور إيتعال تواد اس ملك كاأور ممالك سے على ه مونا اوراس كى علّن عالى - صاف طاہر کی قدرتی حالت اس غرض سے پُورا کرنے کے لئے جس کے واسطے بیجنیا گہ ہوا تھا۔ نہابٹ موزون اورمناسب واقع ہوئی تھی۔ اور دہ غرض بیکھی کہ ان کے درمیا يتجفذا كاعرفان ورعبادت محفوظ تبصاوراس بس دنياكي بطالت اورغلطباس إه زبائم

اوراس غرس کے پراکرے کے لئے بر ضربی امر کھا کہ وہ چاروں طرف سے بندہو بینی اور قوموں سے بندہو بینی اور قوموں سے بلے بر شربی امر کھا کہ وہ جائے ہوں سے بعض ہوں ہوں سے بعض ہوں سے مغرب میں موجز ان تھا - اور لبنان اورانٹی لبنان کی دایار جوکہ اس کے شال ہیں کھڑی تھی ۔ اور بینے کری واد بال کا طبی تھی سے اس غرض کو نجونی پر اگر رہی تھی فالم کی میں مرضی تھی ۔ کہ اس مزرس بر وہر طری سے تعفیظ تھی ۔ بہووی قوم آباو ہو - اور وہاں فاموشی کے ساتھ تھی ہیں ۔ اور افران میں مشغول ہو مبب وہ وال فاموشی کے ساتھ تھی نظری ہو مبب کا موان بار کی تھی اور افران باری نظری ہو مبب میں موجود وہ وہ وہ وہ وہ منا کے تام حصول ہیں کہا ہی اور با فعبانی کے باس کا موان باری نئی رفوق کی موجود وہ وہ وہ دنیا کے تام حصول ہیں تھی تا ہے تا ہا ہے تا ہا ہے تا ہا ہو کہا ہے تا ہا ہے تا ہا ہے تا ہا ہے تا ہا ہا ہا کہا ہو کہا ہیں کہا ہے تا ہا ہو کہا ہے تا ہا ہے تا ہا ہو کہا ہی تا ہے تا ہا ہو کہا ہو کہا ہے تا ہا ہو کہا ہے تا ہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہا کہا ہو کہا ہا کہا ہو کہا ہے تا ہو کہا ہے تا ہم حصول ہیں کہیں جائے تا ہا ہے تا ہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہے تا ہو کہا ہو

ووثري كاجناب

یریجکابطع ہونا۔اس کی جائے قدع۔اس کا بڑنے۔ رومی دیجے جنگ کرنٹے بڑنے گزناے جنوع متوسط کو فتح کڑا۔ سکم پر کا نظارہ – کو چیجال اورکوہ گراڑے ۔جعوبیول کی چائے جبھواں – پانٹج بادشا ہوں کو نیجا پر کھا لما حبنو ہی اصلاع کی فتح۔مردم کی لؤائی ۔شالی اصلاع کو فتح کرنا ہ

المريح كالمطبع بروزا موسفى وفات كوفت بم يدوع كوبردن كوشق كانار المريح كالمطبع بروزا موسفى وفات كوفت بم يدوع كاردن كي وادى كريج كالمرد برويج كالموسكة ويجد المردي والمردي ورول كرباس جركه مغرب كي طرف تكلتا المرسكة بيه المولع في المراب كالمرب المرب كالمرب المرب كالمرب المرب ا

بِقِهم **ي**عورن تحقى - بورمبن كاجال وطبن بيلندا جيمانه كفا- ان كوعيمياليا س كوبريفين بوكبا تفاكه مك اسرائيليون كودبا جائيگا- اورائس كے ايمان سے نشوع نے بڑھنے کی بہنن می ۔ ایک محجزہ کے وسیلے سے بردن کا یاط سوکھ گیا۔ تاک بنى إسرائيل كوكزر جلف في كامو فع يله - اوراس كاباني جواوبرست آنا نفهام فام ادوم بيضائن قرب آئی میں نٹمال کی طرب جمع ہو گیا ۔ اورائس کا نبیجے کا بانی دریا ہے سٹور کی طرب كه صندون كوكامنول كي جماعت ف مين ماركها اوروبي رسند باجية تك كرسب أور بارز انزسيم بسب بأنبس اسلتم بوس كه وه خداكي معنوري اور قدرت كو بأوكزين اورطع بأل بيس كيمعني بها ما باط هكانا بس مردون كاختف كياكيا تأكه معركى ملامت ان برسه ودرب باسلخ كيونكه صحرابي لبب عهدستكنى كي يرسم مدت مديد كلسادانهيل كي تني اسطكاعيدفس ى*ھى ظرى بنجىدىگى ئے ساتھ* مانی گئی - برئیجو *ئے نزدیک بنٹوع کو عہد کا فرس*ٹ تەحنگی لباس ا ورجنگي خطائع سائد و كهائي ديا خلوند ك الشكرون كاسردار - ناكدائسهاس بات س بقبین دلامنے کہ جولڑا تنبان اب جاری ہونے والی تھبین وہ اُن میں اس کے ساتھ رسکا اورحب برئيجوكامحاعه موريا تفاتواس عرصهبي وه لوگ جيدون ك مهد كے صندوق تومرروزایک،مزنبه برسیح کی دبوارول کی گروی ایسان اورسانوی دن سات كے تئے: درائس دن ایسا ہُواكہ شہر كی دبیاریں ئیب بیک گرئٹیں۔راجب اورائس عظاندان کو چینظر کرمشر کے بافی سب باشندہ تہ نبع کئے گئے ۔شہر سار کیا گیا اور بھرائس س برچنو بھرائستنع براسند کی جران کریے۔ ایک سنجیدہ لعنت کھیج گئی یہ اس كى حائے وقوع- بريجُوكھے رہے درختوں كاشهر "ائم سٹون كے بہاط كے دامن ن خوبمورتی کے ساتھ واقع تھا۔ ادرائس کے نزدیک بہت سے برطے رہے تفصيقاب تبجياش تتام جَلُهُ كومهال تك ٱنكھ حاتی ہے خوبصور تی اورز زخج نے ہن۔ یہ نالے جو کہ گھنی کھنی اور اُنجھی ہو ٹی جھاط بوں کے درمبان سے منت ہیں - اب بھی بعث سے ہرے سرسے سرغزاروں کوشا داب کرتے ہیں اور اگ ی بات کی صرورت ہے جواس جگہ کو دنیا کی خوبصورت اورزر خیر حکیموں ہیں سے ے جگر منبائے تو اسبات کی صرورت ہے کہ وہاں راعن کی جائے۔ شروع ہی سے

ينون كامريم بيابونا عيك ويسااوركسي جلد بيلاننين موقا ليثوع محآيام بين ورن کھجوروں کا حنگل کھی وہاں موجود تھا۔جواب ببسان کے درخوں کی طی ہانکل مفقدد ہوگیا ہے اوروہ واوی کے کنارے کنارسے عبلاگیا تھا اور قریباً آگا بیل لمبااور بین بل جوال تھا۔ بر بھو اس کے مغرب کی طوف - اور را تمان ہے) کہ جهجال ائن کے مشرق کی طرف واقع تقا۔جب بنی اَسرائیل جلجال کی طرف ب<u>ڑھ ت</u> تفراس وقت انهس جن كوم عركا نقشه باداوكا ميفس كے تھجيروں كاوہ تنگل باداما موكا جوبناروں كے نزديك واقع كھا- يہاں سے اُندول في برنجي كي فصيل كو جواسان باتیں کررہی تھی اور اسٹ بکل ہیں سے دکھائی دہنی تھی مشاہرہ کیا ہوگا۔ اور نیکھے کی طرف اُوسینے بہاط نظر آئے ہونگے۔جہاں وہ دوآ دمی بوشہر کی جا سوسی کے بعج سنتے تھے جھے رہے۔ بدوہ نظارہ تھاجو ہراکت خص سے دل توس ماریکان كاغلبه نتفا بلادين والانفا- اوراس عجيب دليري كاجواس وفت بني اسرائيل كوعبري ررمی تقی به شبوت سهے کدوه تجیب جا ب اور بھروسدیکے ساتھ ایک البیم م کومرکرنے ك نشقة كربر هي جونظا بشكل بلك محال نظراً في تقي ٥ سين تحصابونكم أكرابياكسة توبي كسعن فطرات كالمعن كليرتي - اورمراس اینی محافظت کے نے بناہ کاہ بنائے کتے۔ آلر دشمن اُسے۔ خطرناك جكمهوتي - اورقلعه سے سلنے عبرابنبول كوائس كى ضرورت ندنظى -كبيونى صراأن كاقلعه تفا- اورمعلوم بوناسه كدشابدي سبب تفاكداس بربيفتوس نازل برواكدوه بالكل حرم كبالبائي في البين باوجود اس تعشف كمبا واسلاطين ١٩: ٧م ١٧) ايليا اوراكيشع كية إيم يربيون مي ايك بإياجانًا نظام اوريه دونونبي بهي أكثراس جَكَّد آياجا بأكريك تنفيه میں ایلیا اور البشع دولو برمجوسے بردن کے کنارول کی طرفتے جندی سے فاصلے برقع عظے روان موسے اور نبیول کے فرزند دوران جوشیول پر عوست مرسی اُو کی تفیس کھرے تفيد ناكدابليا بسنى كوأسسان برج تدويجين اللياف بيفوطن كم مزويب با

ور بالويين أس بنك سفاز ويك من وصورت أن مبدر كباجهال سفاقي اسر أسل ف اس سے اِرارے - اور ی اُس کا کے نزویک نے کر ہماں سے موسلے فرام واتھا ایل إكاك كالمتاركة بمعارة الزيالارثا تمياوكياء روي كري يودنه أن دور كالفلسلين وسرية فقية المراج فق المحرود الكودي انتونى عارى تربيدرت كريطر محثوق كليوان يروشكي كوهار أيتك وراش را ويرست كذراجس بركونط كا ورخت تكام والحتار لَّ تُعْتَيِلُ كَمِمَا تَى بِهِ وَالْبِعْدِ بِهِي اور بول آخر كا مليني وومثلول ل محريد رسي محرر م على المعاد كالمديد المعام على الما م فاك برالاسط الريكي است والعي واقتبت بهوتو اس النظام والمعرف المنظل مروكاكم بعلواب أس منافقياً ركباده حما كرينك المس مرسي في من المستعدية المتمارك إليا من المنها من الما ويقي كالدوم كم سرنة ين أن ست كذركر علد كريد الروي تي بيزاب افتياري حاتى أوكه فان كى تمام منحده طافتين دان من بيرسيح كك أس كامقا بكرتيس- اورأت شال كي طرت جات وقت يك دروبكريد الكرائك جوتى يراط البال كرفي بطنين - اور بجرا غلب مي كدان مير سے ہرایک اینے تئیں اُس کے حلوں سے بچاتی - اور اُدھرادوی جو کہ اس کے بیجھے آباد فقصص وقت عاسين أسى وقت ائس بر أكريث ادربول وه عيارول طرف سيخالف طاقتوں سے تھیر جاتا۔ بس اُن کا کوہ شعیر کی گردا گردسفر کرنا۔ اور اگ کے سانبوں کے بالبان مي سيكندنا - جوكدايك خنب مصيبت بهيماماً ناتفا - أخركاراب بطي مركت كا باعث ثابت بموا - كبونكراب وه مك جوكروربائ بيدن مح مشرق مياتع تها ليني عرج اورسحون كى ملطنتين مطيع إرسيكي تفيس بسواب كوفي وتمن بيوع ك

ع بیجے موجود نی اس نجوز میں ایک پیخونی تھی کہ وہ برون کے غزنی مصدکے وسط ليرحمله ورجوكرائس وونكطول مين تقبيركرسكتا تخارا يديون شالي قومول كوسبوبي فومو تے ساتھ ملنے سے روک سکتا تھا۔ اور ماک کے بیجوں بیج اپنی جمعیت قائم کر سکے وہاں ہے تو کو ں کومیدان میں آئر اطب نے سے سے ہجور کرسکتا تھا۔اوراس کانتجہ اكرصب نوامش واقع بوتا توييم ناكه اورببت ساملكة كأس كقبضين أعاناليس بِما عمومًا خدلَى يروردُكارى كے كامول بين مُواكر البے وليبالسُ وفت بھي موا-كه أن كى شكلات آينده بهلائي كا ماعت بوريس 4 عنى كو فتح كرنا-يريح كياس ساليك السلامة ملك كاندون حظ كي على مانياد عنى ورسبت ابل كے باس سے كذرة بعد الله ع في الاده كم كر كسط بين تعضير الله في اوراس مقصود کو بورا کرنے کے لئے جب ہ جوانوں کا ایک ٹینٹری بھی کرنے کے لئے روانہ کیا سیکھ حلہ کے وفت اسرائیلیوں نے زک اٹھائی ا غلب بنے کہ اس سکست فے بیٹوع کوہبٹ تکلیف بینجائی ۔ نه ضرف اس لیٹے کہ اُس کی تدبیرِ فاک بیس لی گئی بكه است بهي كدات مكست سيعظ بريتواكه أثس اللي مديرهب كاوعده اس سي كميا كيد تفار آینده بچه بجروسنین کیاجا سکت ایکری دادی جس کے نزد کے شکس ایک ا ين أَنَى عَنى - مل فلسطنين كي حق بين كويا مفتاح الباب كاحكم ركفتي عقى اورأس نت ايبامعلوم مونا تفاكر كوبا أمبدكا دروازه زبوسي في اسرائيلبون بربزر كرد بأنباج يبن بهت مّن مُرِّد نے بائی تھی کہ معلوم مُبواکه لنگست کی صل وجرضا کی نافرمانی تنئی۔ جو عكن امى ايك شخص سے مرزد موتى تھى جب في سي سركيو كي حرم كى موتى جيزو ل بيل يك جيركونجواكر حيبار كها تفااس مجرم كوقتل كرك ضداك اللي حكم اوراختباركو تجال كباراور ابسابتواكر عي تفوي عرصه ك بعد فتح كياكبا -اس كابا دشاه اوربا شند يقتل كي سحكم اوروه راست جور کو کے باس سے گذرافقا ایشوع کے فیصد بیں آیا + اضلاع منوسط كالمختج مونا- اس فتح كيسبب سي يشوع في فله فلسطين كاصلاح متوسط برايك مضبوط كرفت بيلاكي كيونكه تفويري مرت كي ببديم تنديم كے نزديك عيبال تے بياطرد يكھتے ہيں جوكدان اصلاع كے مركز بيں فريرًا تيس ملي ت شال میں واقع تقا-ہم اس قدیم جگہ کی نسبت بہت بھے کہ چکے ہیں۔ یہ وہی جگرتھی جہا

براہیم نے بہلے ہیل نفام کیا تھا۔جمال اُس کے بہلے و عدول ہیں سے ایک و عدہ اس کے بلخے کمیا گیا نظاد رجهاں اس منفعلا کے لئے پہلانہ بھے بنایا تھا۔ اس زرخیز میلان میں بیقوب بھی تھے فرصدر با تھا ۔ بہب و کنوّاں نفاجوائس کے نام سے موسوم ٹھا۔ اور مہیں وہ حکم تھی جوائش ٹ کومیراٹ میں دی تھی۔ جمال اب اس کی ٹریاں دفن ہونے کو تھیں۔ اس ذفت لمركوجانے كى غرض بەتھى كەمنىۋى خانس حكم كىتعمىل كەسەب جومەسلەنے دباغقاً كەجونى لەس زم^ان بین داخل ہون وہیں شریعیت کی برتیاں ہوہ عیبال برسسے اوراس کی لف**ت یں کو گرازیم** بريسة عام جاعت كمامض سالى حائيس به سکم برکا تطارہ کوہ عیبال ورکوہ کرازیم سکم کے دوزیباط جن می سے گرازیم جنوب ہوئے ہیں ۔ جھ فرقد ایک بہاٹ کے بہلوبر۔ اور جھ دوسرے بہاٹے بہلوبر معطے ہو ورکائن اور لادی تنجیح وادی میں رہے - اور شرایوت کی باتیں برط صف لگے - وہ فرنے جو راز *بربرالیت*ناده تھے برکتوں ہے جواب ہیں آمین کہتے تھے۔ اور جو عیبال پر تھے والجنتور كبواب بن أبن بولف تص-اس وقت بانظاره شابت مؤثر معلوم بوناموكا عهدكا صندوق مرکز ہیں بڑا تھا۔ اورائس کے اردگر دبزرگ اور حکام اور قاصی اپنے بزرگ موار بیننوع سے ساتھ کھڑے یہ تھے۔ فرقوں سے مجدا مجدا جھنڈے اس کی مختلف جگہیں بتارسه مقع - جو خدانے مقرر کی تھیں - اور لاکھوں اسرائیلی جہاں تک آنکھ جانی تھی پرا باند سے کھوے نصے - اورجب مرداورعورت اور بیتے ہم اواز موكر آمير كانعرہ ماستے منص - آوان کالغروسی عظمت کے ساتھ جانوں کے درمیان کو مج اٹھتا ہوگا۔ اورطبی شوكت كيسا تديجياتا بواآسان كي طرف جراه جانا بوكا + جبعونوں کی جالاگی- خداسے شورہ ناکرنے کے سبب سے بیٹوع کوجعونیوں کے كرنى برب سے أن كے سائف سلح كرنى برى يجبونى حربوں كاجو عنى كے نزديك تھے ایک زور آور فرقہ تھا۔ اُنہوں نے آگر سے کہاکہ ہم طریب فاصلہ سے آئے ہیں۔ اولول اينى بأرسايا دفروتنى مسيشوع كوابيف دام تزويرين أرفاركيا جمعون جبيون- رجواب الجسب كملاتاب، ابك جموتيسي بياطري كي جرفياتم ہے جریکی اردگر دوسطی فاسطین کے نمایت زدخیر میدانوں میں سے ایک میدان بھیلا

ہے۔جونرمی اور سرسنری کے محاظ سے مؤفرار کی طع معلوم ہوناہیں۔ اور جس کُ بزناکستان- اورزبتیون کے باغات عابجے اموجود ہیں۔اورشاخبی طیانی حیر میوں میں معجوا مسطير عبي -اسطح نكل دي بي جس طرح مسطار مجعلي سيكنين نكا نی ہیں جعون ہی کے جیٹمد کے باس داؤد کے صدیب انبیر نے شکست کھائی او با آراکیا - (ایسموتیل ۱۷ور ۴۰۰) ور اسی جگرسلیمان -نے حکمیثیہ ۔ عدر زواست اوراسته ماصل كيا- (اسلاطين ١) به بإنج بإدشابول كونيجاد كهانا حبنوبي اضلاع كى فتح معجنيون كوقبول كسف ك خفط مع حصد بعد منك كي جنواني اضلاع كي تام بادشا بول في ايكاكبيا - ك بعونبوں کو سزادیں۔ اورلینٹوع کی مخالفت میں علم بغاوت ^{کیا} بند کریں۔ بنی *اسالٹیل* ک^ھ لشكر كله اس وقت جليال تفاريا نيخ بادشاه جن كے دارالخلافے بروسلم- حبرون يرموت - مكبس اور عملون تقف - اپني جمعيت فرام كريكي مبون يرجيعه أكمه-ال میں ننک منیں کوان کی خوفناک جمعیت کو د کھیوکر ڈیآٹا ہوگا۔ نیکن بشوع کی دلیری اور تبزى اس موقع كے مين لاكن كلى حينا بندوه اپني سپكورات كے وقت البيضالة ے کر آ ٹا فائلیں بجلی کی طرح اسپنے دشمنوں بیرجا پڑا۔جو اس وفت جبون کے سنرمیدا خيمەزن تقے۔ اورانىيىن ئىكسىت فاش دى اور بېتنول كوقتل كىيااور كېمرانىيس بىياڭ ى چوتى پرستىركىية نامجوا بىين حوان كەمغرنى رىكېدرون سىدوادى ئىسكىلايى وقع تفاجب سورج إورجا بدعجلون كى وادى بين كثيرائي عَلَيْ تَصْفَ تَلَفِيْنُوعَ كُو فَتْ المركس في مع لي روشني مله ماس فني كي بعدوه ان باوشا ورا كي دار الخلافول يس كيا-اورانيس ايك ابك كركاسوقت الين فيض بين لابا-اوراك ك ايك يك ے کو تہ تینے کیا۔اس جنگ سے فلسطین کا تمام جنونی علاقہ نمی سنگا كر قبض من آكيا د ميروم كى اطانى - شالى اضلاع كوفتح كرنا-اب صرف شالى يا كليلى علاقده كليا تفا يج منطبي كرنا باتى تعاريبال براصلى فرقول في بابهم الكاكبيا- أن كاسفنوه كابادشاه يبين تفا- وه تمام شنزاد ني عن كم مقبوضات أن دِنون بجيره يا حجب الكالم اوركوه لبنان كية س بإس وافع تقد جنگ ك ك ليت فرايم مديك ليكن أن كاجم

وہی مال مجا ہو آن کے مہسایوں کا ہُوا نھا۔ چنا پنجہ ایک لط ائی میروم کے بانیوں کے پاس واقع ہوئی ۔ جن میں انہوں نے شکست فاش کھائی۔ اورائس کے بعداً ن کے شہراور ملک ایک ایک کرکے فتح سکتے گئے ہ

نائح ال

تى الرائل كافرول كالحق

بشوع موالميد كازمين تقيم كرنا حنوبي فرف بهودا - أسك علاق كي خاصيت شمعون اوردان فيهن

اصلاع متوسط کے فرقے۔ افرائیم اور شنی اسدالار کلیدار اسکافیاسطین کیجنگ گاہ۔ شالی فرقد زبلون ۔ ہمشر نفالی ۔ دان شہر۔ فینکی۔ صدراور صدا۔ سیلوسر پا۔ اس کا نظارہ۔ دمشق ۔مشرقی فرقے۔، دبن۔

السر سفعای - دان مهر - یا ی سفرزور صد سبیمو سرید اس و دهاره - و سف سسری ورد. چاد بیمونی منسی - لاویون کافرقه - دینی دار الخلافه رسبلا - نوگون سکر مجمع - مشر تی مذرج ید

پیشوع اور البیعذر کا زمین گفتیه کر ناجب ملک کااصل حصہ منے ہوجیکا ڈیٹوع کے لئے صرف بیکام رہ گیا کہ ابیعذر سردار کا ہن اور فرتن کے سرداروں کی مددست اس سر زمین کواک ساڑھ نو توں کے درمیان تقیم کرسے ۔ جنہوں نے ابھی تک اپنی بستیاں

قائم نبيل كي تعين +

حبوبی فرقے میں ودا مربید والم بہلا فرقد عب کو ملک کاحقد دیا گیا بیودا کافرقہ تھا۔ اور ج قطعداس گھرانے کو ملاوہ ایک و سع اور عجب قطعہ تھا۔ اور کیرہ شورسے مغرب کی طرف اور صحرار حبوبی سے شمال کی طرف بجدلا ہڑوا تھا۔ اور اس زمین کا جسے ہم نے جنوبی حقہ کما ہے بہت ساحصداسی سے شمل تھا۔ تیجھے اس ہیں سے ایک طرکو اشمعون کو دیا گیا گر شمعوں کا فرقہ کہی شہور نہ ہڑوا۔ بلکہ لیجھ جب کی بوٹ کے مطابت اسپنے بھایگوں کے دُمان تر بتر رہا تیکن ہیودا کی بیار میں شرمین جسے ہیود بہ بھی کہتے تھے پرانے اور نے ور فرف

يبوداك كمراف كاشير ببرمحفوظ غفا - واقتى اس وبان سرزمين مين جو نصف سيزياده

بایان کی مانندهی-اوران وشنی درندوں کے رہنے کی جگد جن کا سزع جبول جبول آسکے المصصيب بالكي مفتاحا ناجه اس كاينام براموزون غفاده أس جكداس فع جم وأناب كه بيجردان سيمهمي بنبس بلتأ- "إوقليكه تام توم سياد نهبس بروتي مشف الحقيقت وه بعفوب الفاظ كم طابق شيرببريك برك في بربري ما خذ ججه كتا اور بيجية الم كون أس كوتيمرة اورهم ديجيفي بركة فاخبيول كي امن زمانيس ميني فليل سيتمسون كيامان مكربر كالمراناابيغ بهاطي فلعول كحدرميان سلامتى اورامن سي محفوظ راء أنهيل خاكى رنگ بهاطرون اوران کی دسیع غارون میں داؤد تیز پرواز تیتر کی طرح اپنے ڈنمن کے مائنے سے بناہ گزیں بڑوا اور مخالف کی فوج کے برخلاف ابنے کو سنجالتار یا ب ببوداك علاقه كى خاصبت - رس: وَ سَجُ اورخِ الى علاقه كى خاصبت. مسے بالنے چو انگوروں کی بیداوار کے لائق بنار کھا تھا۔ لہذا بعیدہ اینے آآت شانوں کے سے بنن مشور تھا۔ اس کی وا دبول ہیں۔ سے ایک وادی سے بارہ جاروں تھ كهاباس الكورول كانوشب كشف تق - جواً ننيس ايين كندهول برأيها ناطرًا - اور أجكل بجي اس علافر كانكوز كام فلسطين بس معيد سيعمره يحصح بأت يس معلق بنو ثاب كايفوب كى نبوّت اس كے تاكستان كى كثرت ادر عمد كى كى طرف تفقى طوربر بجى اشاره كرتى تقى اوراسى طرح شابدان الجيلى بركيتون كى بجر بديرى كى طرف بجبى اشاره كرتى تقى جواس كهراف كوسيلتام دنباس بهيلنه والى تعين - بوروه بون برجيرات وه ا منالدها الكورك ورضت سعد بال إلى ايني لدهي كارتير فراص كراندرك ورخت سے اندھ کا ۔ وہ اینالباس مے ہیں اور اپنی پوشائے۔ آب انگور میں دھیو د لگا۔ اس ئى انكھيىں مے سے لال ہونكى اورائس نے دا نىن دو دھ سے سفيد موسكى ہودا كے مب سيمشهورشهر صرون اورمبينة محم تصه - ليكن جب زمين تنام فرقول برتف يم ي توحبرون كالب كودباكبا- جوبيدايش يساس فرقه كاشريك نرتفا ادر المنل موعويية غونی رشتر کھتا نفار لہندائس کونٹروع میں کوئی حصہ نہیں دیا گیا تھا۔ ملکی*یں اور ل*بنداور دیگر قصيل دارشهر ببت دير لعدم تشدور بوت سف اس علاقديس كوئي وربانهبي بعنا لفا اوراگر جداس میں نطادہ تربیاط پائے جاتے تھے۔ تاہم اُن میں سے کوئی ایسا پہاڑنہ تھا۔ جونوار سن و تحیی رکھتا مویا کسی اور طرح مشهور مو +

شمعول اوردان - بيودا كاردكر دكئ اور كفرك آباد تصم مثلًا شمعون كافرقه حبوب مخرج ى حانب اور دان كاظهرانا ننمال مغرب بين اورنبيين كاخاندان نتمال كى طرف آبا وتفاليكين إجعلات شمعون وردان كي سيروم وترك التي مين فلسطيون كى سزيدي منى شامل تفي اور ان زورة وردشمنول سے نزدیک موٹے کے سبب ان واؤ گھرانوں کی زندگی سخت تلخی اور بة راجي بي متلائقي لينوع في فلسطيون كو بالكل ننبس يَعظِ الخالي وه داوُدك إزان ك برس برس طور برمغلوب فروية - أن ك بالنج برس طرع شرول كنارهن برائن محيسروار حكمارني كرن تقصيريه بيرب عقرون مان - الشدودعزه اسقلون اور ایک مرتبه دان کے مگھرانے۔ پاشمعون کے خاندان کے توکسمسون کوجو ضرعه افتده اوردان كي تحرك في منه تفااور نها بن مشورادي تفالات ناكان ك زورا ورمسابون کامقابلرکرے - دان اور شعون دونوابن اپنی سبتوں سی مکتنام سے مو ابتدایس دان کے فرزندوں کی ایک گروہ عین شال تی طرف روانہو کی اوروہ س وان كے شركى بنيا دول اس جوك بائيل بين اس ملك كى شالى صربيحا جانا - بعد تهيمن - جوملنگ فرقه نهين كو دباگيا - وه بيوداك عين شال مين واقع نفا اور علم قدرقي تنكر وصورت بي ببودا سيمشاب شاركتنا تفا-بيكن ومعت بين بست كم كفار سكن باوجودوسعت مين كم بود في كربهت سيدط برطب واقعات كاستظر تعا چنابغراسی مجدوث بنین (بیر سے قدم اسرائیل کا پیلاباد شاہ نظالفا-اوراسی کی صدود مين ساؤل كابائية تخت مبعدوا قع تصاأواسي طرح بروسلم كاايب مصرفي حير مسام شهراسی کے صدودیس واقع تھا۔ اور اِسی علاقہ بین شروع تنویع بیس (کیو نکداجدیس دس فروْن کی بادشاہت میں شامل ہوگیا) بیت ایل تھی داخل تفاجس کی چوٹیوں برسسابراميم ف بيديل مك موعودكامشا بدهكيا - اورليغنوب في ابتى عجيب روب دىكىمى ريحيداورطبجال بعى اسى فرق كة قبضريس تقداوراسى طح راسريمى جمال روخ كى أوارْسنى كمى اور تنبى تھى- جمال ہارے خداوند فيار باسلامتى كے ساتھ اپناوت کاظااسی فرقد کی صدود ہیں واقع تھا۔اوراسی کے گہرے دروں میں سے ایک درہ پر جومشرق كى طرف علاقة بنيين سنظرر تله المينوع كى ببلى لا أي الفي عراد مونی اور پھر بہت حران پرجووا دیئے عجلون میں اور سطر مرتفسع کے مغسر

میں واقع تھا لیٹوع نے اس وقت جب کہ آنتا ہے اور متناب کھیرے ہوئے تھے اس بادشابون كوكامل شكست دى جنهول في البس بي ايكاكيا تها- اور كبيرست ي مرت كے بعدم سنى ب كو مكماس برو بيجف بن جواسى فرقد كا ابك مشهور شهراوروره تفااور بربابل سعنوشف كيورببوداكمى فيجكةس باس كيباط بون كاباشده عقا- بیت حدان کے پاس اپنی مبلی فتع حاصل کی - بھریشوع کے تطف سے بندا وبرس بعد حس طح اس وقت ابكاكر في واليه إوشا بول في التي التي التي طح رومی فوج نے شکست کھائی اور مبینہ حوران کے درسے سے بنیجے تک ا^{مریل} تعاقب کیاگیا - پھراس سے بھی ہزاربرس بعد کروسٹررس (مذہبی سیاہ) نے اسی راستے سے وسلم بك بينجيفه كي كوششش كي - اوروه كنوا ال بعي جوستناه رجيه وكاتخري فيامكاه تضاوا دي جلول میں واقع تھا۔ زینون کا بہا رکھی بنین سے فر<u>نے میں ت</u>ھا اور اسی طرح قریباً وہ نمام جنب بر بھی جوبروسلم کے اندر بااس کے قرب وجوار میں واقع تصبی جنبیں ہا صلوند کی تابیخ نے ایک غیرفانی شہرت کے تاج سے تا جدار کر رکھا ہے اسی فرتنے كے فبضر بي تھيں - بس اگر جبنين اسرائيل كے فرقوں بس سے انگ طرح سے چھٹ*ٹاما فرقہ ٹھا۔ تاہم عظمت اور دلچسپ وا*فعا*ت کے لحاظ سے اُٹن* کی *برامری کیا*فھا اوربه بان بجبي أس كي جلالي خوببون بين مسي طرح كم نديقي -كه بو لدس جوغير تومون كارسول تفاراسى فرقديس سينكلا تفارجوابني تسبت ايد تنم كي ففرس كريكا جے کہ میں عبرانیوں کا عبرانی اور بنیمیں کے فرقد کا ہوں 4 اصلاع منوسط كفرت - افرائيم اورمشي - افرائيم اورستى كي تعبوطنا جوكم بنين كي شال مي وانع فق حبوبي فرقول كعلاقول سع قدراتي خاصيتوب ك ب سے بہت مختلف تھے۔ چنا ہنے ہم دیکھتے ہیں کہ وہ لمباملسلہ جوطک بلسطین سے گذرتا ہے۔ اس علاقہ میں جا بحار تک بدلتا کہ ہے۔ شلا اس میں بہت سے وسیع میدان اپٹی ڈیج سطى يى كىيالىئے موسئے ميں - اور عنونى علاقوں كى نسبت أس بي مُبا جُرابيا أرزياره بائے جاتے ہیں۔ زبارہ ندباں بنی ہیں۔ اور کئی ملی ملی قطعے سنری اور کھا س سے بھرے ہوئے و کھائی دیتے ہیں۔اسرائیل کی این میں بہت مدّن تک ازائم کا کھڑا الجانورة وركه انا تعا- جدون كي مهدس- اور بيرافتاح كي آيام بي بم ديجيته

كافزائيم كے لوگ حسد سے بھر جانے ہیں كيونكدوہ اُس وقت بيخيال كرنے ہیں كہ باتو ہمارى طرف توج نمیں کی تمی اور باہم کو ایک اوسے درجے کے لوگ جھا ہے۔ اوراسی طرح اس ٔ جبکه داوُد سکه با دشاه مرو نے کسے قرقه ببوداکو ترجیح دی گئی۔ اس فرقه کومبسن*ت ریخ مینجا*ا درجعاً تميمه دمين افرائيم كادبكر فرنون سيحلكرما غي بهوعإنا بنظام كزنا نفا - كدائس كيحسد كاذخم ابھی کے انتجانبیں ہوا تھا۔ سکم جوارا ہیم اور مقوب کے ایام میں شہور ہوگیا تھا۔ اور جے شارینیوع نے مک کاملی دار الخلافہ تقریمیا تھا اوائیم ہی کے فیطنہ میں مخفا اور اسی طرح سیلا بججی پیلادبنی یا بیخت تھا۔ورجهاں بیٹوع کی الرامیوں کے بعد عهد کا صندوق طری نیمالی كے ساتھ ركھا كيا۔ اسى فرقد كے علاق ميں نظاا ورسامريكى جوكد عمرى كے داول ميں دس قرق کی بادشا من کا دار النحلافه مقرر مراه ایسیس واقع تما - بیشوع جوافراهیم بی سے فرقه بیسے عقا اورتيبين مي كداس بات في جي اس فرقد كوبهت ورخ بك بلندكيا بروكا - اور بيرورون ا ہوکہ فاصنیوں میں سے نہایت شراعی اور زیک فاصنی تھا۔اور اس کے منز شہرا دیے کا تی منى كے علاقد كے تقرجوافرائيم سے لكا بوا تھا۔ افرائيم كابباطى علاقہ بيشہ قوم كانف أراقى كى جكركا كام ديما تفاجمال قوم كربج اف والدجوفدا كى طوف سع تقريبو كے نقف البيغة ستاف والول محرر خلاف بارابار بقابله كاعلم ببندكها كرية فض د دوره شألي فرقو س میں سے تفی افرائیم کے پیاویس رہاکرتی تھی۔اور کھے تولائیمی جوارسکار کے خاندان سے تفااسي بيار مين اسرائيل بريكوست كياكنا تفاراوا فرائيم اورنسي بي كى صعدمين ون كاعمده ميدان واقع تصاحوابني عمده جرا كامول اورخو شبودار درختوں كے سبب سے شهور تغا-سمند كساص بريافه واقع تفا- جوايك مدت تك فلطبن كابند كاه ريااه اس محم بجه عرصه بعد قبصرية آباد مبواجوروميول كزمانه ببن اس ملك كادار الخلاف تقاء اسعدلان كامبيل ساوراسكار سده بباطبو منسى كي شالى سرحدر واتع بيب وه ایک میدان کی طرف محصنه جلته بین بروملک فلسطین بی شایت بی مشهر اور موف ب- يدميان باك نوفتون مي يزرعيل اوكيمي مجدوكاميدان كملائل والنافال محابل خرافيه استعاسد للان كاميدان كيف بي - برمبدان فرفه إسكار مح حصد مبري آبار اس علاقد کی تابیخ تو نمایت بی مشهور مصلیکن اس فرقد کی ایج اس قداس علافد سے دابتہ ىنى سنظىمىدنىدكا علاقه كليل يىسى سے شروع ہوتا ہے - يوميدان ايك نمايت

كثاده قطعه بي كاعرض قرباً ماسل بدراس كجنوبين وطى فلسطين كى بياطيان واض تحيس اوراس كے شال ہيں لبنان كے اُوسینے اُوسینے پہاو كھڑے تضعوس سزمین بہنال مشرق كي سر " بيرونكي والتي كيدريه وإظلم كمنهال مغرب مين بيسية بوشي مي ميلون وكيره وكروان في السيل السكي مط یر واقع بس بوکه ایک ایھری ہوئی اس کی صورت بیں ممندر کے اندر گھنتے ہوئے ہی اور وكرزس كى طرف نشيب دار بوت جاتے ہيں فتك كران كى سطح ميدان سے تمتى ہے جب یمیان بردن کی دادی کے نزدیک آجا اسے تواسین بین بیار ای آتی ہیں جوائس بیں سير ارمغرب كي نتح التحديّة بن الكليول كي طح كذرتي بين-اوروه جلبوعه اور مرمون خورور تزريس اس كي شالي صكليل محيداط بيس - يعني وه بهار يال جزا صرت بحدار ورواقع بيس کیونکہ اس کے کنارے کے پاس واقع ہیں۔ بیمیان اس ٹیانے دریا یعنی دریائے کشن سے سراب کیا جاتا ہے۔ جوکوہ کریل کے شال ہیں ایک تنگ راسنہ سے گزر کرسمندریں ترتاب ایک اور استه جوکه اور کھی شال کی طرف وا تغیب بیس کوجانا ہے۔ اور اُسے ا یکہ یا ٹال اٹس کی گول خلیج نبتی ہے۔میدان کی سکل کاشت کے ایک طریعے کھیت کی ما نندہے اورائس میں جابجا زبتون کے درخت لگے ہوئے ہیں اور گاؤں آباد ہیں بیرزیل جهال اخياب كي محل ليت عُر الشيخ التن تفير منال البيشع في ايك الطبي كوزنده كيا تفا. اندورجان ساول نے ایک جادوگرنی سے صلاح ایفی۔ بین شان جب کی دیوارو نگیر طیول نے ساؤل اورائس کے بیٹیوں کی لانسون کو رکھا تھا اور مجدوجہاں یوسیا مارا گیا تھا بیسٹ شہ اسى علافيين وافعه تفع يوه مل بإلىياني يعل كامنون كامتقاله كبا-اورروائن ُنِتاتی ہے۔ که تبور وہی حجدہے جہاں ہار سے خاوندی صورت تبدیل ہوئی۔ اگر جیزوا نُمال سے سیّاح بیخیال کرنے ہیں کہ یہ بات ہرمون پر جو کہ برون کی وادی سے سرے پروا قعہے ظهوريس أنى + فاسطين كاميدان جنك ربكن يميدان زباده ترايني اطائيون محسب در ہے وافعی برجگہ مبیشہ سے جنگ گاہ کا کام دینی آئی ہے بیب تھا تمیز بیوٹر الى خاكوبيثة اس كى كربنى اسائيل اس ماك برفابض موفى شكست دى يبيس برق كنعانيون كواورجرعون فيعاليقيون احدريا نيون كوثكست دى بيس على كاتيا بین اسطیون فی سرائیلیوں پر بھر حملہ کیا اور ساؤل کواواس کے بطیوں کو جلبو عملے بیا

برور والا - اسی جگر مجرع صد بعد ما و شاہ بوسیاہ مصر بوں کے ساتھ لطے تا ہمُوا مارا کبیا ۔ غرضبگر اسد لا **براطِ اتی میں جو اس ملک میں واقع ہوئی نپولین بونا پارٹ کے مصرسے آل**ام کی طرف رو ا نہ مونة كمد ميان جنگ كاكام ديبا آيايه- بيودي غير قوم سارلين اوركروسيدرس مفري قارسى ترك عزى - اور فواميسى - غرضيكه دنباكى بىر قوم كے فبكلى سبا بىيوں نے پہنے جيمے سدلان بدان س کظرے کے ہیں اور اپنے بھے بیروں کو تورا ور مرمون کی اوس سے بھیگا ہوا و کجھا ہے بیر بونكه ببعلافة نومي حبك جدل كبليغة شهور تفاسوا غلب سبحكه ببي مبه بيه يركنه يولي شن كاحال يجمت علی ہے کیونکورہ میکی نبت برکماگیا تھاکہ اس کا مفبوط کرصامے جودو بھیر سالوں کے ورسیان ماست اس سے نوقع ندھی۔ کوالبی بڑی مات کے سرکرنے بیں شہرت بدا کرے د شانى فرقے ـ زيلون ـ أشر- نفتالى - اسكارك شال بين زيلون أشراور نفتالی کی بندیاں واقع تھیں۔ چونکہ فرقے ملک کے ایک کو نے ہیں بودو ابن کرتے تھے۔اسلے اس مک کی لطائیوں میں شامل نہیں بڑاکر نے تھے۔ آشر کے حق میں يىنبۆن كى تىنى تقى كەدە دولادى بركىت ياد ئىكار اوراينا ياۋن سال بىر، دۇرۇ ئىكا – اورىبات انتارہ کرتی تھی زینون کے درختوں کی کثرت پرجائس کے دلانفریس بالمحصابتری اور بعبى اس كى نىدىن كى كى الى نى كى كى بوتى لوچ او بنالى سى بونك - جوك بنانى كاوں سے الے بائينگ اور نفتالى كى سنبند جيسا جار سات عمر سفالمبر مونات بهكاكيا تحاكره بجوفي بولية كالندموك إجبياله فن أشفاص كا كمان بي السن ونتون ونتون كالمني الس كابير طلب نفه كروه كيينه ويُعت كالمي بوكا - ابيت يل فقادس كفتالي كاجو بيان تخرير كباب أس سنظا بررون است وه کو باخودرو بلوطون اور نابس کے وزمتوں کا ایک باغ ہے تیام تطعد بہاطوں سے گھرا مُوابِ جوكدلبنان كيدو ان سه برطرف بجيلي بوكربي اوراس بي تني مجيع بوت تظارك كَيْ جَلِّيبِي مِا يَيْ جَا تَي بِي - الرَّجِياسُ خطرِ كَا وَكُر مُرْكِ فَي حَدِيا مِينِ بِهِت نبيب آنا - بیکن نیخ عمد نامهیں اس کا مُدکور بار مار آنا ہے۔ انہیں زیلیوں کی بیاط یوں سے جوكة كرواكروديوارى ماند كمطرى مي جهيا بروا فاصرت بس رياب يت- جمال وه فرشته عظير ا جسف مربيم كوينوع كى بيدايش كى فيرى - اورجها لكام في مريد ابنى زند كى كا بهن سامصه صرف كمبا- اوربيال مسع بهم فاصله بني اس فرقه كي شرقي سرمر براور نعتالي

مے دنی کنارے برخس مگر بہاڑ جمیل کی طرف مجھک رہے ہیں وہ یاک مجگر موجود ہے جما اس كى بىن سى مجرات ظهورىين آئے - اور ندكى اور فوللمورتى سے بھر سے بوت مينادانداظ كريا قطرات مبنم كي طي اس كي زاب خفائن ترجمان سي بآررو في منافرته فالموش اور وبهقافی علاقه ظفا - اوراس کی جوانی کے ایام میں گیان وصیال مین رہنے سے مئے ايك عده جاريتني حجيل تبرياس كے ساحل يا ورنيزاس سے آباد شهرون اور كام يى مصروث رہنے والے باشندوں سے درمیان اس کی زندگی سے بست سے کام سرزد ہوئے وه لعنت جواس في وازبن - ببيت محم اور كفرتم اور ووسر مع شهرول بريج جي جال اس باقدين كامروتوح ببررآ متحسابي شدسن كنسانة نازل جوئي بصكاب ان كااتنا نشان بھی باقی نبیں رہاکسی ساج کو اتنا پتہ تواس سے ملے کہ وہ کہاں واقع تھے وان کاشہر اور اے بڑھ کرشال کی طرف وریا ہے یرون کے منبع سے باسشہر وان واقع تقار جمال يروبعام في البين بجهرون بين سيمايب بجهرا تضب كيا تفار إلىم إبدرس فيصريفلي والأباد مواجوان ويقائى كے حاكم فلب كامكل واقع تقا-اس بلك ك نريب ليدع في اين شاكروون سے وہ مشهور شوال كيا جان لفظول المبت بسي كدوك كياكن بي كرمين كون مول اوراس جكه جوكه صلوب موف ی مقرتری جگرسے بہن دور تھی اس نے پہلے بہل اپنے سرنے اور وکھ اُٹھانے کی خردى- اوراسى علافيس كسى جگداش كى صورت بھى تنبديل موتى -جيساكە جديدزوان عصلافيال كمتعن شاير بيوفوعه أس عالبشان بهاط يعنى لبنان محسى البيع تقتر برمزد ڹۅٳؠۅڰۻڔڮۣڿ۪ڹٛڹڔڣڛڿۣڝؠۅؽؙڟؿۺؽڛؽۺؽٲۺۦٛڮڮۺڰ؈ڣڋؽ ؙۼۅٳؠۅڰۻڔڲۣڿ۪ڹٛؽڔڣڛڿڝؽؠۅؽؙڟؿۺؽۺؽۺڝۮۺڰڛڣڋؽ كامقابلكرنى تقى - يهال أس كيسفرون كى غالباشالى ويقى يهال سف جلالى نظار ہ کے درماین تفورے عرصت کال وردماغ کی تازگی اور آرام مصل کرے بنامند پھے إ- اور يوشكم جانے كائرخ كيا + فنكى صوراورصبوا فرقاتشركتال سربى طوفنيكي ياصوراورصيداكي ساطى كا ا ورجیانی قطع وا نفرے - اگر جا بار صید کنعان کی نس سے تنے لیکن کے برطلا كوتى خاص برباد مرون في لعنت نهيس كي تمي تقى- اور تعلق موقالب كدبني اسبريل في فيال كب

وأن كوجيه في با جاستُ كوانكي منرزين وحده كي زمبن بن شال تفي اودهرف وي كييسة يّ

سلوسر با مصوب جندمیل شال کی طون سریا کے بڑے بڑے دریا ڈل ہی سے ایک درباجس كانام مبانيس مي ميروا عظم بي كرناب والريم اس درباك كنار سي كنار اس کے منبع کی طرف جائیں توایک گھری کلی یا گھاٹی ہیں سے ہوکر جوکہ سالدلبنان ہیں سے گذرتی يه الله المنه وراوزو بصورت صوبيس ألينكر بسبادس إليني كهو كماسريا برسيسيا كه فيلى ا مبكر میں واقع مونے کے كملا ما تھا جوكد لبنال اور انتى لبنان كے درمیان واقع تفی اُس كار نلم وربتہ وہ وادی ہے۔معلوم ہونا ہے کہ اسی زرخیر میان میں بناہ لینے کے لئے وہ کنعانی فيجولينوع كفتحنداسلاح كسامني بعاك تك تقرحب بهال رستفريت شمار میں طرحہ کتے تو دبورہ اور برق کے آیام میں جنوب کی طرف طبیعی ۔ اور بنی اسرائیل کو اپنی خواما آ ہنی رخضوں سے طورانے ملکے ۔اس میدان میں ربدوا قع تھا جو بیود ہوں کی تاریخ میں فت ٹاک غبالات سے وابسنہ ہے کبونکہ وہیں بیووا اوشاہ بیوا فذکوشاہ مھرنے رہنج برس بہنائیں اور کا اُس جگهائس کا بھائی صدفیا ا بہتے جیلے کوشاہ بابل کے اٹھے سے قتل ہوتے دیکھ کرنا بینا کیا كبا-رىلى<u>كى جنوب بىرى بل ب</u> وافع تخا-جوشا يرسيهان كابسايا ب_مواشهر كفا ورايسا عاليش^{ان} تفاكراس سے بطر مدكريتا بدانسان في محمى كوئى عالميشان شهر نبيس بنايا موگا + اس کا تطارہ۔ ٹیلنے اور نیٹے عہدنامہ کے درمیان جوزمانہ حائل ہے اس کے درمیا ما الرياب كي الشي من الأي الله الم المواور سرياب كه در مبيان جناك بود تي ربي - اور باريا أكساد شاهكما تفسي تكلكردوسر يحانظ تحرين جلاجاتا تفاس تطعه كانظاره تهآ د تجبیب ورعالبیشان ہے۔جال دربلے ایانیٹس کی وادی ببنان سے منی ہے اس

جگدده وادی بهت تنگ مردی به اورخیان عمود وار کفرد مراز راورکسی سی جگدان کی وزیانی وس یا بارہ فبط کے برار ہیں۔ شال مغرب کی طرف اس وادی کی سرصد پر لبنان کی برفانی جو فی کھری ہے۔ اوراس کی جزب مشرقی سرصر ساور مجی زبادہ مرف سے طریعینی مونی جونی کوہ مرون ى موجدد سے برى برى برا كامول اور لىلمانے بوئے "اكتانوں سے برسبان كما محوا ہےلبانیٹس کے منبع کے پرے ایک عجیب درہ آتا ہے جس بس سے بیار ی ساسلے بیج مصعندركوابك راه نطنتي بعض كى نسبت بهنون كأكمان بعدكم وه حامات كامرض جوكه ملك موعود كى شانى مرصد برواقع تفا-اس سے تفورسے سے فاصلے بر دبودار کے خبكلات كالخفط اساما بقاحصة موجور بصجوسي زانبس رككهان كاجلال أسكي شوكت ستحطيت تف - بددودار واب شار بین بهت تفور سره کیم می بنان کے ایک ایک ایک ایک ایک مغاردیں کھے ہے ہیں جوسمندی عطم سے قریباً ۱۷۱ ہفیط بندہے۔ کیان اُن کے الدكرد بيشاركم عمرد فودار كطرع بهي جواجد بس أكشف دور سعد يجفف ستهافيظ ایک عجوقی سی سنرقکه معلوم مهوتا ہے گوبا صرف آ دمی کے باتھ کے برابر بعنی تھجد ٹے جھو دزحتون كارك ابساجه مسط معلوم بهذناب كديجيف والابيخبال كزما ب كركوبا بلوطى إيك جماری سی کھری ہے۔ ومشق ببرمون كياشرتي ببلواوربن كي ثالى سرصدك درسان كئي رباسيس موجود تقين حن كالجهر كالمرانى اسرائيل كى تابيخ بين أتاب - أن بين عدارك كيوفى سي ملطنت جبور كي خفى بدوي حباك من سي جلائ سلوم بماك تباجبك بروسلم سع جلاولن ئیا آبیا تھا۔اورواں کے بادشاہ کی ایک لط کی اُس کے ساتھ بیائی گئی۔علاوہ اُس کے معکم ی بادشام بن اورصنو به کی بادشامت بھی ہیں تغیب سیکن ان ہیں سے مشهوروه سلطنت تقى عبى كا دارالخلافه ومثق تغالينيوع كے دہام ہيں بھى ومثق ابكا قديم شهر مجها حاماً القاركية نكه بم اس كاذكرار البهم كيدانون بين طيه مصتفي مين - جنانج لكها ہے۔ کہ اُس کے گھر کا مختار دمشق کا الیعذر تھا۔ اس شہر کی جائے وقوع عجیب ہلے تی ابنان كے مشرقی دامن سے پاس اب مدان برسلم سے آ مطودن كى را م تظ صل يروانع ب- اس سبان كودرياف كرى ساروم واس سياب كرناب جيفقدين براوا كهاكرية تفيد ووس كى سنب بهكمان كباج اللهدك وه نعان كواد كافرفراا إج

ب (العلطين ١٤:١١) كمى سلول مك بيشهرزرخر كهينول اورباغول سي كموا بكواست - أوركى میل کے سراد لاور دیگر نیوں اس کوسیراب کرتی ہیں۔ اس حکم کی گھاس وغیرہ ایسی تازہ اور برمعادم بروتی ہے کہ اہل مشرق دمشق کی نسبت کماکرنے ہیں کہ وہ زمرد سے بیچے ہیں موتی كي طع واقع ب رجب كوئي سياح أنتى لبنان سے اس كى طرف حاتا ب توايك عاليشا الظامة اس کی انکھوں کے سامنے آتا ہے۔ جنابخہ اس کے سامنے ریک مبدان آتا ہے جو مجا میں بیاس میل ہے۔اس کے كناروں برنيكوں بہاط كھے سے میں اورا خروط اور بنجر اولاناراورآ نوچیاورایری کاط اور حکوترے اور دیگرمیوجات کے درخت المالم الفیال اس اوربادامی اور زر دسندریں سے دیھنے والے کوٹرے فاصلے سے دشق کے سیسے کے گنیز اور سہری کلس اور سنگ مرسر کے بینار سے نظراتے ہیں -اس جائے وقوع کودیکھرابیامعلوم ہوتا ہے کہ کو یا فطرت نے اسے ایک عالیشان اور مالدارشہر کے ائتے بنایا تھا۔ اس شہر کی لمبی تاریخ کو بطر حد کر معلوم ہوتا ہے کہ وہ باربار وج اور وال ى ركم ذرون سے نكل جيكا ہے اوركئي مالكون كے قبضه بن آبا ہے اب بھي دير الله كى آبادی کے ساتھ مشرق کے برے برے شہروں بین شارکیا جا تا ہے ہ مرقی فرتے۔ روبن - ہم عام طور پرائن اضلاع کا ذکر کر سیکے ہڑتے پرون کے مشرق كاطرف واقع بين عبهبس روبن اورجاد اور نضعت فرقه منسى في ابنى بستبيال آباد كرف ك كئے انتخاب كيا۔ روبن نے ان اصلاع كاسب سي جنوبي حصد آباد كيا۔اُس كى سيان بیں سیون کی سلطنت کابیت سامکرا آبا۔ اس کے حنوب بیں دریا ہے ارنون واقع تھا اورشال میں ائس کا علاقہ کوہ حبعاد کی جنوبی سرعد نک بھیلا مبتوا تھا۔ائس کے جنوبی اور مشرقی بیاد مواتبوں سے بھرے مرحے مخصر کے یا تھوں سے واقعی اسے بهدن اسادكه أشانا بطرانين وه يابنول كي طي جوش كها كي قبل نه تصيراً ان اضلاع كي طري طرے شہروں میں سے ذیل کے شہر تھے اشدات پسگد کوہ بسگے کے قسسورے واقع تقار ابيت عباره جويرون كوعبدكرف كامشهد كلفاط تفايصره جونياه كي جيدشهرول بس غفا-اورحنتنون محيليون كي شمول كيسب سيمشهور نفا- (غزال غزلات ع: ٧) اوربیس جال مولئے فے سیون کوشکست دی - بیس مولئے نے یا توروبن کے علاقہ كىكسى الدرونى جكه مصاور باأس كركسي بيرونى مقام مسئلنعان كود كيجا - ببيس ابيياياك

المون المسلم المون المال المسلم الموراء المس كر خرب مين يون كى ممكت كا دور منوا المسلم المورنير أوصا صلعاد آباء الس كا علافه آبات الله سعة علمه كي صورت بين جبيل كليل المس الما علافه آباء الله كا علافه آباء الله الما المنافعة الموريد المن كي الموراي المنافعة الموريد المن كي الموراي المنافعة المنافعة

عمونی - جد کے مشرق میں عمونہوں کی سلطنت واقع تھی جس کا با پریخت رتبر باریات عمون تھا - جو بعد بیں فلاد نفیا کہ لانے نگا - افقاح کی نا بریخ سے معلوم میوتاہے کہ عمرائی نزدیکی حد کے لئے اُسی قدر تکلیف کا باعث ہوئی جنی کہ مواہیوں کی جسا بگی زبلوں کے لئے دکھ کا باعث تھی - شہر فلاد نفیا جو کہ دریا کے دوفوطرف بس ریا ہے (باینوں کاشر ہوسی میں بازی ایسے جی بھٹ اُلٹ کیلئے مشہورہے تیکن اُن کھٹ ٹالٹ کا زائد ہو ایون اور دومیوں کے زائد سے پُرانیس لیکن اُن سے جی زبادہ شہور کھٹ ٹورٹ وہ ہی جہ چراس دھراسہ، میں بائے جاتے ہیں جک امون کے واران خلافہ سے جند میل کے فاصلہ پرواقع ہے ۔ تعبل یا سور ج کا مندوجی

شش اس ملک میں برطگه کی حیاتی تقی- اب کک دیکھنے والے کی زمان سے تعریف ك خلي نكارة الم الم وروروكسي وقت ايك نهابت عاليشان عارن موكابه منتی ۔ منتی کے آوھے فرنے نے میراث میں عوج کی فدیم سلطنت باقی -اس میر طبعاد کا شالی حصدادرار بوب کاسارا علاقدادر تمام بسن شامل تھا۔ اس کے بد فنهرون سي سعة دبل كے شهر مشمور تقے عسالات قریم اوراوراعی جوكم عوج كے والخا تھے۔ اِن کا ذکر اور بودیکا ہے بیس جلعاد جس کے باشند نے فن کئے تھے۔ بیوکا اُنہوں نے بنین نے ساتھ لولئے سے انکارکیا تھا (فاضی ۲۱ : ۸) اسی جگہ ساؤل نے عمونول كوشكسة من رئيك باشندول كواميري سيسجابا - (السمونيل ١١) كدارا. بت صیدا ۔ اور دیگر شہر ہوکہ بجیرہ گلبل کے قربیب دا قع تھے۔سب اسی فرقے کے صودکے اندر بستے تھے اسی علافہ میں وہ وشت تھاجہ اں ہمارا ضاوندا بینے شاگر دوں مے ساتھ جھیا تھیل کے پارآل مرف سے لئے جانا تھا۔ اور میں اُن بہار ول بين سيعيف بيارٌ واقع مخفي عن كي چڻيون برجاكروه ران بھردعا مانگاكرتا تھا 🖈 الوبول كافرقه مرف يهابئ فرقدايسا لقساجه ماكيربرات كي طوربنير المى تقى - اورده لاويول كافرقد كغا- جيزكم به فرقد كهانت كى ضرات كمي ليم مخصوص تفا اورائس کی پرورش وحیکی اور نوگول کی قربانیول سے کی جاتی تھی-لمذا اسے کوئی علاقہ مبراث كيطور برزيين دباكيا فقار سووه تمام ملك بين جابجا بجيلا موالخفات الهرجيند امصار بمعه بیرو سخان اُن کی ریاکش کے لئے سب فرقوں کے مقول میں سے لیک ا ان کو دیئے تھے۔ ان میں سب بڑھے بناہ کے چھشہر تھے۔جن میں وہ لو**گ** بناه گزیں موتے تھے جوسمواً اور لوگوں کوجان سے ماردا کتے تھے۔ان کے نام بر لیں حبرون جو بیوداہ میں واقع تھا سکم جوا فرائیم میں تھا - اور فادسس جو نفتانی میں بیرون سے معرف لى طوف واقع تها مرجرون مين نفارا، ت جوجلهادين تفا- اورجولان جومشي مي مشرق كى طوف وأض تصاحه ُديثي بأكليساني وارالخلافه-سيلا-جكذمين نقيم كي جاري تني-ا*س ونسك*ن كي صندون كے ليت بھى ايك جگر مقرر كى كئى -اورده مقام جواس غرض كے ليے مجنا كمياسيلا تفايبوكة قدافرائيم كالك شهر كقااولأن ببارون لمحدرميان واقع تفارجو

بیت ایل کے شال میں یائے جاتے تھے۔ کئی پشتوں تک عہد کا صندوق سیامیں رہا اورعبرانی فوم کے لوگ سال بسال مسع ، ورنبتکونت اور خیام کی عبدول کو ملت سے لئے اس جگه آبا کرنے تھے۔ لیکن سیلائی حافے وقوع کے متعلق کوئی خاص عجیب بات نظ هبین تن ریس جب عهد کاصندوق و بانسی انتفالیا گیا تو وه اینے ا و ج عروج سے گر گیا اور آج سلون ہیں۔ (یہ اس کا حدید نام ہے) سوائے ایک فدیم ٹرج اور پیچر سے طرب طبیع الكطور اورمسار كصبتول كے اور مجھ نهبس با باجانا - ان جبزوں سے ظاہر مرذ ناہے كدوہ كي قربم جگہہے۔ تاہم کئی عجیب باتین اِسی میباطوں سے تھری ہوئی جگیم فاقع ہوئی ہونگی بہیں صنہ نے بیٹے کے لئے دعامانگی۔ بہیں اُس نے ابنے ججو مے سموتیل کوخدا کے حضور نذکیااسی وا دی ہیں سے بٹر ھے بلی نے لرزتے ہوئے ول کے ساتھ عمر کے صندوف کوافیق کے ہلاکٹ خیزمعرکہ ہیں ڈشمنوں سے ایک تھ ہیں جاننے دیکھا اِسی حکالش فریب المرگ شکسته دل مانے جو ہر طَرح بیوہ مردکئی تھی۔ ایپنے بیٹے کو جوانس ففت لولد مُواجب شمّت إسرائيل سي جاتي رسي إكساد كينام سيموسوم كباب **ٚڵۅؙؖۅڶڲؗڄؖڴۼ**ؙۦڵۺۅ؏ػۏڬڛڿڰ۪ٙۼڡڛڵٳڛؙ*ۏٳؠؠؠۅؾٚڡڟڡۄؠ*ڬڰڛ تے ہو بگیے بہت درج تک لوگوں میں دینداری کی مُوح یا بی جاتی تھی۔ اور وہ ضاکو وہ حِلال اور بزرگی دینے کو سننعد تھے جوائس کا خی تھا۔ اُن کے جمع ہونے کے ہر ایک موجہ بران كووه نامر تمتيس يادآني بونكى جوانهول في تحيثيث مجموعي تجربه كى تصب وروه ان كانوارد بنداران طوربر خدا كے سامنے كياكرتے بوبلك - اس جكر مُرانى دوستيال ازمرنوانه كيجاتى بونكى - اورنبز ضل كي خديد بركتون كا وكراد كاربيوتا بو كاجوبرفرقه اورخاندان کی خاص خاص تاریخ کے نتعلی حالگانه طور برطا ہر برواکرتی ہونگی-اوروه ان بازن کا تذکره اسلط آلب میں کیا کرتے ہیں تھے کرسب قوم کادل خوش ہوا ورایمان تعق يائے تام انظامات کا بنجه ای شهور الفاظ سیم شرشح ہے "ورافن ساری ایجی آبول میں سے جو خلوند نے بنی اسرائیل کے گھرانے کو کئی تقبیں ایک مات بھی نہ رہ گئی یب کی سب بوری مونین- رایشوع ۲۱: ۴۵) او مشرقي فرسجه سينوع كي حين حيات مين صرف ايك بهي ايسا واقع سزرد سرُّوا تفاحِس سيمقرى طزعبارن سيحكناره كشى كرنے كافقط اختال سابىيدا مُوا - اوروه به تصاكان

رقب وروت مشرق بطرف راكرته نفے ريائ مشرقي كناره پرايك بڑا نديخ تعميد كيا ووسترفرقون نياس ظرے کہ شابد سبلا کے طریق عبادت محتقابل کوئی اور ہمسر طریقہ جاری ہونے لگا ہے قریے جوش کے ساتھ اس قسم کی کارروائی کی ملامت کی لیکن جو سفیرروانہ کئے گئے تھے وہ بیغیلم وابس لاتے کہ اس قیم کی کوئی غرض مزنظر نہیں بلکہ اس ند بھے کے نصیب کرنے سے م*قصد ہے کہ وہ خوائے تعالے کی رحمت کی* یاد *گاری کے لیئے ہوائس رحمت کی پا*وگ لينتص سيراس في مشرقي فرقول اورنبز قوم كے باقی حصّہ كوممتاز فرما باہل شربح سے تمام جاعت کی ستی ہوگئی۔ اور رشتہ اتحاد برستور جاری را +

يشورع كي موت

يشع كى آخرى وصبت -اس كى خصلت -كنعا بنول كى سزائيس الزام سعبرى بب- ببودى قوم كى

ببنوع كي أخرى وصبّبت ملك كوأخرى طوربه بادن كهبن كه دوباره تقبيم في باره یا جوده برس بورجب بیشوع نے دیکھاکہ میری عمر کا بیا نالبرز ہونے لگاہے۔ تو سنے تام فرقوں کے سرداروں کوسکم میں جمع کیا اور انہبں دصیت کی جو سرگر می ا*فری*ت سے برخفی خدا کی ننام گذشته رحمتوں اور آئندہ امبدوں کاواسطہ دیکر اُنہیں طری سنّت و عاجت سيتمجها ياكه بهيشه خداوند كوجيط رمبيء عبراني قوم بري مثلون مزاج إورحلد ماز قوم تھی۔ بیں اس رقت انگیزومینٹ سنے اُس وقت اُن بریٹر الشربیا کیا۔اورائنوں نے باربار بيعمدكياكهم خاوندكوكهي منين جيط سيك ليكن ليثوع أن كي متلون نراجي كوخوب جانتا ففاسسوان وسأنل كيهم بنج إفيس جواكن كاس عهدكو بهبشداك كسلف تازه رکھیں کوئی دقیقہ فروگذاشت ذکبا۔ چنا پنے سیلا کے مقدس کے نز دیک ایک برط بعارى بخفر ملوط كايك درخت كم ينيج ننسب كيا - تاكيس اسعمد كاجوالسي بخيد كي

كے القد باند صالبا نفادائمي گواہ بنادے۔ آخر كارجيب تمام كام بورا بروگبا۔ تو ملك طبين كے فاستح فے ایک سودس سال سے سن کو پہنچ کر اپنی انگھیں مبدکتیں۔ اور وہ اپنے باللہ دول عساته جاسويا اوركوه افرائم بين كاطراكيا . ا می خصالت _یشوع کی خصالت بندو نضیعت <u>سے میر ہ</u>ے۔ یشوع میرانے عهدنامہ کے نام نیوع کے برابر ہے۔ رعبانی میں: ۸) وہ ہرکام کواچھی طع انجام دینے والا آدمی تھا۔ وہ ایسا شخص تھا جو بورے پورے طور برخا وندکی بیروی کرنا تفائس كى زندى كا اسول ن نفطول بي بيان كياجاسكنا بي أرسي مير عادابي تىرى مرضى كبالانے برخوش ہول 'شجاعت اور نرمی کی باہمی تركب بايول كهبس كه شیراورتب کاده بیل جوٹرانے عهدنا مے کے اُن بزرگوں کی خصلت ہیں بایاجانا نفاجوسيح كانمونه تخفيتوع كحنراج سيطرى خوبي اورمراحت كحسائف عكن تحتط میں طاہر بیوا۔ چانچ حس طریقہ سے اس نے عکن سے اقوار کروایا اُس سے طرحہ *کراور* لوئی چیزطائم اور زم نہوگی وہ اُسے کتنا ہے اُسے میرے فرزنداب خداوندا سائیل کے خدائی بزرگی بیجیئے-اوراش کے آگے ازار کرسے -اب تو مجھ سے کدکہ تو نے کیا کیا ہے ورمجه سعمت چھپا اور بھرہم دیکھتے ہیں کہ صب مصنبوط طبیبت سے اس نے اس مجرم لوقتل كروابائس سي بطره كرأوركو في چيزمضيوط اورنگررنتقي-اسي كامل طاعت كي روح سے اُس نے کٹھانیوں کی بنے کئی کی۔ لیشوع کو بدانتخار کھی ماصل بڑواکہ سے کانموز بنکر لوگوں لوكنعان كي آرام بين داخل كري - كووه أرام انجيل كأ أرام نشايعني وه أرام جوفرا ك نبعون كنعابيون كى سزايس الزام سے برى بب-يشوع اور شنى كى فوج نے جونزليں لنعانیوں کو دیں وہ بہت ہی سخت گفیں۔لیکن اس کے ساتھ ہی پیجھی یا در کھنا جاہئے لدكنعاني ان سخت سزاؤ و كائق تفرك الدان قومول كى بت بريتى حدور ج بك بهنيج كئي تقى اوراس بن برستى كے ساتھ اُن كى شرارت بھى وا نعى خوفناك صورت وكھنى تقى -اكثرا وفات اك كى شرارت نهابت نفرت انگبنراور دليا قسم كى موتى تقى -اوراكعا وسأنل کی طرف دیکھا جائے تو کہ سکنے ہیں کہ اُٹ کی شرارت کی اصلاح ان وسائل کے ا حاط *تقدرت سے بعید تھی۔خانے سببنک طوں س*ال *تک اُٹن کی بدی کی بروا شنٹ کی۔ بیک*ن

اموروں کی بری کا بیانہ اُٹر کاراس وفت بریز موگیا (پراِکش اُ) اُنہوں نے سرقع کی اگا ہی اور فعايش كوبإ مال كرو الا-ليس ان فوسول كوبر بادكروبيا السي طح الزام سع برى فعا جس طرح مرانى دنبا كاطوفان سيرا وكباجانا ياصدوم اورعموره كالأك اوركندهك سيعلابا حانا ابری تھا ب ببودى قوم كى نرببي طبيعت بم اوبردكركر عكيم بن كاليوع كا بام س الكول كى نديهي حالت نهايت دلبيت دلفي حيا بيندائي أبي اس حالت كى طرف اشاره كريت بيرة المسيئر الزالفاظ مبراس ركتيل محبياه كي مجت كازمانه تباتك يدينا بجروه كهناسيد خُرُكُوندبون فرما مى كى بىن تىرى بوانى كى مهرمانى اورتىرى بايەكى مىجىت كو باد كرنابول جبكة وبايان بسءن أس سرزمين جهال تطبتى نه تقى مبرت بيجيم بيجيم جائي وربساه ٢:٢) أَن كَي صِحراتَي تبييني أَنكاتنكي سي تربيت بإنا أور دنيا كي طرف سي صلوب مونا بهت سی برکنون کا باعث کثیرا-اوراب توسے توگوں کو دنبوی افبالمندی اور أرام سے مخطوط موناتھا۔ اور جس طرح اکثر قوموں کی حالت سے تابت ہونا ہے وابیا ہی ان كى مالت سيمي تابت بوفوالا تقاركه اقبالمذي كازمانه وكنون كزمانه سعبرترموتا ہے۔ موسفیکی نتوت جند دری موسف والی تھی اید درن مولما موگیا - اور لا میں جلانے الكا-توتوموا مركبا - توبعاري طركبا اورجربي مين جيب كيا-تباش في البيخال کو چیوردبا - اورابنی شجان کے جیٹان کو حقیر جانا 'سالاستثنا ۲۰۰۱ : ۱۵) گولیشوع نے بهت بي كيانا بم اس في اسب سي آرام من افل كيا بس جوانك رہنے كا جا تھ وہ قيتي أقيام كالكينة في ليجى أبب چنر كي كمي تقي س قوم كابير فرض تفاكه أنسره كي طرف و يجهي كبيؤكه اسرائيل كى أميدنمان أكنده بين طابر موف والى هى 4



فاضي

یشوع کی وفان سے ساؤل کی تخت نتیبنی مک قاضیوں۔روٹ ۔اسموٹیل ۱۔ ۱۰

بهاقصل چهطےطے مطبے حملے

اسرائیل کی حالت بیشوع کی وفات کے بعد کئی صدیوں تک بارہ فرقوں کی حالت و سی جی حالت و سی جی حالت و سی جی حالت و سی تھی ہی ہی ہیں ہیں کہ ایس میں کہ ایس کی میں اس کے دور کے دور کی کرنے کے دور اس کی منراضا نی طوف سے اُن کو بیا ملتی تھی کہ وہ کسی زور آور و شمن کے ماتھ ہے۔ اور اس کی منراضا نی طوف سے اُن کو بیا ملتی تھی کہ وہ کسی زور آور و شمن کے ماتھ ہے۔

سائے جانے تھے۔ ان ختلف و قوں نے باقی اندہ کنعائیوں کو لکا لئے کے لئے جیسی گوش اس سے تھوڑے عرصے بعد خدا ہے تعالے کی طرف سے ایک و فتہ جانات سے لئے ملامت کرے گا نہوں اسے ایک و فتہ جانال سے بوئیم میں آیا ۔ کہ انہیں اسبات سے لئے ملامت کرے گا نہوں اہل کنعان کے مذہبوں کی جو فالان گولوں اہل کنعان کے مذہبوں کی جو فالان گولوں پر نازل کرتا تھا ۔ بہ تاثیر ہوتی تھی کہ وہ فاکساری کی طرف راجع مہوکر اُس کے حضور مدو کے لئے جہا تے تھے ۔ اس قدم کے مذفعوں پرائن کے جلانے کی آواز ہم بیشہ سُنی جاتی تھی اور ہو ماکم جو قاصفی کملاتے تھے ۔ اس قدم کے مذفعوں پرائن کے جلانے کی آواز ہم بیشہ سُنی جاتی تھی اور ہو ماکم جو قاصفی کملاتے تھے تاکہ اُنہیں اُن دُسمنوں کے آئے سے رہائی دیں جو اُن کی زندگی کو تلخ کرتے تھے ج

بطری بطیت فاضی - قاضیوں کی تماب کی وج تسمید یہ ہے کہ اس میں بعض بھے ہے۔
بطری قاضیوں کے کا زمامے مندرج ہیں - یہ تماب کم و بیش بارہ قاضیوں کے اسوال سے
ہم کوآگاہ کرتی ہے - رہ) عتنی ایل - جو بدوا کے فرقہ سے تھا - رہ) ام و دھوکہ بن بیٹی تھا
رہ) دبورہ جوکہ ایک نبیتھی اس کا مردکاربرق تھا - رہ) جدعوں جو کہ نسی کے فرق سے
تھا - ردی اس کا بطیا ابی ملک رہ) تولہ جو کہ اسکار کے فرقہ سے تھا - ردی بایر جلعادی رم) افتاح یہ بھی جلعاد کا تھا - رہ) ابسان بیت کمی - ردا) ایلون زبلونی - راا) عبدون
فرعا تونی - رہا) سمسون جودان کا تھا ہ

وعالوتی - (۱۲) سمسون جودان کا گفاه برهه حملے - ان فاضیوں ہیں سے بعض کی نسبت توہم کو اس سے زیادہ معلوم نہیں کدوہ بنی اسرائیل برکھی عرصة تک حکومت کرتے رہے ۔ لیکن جنگی فاضی جونه ایت مشہور گذر ہے ہیں یہ ہیں ۔ نبینل ۔ امود - دبورہ (برق کے ساتھ) جدعون ۔ افقاح ۔ سمسون ان ہیں سے ہرائی نے اپنے ملک کو خاص خاص غذیم کے اٹھ طری رہائی دی فتنی ایل فی اہل مسویتا میہ کے ہاتھ سے ۔ امود نے مواجوں سے ۔ دبورہ اور برق نے کنا بنوں فلسطیوں سے ۔ اب پی خیال نہیں کرنا جا ہے کہ ان مختلف و شمنوں ہیں سے ہرائی تام فلسطیوں سے ۔ اب پی خیال نہیں کرنا جا ہے کہ ان مختلف و شمنوں ہیں سے ہرائی تا ا فلسطیوں کا صرف وہی حصیتہ اس کے حملات کا آما جرکاہ ہونا تھا جوائی کے مال کے نزدیک فاسطین کا صرف وہی حصیتہ اس کے حملات کا آما جرکاہ ہونا تھا جوائی کے مال کے نزدیک زبادہ تراُن فرزن کی تکلیف کاموجب ہوتے ہونگے جو دربائے بردن کے مشرق کی طرف آباد تھے۔اسی طرح کنعانی شال سے اوز فلسطی جنوب مغرب سے انہ بی نادہ تکلیف پنیجاتے ہونگے ہ

ہوسے ہو۔
مشرقی فرقوں کی غیرمحفوظ حالت ۔اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اضلاع جن بر
روبن اور جا داور نصف فرقہ نسی نے اپنادل تکا یا تھا۔ گونما بیت زرخیز اور دلکش تھے۔ مرحفوظ
نہ تھے۔ اواس ہیں شک نہیں کہ اب کئی باران فرقوں کے دل ہیں یہ خیال آتا ہو گا کہ ہا دے
لئے زبادہ ہمتر ہوتا اگر ہم ابہنے بھا ٹیوں کے ساتھ چلے جائے کیونکہ بچھے ہما دے اور بہی معلوم ہوا
مخالفوں کے درمیان بردن اور بردن کی گہری وادی حاکل ہوتی۔ اور بہی معلوم ہوا
ہے کہ اور فرقوں کی نسبت نراوہ تر بہی لوگ اسپنے بیصا بھان سے گرجانے تھے۔ کیونکہ
ائن کے قرب وجوار ہیں بہت برست نوگ بہتے تھے۔ اور ہی سبب تھا کہ ائن پر
طری طری مزائیں نازل ہوئیں اور ہی لوگ وہ تھے جو پہلے اسپری ہیں گرفار موالیون
ہوئے جہ

استفال منترق سيحمله

اہل سو تیامتہ۔ علتی اہل۔ یشوع کوجان بی ہوئے بہت سال نگدرے تھے۔ کہ
اسرائیل کی بہلی سناوقوع بیں آئی۔ اس وقت ایک نئی پشت بر پاہوئئی تھی۔ لوگ غیر
قوروں بیں شادی بیاہ کرنے لگ گئے تھے۔ اور خداوند کو بھول کر کنعانی دیو تاؤں کی
پوجا بیں گرفار مہو گئے تھے۔ اور اُن بدترین قسم کی بداخلا قبوں میں جو بہیشہ اس بہت بہتی
سے وابستہ ہوتی ہیں بتلا ہوگئے تھے۔ یس مسو بتا مید کا ایک بادشاہ جس کا نام کڑی تھیم
میاں کی تنہید اور مرزنش کے لئے بھیجا گیا۔ جو سیفس صاحب اُسے اسور کا باوشاہ بتا تھا
ہیں۔ لیکن اغلب ہے کہ وہ اس تفظ کو علم معنی میں استعمال کرنے میں۔ غالبًا اُس نے
اور کوگوں کی طرح اُس کے جوئے تئے بیج و تاب کھاتے تھے۔ اب یہ بات توجہ طلب
اور کوگوں کی طرح اُس کے جوئے تئے بیج و تاب کھاتے تھے۔ اب یہ بات توجہ طلب
اور کوگوں کی طرح اُس کے جوئے تئے بیج و تاب کھاتے تھے۔ اب یہ بات توجہ طلب
اسی ماک کا بادشاہ تھا جمال پہلے ہیں ان دیو تاؤں کی پوجا شروع ہوئی۔ اور جوا اِس کا

برجوب مشرق سے حملہ

موابي-ا يود معلوم بوتا ب كمتذكره بالاسزااور بالى كالزابك بشت ك فأم ريا-لبكن جاليس بس كے بعد وہي بُري عاد تيس بيرزور كيڑنے لگ گئيں- اس دفعان كى گوشالی موآبوں کے وسیلے کی گئی۔ جن کے بادشاہ عجلون نے اردگر دیے عمو**یوں اور** عالیقیوں کے بعض فرنوں سے ساتھ سازش کرے اسرآبیل برشرق کی طرفسے بورش کی اوربردن کوعبور کرے پر تیحو برقبض کر لیا معجلون فریماً بر سال تک بادشاہی کرتا رہا۔اور بقین ہے کہ اس عرصہ بن اس نے مشرقی فرتوں کو بھی طرح سے ستایا مر*و کا۔*اور اسيطح فرقه بنبين اورأن لوكول كوجوبي سحاوروا دئى بردن كنز ديك ربت تفيق وكك ببنجا بابوكا عجاون كے بجندے سے رہائی و بینے کے لئے جوشخص بریا کیا گیا وہ امو و تھاجوفرقه بنيەبن سے علاقه رکھتا تھا۔ ضرور ہے کہ وہ بریحو کے اس باس کا رہنے والامو بس وہ ملک سے اتھی طرح وافعت ہو گالب امہود نے عجلون کے باس جالایک بریہ کے ماتھ خفيد الاقات كريف كابندولسن كيا -جب الاقات كاوفت أيا تواش في تكوار عجلوان كى توندىيس مارى اور درواز ب مين ففل نگاكرآپ صاف نكل گيا - اور او پنجے او بينے ظانول بس سے عبور کرے کوہ افرائیم برجا بہنچا۔ جمان اس نے ایک فوج جمع کرکے بردن ك الن كلها تول برقبضه كرايا جنه بس موآبيون كوابينه ماك ميں جانے کے لئے عبور منا پڑتا تھا۔ اوربوں اُن کی مراجت کی جگہ کو اپنے قبضہ میں لاکر اُن کے دس فرارجوانوں موتہ تنیج کیا اوران بی<u>ں سے ایک بھی جانبر ن</u>ہ مُوا۔اُس کی وفات کے بعد ملک کائر معضین کماز کم اسی برس نگ امن را 🛊

س- شال سے حملہ

لنعانی- **دبوره اوربر ف-** اسی عرصه بن فلسطی بھی حبوب کی طرف سے دکھ دینے لگ مستھے۔نیکن دوسری ٹری قومی سزاشال کی طرف سے نازل ہوئی۔اورائس کا سنونہ شاہ کنعان یابین تھا۔اُس کے ہرواور سیاہ 'ان اصلی باشندوں کی اولاد سے تھے جواب مک شالی فرتوں کے مقبوضیات میں رہتے تھے۔ با بول کہیں کہ اُس خطہ میں آباد تھے جو دوسری طرف اس وادی ہیں واقع تفاج لبنان کے دونوسلسلوں کے درسیان واقع تھی۔ یا ہین نے نوسوئنگی رفقوں کے ساتھ اسرائیل کے میان کو بھردیا۔ اور اپنی دہشت اور مطلم سے ملک کو ہلا دیا۔ اس با دشاہ کے سرخلاف دبیرہ نے جھنٹے اکھٹے اکبا۔ جوابک نبیہ تفی کور عجیب قسم کے ایمان اور شیاعت سیطبس تھی ۔وہ بیت ابل *ور ا*مہ کے درمیان کو_یا فرائم میں ایک کھیجورے درخت کے پنچے سکونت کیا کرنی تھی -اوروہاں اسرائیل قاضی کی ضوف ادا کیا کرتی بھی اس جگہ اس کے دیندار ننونداورنیک ہاربن کے سب سے بنی *اسرائیل توبہ کی طرف مائل ہوئے اورائسی سے سبب*سے آن کی رہائی کی راہ رفت_یرفت تنارى كئى -إس كى تحريب سے برق جو فرقه نفتالى سے علاقه ركھتا كھا۔ أبھارا كيا دس ہزارا شخاص کی فوج زبلون اور نفتالی کے فرقوں سیے جمع کرے اور بابین کے ے سیرسالارسسسرا کے برخلاف سیالن جنّ سیس اُرتا کے شہرمی و کے نز دیک اورور مائے قیسون کے کنارے اوراس رلان کے میلان میں فرنقین کے درمیان جنگ ہوئی۔ برہموارمیدان كنعابيوں كى حبائي ركھوں كے استعال کے لئے نها بث *بوزون تھا۔ان رکھوں کے خیال سے بنی اسرائیل کے دلوں پر ہیبیت جھا گڑھی* كبونكه وه ال مخالفول برحمله آور مون كے لئے ضروری سازوسامان نه ر تکھنے نخفے سبر ق ئى چھچوئى سى سياە اس ميدان كے مشرق ميں كوه بتورىيصف آراتھى -اورهب وقت برق بنی رصنامندی سے اپنی سپاه لیکر کوه متور سے انتر آبا اور مجدو کے مبدان کی طرف طرها تأكه البيض طيس مخالف برحمله كرسه - تواس ف ايب غير معولى اعتقاداور شجاعت کی روح ظاہری۔ یوسیفس صاحب کے بیان کے مطابق حب کنعا نبول کی فوج برق کے مقابلہ کو آگے طرحی توعین اسی وفت مشرقی حانب سے اولوں ک_و

ت بوجھا لٹنے ان کے جہروں کی رہم اِن بھے دیں۔ اُن کے تھواسے دہشت کے رہے ترىنېرىچىة اوزغىيىر بەتسانى اسەرئىيل كەن ئەلەرىپ بىينىس كىيا- نالەكلىپانى جواس فىن طو فان ے بنب سے طراب سیلاب کی صدیرت اخترار کئے مہد کے تھا۔ اُن کنعانی سیا **ریوں ک**و بهاكي باجائس عبوركرك شال ي طرف فرار مونا جابت تفح ان كے تھوڑ سجور مار يهجي تحجيك بإول أنطات تقصار كهجي الف موجات تقفي البيض ممول كوديا ئے بچھروں بردار نتے تھے۔ان ہیں سے مئی مرکئے۔اور کئی مبکار ہو گئے "سلام اپنی بزار میں سسراسے ارائے ۔ روز فیسون انہیں ہا ہے گیا۔ اُن کے بہا دروں کے معدد معلى من مع وطيات وطيل تفطيط معيمة وقاضى 14- 14 + راکی موٹ سسسر بیاده بابدان نبردسے بھاک نکلااور حبیر مینی کی جورولایل ئے بیرکومعاونوں کا جیسبچھ کریناہ کا جوہاں ہوا ۔جیبر فینی نیرو کی اولادسے تھا۔اوراب تک خانہ بدوشى كى عادان كا پابند نفاا وراس وفت فادس نفتالى كے نزد يك جيمه زن نفايب کو یا عبل نے فریب سے ماردالاوربرن کوجواش کے تعاقب میں تفاخیمہ میں لاکراس کیلاش دکھائی۔اس شکست فاش نے اسرائیلیوں کو کنعا نبوں کے میگل سے رہا کیا لور اس واقعه کے شنن میں دورہ نے ایک فتح کا کیت منظوم کرے گایا۔اس مجیت سے تندی تهم عبات نفى - تكرسا تدبى دل مي ولوله عبي پيلا بهوجانا تفا- بيشاك دبوره ايك عجيب لت کی مورن تقی - وه سخت اورنگر تقی اور تام فوم کوانجهارسکتی تقی -اُس کاگیت کم اعتقاد یا د اوربز دلى كوصفحكه مبراك النصابي المجانج أوس فيان دنول ان خرابول كو منطق مراكا لم براسے ساتھ ہی وہ بہان اور دبیری کی تعریب کے لئے بھی کا پاجا سکتا تھا اگر بینحوبال ظاهر مبومتین اس گبین کا اثر مدت تک سرسبزلموگا - اوراً نے والے زمانوں کے بہتے دینالہ ادرجان ٹار میرولوں نے دبورہ کے اس گربت سے خدا کی املا دبر بھروسہ کرے طرمی طری وہانت انجام دنیے احوصلد اور بڑے بڑے کام ہم بینچانے کی جرات بائی مولی 4 مشرق سے حملہ

مدباتي -جب جاليس برس كاعرصه اورگذر جبكا توريانی خدا ببار ، پيمر کھيو ط نكليس اورا يك اورحا تنبيك ليعان بركياكيا مشرفي صحاؤل كالالكروكله بان فرتف مثلاً مرياني و

عالبقی اور گیرعزی فرقے املی کی منم میں پی شریوں کی طرح اُٹھائے اور اُندوں نے بیطر بغیاختیا رکیا کہ جب فصل کے جمع کرنے کا وفت آتا او وہ اپنے گاوں ، رربوروں کو لیکر ملک ہیں گھس آتے برباؤ كومجين عيمان كرمضم كرحات تخف اورموسم سراك شروع بس ببرنكل حاستي تخف سي طرح برفصل بركياكرت فص-بني اسرأيل فيمان سه اس قدرومبنت كما في كداس الديكها ميداؤل اورواديول كوعيجوركر تصب دارشهرول اورتخير سيموت مكانو ليس النبير بإاكرك مونا بلرا- بلكه ان مخالفون اورشيرون محمه القه مسئة بن كالمجمى سبيط نهبين عجرتا تهاجا نبروي مصلط فارول میں مجھینا بڑا -سان مرسمول سے دورمیں یواندو ہناک حالت متوانز جاری ری وتمن نے اس عرصہ میں بیٹی بیٹیتراس کے کہ کام نوم خاک اری اختبار کرے۔ اور اپنے گناہ توہیجانے تام ملک پرتسلط جابا۔ آخر کار ایک بنی لوگوں کے پاس بھیجاً گیا۔ تاکہ مراحت کے ساتھائ کا گناہ اُن بر اُسکاراکرے۔ اوراش کے پنجام نے اپاسطار بنیج براکہا ، صرعون وه بني جدعون تفاجوكنسي كے خاندان سے تھا۔ اسے عفرہ بین فدا كافر شند و کھائی دیا اوروہ بنی اسرائیل کو مدبانیوں کے شیش سے جھارنے کے لئے امور سی اور لوگوں كى طرف بھيجاگيا - اگرچ بيلے بيل ائس كے زيان كومناسب اور ضرورى درجة ك بيجا ناآمان كالم تعاله ليكون المرتبها فن ويك بين كباتو بمرجه بشهو بي طري نوبي سين فائم ريا جرون في مديا ثيون مع برخلاف جھنڈ اکھ اکيا -اس محجواب بين لوگ وادي يزعيل بيسني اسدرلان کے مبدان کے شرقی حصّہ میں فراہم ہوئے اور الیسی بیٹمار جمعیت کے ساتھ کہ تمام میدان کومدیوں کی طرح محد دیا ۔اس کا شریف نمونه اصعوہ ایمان اور مباوری کی روح لجوس وقت شالی فرقوں کے درمیان بیدا ہورہی تھی۔ اور دبورہ اور برق سے کارناموں کی باد جو اس حِكْمِ جَال الن كے بها درانه واقعان سزرو برو تے تھے ۔ بہوز ترو نازہ تھی۔ ہاں بیب باتیں بتیس بزار جوالول کی فوج کوجوکینسی اور آنشراور ز لبون اور نفتالی کے ذرقوں سینے تل تھی۔ كىيى لأى -ائس كى فوج علىوعد كے بباط كے دھالو بباطوں برخيدن ہوئى-سكن خدا كى نظرين بېشكرزاده گفا -سومختلف طريقون مينه فوج كاشار تبيس مزارسه . متركم كلطاماً كبا- يركنتي كي حانين رات محدوثت البينة البينية إغ اور نيه سنگه اور تلوارين بينه سيم المكرم في المكرك اوراكي او ينج قطعه ركي الكني في ميذان مي عزني ساية ك لول بیخود طرید سرس تھے۔ اوران مے اردگر دائق کے بیٹیارا ونظ برطرح ماموں دمعنٹون کھٹے

تھے۔جبعون اورائس کا ایک مصاحب تجیب جاب اُن کے شکریس اُتراکے۔ اور دبکھاکہ امک مریانی البینے دوست کو ابنا خواب ستار کا ہے کہ بجر کی روٹی گھوتنی ہوٹی اگن کے نشکر میں آئی اور اس نے مدمان کے ایک خیمہ کو اُلط دیا۔ اُس کے دوست نے بیٹ کرفوراً برتعبیر کی کہ برواقع اسبات كانشان ب كسم جدعون كے اللہ سشكست كھامينكے -جدعون اورائس كاساتفى یس کراینے لوگوں کی طرف او شے اور ارائی کے لئے تیار ہوئے 4 مریا نموں کی شکسٹ ۔ اور حب اُنهوں نے اشارہ کیا تو تین سومردوں نے ا پہنے كفري توطوداك - اورائي ايني مشعلول كوبلانا شروع كبا -اورايس زورس عيلات ك اَن کے لغروں سے شخالفوں کے دل دہل سکتے - آورجب وہ اس شورسے جون کے تھے تو دسشن اور مجي بطرطر کئي- اورنتجر بيم واکواس کھرار بط بيس اُنهوں نے ايک دوسر سے وقتل ئرنا ننروع كبا صبح كيوقت أن كى فوج كابا فى حقديرون كى طرف بھاگ نكلا تأكه اپنے مك كوجودرباكي دويسرى جانب وافع تضاجلا جلسك معرعون ف السي وقت اوائتمبول مم نام برواز جاری کیا که وربائے برون کے گھاٹوں پر فیصنہ کرے ان کو والیں نرجانے دیں دوسری اطائی بیت عبارہ کے گھا طریر واقع ہوئی ۔ جس میں عور بہ، اور زیب بھی جوكدر بابنول كے دو جھو فے سروار مخصة تنفي موتے - ليكن دور بس سردار زاہم اوضلنع سندرہ سونوگوں سے ساتھ بردن کے باراتر کئے تھے اب جدعون اورائس کی تھکی ہوئی جھوٹی سی فوج جوان كانعا قب كرري تفي بسرعت تام أن كي كرفقار كرف كوا كي طرصى - اورطب ايا ن اور دلیری کے ساتھ جون کتے بین موجوان مدیانی ملکت بیں جا تھے۔ اور اُنہوں نے مخالف کی فوج بر حمار کرے اسٹے سکست فاش دی اُن کے خواب میں بھی یہ بات نہ آئی تھی کا ایسا ملكيا جائيگا جوسردار بهاك تط تصوه كرفتارك كيا ورجان سے ارب كئے۔ نهجي اس سے بہلے اور نہجی اس کے بعد - بلکہ ہم کد سکتے ہیں کہ لیونڈاس اور اس کی سلامی فوج كے تین سوجانوں نے بھی بھی ایسی جان جو تھوں كاكام ذكيا تھا جوان جانوں نے كرد كھا يا۔ بوه اینے وشمنوں کے نعاقب میں لگے ہوئے تھے۔ اور حلعاد کے شہروں سکات اور ينوسَّيل سَيني عَهِ كُذرد مِهِ مُنْهَ - اس وقت ان كابل وطن في ين تجبيل موك مدوسها تكاركيا مسميونكه أنكوبياقين ندكاكه انني جيوتى سي جعبن ايسه بعاري فلأفتو کریٹی ۔ بلکڈن کا بیخیال تھاکہ حب مدیانی موجودہ دہشت کے بنچہ سنے نکل حا**ئینگ**ے۔ تووہ کھی

والبن أينكك اوراكن مب كوفرار وافعى سزا دينك جوجرعون كسائه ل سين تخف تنف لبكن اك ك بقبن کے برعکس صبعون فاتح موٹا اوراش دھکی کو بدراکرنے کے لیے جودہ طریع ایمان کے ساتھ وے گیا تھا ۔اس فے نیو تیل سے برج کومسارکیا اورسکات سے سرداروں کوان کی دادی کے بول اور سال گلاب کی کانے دار سینیوں سے سزادی * اس فتح کی شهرت - تدبان کادن میت مدن یک اسرئیل کی نایخ بس شهوریا-چنا بنجریم دویاتین سورس بعد رابورون مین (مثلاً ربورس ۸ ؛ ۹ - ۱۱) دیکھتے میں کوعوریت اورزئيب ـ زيج اوصلمنع كي شكست أن تعجب الكيز سزاؤن بين سيتجهي حاني سيختا نيايني وشمنوں کودی - ملکتم دیکھنے ہیں کہ بالسورس بعدلید عبانبی نے مرکبان کے دن ربیعیا و! مم) اورعورب کے جیان ایسعیا ۱۰: ۲۷) کواٹس بربادی کی نظیر تخیر زیاجواسور کی دہشت ناک فوجون بروارد موسفه والى تفى مصرعون عبرانيون كيخطهين أن ابيا ندار مها درون كشار میں داخل سے جن کا خدا فند کے بازو پر بھروسہ کرناان کی کامیانی کا از نفا ۔ لوگ جدعون ی حمیده صفات کے اس فدر قائل تھے کہ انہوں نے ائس سے درخواست کی کہ توہا ابادشاہ بن ـ ليكن جديون كى خدا بريتى ما نع مو ئى كدوه اس قسم كى دعوت فبول كرے كبونكه وه حانتا تھا كه اسرائيل كاباد ثناه خذا ہے۔وہ ایسا شخص نہ تھا کہ غاصب بنكر خدا كے اختبارات كوهين ہے۔ قریباً حالیس سال نک وہ اپنی فوم کا قاضی رہا۔ تگر باوجوداس کے وہ بھی اور دیندارہ کام کامل نہ تھا۔ جبا بنج کسی ندکسی طرح ان فتوحات کے بعدائش کے دل میں یہ آرزو بیدا موئى كربين اكس سونے سے جوہیں نے اپنے شمنوں سے جمع كيا ہے ايك افود إكامن كا ماس تباركرون مسوأس في ايك افود تباركيا اورائسه ابينه كه مير، ركها شايدانس كا بەارادە تھاكدومال كسى طرح كى كابنى عبادت كاطرين حبارى كريے-مگر بيفعل اش كے اور اس كے تصراف كے لئے بنزلدوام كرم الله اسى سے وہ ناجائر اور غيرواجب عباوت میں گرخمار موتے - اور شایدائی سے آخر کاران برسزانازل موئی 4 افرائیم کاحسد برق اور حبون کی فتوحات شالی فرتوں کے وسیلے وقوع بیں ایک افرائيم كافرقه وسطيس رياكرتا تفااس سع رنجيده بؤاكيونكه اس عزت بس است بهت كم حصدملاتھا۔ اورائس کاحسدجدعون کی فتوحات کے وقت کھوط نکال مگر جدعون فيرطى موشارى كے ساتھ چرب زابی اور تنق كے دسيائے اسكے فائر و حسار و وكياء

ا فی ملک - جدون کی وفات بعد جبان کی سے بیٹے بی ملک نے جوافرائیم کے فرتے کی ایک عورت کے نکم سے تھا نہ کھے اگر ایک طرف براتعلی جدون سے ہے اور دو سری کا بی اگر کے دور تھا ناکہ طرف الرات کی ایک جورت کے نواز ور فرق کے اس کی ہر سے دشتہ کو غذبت جان کر بدار دو گھا ناکہ بیں اسرائیلی کا بادشاہ بننے کا دعیہ کے دول ۔ لیں اس نے بائی بھائی کے سوائے باتی اپنے سبا کھا بیوں کو جو نصوا دیں انہنٹر نصاور شری کے فرق سے علاقہ رکھتے تھے قس کی ڈوالا - اور سکم کے فرق سے علاقہ رکھتے تھے قس کر ڈوالا - اور سکم کے وگوں سے خداوند کی خدرت کی قسم لی تھی ۔ منارے کے قریب واقع ہوئی جمال بیشوع نے وگوں سے خداوند کی خدرت کی قسم لی تھی ۔ منارے کے قریب واقع ہوئی جمال بیشوع نے کو اس نے مدالی طرف سے کوئی برکت نازل دیموئی ایک ناریا تھا ۔ اور ب ن سی خاور ہوئی کی اور کو نہ کاریا تھا ۔ اس کے سرپر لیا تھا کہ ایک جو بری اور کندہ انراش آدمی تھا ۔ اور ب ن بریتی کوفر و نے ویکے کا بیٹ فرقہ اور رہنا مرقبی کوفر و نے ویکے اول کے ساتھ ملا بھی تھا ۔ واقعی اس نے بیٹ فرقہ اور رہنا مرقبی کوفر و نے ویکے اول کی ساتھ ملا بھی تھا ۔ واقعی اس نے اپنے فرقہ اور رہنا مرقبی کوفر و نے ویکے اول کے ساتھ ملا بھی تھا ۔ واقعی اس نے اپنے فرقہ اور رہنا مرقبی کی جو دون اسے دین اور کندہ فاتراش آدمی تھا ۔ اور ب ن بریتی کوفر و نے ویکے والوں کے ساتھ ملا بھی تھا ۔ واقعی اس نے اپنے فرقہ اور رہنا مرقبی کو مرف ت نقصال نے پیلے والوں کے ساتھ ملا بھی تھا ۔ واقعی اس نے اپنے فرقہ اور رہنا مرقبی کو مرف ت نقصال نے پیلے والوں کے ساتھ ملا بھی تھا ۔ واقعی اس نے اپنے فرقہ اور رہنا مرقبی کو مرف ت نقصال نے پیلے والے کے دور اس کی مرف اس کے مربیت ناک جو می کی المی سرائی جھی گئی کے دور اس کے مربیت ناک جو می کی المی سرائی جو کی المی سرائی کی گئی کے دور نا کے دور کی تھا ۔ واقعی اس کے دور کی گھا ۔ وار سرت برتنی کو مرف کے دور کی گھا ۔ واقعی اس کے دور کی گھا ۔ واقعی اس کے دور کی گھا ۔ وربت برتنی کو دور کے دور کی کھی کے دور کی گھا ۔ وربت برتنی کو دور کی گھا ۔ وربت برتنی کی دور کی کھی کے دور کی گھا ۔ وربت برتنی کی دور کی کھی کی کی دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے د

٥ مشرق سے حملہ

عمو فی - دوسری صدی کے نصف حصّہ بین اسرائیل کوائن کے پرانے گناہ کے بب
سے چھو فی جھو فی تبدید کی گئیں۔ لیکن اس عرصہ کے اختتام کے قریب پھر شرق
سے ایک سخت آفت اُئن کی سرزمین پر نازل ہونے گئی۔ اوراس دفعہ بڑا حملہ کرنے والے
بنی عمون تھے - اور جیسا کہ ایک صدی پہلے مربا بنوں نے کہا تھا دیسا ہی انہوں نے
بھی پر دون کے شرقی مالک کو تاخت و تا راج کر والا - اور پھراسی پر اکتفا ذکیا۔ بلکہ بودا
اور بنیدین اورا فرائیم کے علاقوں میں بھری پھیل گئے۔ اس مصیب کے وقت بنی اسرائیل فواکے
مضور چلائے گرچو دکی شروع شروع میں اُئ کی فاکساری اور تھا کی جو تھی۔ اسلیٹے خدانے
ان کوائن کی بت پرستی کے سبب سے طعنہ زنی کی اور کھا کہ جن معبودوں کی تم نے
ہیروی کی ہے اُنہیں سے سامنے چلاؤدہ معبود یہ تھے۔ بعلیم اور ع

ورارام كيمتبود -اورصبال محمعبوداورمواب كمصيوداور بني عمدن كمعبودا ورفاسط كيمعبود فيطيط تنبب كى بات ببرے كرجن قوموں كي معبودوں كى عباوت كرنے بروہ اكثرة مل موجات فصف منبس سي أن كونكليف ينجتي تفي - ندكوره بالاطعن ك بعركنا كا زباده كالل افرار اور اصلاح ظهور مين أى - اور خداكى روح اسرائيل كى تكليف كيسب سيمفهوم موتى په افعاح - امّاح جلعادی جو خدا کی طرف سے اُن کی رہائی کے لئے مقرر کیاگیا فیریک ى عورت كى يبط سے يبار بنوا تھا۔اس كى بهائيوں نے اسے باب كے گھرسے لكال وبالخا-اس وقت وه خانه بدوش بیرون کے ساتدمشر فی صحراکی سرصدوں بربے قاعدہ لطائب**ان لار با** نفا-افتاح خدا بي كواكبياسيًّا خلا اور عبرانيون كاخدا جانبانها - اورائس كى طرى تعظيم كرتا تفالكين ساتفه بى معلوم بوقاب كدوه أس طرنتي سے بالكل ناوا قف تھاجں میں اُس کی بندگی کر فی چاہئے۔ گروہ سیگری کے فن میں ایسامشہورتھا کہ لوگوں نے اس کی طری منت کی کہ عمونیوں کے حبائک میں اسے اِنجیل کی فوج کی سیر الاری اختیار کرے -اُس نے اس عُمدے کو اختیار کیا اور مقام آروار کے نز د مجمه جوائس جگه سے دور نہ تھا جہاں موسلے نے میچوں کوزک دی تھی نتاج نها بینے دشمنول کوشکست فاش دی اور بے شار لوگوں کو تہ تینغ کیا۔ میکن فتح کی خوشى بهت حالمتلخي مين تبديل مروكتي كيونكه أسنه عهدكيا غفا كدكهر لوطنة وفت وكوثي أسه ببيله ملبكا سأسيه فداسك حضور قرمان كربيكا اور تبخص سبله ملاوه أسى كيتي تفح ا قاح نے اسے عد کو مزنظر کھ کراپنی بعظی کے ساتھ اس کے مطابق سلوک کیا پیوا *ی قدیم شرح یفنی کدوہ لط کی سوختنی قربا*نی کے طور پرچطے ھائی گئی۔ لیکن بعد میں پنجال برآ مِواكُواس برصرف يفتوسي لكاياكياك وهمايشدك نيخ كنوارى رسع 4 افرائيم سيحسا ته جنگ إفاح كي خصلت بين مبادرانه جرأت توكفي- تكرعلمي روشنی نے اصعے منور نہ کیا تھا۔ تاہم اس ایان کی خاطر جس سے اس نے اپنی جان کوینے اُکھرپر کھا۔ اور خلاکے نام ہیں عمونیوں کے برخلاف میدان حباک ہیں اُر آبا ب أوراس بحروس كيمبب جوكه وه خدا پرر كهتا تفاا درمانتاتها كه وه اسرائيل كيحدر كاخدا ہے اُس نے مجلے نے عہد سے بھاوروں کی فہرست میں جگہ یا ٹی۔ زعبرانی ۱۱: ۳۲) مگر

جدعون کی طی ایسے بھی افراہم کے مغروراور متکہ فرقے کے حدکا مقابلہ کرنا بڑا۔ اس فرقہ

کے لوگ اس سبب سے کہ وہ لڑائی ہیں منہیں بلائے گئے تھے ناراض ہوگئے۔ اور اب

بڑی فوج کے ساتھ یرون کے پارطہعا وہیں تھس آئے۔ اور بڑی تندی سے اقماح کو یہ

وسکی دی کہ ہم تیرے گھرکو تیرے سر پر حیا ڈالینگے۔ افعا حے نے حدعون کی طرح اُن کے دلول

وسکی دی کہ ہم تیرے گھرکو تیرے سر پر حیا ڈالینگے۔ افعا حے نیس شامل ہونے سے وُم دبا تی

اس پر جلعا دیوں میں اور افرائیم یولئے۔ اور اُنموں نے اُن عدہ مگر سخت جگہول کو بعنی

ارون سے پار اُنر نے کے گھا توں کو آپ نے فیضے میں کر لیا۔ اور ان افرائیم یوں کو جو بھاک

ار دی سے پار اُنر نے کے گھا توں کو آپ نے فیضے میں کر لیا۔ اور ان افرائیم یوں کو جو بھاک

ار دیا کے کنا سے مار ڈوالا۔ اور جو مارے گئے وہ تعداد میں میں ہزار سے کم نہ ہو نگے۔ اس سخت

وریا کے کنا میں بی نے افرائیم کے فرقے کو بہت کم زور کر دیا جے کہ اس کے بعد میں شرک اُن

جوب مرب سا کمل

فلسطی - پھر شال مغرب سے بید بنوں نے کوڑا برسانا شروع کیا۔ یہ لوگ فلسطی تھے
گذر سے زبانوں میں بھی فلسطی بچھ بچھ کو کھ دینے رہے تھے ۔ جب کبھی وہ فرا غلبہ باتے
گفتے ۔ نو بڑے بجیب طریقوں سے اُسے جاری رکھ سکتے تھے شلاً لوگوں سے لائی
کے برقیم کے اورار جبین لیتے تھے ۔ بہاں تک کہ بھبتی بالڑی کے اوراروں کو تیز کرنے کے
لیے لوہاروں کو بھی تک بنانے کی اجازت نہوبتے تھے ۔ مگر باوجوداس ختی کے مجرف
کے عرصہ پہلے اُن بر ایک بڑی فتے بائی اورائن کے چھ سومرووں کو کسی متھ بارسے میں
بلکہ پینے سے مالا - اوراس شکست کے سبب سے بہت مدت تک وہ کر کے رہے گراب
بلکہ پینے سے مالا - اوراس شکست کے سبب سے بہت مدت تک وہ کر کے رہے گراب
بلکہ کی نسبت زباوہ خطر ناک ہوگئے تھے ۔ اور اُن کا تسلط چالیس برس تک جارہ ہو
جودان کے فرقہ سے ملافر کھتے تھے اور شہر رورا میں رہا کرتے تھے ایک وزند بپرائہواجی
کا دعدہ خدا کے فرشت نے بہا تھا ۔ یہ وہی فرشتہ تھا جو خدا کے بندوں کو بار بار دکھائی وہا گرتا

تفا تاكه أنهين سكهافي كدوه ابني كطبيفون كواسبيف كنامون مصاولا بني بركتون كوخذكى رحمية منسوب كرمين جن كالنسان كوئي حق نهير ركال- اس وعده كے فرز نبر كا نام مسون تفا- وہ تير ا ى سىنىزىمنقرىموا - اور خلاكى خدمت كى يئ على داكياً كما - اوراسكو يمكم الكروه معضيتان زمسى اورطرح كى نشى شنئے كو حجو ئے اور نہ ائس كے بال تھجى كائے جائيس حب بك وہ ان شرائط كابإبند واأس وفت نك ابك نون العادت جماني قوت اس مح وسيل جلوه إبروتي رسي ألمروه ابني خوارش بإمرضي يرقابونه ركهتا تفاجينا نجه حب وه كسي عورت برعاشق مروحاً ما نفأ تواس كى ولفريب اوارس كامفا بله نهين كرسكتا نفا - اوراس كمروري كے سبب مار مار کم ومیش فلسطیوں کے فابو میں آجا ما نظا۔ شہرزورجو اُس کا مولد تھا فلسطین کے بہاڑو میں واقع تفاسمسون اکثراس حکیسے فلسطیوں کے ملک میں جا باکرتا تھا ترہمی اسلیم لدان كي محبتوں سے دل بهلائے -اور تھجى اسلئے كدائن سے جنگ كرسے -ائس -ابنی جوانی کے ایامیں فلسطیوں کی ایک لڑی سے شادی کی اور حب وہ سُرسی تو ایک فاسطى عورت برفريفية مراجس كانام دلبله تفار تكران دوانسن أس يحسائه بوفائي كي تام ہی دونو مختلف صور نزں میں اس بات کا باعث ہو ٹمی*ں کہ وہ فلسطیب*وں کے برٹسلا فیاپنی قوت اور شجاعت کے بے نظیر کام ظاہر کرے اس کا ایک نوجوان تیر کو کار سے کر انا اوراسقلون كيبس مردوس كومتل كرنا- اورتبن سولومرلوب كو يكط نا اور فلسطبول كي فصل کو آگ سکانا - اور بھر ہزاراً دمیوں کو گدھے کے جیڑے سے مار دالنا - اور غرو کے میمالکوں کوجرون کے نزد کیا ایک بہاڑی پر سے جانا۔ اور آخر کارجب وہ فریب یکٹا آبیاادار کشکی انگصبن تکالی مثنیں بیبلیا یون کو گرا کر من کے اوبر مندر قائم نفا اپنے تنب اورفاسطبول كمندراورسردارول كوبربادكرناجهانى قوت كريسي عجبب كامهي جن سے طرح کراب کک سننے میں نہیں آئے ہم سمسون کی سنبت کمدسکتے ہیں کہ وہ ایک طرف عبرانی قوم کی علامت اوردوسری حانب نجات دمهندسے کی بیش نشانی تھا۔ کبونکہ حب ہم بیر ر کھیے ہیں کدیبلے وہ ضاکے لئے مخصوص تھا۔ اور حب مک مخصوصیت کے عہدادیا قائم ركها تبة مك بهن سي مركتون كاحظ أطحأ ماريا - برحب فيصوفا بموار توايني توت كطوطيا اورائسسے مخت منبیراً عُمانی بڑی۔ تاہم آخر کار ایک مرتبہ وہی گیانی قوت بھوائسی اندازے المسع عطا بوئى-ان باقول مع معلوم بوزنا م كارتسك السياس كار زند كلى كوياتنام اسرائيل كي حال و

ىپىن كى ئىرىسانىسورىشى -دورىنى كابېشى نىشان بوسىنە كى دىشىبىت سىس**ەدە بىكا نەمعلەم بوتا** بنهد الساعيبيدا ورسية تظيرته براف مهدسة ووسرت برركون سع بالكل مختلف ب وه بهلا غص مبهة بن سنه واقعى اور فعداً ابنى مبان البيني ماك كے لينے وى - اور يول مييم **كى نرزگ** قرانى كانشان تخيراً كويشان وصندان وان كان تقديقا إسى كى موت كموقعدا ورنتا عج ف التى نانون عبرقيا فالحدول من بينيال يداكياكر قوم ك سف الله الك كامزا بهتر ب عيلى اورائس ك بيني مهر ن ان ان على بادرون بين سيجنهون فاضى كا خطاب پایا۔ آئمری شفن تھا۔ مُروِّ مِبُرینالوجی (وقت کے صاب) کے مطا**بق اُس کا بعد** عبلي فقا جوسرواركام ن بون كرسب سعاري قوم بربست برافتنا ركفتا تفاعيل ۻود توبرُّ ابوارسا أ دعى تقيا من عن فباحث يوبي كي كراس كاخاران بعد بين تقااوا سكى بررواربيل كورك ڮٷ۫؞ۣۯؙڹٷؿۯڔؙڞؙٳۼٳ؞ۯ؞ڰۅ؞ۅڲؽڮؙؿڬڟ۫ۯۼٳۺٵڟٳ؈ڔ۫ؽڟڔؽڔڮ<u>ۺڮ؈؈؈ڡڰڟؾ؈</u> ذِقْهُ جِنْ عَبِي فَهِ كُلُونَ عَلَا سُرَاوِ إِكْرِنْ شِاءَ بِيونَكُهُ بِيودِي ثَابِيْعٌ كَمِعْتَ صَلَا كا أ**بِ بِرُّامق**َ يوظفا كروه ابنى اس نفرن وظام كرسي بووه كناه سيدر كالماس وروب اس فعم كى برباب اس كم مخصوص عابنول كه ورميان بإلى حاقى تقيس توفصو عببت كيساله نغرت كاباعث ستجھی جاتی تخبیر اور پٹیسے نور اور تشہیر کے ساتھ فاش کی جاتی تھی۔ بس عیلی کو اس بات کی خروى تى كدان بددانيول ك إعسف عن سعائس في بيتى كى كدان كا كام مميث مح المعامس كم خامل سي اليان المرابع ال فلسطيول كاع مدكه صندوق كوسك جانا ادريد بشينكرتي اس وفت بورى بوني تنسروع بهوتى حبب اسدركان محصربيان مبي منقام أفيق برفاسطبيو ب محرساته ايك طرى طاقي ہونی اسرائیلی عبر شخصندون کو سیلا سے سے آئے اور سیان جنگ بیں اپنے ساتھ ہے گئے۔ بدیں حْيَالْ كديرِسْتِرَك صندون سُرورا كُن فَيْ كاباعشنه بهُوكا - ليكن أنهول نے مبداسات كوجان لباكه أقرم مهندا كاقصوركرس ستواش كي حينيوري كي علامت بهاري على نا فرماني كي تلافي بي كرسكتى - نيس عدر كاصندوق أن سے چيدناگيا - نيبلي كے بيلے حفني اور فنحاس مارے محم اوربرها عبني وه واروات سن كرجوعمد كصندوق بركذري ففي ابني جوكى برسع كرطيا اور جال بى بَوا فْغاس كى بيوى بيِّه جنشوفت راسى ملك بقامونى بيِّد كانام أكبادركها-كيونكه عد كيصندوق كم ساقدا سرائيل كاجلال يمي جاماريا - فاسطى عدر كي صندون كولين

لے میں افدورس سے حاکر اسے داجوں رجھی کے دیونا کے يس ركها-حب كابن صبح كهوقت كرا ويرثونما بُوالإ يَّالًا - الله ودجات اورعفرون كياتنها يربعني جهان جهان بيرصندوق گي ويان وبأثين نازل بهؤمين سيهان تك كرتوك اس منتي خوابشمند بوسف اورا خراد رايك كالري يره كرجس-كينجيه والى كايول كاكوني بالكنه والانرتها- أسته روانكر ديار كالإن أسيرميت مشه لا گئیں۔ وہاں کے لوگوں بر کھی وہی بلانازل ہوئی۔ اس کے بعد فر میث بھر عب تے لوگ أكسه اجين نشركوس يحرك وبوبودا سك فرتع بيرا واثع نفا - إس حكدوه أس وفست ع جب ناك كدوارُ واسي نداخ كبا - بن ري كرونال جي اوفت كريسار مطابق مسون كي مون قريبًا السي دفت وأقع بو في حبكه رط الي بن وريط صند قريجيناً كبا موتل اوراس کا کامر- میکن اس عرصه بین سول (مثنی) انتظام کے وہ فرائنز جقامنی کی ضافت سے والبند نقے سموئیل کے انخدین آئے سموئل کی ابتدائی تاريخ مست معلوم بوفاي كركو زانه كي بدحالت عمد ورحد غاسف كالمبيحي مروتي على ترج لىبى كىبى غريب درج كالكول بى اليدا الميد وينار بالمين الدينة موند كالن هي سموتيل كاب جرك لادى سكانان سع يوا كودافرائم مي ريا كرتا تفاسموتيل كي مال نع جن شكه اب تك كو في سجّه نرمُّوا نغا ابني بيه اولادي ميعَظم اورايني موتن منيدى طعندزنى سيرتك ، كردركاه الني بن بينيكى انتجاكي تتي الاركام بين خاص ركت كيطور بريايا - اورسيلاس آس خدمت برسوتيل الموروة ا وه كے لئے بيدا موتے سے سے ليكن مخصوص كياكم إنفاء ٥٥ رندر تيري فايراش لى ماده اور تجى وبندارى في المنت كروبا ففاكدوه اس الشرك عودسه كالن سي عبلي كى وفات سے بھر عرصہ بعد أنس نے توكول كو بعلى اور عست الند كر نبول اكور ينهاور سيصفراكي عهادت ازسرنواغتداركريدني كانرغيب دى بنفام مصفا برجانيا ففرقرس واقع مقاش في لوك كواكها كميا اورم ارميار سيراس وتوريد فكله ك درميان برى دين تازكي بيابوني -امريحي بالارتفار المراكمة تكدامه أنيليون كانفا باركري - مكرسوتيل كي وها مي جوار بالإر بنزا في أزَّة الى فوت أيها في المرساقين كسب ووفورا اسرائر التفاوس المرات فتفال

لوگوں کو اپنے نیزے سے رہائی وی- امبود نے اپنی الوار سے جرسف ایک بینے سے حدعون نے يف سے اور سمون نے گرمھے کے ایک جطرے سے لگوں کو بھایا۔ گرسمونیل کا ہنھیار اص اس کی دعائقی۔ اس شکسٹ نے فاسطبیل کے دھوٹیں بجیرو نے اورا نہیں مدن الگ رو کے رکھا سیموٹیل اپنی زلیت کے آخر تک فاضی کے سول فرائض کو انجام دنیار ہا۔ اس ى ريانش كاه رام يقى مكروه جابجا دورة كبياكتا نفاف خصوصًا ببيث ابل جابال اورمعه فا میں جاباکنا تھا۔ اوروہاں ابنے عمدے کے اختیا ان کو کام میں لاباکرتا تھا + وبنداري كاتروتازه يونا مسوئيل فينبين اورببودا كمفرفون برعوباك اثرطالا وه اينتّ نتلك قامّ ريا-اب تك كونّي ايساآ دى بريانه رُوا نفاجس في اكبيك دم كسي علاقه کے لوگوں کے مزرعہ دل میں ایسی دینداری کا بیج ابیا ہوجواتنی مدن تک فائم رہا۔معلوم ہوتا کریهائسی کی نایشر کانیتجه کضاکه میودا اور نبیین *کے گھرانول کے درمیان دینداری سف*یناه بارنی حالانکہ ملک کے باقی حصہ سے وہ جلاوطن ہو یکی فقی۔ انسانی طور پریہ کہ سکتے ہیں کہ اگر تھی راسنه تنارنكة تاتوداؤه ماوشاه نهونا بإيو كهيس كماس كاعلاقه داقد مأدشاه كيساته ويي تفا جولوضائيبروين والے كاميح كے ساتھ تفا-بائك، وہ اس قابل من كابرانوں مے سب سے اعلا ورعظیم بزرگوں سے شارمیں داخل کیاجائے اُس کی عمرکا بہت سامضتہ ساؤل کی با دشامیت کے زمانہ میں گذرا۔ لہذا اُس کا تعلّق اس فدر قاضیوں کے زولت سے نبیں جس فدربادشا ہوں کے زانے سے ب

> دوسری کی کی خانگی وردنبی زندگی

خانگی زندگی - کھیت - اُن کی وسعت و پیلوار سالاندوسم - درخت پھیے لیا اور سنرہ - دہنی عیدیں -حکومت - مذہبی حالت - ریک بوقلمون زمانہ - انٹی نعلیم کا طریقہ یہ فالگ وی گی سے مصرور میں از اور میشول سے میں اور کی عرب عظوم میں استمریدیں

خاتكى زندگى ـ بهت معدوانعات جوهلبن موچكه إن أن عجبب اورغطيم سواسخ بين

سے ہیں جوجا رہا نسوبرس کے عرصہ ہیں سرز دموئے۔ اب اس جگہ بدوریا فت کرنا خالی از فائده نەپرۇكاكەلوگ اپنى نفان بسىرى عموماً كس طرح كېاكىرىت ئىسىقىمە بىينى ئىس زماندىس اڭ كے عام حریفے كباتھے - اُن كے اوضاع واطوار كباتھے - اور وہ كبيبى رائيس اور كبيے خيالات ر كفف تفعه وغيره - ان عبرابنول كى روزمره زندگى كا نقت كينيخ بس عبيه كەرەقاخىبول كے زمانە مىں نھا - بائىبل كے اوراق ہارى مدد كرينكے ب كهين - أن كى ومعت وبدا وار- بهودى قوم كانتكارول كى قوم تقى-اورمر كاشكار لينے كھبت كاخود مالك مؤنا تھا۔ جزمين ہرخاندان كوعطام دنى أس كى أوسط بيلي بل بيس سے بچاس ايكون ك مولى - اور يونكد اليس كلط بارون اور مفون لو چیٹ کر جیسے کر جیعونی تھے۔ اُن کے بہاں نؤکر اور مزدور کم مروث تے سنتھے۔ لہذا ہرا کہ خاندان كوابني اراضى كى كاشت آپ كرنى بطرى نفى - أن كيد مكانات الكرزيا لتكاريخ کے تھروں کی مانند شِا کھا تہ ہوتے تھے۔ کیونکہ ایساکرنا اُن کے لئے بہت تجیر صفظ وسب گفرگاؤں یا قصبول اور شہروں کی صورت ہیں ایک حکدامک ملے ہوئے بنٹ تھے - اورجب الی تعصبول یا شہرول میں سے کوئی دھن طان كے خطرے ميں ہونا بابست ترقی كرجاتا تواش كے اردكر في فيل بلتے تحدرزمين خاص كزنين قسمى اشاء كيديا كرف كسلط تبارئي جاتي عقى اوروه يربين الأج اور كليل اورجاره - اناج كيه اقسام سي طرى طرى چنرين كبيول اورماجره اورجوموت تصفين اورروئي بحي بوني جاتي تفي اورجيد في جيوفي سبزيال مثلاً سولف زيره ليد ببنه اورسداب وغيره بهي پيا بهو تي تقيس (متي ۲۳؛ ۲۳) ميوه دار إنتجار كياغات سي كهل كبثرت فراهم موت تحصد زيتون كولر-انجبر انار-أمكور سباوام اورسيب وغيره ميوجات بكثرت بيدام ونفيض سلامتي كالام میں عبرا فیروں کے وقت کا بعث ساحصہ ان میوہ دار درختوں کی خبرداری میں صرت مِوتا بِرِكا - بوجه أَلِما نه والعله جا نورون من سعم بل اونط اورگد تصور غيروان ك ىيان موجود تقى - بجيطرين او تكريان اجناس تجارت بين داخل تحبير به سالاندموسم-اناج کی نصل قریبالپریل کے آغازسے شروع ہوتی تھی اور قریباً رواہ کے جاری رہتی تھی۔ اس کے بعدجون اورجولائی میں موسم گرما ایٹاریک وکھاتی

تقى اورىبى وقت باغات كى بدا واركوجم كريف كا وفت بهذا تط- اكست اورشم براوريمى اس عرصه کے اندر ملک فلسطین میں بارش نبیب ہونی اور اگر مجھی ہوتی ہے نوبالخیام موتى بيمولك الكل خنك موج ابدء مندى الصوك حاشي اور باني صرف ان حقوں اور مالا بول سے لیتے ہیں جومر سم بستان ہیں بھی جانے ہیں۔ اکتوبر ورنوم ج و نے کا زبان ہے۔ سمامین انہیں مہینوں برتنا ہے۔ اور ہارش اکثر شدت سے مولی سے اورسی کے اور کی اور کی ویتی ستاور جارے کا اور کا امال کی جوان افاظ مِن فلميند ك تصديق كرفي سند مب ميندرسا اور بافي كاجر عاد آيا (مني ٤٤ ١٢٥٠٥) وسمبراور شفرى سروى كرميد بين اوراكن مين وصف اوريد مندنت سعيموتي ب- فرورى اورار ج سي محاسردي عدقي ہے۔ اور بيلاسيندانبين ايام سي الله علي عالي الم شائر كُوْرِيبِ عُزِل العُزِلات كالفاظ جو ذِبل بن ورع بين لور عام و في الم جاط الذركيا - ائس موسم كا بحارى معيدرس حيط دور نكل كيا - زمين يس قم وي كي آواز سنفيران في به المجرك درسول برسمان برسيان المعاور الورك كم بعواول سي فوشيداتي بيف رغزل الفزلات ١٠:١١ -١١) ٢٠ ورخنت اور کیکول اورسیز و - اس ین فیکی دفتون اورسیرو کی قسم سے ذریل كى تايزى بدارونى من ديوار والديم مفيوط ادراوي قدكا درخت بوتاب بدوف بهيشه بإرارى اورخونصورني كى علاست مجها جارًا تفا (زابدما ٩ ؛ ١٧) ببروفسم كابلوط بعي مِونًا قَا لِعِي فَارِدَا لُورِ بِهِ فَار - بِ وَرَحْتُ مِرْكِينُ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مَن اللَّه تاريبين كاور شندجس كاترجمهارى بأبل بس بليط (بوسيس ١١٠) اوبطم (بيعيالا: ١١١) المجري كالباس مسور مسرواور باش (جوصرير كي ركيد قلم به) اور مهندى اورستون اولینظر اورنا شانی کے خاروار بیل کئی حکمهول بیس موت ته تف سطم کے درخت عشر خطوں میں بائے جاتے تھے جات سی زبانہ میں بانی کے نالے بھارتے تھے مگر اب بندم و كُنْ نَفِي كُنْ إِدار موس إلى كم عام جيول علم عرق موس كرت سے پیدا ہوتی تھی۔ اور نمان دلینر مجھی عاتی تھی۔ (سی ۲ : ۲۸) غرضبکر سبزے كى قسم مصافير إور مختلف الوات كى اشباء بدياموقى فيدر بس ابيسه ملك كى اشباء كمارسه

بس لمیان کا حافظ اور معلومات کیجے کم ورج کے نہ تھے کیونکہ اُسٹے مقد مرو کے درخت سے لیکے جولبنان میں نقااش زرنه تک جودبواروں ٹراکٹا ہے'ے (اسلاطیبن ۲۷ : mm) سبزور قا کی کیفیت بان کی ہے د وبني تبو ہار۔ ہم نے دبکھا کرعبرانی کا تتکاروں کو مشغول رکھنے کے بلتے ہدت سااور فتلف قسم كاكام موجود ففا- لبكن وتأسكل كاكام نه نظا- أكثر اوفات اس بس والبسندنا غ موجات تقے مثلاً سال بین برتبرسب سرد سیالوجاتے تھے کہ وہاں اپنی تین طبی جبعا میں شامل ہوں جو قسع او نیٹیکوسٹ اورخیام کی حبدیں کہلانی تھیں پھر ہرساتوں دن خداوندے لے پاک سبت مانا جاتا تھا۔ اور آرام اور عبادت کے لئے مخصوص تھا۔ ہرنئے جاند پر تعطيل موتى تقى -اور سرسانوال سال سبت - بإرّام كاسال يُواكرتا كما اس سال مِي كم ازكم كليبت اورباغ كے كام سے أرام ملت تفا- اور يكا نات كى اور كيرون كى اور اورا در روں كى مرمن كى جاتى تقى - اورخاص كراولول كو نديبي تعليم دى جاتى تھى - بچوں كى تعليم كا ابتكام زماده نروالدين كيسبرو تفااوراس كام بس أن أى مدد لاوى كباكرية فحصه جوتام سزمین میں جا بحب انتر ستر سفے ۔ اور دہ کی سے پرورش بات تھے۔ غرضبكداس روانه بيس عبراني لوك سلامتى كهابام بين أبيد فاموش اورفا نع اورساده زندگی بسرکیاکرتے نے ۔ نیکن مبین مبین براشارے بھی ملتے ہیں بہتنا وبورہ کے ڴؠٮ*ۛۺ۞ؙؠۅڛ*ڹڨؽٳۅڔۺؙٳ؏ؽٳۅڔڟؠؿؖۼڡؠؠڶؠؠڹڝؿ۬ۼڡ۠ڶٮڎ؈ٚؠؠؠؽ؏ٲؾۨۿؽ*ؿڟٳٞ*ٞ رنگارنگ سزنی کے فلمن سے بن کے سب سے سرای ماجھ فے سے جھانگتی اورائس کی انتظاری کرتی تھی۔ بنظاہر بیوتا ہے کہ عبرانی عور توں کو سوئی کے استعال مي كيهم ومنترس حاصل زهمي تابيم بيدورست بهدك يعلم اور نرصنعت اور شعرفها ور نه تجارت اور نهبين كام في بهت بطي نزقي ماصل كي بايول كهبي كماس زمانديس ان باتول في بست فروع مديا با-كيونكه برايك شخص اليخ تأك با الجيرتك بيص كونيست بحتا تفا- اور ايك خاندان ك مشريك ابنا باب وادا كى ملكبت كوابس ميس بلنظف اورائن كم يبيث كواختيار كمه نے كوخوشى كا باعث يميج حكومت سجكمك كحطمابني ملى حكومت كانتظام آب كباكر في تقداب

در بافت کرناکه ملی حکومت کون کون سے عیسغوں میں منتقسم تھی - اوراُس سے ہرا یک صبغ كاكياخاصه تفايشكل كام ہے اور نہ ہي معلوم كرنا آسان ہے كہ جوافسرخان حكوت ابيني لا تديس ركفت تف وه كتنف مُواكرت تف - اوركبا كام كباكرت تف يعلوم بونا ت كوسرانجام دباكرتا نقا- بهرائب شهرايينه اپنے بزرگه براي فزفه ابني بين حكام اورشر ادے ركھنا تفا- عام معالمات بين برفرق کے آفسر عدالت اور مقدمات فیصل کیا کرتے تھے۔ پیراس کے ساتھ بیکھی معلی إروناب كد بعض بعض منظل عوالتبس بهي بوتي تخبس خصوصاتهم اسرائيل في بطا فرابه كرتى تفي عبوباؤس آف كامنز باسيك جزل كي ما نند بوتي تقي أجس مين كأ قوم کے وکیل (ڈیلیٹسٹس) شامل ہوتے تنھے اور وہ ائن معاملات پر جو ملک کی جمج اوربتری کے خی بیں نہایت صروری سجھ جاتے تھے غور کیا کرتے تھے۔ مگر معلوم وثا ہے کہ عام حالتوں میں سروار کاہن ملی نظم ونستی کے شعلتی بہت اختیار رکھتا تھا-اور خطرات كي آيامين فاصيول كوغير معمولي طاقت اوراضتبارات عطا كيَّا على التي تق اورماره فرقة جو تصوه سب آبس بس حكوي بوئے تھے۔سالانزعيد وكلي تقرير برایک مافرایم برونے کے مبب سے اُن بی خیال اورا فعال کی یکا نگٹ کی تقر پُرِياً ہُونِي تھی ۔ پرجب بُت پرستی علاقہ میں کھیل جاتی تو عبدوں پروام ہونے مين عفلت بوتى تقى -اوراس كابينتيج مبدئا موكاكة قومي يكا تكت كزوروجاتي موكى و نرمب کی حالت -اس عرصہ میں توگوں کے ندمہی علم ہیں کوئی قابل غورتر فی نہوئی يعنى بييح كى نسبت كوئى نيام كاشفه نهيس ملا - بحراس كے كه وه مختلف بها درجو قوم کورہائی دینے کوبر ہا ہوئے وہ اُس اعظارہائی دینے والے رمسیم) پرافتارہ کرتے موں۔ خالب موسلے کی رسمی شریعیت اس را نہ بب جبکہ مذہب کی بیروی وفا داری سے کی ماتی ہوگی۔پورسے پورسے طور میرائج ہوگی۔گناہ کی بابت عجیب عجیب واقعات کے بارط اسبن سكها بانا غفا - كركناه خداكي أنكه كسلف نهابت ببي اور مكروه اورابنى منراصرور بإئريكا-اسي طرح بريبلك داقعه سع بدبات بعي ظاهرودتي تھی۔کدراستی ہرقوم کے اعزاز اور بزرگی کا باعث ہے۔ اور گناہ ہرابک قوم کی بے عزتی کا موجب ہے جو لوگ گناہ کی بدی کو محسوس کرتے ہو بگے۔ دیکھتے ہو <u>بگ</u>

کرده قربانیاں جو چیشہ چھوائی جاتی ہیں ہے ظاہرکرتی ہیں کہ گذام کا رفدا کے صفید فردا ہندی موسکتا۔ جب جمکہ اس کے گناہ کا گفارہ خون بدلت کے دیاج کے جام اس وقت اس وقت

ئيميني لاتى تقبير * اللى تعليم كا طريقيه - علم طور بريكها جاسكتاب كه قاضيون كا زيانه اس مات، کہ لئے نمائت دلحب ہے کہ خداس زانہ ہیں اس قیم کو واقعات کے وسیلے قیلم دیا کم مناتھا۔ سمونی اس قیم کو واقعات کے وسیلے قیلم دیا کم مناتھا۔ سمونی اور فیسے نوا المام یا ثنة ببیوں کا سلسلہ جاری نہ ہجوا تھا کہ خدا کی مرضی اور فیسے منوں کو تقریب تو می فیستیں واقعات کی زبان کے دسیلے بیان کی جاتی تھیں۔ ہمت برسٹی کے ساتھ تکلیف کا آنا اور تبول کو ترک کر نہ بات کی مائی کئی کہنگا دو اس کے تاریب باہرز تھیں بی نہائت ٹوٹرا نہ طور پائن کو یہ بات سکھائی گئی کہنگا دول کی راہ شقت سے پہرے بیر خدا کا خوت برکتوں تک بہنچا نے کا ایک عمدہ طولت ہے۔

Joseph

اس زمانه كح حالات كوروش كرنبوالي سركنشيس

امیکاه کی سرگذشت ۱۰۰ بالی دان کاده سری مجگه آباد می ناست جبحه کی افسوس ناک سرگذشت مدروت کی سرگذشت ۴

قاضیوں کی کتاب کے آخری کئی دلیجسپ باتیں کا بیان پایا جاتا ہے جن سے مہی حالت اور اخلاقی زندگی۔ اور علم اوضاع واطوار کا بیتہ ماتا ہے جیسے کہ وُہ بیگو دی تاریخ کے اس زانہ ہیں بلے تھانے نے بھے یہ

تھا- بيلىقائس فاچنىيونى يەسەلىك بىندكوكانى بنايا - كىدرىك لادىكان كام كے لئے ذكر ركھاليكن اس نئى عبادت كے جارى ہونے كے تفورت جاعو میں اہل دان کی ایک گروہ نے جوایک اور شہر کوجہ ہی تھی تحقی کرے اس اسباب کولا لباأوائس اينه شروج مل كمشال برانع تاليم بينين بتن كمال ين رمين أوراس فيمدى جوكسيلاس تقاميم مرجعي جاني تعين - يني وه جله تعي جمال يروبعام بادفناه في البين بحفرون برست ايت بحفرت كونصب كباتها -اس اي سےشالی فرقوں کے درمان پر ٢-١٠٠ وان كا دوسرى مكد آباد مونا - ايك آورسر كنشت سے معادم موتا ہے مب ايك فرقد في بين علاقة كوابيف للطُّ تنكِّ بإيا تواندول في كياكيا يعني فرقدوان کے ایک محتد نے جب ابیت سکیں اس تنگی میں بایا کیونکہ وہ فلسطیوں کو في علاقرت بين نكال سكي قد المون في بالرسون كوما مو يصف كيلية بعمواً الأين بالمائية فنتصف فارته ينعني كوه سرسوب كحدواس بب امكة قطعه ماما حسرم رام صيدلني اوفيكي رعض فضيروان ك فرقد ف اللوشياء فلم سع تدبيعي الكي دمين منسي صين لي يفعل فيسابدين لافعل تعاویها بی شرع کے برخلات تھا۔ کیونکہ لیکی دہ لوگ تھے جومیکاہ کے تفرقد انداز جول بين سا تف لسكت عف - اورجوشم أننول فع ومال تعميركيا اورجع أنبول ابینے فرقہ کے بانی کے نام سے نامزد کیا۔ مک کی شالی صر تبانے سے کئے نسر اِنٹل ہڑا + ا جبعه کا افسوسناک واقعه تیسری سرگذشت اخلاق کی جمت بایدهان کی اكب مولناك تصوير بهار ب ما منه لاتى ب بديد خلاقى كمبى أن كم رياب ۚ پِائَ جَاتِی تھی-اور غالبًا بُن پِرِستی کی تا نیرے بیدا ہوتی تھی-نیزوہ سرکردشت اُسُر إبيب ناكانتقام كانقشيش كرنى يع جس كحسب ساك كعضب اورغصتكا شعله أن كوبركه لين براهاده كرتاتها جب كوئى طراجرم سررديونا نفا-ايك الوي كى جوروابين شوبر كے ماتھ بيت كھے افرائيم كے كوم تنان كومارى تقى ليكن عِندين جربنيين كاشهرتفا- نوكون ني أمن كي سفارى تى - اورحب فرقد بنيين سفان مجرمول كوحواله كرف سنا الكاركباتوا فرقوں نے مکرابسی ختی سے اُن بروصاء کیا کہ چیرسوجوانوں کو چھوٹر کر بابی تام فرقہ کی

يكنى كرونال اوربب أن كالأثر وتفسج بس كالهجيج أتقام ييفكومجور مرتب تصفر ومركب الوكير فْرِيْفِ مِن يَنْ يَوْدُونَ مِن الْمُعَنَّ لَتُحَدِيونُ الْحَيْدِ مِن يُوالُول كِما تَصْفًا وَي كُرِف كِم لَيْ والمريد والمعالية والمعالية المندع المركم المعادر المرج معلور بُرُواكرية شاركِتِي كَافَى سُبِي تَوايكِ أَقْدِ جِالَ اصْنَيار كى - اوروه يه تَقَى كرجو بنيمين باقى ره كَ يَضِود أَيِ يَهِ عَلَيْكَ مُوقَعَ مِيسِلِكَى لَطْكِيون بِرِلُوط بِلِّكِ اوراُسْسِ ابنِ وطن كُوارُا المستَّى اللَّيْ الله ي الميان عد تول كوار السيائي فق - بعد الل الميكين في فرقد كان إلا كد بجر فقد فقد التي تُركِ في طاقت ماصل كريمه العان كابتا فنيعاس اس وفت سروار كان شاجبكديه والتدمرزو برط- وقاضي ٢٠ : ١٨) اس معدم بوقاب كه يه حادثه عك ين داخل بدف ك تشريد عرصد بعدوا فع بموا بوكا به الدنكي سركرشت الكن إس خون آلود سركنشت كعبين مقابليس معت كالتا ئى ئۇنتاتقىدىيائىدة تى جەنفوى كىكى مىرانى مورىت تىمطى مارى مىك مواب كوماتى ج رہاں اُ سے شوہراور دو دیٹوں کا اُنتقال ہوجا آہے۔ برویاں اِس کے عوض ہیں اُک دو واَیْ مُورَدُن کُ عُنْت سنورَ شُوقت وخوشی ل بوتی ہے۔ جن کے ساتھ اُس کے بطول نے شادی کی تھی۔ ادر ان بیں سے ایک جس کا ٹام روٹ تھا اور چوفرز ندانہ مجت اور دینداری كالمورد تفي أس كالمتعاش ك ملامين حاتى من الروال ايك تفص ص تفااور تدبيت تمير يصاحب ال وسنال تفائس كى طرف متوجر بوتا ب بيجس أس ك خاندان فاران المريدا وروك السيدا بين مقدر و يجمين الله - كون كالمار یس جودندارانزندگی تصویر باقی جاتی ہے۔ اُس سے بڑھ کر آورکو ٹی چیز زیادہ خوبصوت ُبُورِ وَثَنَا مُدِيوِكُى لِنَسَ كِنَاكِ يُرْهِفْ سِيمعلوم ، وَمَاسِحِ لِأَنْ لُول سِجَّا مُرْبِب ٱمراا مرغر بالبطيري ميل جول كوايني جاشني سے بيشاكر رياہے - اور محنت اوا فلاس كے بوج كو بلكاكر رياہے الورافيزوه واول كونسلى ويسدر باسب -اس وبصورت سركد وشت كامنظر كاهشهربيت لحرب اورم اس سرگذشت كواس سيق نديب كى تا شرول كا نمونه يا تصوير كرسكت بي جن ال وصيف الكوبرس نبدب و مين ملك بيشف فدنياكوبركت سه مالامال كرنا تفا اُنوت كى سركدشت سے اُس زائد كى بيودى عادات برببت سى روشنى كيرتى سے -برم اُس ميں يبوديون كي فصل كي ايك زنده تصوير بإت بين - بعني أس فرحت بش موسم كي جس بي

لوكول كے ول شاد موت تھے - اور شرات با بھی جانی تھی - اور امبر اور غریب باہم ملکز بینے فداوندكوجوان كابنان والانتها باوكياكرنے تفے - اورنیزاس سے ببود بوں کے اتتظام اراضى كاحال بھى كھلتا ہے۔ بعثى بيمعلوم ہونا ہے كرايش خص سے دوسرے بركس طرح زمين قل موتى تقى اورنبراس طريق كى كيفيت دريافت موتى ميسيس معربت زده فانلان كے مقوق نكاه كھتى جاتے تھے۔ اور أن كى مكين آخر كار أن كو داب كَيّ بَيا تھی۔ اور کیرہم ایک اور بات دیجیتے ہی جونمائٹ دلیب ہے ۔ اور وہ بر کا اگر مبت منين توتجي مجي غير فومول كے لوگ عبرانيوں كے ضاكا عرف ن حاصل كرتے تھے اور اس سے بھٹ کرنے مگ جانے تھے اور کراسرائیل بعض حالتوں بی غیر فوروں کو رونش کرفےوانے نور کا کام دیبا تھا۔عبرانیوں کی اُن بے شار مثالوں کے درمیان جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ آنموں نے بگر کر موآب کے معبودوں اور دیگیرونو ناول کو بوجباشروع كردبا - رون جيسي ايك عورت كالمناجوموا بي درسبوه ففي جس كا ول نعوى ئى جرمجت اورساده ديندارى كاشيدا بوگما تفا- شائت خوشا واقع تفا-اس في طبى ساده وی برطری وبصور تی کے ساتھ اس مجت کوجودہ اپنی ساس کے ساتھ رکھتی تھی ادا كيا-جباس فيكها يُرك الله مبرك الكافراندا ميراضا بوكائه اس ساده دل جوان عورت کوایان کابر بجل ملاکه مسیح کی وادی کملانے سے افتخار سے متاز کی گئی۔ بنین المبدی کاسرائیل سے ہمسایوں ہیں ہے بہت لوگ روث کی روح سے بھالا موراوراسرائبل ك ضلام بعثال طال اورضن كوديجدكر ضاوندك بإس آئ مونگ تاکه اس کے نام کے لاکن اس کا جلال ظاہر کروں +

چوگھی ک دُوسری قوموں کی تاریخ

معجرے يونان كامدمب-اس كى طاقت كى كى ب

اببہیں دنیا کے دیگر مصوں کو تھوٹری دیر کے لئے دیکھنا ہے۔ اور جمال تک علم وفاکرے دیکی اسٹی کے ملک میں ان کی علم وفاکرے دیاں تک ملک میں ان کی اسٹی کے ملک میں کو چھوٹر نے کے بعد واقع ہوئے۔ اب بعض بعض وقت ہمیں ابنی راہ بہت سی تاریکی میں سے تھو کہی روشنی کی شعاعیں نکلینگی جو ہا ری متعقبقات کی راہ کو متورکر وہنگی ہ

الممصر

مالی رونق سمام ہوتا ہے کہ بیرہ قلزم کی دہشتناک بابدی سے تفرط ہے عرصہ ابعد مصری اپنی ہیں رونق پرکسنے کا تخروج سے ایکر کئی صدیوں تک اس سلطنت کو عجب فسم کی اقبالمندی درجہ اول تک ماصل ہوئی۔ نبی فرماتا ہے ہے۔ مصر دربا کی طرح انتقاہے اور اس کے بانی باڑھ کی ماندا چھلتے ہیں اورہ کہ تا ہے ہیں جڑھ وُلگا اور زمین کو چھپالونگا میں شہروں کو اورائ کے باشندوں کو بیست کر ونگا ۔ (برمیا ۲۹ : ۸) اس بڑم بی ملک کے کا مہنوں کو بیلے دستور کے مطابق پھر بڑے جرچہ ٹی کی طرف مخوطی شکل بیں باکہ عالیت ان مندر مقبرے معل مرتبی جرچہ ٹی کی طرف مخوطی شکل ہم ایک ہو بڑے جوچہ ٹی کی طرف مخوطی شکل کے مہدوتے تھے ۔ اور تراشے ہوئے وہنت اور چھ مورتیں جن کا دوسط شیر کا اور سرعورت کے میان مقابل تائی جاتی تھا ہیں۔ اور دیگر دستکاریاں بھی رائج ہوگئی تھا ہی تھی نرکے میدان کا ساہوتا تھا بنائی جاتی تھا ہیں۔ اور دیگر دستکاریاں بھی رائج ہوگئی تھا ہی سے مصر کی ہستی کو بست سی مجیب عمارتیں آراستہ کرتی تھا ہیں۔ ایس مالی رونق کے اعتبار سے مصر کی ہستی کو بست سی مجیب عمارتیں آراستہ کرتی تھا ہیں۔ ایس مالی رونق کے اعتبار سے مصر کی ہستی

الویا ایک ملکتھی جسی عجیب عظمت کی نقص گیری کرنے والا اب کاک کوئی بدانہ والحالہ استی بیدانہ والحالہ المحکم کے بدائہ والحالہ المحکم کی رونتی بس کھی جیجے کہ تھا مثلاً کئی گروہ وہ تا فوقٹا اس کے کنارے سے روانہ ہونے تھے کہ اس کی تنذیب کو دوسری سزمینوں بی پہنچائیں - اور غیر طاک سے نامور لوگ اس کے وارالسلطنت بیس آئے تھے کہ بسالہ میں مارور با تھا اس کی نوشہ چنی کریں ۔ روائن تھی کرور بارہ ما اس کی نوشہ پنی کریں ۔ روائن تھی کرور بارہ ما اس کی نوشہ پنی کریں ۔ روائن تھی کرور بارہ ما اس کی نوشہ پنی کریں ۔ روائن تھی کرور بارہ ما اس کی نوشہ پنی کریں ۔ روائن تھی کرور بارہ ما اس کی نوشہ کی اور کہ بھر فر بارہ پارہ پارہ کی اور کہ کھر فر بارہ پارہ پارس سال بعد ایک آور مصری مسلمی واناؤ سی اس کی بناؤ الی به

۲-اسور-پایل-عیلام

مستمره الطامیال - ان سلطنتوں نے اس نواندیں جونز قی کی گئیں کام کو گھیک کھیک علم نہیں - اسور کی سلطنت ایک نز قی نیر برطاقت تھی اورا ہل اسورانی کئیت کوئی اطراف بیں بھیلارہے تھے - اُن کی لطائیاں اکثرایل بابل کے ساتھ ہوا کہ تھیں جی کووہ عمواً مغلوب کر بیا کرتے ہے ۔ اورا ہل عیلام بھی جوسیاب کی طی ہروقت حرکت بیں رہتے تھے ۔ ابرال پر وفت ہوت حملہ کیا کرتے ہے اس عرصہ کے ابرائی کھٹر بیں کوشن رہتی ہے اورا ہل عیلام کھی جوسیاب کی طی ہروقت حرکت بیں کوشن رہتے تھے اس عرصہ کے ابرائی کھٹر اسوری بتالا آہے ۔ میکن کھئی سے کہ دہ اس لقب کو عام مغنی بیں استعال کرتا ہے ۔ میکن کھئی معلوم ہوتا ہے کہ اُس کی مسلطنت اسورسے علی وقعی سے کہ وال چوسیف سے ہوگئی تھی مصور اس وقت ایک دوسر سے کو جو بعد بیں ایک دوسر سے کے جائی وقیمن ہوگئی تھی ۔ مصور اور کی مقام معلی میں استان کی بہت بہتی بھی جس کے وہ بیرونکھ دور دور بھیلنے لگ می ہوگئی ۔ اور لؤں ایر شیالی اُن قوموں ہیں جو سام کی نسل بیرونکھ دور دور بھیلنے لگ می ہوگئی۔ اور لؤں ایر شیالی اُن قوموں ہیں جو سام کی نسل سے تھیں ہے عادت کا جو تبدرہ گیا ہوگا ،

سا فیکی

W-Kil

تفاریم باشندے۔ اُن تام مالک ہیں سے جوائس نوا نہیں صفی تا برنج برنمودار ہوئے
لگے۔ یونان سب سے زباوہ و پہنپ ہے جانان کی جائے وقوع ۔ اورائس کی طبعی خاصیتوں
نے شروع ہی سے ظاہر کر دبا تھا کہ وہ ابک عجیب خطیعے چا بنی وہ وہ چا بچا ایسے طور پرمند
میں گھسا ہو اس کے تبین بڑے بڑے کے براعظموں ایمنی اور وپ ۔ الیشیا اورافر رقعہ کو وہاں
میں گھسا ہو اس کے تبین بڑے براعظموں اسے بھری ساحل کی وسعن کے سبب سے جو بر
میانب فیلیوں اور کھا طویوں وغیرہ میں تقسم ہے بڑا نا در ملک ہے۔ اوراس کی اس تھا
میانب فیلیوں اور کھا طویوں وغیرہ میں تقسم ہے بڑا نا در ملک ہے۔ اوراس کی اس تھا
میانب فیلیوں کو وجان جو کھموں کے کام کرنے پھرتے تھے بہاں آگر آباد مونے کی
شخیب دی اورائ بڑی ہوئی میں ان کو طویر نے پرآمادہ کراچیں سے بیان اُن اُن میں معلوم نہیں
گی قدیم تا بڑے بڑے ہے ہیک یونان کے سب سے قدیم باشندوں کا بڑی خال معلوم نہیں
گی قدیم تا بڑے بڑے ہے ہیک یونان کے سب سے قدیم باشندوں کا بڑی خال معلوم نہیں

ں کے ٹائٹن لوگ شاہیجہاروں کی قوم ہو گئے اور فا ر كفيرو منك المين أن كي تابغي حالات قعدل الدكها غيول بي بيتي مو أيس المراقية لخاط وه مندب باشندول كاسل ع أن الحكول منها تكارينًا حيث نهول الحيفة أكرابني بستيان بهان آبادكين - اولان مين است ئى بىتىبال ئىيى جومصرى ئاڭلاد بونى ئىتىن ساھ^{ىي}ن كا دارادىم يوميكا بىتە - ئېچىركىت بولىدى جونيكي سے اصبيلاس كي نتى جواليث باكو يك سے اگر آباد مہد ئى تھى - مگران كے طالات، بھي تكوك سيفالي نبين لين بن كي يُحتَّفَق كي سائد نبين كما جاسكتا بد شجاعت كازلاند- نبكن اس بين شكر نبين كروساً . رم اسال الراج مياوك ىي كەئس نواندىس جېدار ارتبىل بېرغاضى جىكەمەن كەپەتىنى ھەسىكە بىزنان بىر بىجە مرك لك نمودار مورع مندن ميلدن النف القراري كرمب سيمار على الما ملانے لگا۔ بہلوگ ایک عجیب قسم کی جودت وصانت کے لوگ تھے اکثر اطراقی اور سک ری میں معروب اورسبروسیاحت اورنٹی جگہوں کے دریافت کرنے میں شفول رہے تقے۔ ترسالن بی تصبل علم کے لئے بی عجب الاقت رکھتے تھے اوراسی طح الن کی طبيعت برفن كى طرف راغب اواكن شغلول كى طرف ماكل تفى حب كى كرم ما دارى من اور المامنی کے آیام میں شباب پر ہوتی ہے۔ نیکن باوجوداس کے مدہب اور کو سی ای والدی بایندی نصفی انحرات نبین کرتے تھے۔ تھٹری ہی منت میں ان کی جوننار طبعيت كااثر ملك كي ريكر فوسول بريك لي ترب العرب المساك إلى ائن كى بمادر بول اور شجاعت كدوليران وافعات سيميرد با- أنهبى سے وہ كانبى بجادي ہویں جاں سے بنانی شاعروں نے مجیب خیالات کے جوابران سے کراپنی ساکنظم ين منسك كيا اس زان كي فعتول من ابسي ابسي البيد أوكون كاحال مندري البيد ذیل میں درج ہیں مثلاً بلیرآفان جس نے پر دار گھٹے سے پر حس کا مام بریکاس مٹنا سوار مهو تربيمبرا دبوكو بلاك كباب سركانيرجس في بهي شيرون اورسورون اوراك ثرداً عك الومادا- رجن كى نسبت بخبال تفاكر اكن كے كئى سرميوتين اوروه بانى ميں سفتے مِن اورحب كو في سركط جانا بي تو دوسرا فوراً نكل آتا به كمجى ساندول أحر باره ستكول كو كبالبعى فيانون كو كباط الوراسفل من مصيبت زده بها درول كوهيا

س فريت كي كهوم كهميان بين منالماركوبلاك كيا اوراميزون يرفسن بال ں جوآرگونا ملے کے حملہ کسے اپنے زانہ کے تام بہادروں کی جعبیت تفسلى مع جهازىرروازم والمناكراكس كي ظرف جائع جو ككرس ساخا پرواقع تفا اور منهری نثیم برتابض مواوروه مبطریا کی سحرآمیزطاقت کی طفیل سطائر بانتین کهانیوں کے معمولی مبالغهیں اس فدرنیظی مروئی من کرکوئی سے وہی معتبر بیان بنب تکال سکتا۔ اور بربانبس اُن حالتون فی طیر ہیں جن سے کمانیوں کی متصالو َ جینر پیدا ہوئیں بایوں کہیں کہ بہ کمانیاں عموماً تاریخی سے سیلے اور قوموں کی طفولیت کے عالم میں پیدا ہونی ہس بعنی مس وفت ہنوز نکننہ چینی اور سے اعتنفادی کی توج پالانہیں ہوئی ہوتی بلکہ کہ سکتے ہیر زِیَّا رِیخِ نولیسی کی رُفع بھی بر یا نہیں ہو تی ہوتی ہی کہا نیاں وفٹ اور حکہ کے قِهم کی تاریکی اور د صندلاین میں پیٹی ہوئی ہوتی ہیں۔ اُن کا ڈھنگ بيحص وآمبرا ورغيرزمني ساموذاب اوران سعدابيها معلوم بهذا مب كد كو باوه وافعات جوّفلمبند مېرب وه نهزمېني ېرب اورنيهٔ سانى - بلكسى درميانى كر د سيمتوسط ېرب يې ظه مانے واہم کی بیدائش ہونے ہیں - اور بجائے اس کے کہ وہ بائبل کے وں سیسی طرح کی مشاہمت رکھیں۔ وہ اُن کے مخالف نظر آتے ہیں کیونکا ٹبل بعجزك السي حالتون ببيا بوتئ جوبرطرح ان حالتون كيرعا ننرواً سُ کامحاصرہ - قریباً شجاعت کے نطانہ کے احتتام میں یونانی تا بنجے برصبے صادق کی سفیدی نمودار مونے گلتی ہے۔ چا بنے ہم اس این اوجک کے نزواس کی دیواروں کا محاصرہ کرتے دیجھتے ہیں۔ نزواس کا *ت تقى جو بجر الجزائر كى اس جانب آباد تقى جوكه اليثباسي،* - اورغالبًا اس کی نبیا دیونا نیوں بیں سے سی فاضح باستاج نے طوالی ہوگی <u>ا</u>س یانہ کے فیر ته مقد افغات میں سے ایک وہ طاقعہ ہے جس کے سبب سے ت عاصووقوع مسآيا اورائس كى وجديد تفى كه تروآس كے بارشاه پر بام كا بيلا پيرسه يونان كى ايك خوب ورست شنزوى وجس كانام ميلين تفا تكال لايليه محاصروابني سى فاتى صفت كيسب ساتنا قال غور نبيي جتناار

شاعرى من فطيرشاعرانه طاقتول كے اظهار كا باعث تطيرا جوكه أس كيم شهور رزم نام البيئدى تصنيف مِن آشكارام وسي - اكر ترواس كا تنزل لوكول كے كمان-مطابق مسے سے قریب م ۸ ۱۱ برس پیشتر وقوع میں آیا۔ توافسے عیلی اور مسون سے ز لخا کا دافعہ بھر اجسے کس وفت پر ماہم کا گھرانا پیرس کی نا بکاری کے سب ستنزل بذبربير في كونها - أسى وقت عبلي كبسب البيني بينول مفنى اورفنحاس ی برکرداری سے بینے خاتمہ کو سنینے والا تھا۔ اورجب تروآس کا معمر بادشاہ اپنی والسلطنن كي رتى بوئى دبوارول كے درمیان جان بحق بروام و كا - آسى وقت على بجيء كمان وق ك كلو تبط نه كسب سابني جوكى برسط الموكا اوراسى وقت ابك برافاصنى جهاريك عورت في البيف دام تزوريس مجينساكرسربادكبا فلسطيو يحرضلاف اينا آخرى كام كررا تحاء بونانی اجتھے اور جرانی مجزے بعض انتخاص جریانے عمد کے نوشتوں کو منجانب الله تنبيس ملنظ - بيوعوك كرتيمين كرجن اجانبيون اور مجرول كالك میں ذکراً تاہے۔ (مثلًا مسون کے عجائب جام وغیرہ) وہ اُن تصوں میں وافل ين جابئين جن سے يوناني مصنف ايسے شجاعتي زمانه کي اينج کوآراست کيا کرتا تضے ۔ بیکن ان دونو میں بہت فرق با پاجا تا ہے عبر انی بیانات کی عبارت جو حقیقی واقعات كومن وعن ظاهر كرفيه والى اوزمضول كفتار سسير جنناب كرفيه والي عبارك ہے بونان کے قصول کی شاعرانہ اور افسیانہ پر دازعبارٹ سے بہت فرق رکھتی ہے یونان کی کمانیاں ملکی تا پنج کے ساتھ کوئی نزدیکی اور گھراتعلق نبیس رکھتی ہیں لین أكربهودى نايزع كومعجزو سيص حباكردين تؤوه بهي سمجين بهي نه آمكه بلكه بول كه سكتيب كدان معيروں كے بغيراس كا وجود نامكن ہے۔ بھر يونان كاجنج ابنے وجودين أف كى كوئى معقول وجديش نديس كرتے ـ ببكن عبراني معجرے اس سيخيذمب كاثاني مكاشف كثبوت مين دكهائ كي جودنيا بين موجودتها يوناني اچنبھوں نے اُن توگول میں جن سے وہ منسوب سے جاتے گھے۔ کوئی اعلى قىمى صفات بدا نكبى - ليكن عبرانى مجزول سے بيشداند كيھے خداليكان لافكى صفت بريراً مولى- يونانى اجنبه صول سية مينديونان اواكس كيامور

اند شهرت ساصلی کی ایکن عبران معبول سے فعال کا طال ظاہر ہوا اور انسان کی انسر بینہ کی ہوت سے شرمندہ انسر بینہ کی ہوت سے شرمندہ انسر بینہ کی ہوت سے شرمندہ ان انسان کی ہے۔ اعتقادی کے بیب سے شرمندہ ان ان کا بھی انکار نہیں ہوسکتا کہ عبرانی لوگ بعض ربوات انتقار میں فی وقیدہ کا بھی انکار نہیں ہوسکتا کہ عبرانی لوگ بعض ربوات کی مقر سے اور البیا ایسے تبویا کہ کا کو انتقاب میں میزد در میں کی انداز میں میزد در میں کی اور در کی انداز کی تصدیق کرتا ہے اور طبی تحبیل اور دیگر نہیوں کی کا طرف اور کا کا در انتقام کی تصدیق کرتا ہے اور طبی تحبیل اور دیگر نہیوں کی کا طرف ایک میں کا میں کا در انتقام کے کا اور دائے دادر سموئی اور دیگر نہیوں کی کا طرف کی انداز کی کو میں اور دیگر نہیوں کی درجا ان میں بداور سنے اور غیروں کی درجا در انتقام کے انداز کی درجا در انتقام کی درجا درجا ہوں کی درجا درجا کی میں بداور سنے اور غیروں کی درجا درجا کی درجا درجا کی میں بداور سنے اور غیروں کی درجا درجا درجا کی درجا درجا درجا کی درجا درجا درجا کی درجا ک

 عده اسد افی مانده بین رکه کواش کی طاقت کوآن کے کہ آیا دہ بنی فرع انسان کوسرفراز
کر سابق اور کیے برکت بیشی جانی کہ دہ باک کرنے اور سرفرازی ہے اور برکن
ایسی آگر بیات بایڈ بٹرت تاک پنی جانی کہ دہ باک کرنے اور سرفرازی ہے اور برکن
دیسے کے کام کی ہے ۔ بایوں کمیس کہ ان تیجوں کو پیدا کرنے کے لئے
مانات رہے مسلم ہے۔ لوکسی اور انجیل کی صرفورت نوبوقی ۔ ایکس نے السانیت کے
مانات رہے مسلم ہے۔ لوکسی اور انجیل کی مفرورت نوبوقی ۔ ایکس نے السانیت کے
مانات اور ان کی اور اندا کی خرورت نوبوقی ۔ ایکس نے السانیت کے
مانات اور ان کی خروا ۔ اور باک مدہب کی اعالت بیس کھے ذکیا ۔ سوجیے
مانات کی مفرورت دی کے مانات بیس کے اختصاد مور کے
مانات کی مفرورت کی کورٹ کی کا مورث دی کہ برو دیا ہے اندا تا تا موجیے
مانات کی بیٹر کی اور نوبی کی مورث دی کا درخت دنیا ہے افیان شود کا دیا تا تا اور نیکی بخوری اور نوبی کی بخوری کا درخت دنیا ہے افیان اور نیکی بخوری کا درخت دنیا ہے افیان اور نیکی بخوری کا درخت دنیا ہے افیان اور نیکی بخوری کا درخت دنیا ہے افیان اور نوبی کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان اور نوبی کی بخوری کی بین دیا ہے افیان کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان اور نوبی کی بخوری کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان اور نوبی کی بخوری کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان اور نوبی کی بخوری کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان کی اور خت دنیا ہے افیان کی دوبی کی بیار کی کا درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی درخت دنیا ہے افیان کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی کی دوبی کی دوبی کی درخت دنیا ہے افیان کی دوبی ک



باول تى نخت بى سىلىلىلان كى وفات تك

العربيل المرام إب مك السموكيل اسلاطين ا- الاباب مك اتوايخ ال- 19 باب مك اتوايخ اروباب مك

بهافصل

ماؤل كاعديلطنت

برداد کے شدونواست ساڈل کا چاہا اس کی موان عمری سوٹن رامدین ساؤل کی طری ہوی اور ایسان میرونوں کے ساتھ ہوں کے ساتھ کماش۔ تیسری اطائی عالیقیوں کے ساتھ کماش۔ تیسری اطائی عالیقیوں کے ساتھ کماش۔ تیسری اطائی عالیقیوں کے ساتھ کماش۔ تیسری اطائی عالی الموائی المو

كتي وتك معول كي نظول ويواست بن إصرف مكى خطات كي نسبت الشكرى باقي واتى تقى ريكاراني باوشاه ى نىبىت ئى دىكى قىم كى مىيىز تى دورى دورى كى ئىلدوائلى تام خلاك كى كى مىلان دەنداستىنىلىدى كئى- اولة وتكوصاف صاف بتأوياك الأس تازه انتظام كعطابي الكديب سنقصال تظيفين محسيلني إلى ينكى وركوية جويز كالل الموطيع في أركى كالمنات المريطات تائج بيداكونكي - بس جبيها او سنجيمه موقعول بريثرواكزنا تفاوليها بي اس وقت جي قرعة فالاكية الكوه انس آدمي كودريا فت كرس كي سرير صناكي مرضى كي مطابق أنهب فنا إنه تاج ركه اتفات وعدا ولابن فيس سينام بإنكلا جيسمويل اسعده برمقام رامس خفيه طور برمتا ذكر حيكاتفا إنتخاب عبعد يموتيل في اس غرض مع كررها بامين زبايده نك حلالي اوروفا واري بريام وغراق حكومت كي كيفيت كوايك تنابين شبت كيااه دائس خلاك عفور ركها ه اس كى سوائح عمرى-ساؤل اس دفت شاب كى عالم بين عفا-اورشا بازوم ورت اورشكل سنخيب لميكتا عقاءوه برادلبراور مالكك آدمي نفاء اورييد ببل شريك فريك والااورابيناورينابور كهيفوالامعاوم بوتا عفا - اوراً فن فرائص كربان نے جو موجیل نے اس می تام انی کے شریت ہیں اس کی طرف مخاطب مورائےسے شائے برس غرص كروه خدا كے مبلال كے كئے اس كے قوانين اور مرضى كے مطابق حکومت کرے اس کے دل برط الرکیا - مگران اصواول نے بن کا ذکر سوٹیل ف لیا کھی اُس کے دل میں الیسی جڑ نہ بی*طری کیا تئندہ اُن*نیں کی باطنی تحریب سے امس کی علی زند فی سے کام بیا ہوتے۔ نیس بیاصول رفتہ رفت جیدا اکثرالیسی مالتوں میں پڑواکرتا ہے۔ اس کی نظر سے گر گئے اورائس کی داتی خواہشیں اور ضربات اس کی عال وجلین کے کل کو حرکت میں لانے کی کما نیوں کا کام دینے گئے۔ اگر جدوہ نام اوردرجہ توبادشاہ کارکھنا تھا۔ پر در حقبقت ایک جنگی سرطار سے طرحہ کرنے نیا۔ اُس نے اپنے دشمنوں سے کامیابی سے ساتھ لطامیاں کبیں۔ مگر مک کی باطنی شرقی کے ا بجھے ذکہا۔ وہ نبیا بین کے فرقہیں سے تفا۔ جواس دہشت اگیز خوٹریزی کے بعدی جبعدى بدواتى كصبب واقع موئى تفى - كمنام سابوكيا تفا- اورشايدى سبب تفاكر يهديهل بهت اوك اول كونظر حقالت سدد يجف تقد مبين أس كاس جيد مسعفرقد سيجناجانا محفظ بالمئيكم فتاتها فوه يكراس وقت ببودام كوف في فالتم

مسرى بهاء نواطها والشرفيرع كروبا ففالها وراكران دولوج به ينفر في المراكز الأرسية مسرفرق كيع الأاور فالفت كانتعله ضرور كعط كرة الختار سامول سدن المراسات اينا ولا النالفاد وسكروي فالما اورب وري حكم عنى حمال ناوى كى حورت كالفريد الدائع مرز والعادري كي بين المعامره وتوجير الإنهام ومراكب المراكب المراكب ارشی برمیروستم سے چھیل بٹال رواقع نفی۔اس شکر مند جارول طرب اور وصامنرق كاطرف مجولي ومكجه سكنته تقصد ليمن ابساس جنكو إودال فيرسك يشيهن المدية سشكل برج تحكمنظات إقيب سموسل المدملي ساول محاوشاه مونے كور مدملة ميزنا ميك سموسل رام ين عهدة قامني كي تعلق كي محد استريه كلم كوزُنَّص إنوام ويتار إيرا خلب كالش في الناه فنه المحاكم والمسكم مطلف ومنارى كوش مها في الدون حوالون ك مكاندس وفالبانيول كمكول وأس في بالمشاريدة والمسارية خوى تقع اوجو بيخدا في بسن ى بكت فازل ك البيجانين الأجان الدين الديك ترمين اليامي كده أكرر كما مع فلالي شريعين الأراب المدولا لعوك في مورك الرائل و مي عرصر ك الله الرب الرب الله الأرب الله المرب وتنز تعلم قدم میں صدق ولی اور باطنی و بنداری بیداند کرسکا۔ تاہم اکس بیانی نیاش فاص كوبهت فائده بيني بإساوعوام كآمادة كباكم أزكم ضراكي شريب يرس الأبري طوري تومانير) م ساقىل كى طرى بطرى بطرائبال - ساقىل كى طرى بلاي المسائل تھاں- اعمونیوں مے ماتھ جو يوس جلباد برموتى - ١- فلسطيون كي اين يونسفش برموتی سعا- مواب - ادوم رضوبراور وبكر لوكون كے سانحه لاائميال جواكر و فنت سرزه ہوئیں۔جبکہ جلیات حبکی ہمادران کی طرف سے مبالن میں اُنڈا۔ ہ واڈ دیسے ساتھ ع فلسطبول كرمالة اس وقت جبكه وه جلبوله بها طريرا سدر لان كرمبراك كقرم مارآگیا بد

اعمونول کے ساتھ لڑائی

الم فلطبول كيساته لطاقي

ملمعش ساؤل کی در ی جنگ بین اس کے بعاد فرزند بونتن فی طری تنهرت بیدائی۔ بینک، اس جنگ کے مشہرت ایک بینک اس جنگ اس کے مشہرت کی ایک کا انتظار کرنے کے موس خود کی ایک بو کا انتظار کرنے کے موس خود بی قربانی بی وکا بی اور موسی کی انتظار کرنے کے موس خود بی قربانی بی والی بی والی بی و دانی بی و در کے در اس مو تعدیم فاسطی مک فاسطین کی اور کی در ایک کے در اس مو تعدیم فاسطین کی اور کی ساختی ہے مال کے در اس مو تعدیم فاسطین کی مور ہے تھے میں میں میں میں اور کو دی میں اور کو دی میں اور کی در اس مو تعدیم فی اور کی در اس مو تعدیم فی اختی میں میں میں کی اختی میں موالی جند کی اختی میں موالی جند کی اختی موالی موالی موالی موالی موالی جند کی اختی موالی موالی موالی موالی جند کی اختی موالی موالی موالی موالی جند کی اختی موالی موا

اوجهال ماؤل او يؤش رہنے تھے کہ شی سے صاکرتی تھی۔ لیکن کھاٹی کے دونوکنارے وأعزون ويرشر أراب المعارية والمناف المالية المعادية المعادية المعالية المعا يك والمرابعة المناس الله المرابي المرابعة والمرابعة المرابي المهاني الما والمواق مے باہررسے تھے۔ان کوورط جرت میں ڈوائنے کے لئے بونتن اوراس کے ایک ساتنى نے ایک بجویز سوچ لعنی سلنے کے چیان پر چرط گئے ورج کی پر منبیکر اُس كى محافظت كرف والول برجا كرك - وه لوك بانوجانت تصرك وه أتر موت مي المريبات بهي أن كي واب وخرال من جمي نه أني تفي كددوعبراني أن برحما كرييك ريريًا ببير، أن بب سے مارسے سنتے - اور سرنے وقت اِن لوگوں نے ابیا واویلامجایا كركيحة أن كي شورك مبته اورشا بدكهي ووسرول كوب تحاشه كلكت ديكي كراور نيزاكي الجنونجال كى وجست فوج كر عرك مراس وسنرس جوبست دور جيمدندن نرتقار السالخلك را كراكيب دوسرسه برندار حيلان لكا-اد صرجب جبه كي جوثي بيدسي كي نسبت بمباد مريني بريراس برسي بهنت دور دورتك ديجه سكنن عف عبراني مكسبالذب فيأم حادثة كومفائنه كبيا - تواكنهول في فوراً دمينت زده فلسطيدن كا تعاقب كبيا وزلمعش مسيت أوان كماور بيرواد يبئ عجلون كأننبس كبيد والا ليني عبن السي طُرَيد جمال ميدع في النول كواس دن ركيد الخفاجس دن سورج تحير كميا تفايشام ك وهت فل كى كوتنا الديش اور ملدماز طبيعت نها بت ناكوا صورت مين ظاهر يودي كيونك اش في ايك نافواني كي سبب البين بيط يونتن كوجواس دن كي فتح كامبرو خفا قتل كريف كاحكم ديا - مكر توكون ف اس كاس كاس دليران كام سے خوش موكر دست اللاي كى اوراكسيداب كى بايد تعتى سك ، بنجه سے جھرايا بد

سر شیسری جنگ

مواج اور عمون اور ندوم اور صنوب كے معاتم جوائم كى اطار كار بروس اُن كى كيفيت قلمبند زميس ہے۔ ہمو يال ١٧١ : ١٧م

٧- عاليقيول ساتطوا ئي

جنوبي محراب سيكن أس كى دوسرى اطائى - يعنى ده جوعاليقيول كيساته موتى بدت

منوس الطائی تھی۔جب وہ اُن فرقوں کوج فی صحوا بیں دورت کے بینی مصری سرحدوں اسکی رہا تا اس وفت اس کے ایتی میں اُن کو اوراُن کی جائداد کوتباہ کرنے کا ایساموقد مفاکہ وہ اُس فتر سے کوجو اُن کے برضلاف موسلے کے ففت بیں دیا گیا تھا۔ پواکرسکٹا تھا۔ بیکن اُس نے خوالے رہا تھا تھا۔ پواکرسکٹا تھا۔ بیکن اُس نے خوالے نوالے کا میا تھا کہ اُسے اورائے تو کو ان کے لئے جو فی عالم خوالی جب مولیل جنبی کرائے کے فیداد کو اس وفت بی اُس کے میں اُن کو میں اُن کے خوالے میں اُن کے خوالی کے اس وفت بیر اُن کے میں اُن کے خوالے کا کہ خوالی در فرانا ہے۔ کہ تیری بادشاہی بچھے سے مسلمانی جائیگی ہو۔ میں اُن کی خوالی در فرانا ہے۔ کہ تیری بادشاہی بچھے سے ضبطی جائیگی ہو۔

داؤد کا محسور کیا جانا۔ اسی و تعدیب فیل کویہ بایت ہوئی کدوہ ایافی شخص
کوساؤل کی جگہ بادشاہ ممسوح کرے۔ چنا بخے اسے حکم ہنواکہ وہ ایک بیل کا بینگ اور
قربانی کے لئے ابک بھٹو الے کر بین بھر کوجائے اور وہاں بب بھی ہسی ہے ایک
بیٹے کوم موج کرے سوائس نے خدا سے حکم سے مطابق ہیں کے سات بیٹوں کو چھٹو کر
ایک علوم ہو دیجھے ہیں اطاکا ساتھا اور بھٹریں چیانے کا کام کیا گزنا تھا۔ ممسوح کیا۔
ایسامعلوم ہو تاہے کہ اس واقعہ کے تھوٹرے عرصہ بعد داؤ د بربط نوازی ہیں اہر ہوئے
ایسامعلوم ہو تاہے کہ اس واقعہ کے تھوٹرے کا کام پرنقر ترکہوا اور اس کی تائے مزاجی کہ اپنی
بربط نوازی کی چاشی سے میٹھاکہ نے لگا 4

د فلطبول كيما تفاط^وا في

حلبیات ساؤل عربج فلسطیون سے افرار او اسموبل ۵۲: ۱۸) فلسطیوں نے جو عملے کئے اُن میں سے ایک حملہ کے موقعہ برجلیا نہود کیھے میں ایک دیو ہیکل وی تھا۔ اُن کی طون سے مبدان میں اُر اجلیات اسرائیلوں کی صمن کے سلسنے ادھاؤھ م تھا۔ اُن کی طون سے مبدان میں اُر اجلیات اسرائیلوں کی صمن کے سلسنے ادھاؤھ م تھومتا پھرتا تھا۔ اور اُن کی فوجوں کو دھلی دیتا تھا اور کہتا تھا کہ میں سے جوکوئی میر ا مقابلہ کرنا جا ہے آئے اور میرے ساتھ اطرے۔ بہی موقعہ تھا کہ داؤد نے شہرٹ بکٹرنی شروع کی اس کے باب نے ایسے بھیجا تھا کہ اپنے بین بھائیوں کی جوفوج میں بھرتی تفخرلائے کے دبک کا میں اُن پر کیا کچے گذر رہا ہے جب وہ وہاں بنچا تواس نے جلیات
کے دبو نے کو کنا اور اُس کا چیلنے قبول کیا ۔ ساول کے اسلاح زیب تن کرنے سے انگار
کیا ۔ اور صرف خا پر بھرو سر مکھ کر لڑنے نکا ارادہ ظاہر کیا۔ اُسی خلا پر جس فیائی جبگی ورندوں کے مغلوب کرنے نے بیں جوائس کی بھیڑوں پر جملہ آور بیٹواکس نے مغلوب کرنے نے میں کی مقروں پر جملہ آور بیٹواکس نے کا فاقت مطاکر نے
کو تیار بڑتا ۔ بیس خدا پر سے اُس کے مواس فی کے برخلاف اور ایس کی دائے ہے گئے جا اور اُس کے من سے جدا کیا اور ایس کے اس کے من سے جدا کیا اور اور نیا می اور اُس کے من سے جدا کیا اور اور نیا می اور شاہی فرح میں
ایک تفالمہ بچا دیا ۔ اِس کے صلہ میں بادشاہ نے اُسے بست سرفراز کیا اور شاہی فائدان کا ممر بنایا ہد

٧- واؤد كيسا تدلط إلى

شاہد پہتر پوگاکہ ساؤل کی حکومت کے اس مصلی کی بی داود کی سرگذشت کے صفحان میں بیان کی جانے۔ ساؤل کا سب سے بڑا مقتصد رہے تھاکہ واڈو کو جان سے ماڈھ الے ۔ بیکن خانی صف کی محلات سے داؤد مار بارائس کے مانی سے کی مکل ہ

عنسطيون كالمتأفرى لااتى

عیبن دورکی چا دوگر فی نفسطیون کے ساتھ ساؤل کی جوا خری اطائی ہوئی اس کے سبب سے ایک مرتبہ پھراسرائیل اوراک کے مخالف اسدراان کے خون آلود میدان میں آھنے سامنے ہوئے فلسطی سمندر سے کنار سے کتا رسے آگے طرحات اور میدان میں بنچ کر متونیم میں خیمہ زن ہوئے ۔ اس کے آگے ایک وادی تھی جوفر ساتین فرو سے طوح لوان میدان واقع تھے ۔ اوراک کے آگے ایک وادی تھی جوفر ساتین ماؤل کی سپار تفیم تھی ۔ ایک لان میلے اسرائیل کا ہمیہ نند دہ بادشاہ چوری چوری

تقى-وال بنيجار سنجراً وكرنى سے وه ملاقات كى جينايت مشهور سيايك وفت تھاكد اُس فے خودتام ساحروں اور جادوگر نیوں کی جاعت کے استبصال کی کوششش کی تھی۔ لیکن اس وفت أسع اوركوني جاره نرسه جهاسوائے اس كركدا بك عورت كے باس جائے جس كا مارا كدوي تفااهدور فواست كري كسموتيل كي روح كوج تجد عصد بيلي اس دنياسيكوج كركبا تفابلائے سموسل كے سامنے اس نيجوا يناحال باين كيا وه ضراكو جيوڑنے ك قَاعِ كُلُ اللِّهِ نَهَا بِينَ مِوزُ تَصويرِ بِينَ مِن بِينَ رَخِينِ بِولَ ٱلْمُلْطَى مِجْدِ سِيرَ لِمُنتَعِي اورخدان بحصح جهور دبلب اور مجد حواب زبيس وبتلها فاتونبيول كى معرفت ساور في الول سے مرسونیل اس کی آئندہ شکست اور بوت کی خبرسے بڑھ کراور کھے زبتا مکا ب چلىوىدكا بىلاط- بىسرى مىنى كولالقى شروع بوئى- اسرائىلىون نے تكسى فائر كھائي-اورحب وه جلبوعه كي چڙپون ہيں۔ سيئر کر رواد ئے پر دن ہيں بناہ گزيں ہونا جاستشه غفياس وقت أن مين سيربشار لوك مار ميسكنة سافل اوراس كيتين بيشط بعي أن مِّں شال تنصحب فلسطیوں کواُن کی لاشین لمیں تواُنہوں سے اُن کوہت نشان کی دیوار ط برلتكابا بدايك نشهر تخفاج كربرون كي وادى ميں وافع تصاور جس كے نزويك ير لوگ م كام آست فق كرأس حادثه كي خرياكر ميوس جلعاد ك لوكول في وكريرون كساس باررسته تقريرا شرانیان کام کیافلسطیوں کی وہشت پردن کے بالن لوگول تک پیمل گٹی تھی اور لوگ فٹم زولسطیول كعلف إيزهرول كوهي واستعاف تفركري وبالعاد كالمفتد ساس باتكوما وكيف كساؤل ف بين ملكنة كرشوع مي مجديد كياكيا لاندكرة فت الي تقط اوريان كوعموكر كملانون لاتهيث فبإن مي جابنيجاه وبس سے اوالا اور سکے سطیل کی الا شوار کو میوس میں الائے اور عمولی عرت و حرمین سے ای اگری رہ ایک میں گی ساؤل كى سيرت ساؤل كى سلطنت كالحس كى سبت بيخيال كبياجا تاسيح كدبم برس الك قائم رسى أس طرح خاتمه مجوا - أس كى افسوسناك موت اس كى زند كى كالك پُرِخوف مگر بُرُصْدا قت تفسیر تقی-اس کی سیرت میں عبرانی زندگی اور سیریت کی ٹری بطرئ قباحتبس بعنی جلدبازی اورخودرائی کثرن سے پائی جاتی تھیں -جب ک البيخ منصب كومضيروط كرف اورابني فوم براينا رعب وداب جانع بس تكاريات تك وه بطيه اعتدال اور لحافظ سے كام لينار فا پرجب اپنے شاہى منصب ميں فائم موكبإ ـ تواس في بني جوشيلي اور خود را طبيعت كو فابويس ركفنا حجه ورويا - آخر كار

اس کی خوام شوں نے اس درجت جو فناک اور ظالمان صورت اختیار کی کوئی جیزائی کوروک ناسی اور عدہ ابنی خورائی کے وحشا نہ جوش ہیں خوا اور انسان کے حقوق کو کیساں بامال کرنے لگا۔ بلکہ اس نے اس خوابی کی وجہ سے اپنی عزت کو بھی خاک سباہ کروہا ۔ خیابی حدہ شوت کے لئے ایک ایسی جاعت کی عورت کے باس گیا جسے ہائی فسارت جمحے کرائس نے بلود کرنے کی کوشش کی تھی ۔ البتہ بھی بھی اس کے دل میں فیاضانہ قسم کی تحربیں بھی پیا ہوتی تھیں مگرائں پر بھروسہ نہ ہیں کیا جاسکتا تھا۔ اور چونکہ وہ یرابر خدا کی دوے کی مخالفت کرتار ہا۔ اس لئے خدانے بھی اُسے چھوڑو بالکہ اپنے کا موں کا بھل کھائے اور ایسی حالت اختیار کرنے سے جو صیب ت بر پا ہوتی ہے اس کی خوا اور خوا لکار نے ظاہر کریا اُس کے بیٹے یونت کی جو داؤد کا دوست تھا۔ فیاض اور شریف اور خوا لکار سیرت بائیل کی سب سے خوبصورت سیر توں ہیں داخل ہے ۔ اس کی خصلت ساؤل کے سیرت بائیل کی سب سے خوبصورت سیر توں ہیں داخل ہے ۔ اس کی خصلت ساؤل کے آخری سالوں کی خود غرض جار باز طبیعت کے ساتھ عجیب قسم کامتھالہ کھاتی ہے ہ

> دومسر محصل داؤد کی اندائی زندگی

اس کافرقد-اس کاخاندان- اس کامواد دائس کازماند اور تربیت-اس کی شک اور بیرن - اسکی زندگی کے بیا اس کاخوت اس کاخاندان کے انتخاب کا دائو و سے درشک کھا نا ۔ اس کی جان لینے کی دستن کی دوستی کا انتخاب کا دوستی کی دوست کے جان کی دوستی کا دوستاه کی دوستی کا دوستان کی دوستان کی دوستان کا دوستان کی دوستان کا دوستان کا دوستان کی دوستان کا دوستان کا دوستان کا دوستان کا دوستان کا دوستان کی دوستان کا دوستان کا

فرانے عهدنامه كے زمان نے بزرگ اور طب طب و ميول بير تفا اس کی زندگی کا احوال نوشتو سی بورسے بورسے طور میردرج ہے اوروہ و تیجب سیابن جواس سے وابسنہ ہر مجیب عمد کی اورگونال گوں زنگوں سے آاستہ ہیں 4 اس كافرقم-اسرائيل كايدنيا بادشاه يدوه ك كمدان سے تفا - جوكئي طبح سے باره فرقون میں بیشرونھا۔ائس کی نسبت جرروائٹیں منداو آنھیں وہ عجیب قسم کی تھیں فرقه كاباني بيودا ليلف نوب خبيط موكر شهوت كيسبت أنسي طرح كركما تحارجس طے داودائس کے بعد گرا۔ بیکن ائس کے بعدائس سے خودانکاری کی شریف طبیعت نے مصرکے حاکم کا غلام بننے کو بنی رصاً مندی و کھا ئی بہٹ طیکہ وہ اس سے بھائی بنیا مین کوائس کے باب سے باس بھیے رہے۔ ربیدائش مہم: ر، -مرس) اور بھ کالب نے بھی جوکہ بیودا کی طرف سے جاسوسوں میں نشامل بیّوا گفا۔ اُس سے کم شریفا نہ مزاج ظاہرند كيا -جبكدائس في البين بحاليول كى كمزور صلاح كوردكيا - اورلوكول كواشتعال دياكه خاك وعدول پر اورا بورا بحروسہ رکھ کر کنوانیوں کے برخلاف آ گے بطر صیب (گنتی موروسی) پیرکالب وججو فيظ بفائي فننزكا بليانتني إبل ابيني زانه مين بهادري اوشجاعت مبن كوسه سبقت کے گبا۔اس نے اپنی بیوی عکسہ کو قریت سفر کو معاوب کرنے کے صلوب یا با۔ (قاضی و ۱۱۷) اس فتری روائتیں ایک نوجوان دل کوا علے مفاصد کے جوش سے بسرنے کے لئے مجیب قسم کی فالمیت رکھتی تھیں 4 اش کاخاندان - واقد کے باب سبی کے خاندان کی نسبت صاف معلوم ہوتا ہے وه البینے فرقه میں بزرگ بمجھا حاتما تھا۔ (ا تواریخ ۲ :۱۰) اوروہ اُس و فسن جبکہ اُس كابيليامغراج شِهرت برقدم ركھنے نگا طبیھا آدمی تضا (اسمونیل ۱۷: ۱۷) بېبن وه ايس کی شهرن كے بعد كمجيونترن تاك جيتار إلى بيونكه بم ديکيھتے ہيں كہ جب داؤد ايک شكل مي كرفيار مُوانُواسُ نے ابنے باپ اور اپنی ماکوشاہ مواب کے حوالہ کیا تاکہ وہ اُٹ کی تگہ ہانی کم راسموتنيل ۲۲: ۳) بېپې بوعزاوررون کا يوتا نھا۔اورغا لباتن کی نام مکين کا يا اس بجحة صد كاوارث تفا-أس كانام بإك نوشتون مين خوشبوكي طميع ممك را لمسي سيم يرتقين مزناب محكروه ايك مقدست خص تفاء حيا بخداكها ب كيسي كست سے ايكنيل نكليكااوانس كى خرول سے ايك بجيلدارشاخ ببدا ہوگئ بوعزى شفقانا وربدا تاہيت

اصدت کی مفرس دیزاری او محبت کی گری ان کے پہتے کی سیرٹ بی مجونی اشکا لیونی ب اً من كازمانه اوزرمين ميمان كياجاً لهي كدواؤه ١٠٠٠ سال في ارمسيع بعني بوتار برع طروجن واركى تباقى جاتى ہے اُس سے قريباً سوسال بعد بيدا يتمواسم بیں سے آخری تفاائس وقت مرہے ہوئے ابھی حرف جالبیں برس گذرہے ہو بھے -اور اورائس کی بهادری کے کام اوگوں کے حافظ میں نازہ مروج کے جبلی کے ابام میں جوا خلافی بدنندببی عاری تقی ۔امس کی اصلاح سموتیل سے رہ ندبس کی گئی۔سموٹیل کی رہا میشکا ورا مبين تحم سيفقط جيذميل كحفاصله برفقى اور معلوم بروتك بحك قرب وحوار محمنقا مات أس ى مقدس بيرت اولغليم كى تاتير سے مُوثر تھے - صرور سے كونٹروع ہى سے داؤد كے دل بر ضرا كي خوف او محبت كا اثر بوگريا مو-اور حب وه بيلي ببل بار سيساسة تا ميت تويم كيس ا پینے کھرنے کی طرف سے جو مان بالگرریہ کا کام کرتے دیکی سے بین اروش کام اس قالل منا - كماس بي كيان دسيان كى عادت بيداكر الدنيز اس فطرائح لئے وہ دليسى بيدا مصودة خركار مبت مشهور بوا حب اس كألونى ادرسا تفلى ورحسايا فهوتا تقار توربط لأزى اس كاسا گذوبتى تقى جس ہيں اُس نے بہت جا اور نیزا بیٹے شدا باب کی اعلام جن کا حظام تھا آنا ہوگا جب سے حفیل سے اس نے بت مربيبتي سيجهاكم طاقت اورخونتى إسى وسيضه سيصاصل بونى بيد-اش كى بهاورى كم كارغ كنايال ببسي بيدايكام تفاكه اس في أكب شيرور ترجيح توجواس كي عيرول یے تھے موٹ کے رہاویں سلایا - اس مفا بلدیں اُس کی رہنمائی اُس خانص محروّ فىكى جوني يحيهاس كى زندكى بس جيب طور بيوزشنان ببط + اس کی مکل اورسیرت-اس کی دککش شخل- تعل گوں رنگ اور آنکھوں کی خوبصیدتی الاسموتيل ١١: ١١ حاشيه) كاذكرتواسى وقت موحاتك بصر ببكراس كى ملاقات بيلي بيل بهار ساتھ ہوتی ہے برماسلے اس کے اُور بہت سی بانوں سے بھی طاہر سے اُس کے اس کی سکل میں ایک والادصفىيا **باباً ما تعالینی ایات م** کی سائرگی ایم <u>ص</u>م کاکشاده بن ورزارے کی گری کیچه ایسی بائی جاتی تقریر جو اسك داول كوموه نيتى تقى (العموشل ١٠: او د ١٠ و ٧ سرتيل ١٩: ١٩) معدم بوقات كجابُ كَرُ یرن بنتہ ہوگئی۔ توائس میں اُن سب بزرگوں کے اعلےصفات جوائس سے بیلے گذر گئے تص معے ہوئے دکھائی دینے گئے۔حوک کی آسانی روش- ابراہیم کا فتحسندا بیاں ہمحافز

كى كمن رہنے والى طبيعت ليفوب كى كشى كيروليرى - يوست كى بروائشن كرائے والى خت اوراش كى انتظام كرنے والى لياقت سوئے كى مبند يا پيرسب الوطنی ارايس كے ساتھ اُئس کی طرح خیال کی مابندیروازی- نیشوع کی حنگی نیانت اور حوصله- اور جاران کی جرآت کرنے والى شخاعت - اورسمونيل كى مقدس سركرى يرسب صفيات داعُدى مصلت بس جيب الزوه مے ساتھ مشتل تھیں۔چونکہ وہ ایک طرا بادشاہ ۔ ایک طراجنگی مرد۔ ایک طراشا عراصا کی طرانہ عراسا مصلح تھا۔ لہذائش کے ہاتھ میں باوشاہی کے وہ حیاروں عصامو جود تھے۔ جینے نوگوں مح ونوں پرحکومت کی جاتی ہے۔ اور بجر ٹیرانے عمدنامہ ہی جو تبحہ کے منوند بلیائے جاتے ہیں. وہ اُن میں سبسے بطرا تھا۔ اوراس با ہی مشابست نے عوام کے دل بریٹے انٹر کیا جمیوہ اس كے بعد مسيح ابن واؤد كه لابا - اور بدايك ابسامحا وره بيء شراب سي سات سات كاعتبار سيدوون من علافها إجانا من بكسيرت كالنبا استناج الشابه عن فار ہوتی ہے تی دا: ۲۲ و ۲۰: ۱سر) + اس كى زندگى كى بىلىدى بۇسىدىدىدى دادىكى زندگى كىدىدى ئىسىدىلىنىسى وبيت تحيين مرف بينا - ريا) اس كى زندگى كا وه حصد جرة جديد الله أريك الله میں گذرا۔ رس اس کی آوارہ کردی کا زائد جو بیدول کے بیا بازے اور ندستیون کے درسال ر به بروا - دمه) اس کی شایا نه زندگی کا وه حصد جو بهبودا کا باد شاه بن کر حیرون بی بس مَوا وَ ٥) اس كى شانا نەزندگى كادە حصىجى قام قوم كابادشاه بن كرىيىلم بىر، صرف بلولىد يهلاحصه يين وه زون جب وه بجوبان كاكام كياكرتا نظام حس وفاداري ست داود اليفيوياني فرائفن كواداكياكرنا تفاوه شيراور بجهك واتعدست صاف عيال بال غالبًا اس وافعه كوسنرد ہوئے تفوری می مدت گذری ہوگی كسمونيل اسے مسوح كرنے كوجيجاً كميا- ہم بے تامل كه سكتے ہي كرجس وقت يہنى ايپنے داستنے سے گذر تے ہوئے ائن کھیتوں کو دیجینا ہوگا جاویز اور روٹ سے علاقہ رکھتے تھے توائس وقت اُس کے دل ہیں يخبال أتام وكاكراكر نوعزا وروت كى دبندا لنداور دكش فيست الس مير بواب بارشاه بن كوفقا بير مودار بوتو مك برطرى ركست نازل مو - مكرم وكيف بي كدخو موشل اس بات

موعبول ممياكوم كى نوبى نبس بلكسيرت كى باكيرگى ده شهسبعددانسان كوايك اعطى عمد

بناتها تفارات وتشارك ببانت بالناه بادولاني بني كالأنسان والبرير نظروانا سيعمضانا إطن وركبي است راسم شيل ١١: ٧ و ٤) ليفير احبر باش وقت أس كاجو بافى ساس معاس بونا الداريخ القرس فالتأبير لافى عدا بيكرا فا اتفاقيرات نظني التحالي ويانى خدست (س كَى بدك تُنابى حايست هنى كيونكه وبي عُدا كے ول كى اندستجا حاكم بيے جوا تي يعي بيويان كى اند حكوت كركني لينى البين كلفى كبلائي فعد فدتا اورأن ك ليفي وكداور عبيبت كاسأمناك في وقيا مِونا ہے۔ اعظمرویں زبرس بم اس عے بط مصربی اس فے اپنے واور کو برگندیدہ ا الاكلول كے بعظر سالوں میں سندائے تكال لبااش في أست بحد والى بحظرون معني ك بيا تأكدابيف لوك بى ليقوب واور بى اسرائيل كوجوائس كى بيرات اير فُائنين اين ول كى راستى سے برايد ولي الفو كى جالاكى سا كى رائا كى ك ساۋل كامغنى أور سلى مروار بننا- دافة تى براجانوازى كى شهرت نى بېڭ سطا دا بربس بربط نوازى كاعرره ولوابا اور بصرك برزارى كمشتصب براسوركروا بأراعولي وسر استعملوم بوتاب كسلح بروارى كاكام براى عزت كاستعب تفازورات اس سے زیادہ کرمب شروت مونوساؤل کی صرحت بیں عاعر ہوجائے اور مجھ میں الزايرتا تفاج عليات كرماته مقابله- بعدس تعبليات كما تقدمقا بلهم والمعلوم وفا واؤوسائل سف دربار بس سرودسارتی کا کام کرے بسبیف گفتر کووالیس آگ تخاراومكمان بيئ كرجب وه لوكين سئ كذركر سجاني كومبنجا توافس كأسكل وصورت مي كي الىيى ئنبدىلى أَنْتَى كدسامُل نى جان سكاكرىية توميرا ئيرا ناسلى بردار سرعد دا وُوكى الراتيون بي سے یہ بہلی لطائی تھی اور با در تھنے کے قابل بھی تھی۔اس ساری وار دات ہیں ہم دیل کھی قابل غوز فيال كرية بي- را ، اس كالبي باب كى مرضى فرز ندانه اطاعت بجالانا ماكرج وع ں محص نشے باب نے امسے فوج کی طرف بھیا اس سے کم ندیھا کہ استے بڑے بفایتوں کی فوا برواری کرے - دم) الیاب کی طعندزنی سے وقت اُس کا اسٹ کو فاہوی کھنا ادرينم وفروتى فلا بركرتا - رس) بس بات كوسجها كرجلبات كي كستا شي كا مرعا اورمطلب

مناكي فوج كامقالم كرك فرائع تالم كرب - دم اش كي محكر من اورايان م كسيت اش فاسطی کے ساتھ لڑنے کے لئے اپنی بضا مندی سے اپینے آپ کومیرو کیا عمی توگوں ئي آنگيريدس البهاكرناموت كے دمين ميں جاناتھا۔ رہ ائس كے ابان كا اعتبال اورساد كى حبت اس في اس لوائي رأ ما وه مونى كريان كي تصديق كى - دباء و فيصلحب سيما اسلاح كوجها وشاه في يفن كود شي اكر طرف ركه دياك وكالبونك أسي المسيم يمي وال كويد الذي ا المداوه اس كى عادت كرواني نتفير در فاسطى كما سلف اس كالكريم على موين ہیں اسرائنل کے خدلے دوسے اُور تقوق کو بیان کا اہم حاریتے وقت مرسم کی کھارمٹ سے بھا بينا اور كامياب مونا وأفعي وه فالأحن كمه استعلل موني عب مام تصامعك م مراسيم كراس كالمعمول تقاكرجب بكرب بسيكال طور استعال زكرسكون ترتبك بركز بدنه موجون كراس فليك طوروطا سكتابول جيوف جيد في ورائل سرفي عرفي عرفي منائج يداكرناع ماليك اعلى وقل بافت كالمرت سمحاطات منظراس لرطافي مبن يدهام المك العلم ذاتي بباقت أو العلم ايمان كي زكيب كاتبوت تحا اس برى محاكة كريسيك والدكور تربيق براركه ما وتناء كالي المسكان في دايمول عدد ١٠٥٠ + اس كى تربيت كى كتب -اباكرچائسى بىن جلىجلدتر فى درجان حاصل بوقى جاتی تقی تاہم اس کے راستدیں ایک بروروروک بھی آشفہ مالی تھی۔ بعبی فیل اسر اسکے كدوه بادفتاه مقرّم وأسعابك طرى أزمانش كرزاندس سعكذرنا تفا- خلاندمناسيجما نه است تربین کے ختلف کتنبوں سے ایک سلسلہ سے گذارے تاکہ سربرآ را ٹی سے سے ن زبین اورایافت کی خرورن تقی ائسے ہم پنجائے۔ پہلا مکتب جدیانی زندگی کا مکتب تفاجس نے امسے وفاداری کے ساتھ اپنی بخدات کو اداکر نے اور عابدانہ طور بیر حذا کی سوجی ن رہنے کی لیا قت پخشی-اس کے بعد درماری زندگی کی ترمیت کا مکتب آیاجس سے ذرييه سيدوه ايل دربارك قواعد لورثابي عادات سيدوا قعت مُوا- يحر مُكُل بي عربول ای سی زندگی کا کتب بیش آبارجس کے وسیلے خاص آن وگوں سے سے سیام واجن ي حكوت بين امس كى زند گاكا با قيا مذه حصّد صرب بوزا عفا + ہارے پاس اسبات کا کوئی نیت شبوت منیں کہ اس کے کوئی زبولس زاندیں لکھے گئے موں۔ تعبض لوگوں كا كمان سے كرنتيسوار، زورجو بانى كے زاندسے علاقدر كھتا ہے ليكن جبهم اس بات برغوركرت بيركوه اس زبويس ايف دشمنون كا وكركرتا اورايني موت كا

بِ نوم کو برماننا بیر تاکه و کسی بدی زاندست علق ب + را ول كا والله وست وشك كلهانا - جليات كما تدمقا بلدكيف كع بعدى ساؤل ك ول ين صدى أله بيطرك أنشى - اسرائيل كيشيول محكيت في سيأنه ساؤل کی نسبت واؤدکوزارہ عزت دی۔ساؤل کے دل کوزمرسے بھرویا۔سواب ہم ہیں کہ وہ اپنے وعدہ کے موافق داو و کے ساتھ اپنی ہٹی کی شادی کرنے میں لیں و پیش کرا ہے اورواوُدُوخطرناك مهول ي مجين سيء - رجيها داوُد في سيجيدا ورباكوبيجا) اوراً خركارجبايني بیٹی میل کی شاوی اس کے ساتھ کرتا ہے تو وہ بھی اس غرض سے کرتا ہے کہ داؤدکو ہور بير مطور براسين فبف ببر لات ليكن ان سب حالتول مين داؤد ايك غيرمر في سيرك زريها يجفوظ ربا - اوراس حفاظت كاسبب ديئ تفاجويوست كي واردات بين نظرة بإ -لعني وة اپني ساري المون مين وانائي كے ساتھ جلتا تقا اور خداونداس كے ساتھ تھا " ى كى دبان كيفنے كى كوشسشيں كم ازكم ساؤل نے با نج مرتبرداؤدكى جا اليف وربار سيدعلافه ركوننا نفا-(١) أس ف ابيت بيتي يونتن الا ا بينة تلم خدام توسكر دياً أروه واوُدكوجان سيماروالين (اسموسل ١١: ١)- (١) البين كم ولار اس كيسرونير ساسي مي يناونا - (باب ١١: ١٠) رس) بهر اس وقت جبكه داؤد بھاگ نکال) اُس کے گھر برکارے : پینے کواسے بستر بیاری پر لیکے ہوئے اُس کے ہ المطالاتين (١٧) (١٥) بهواش في قاصيول وامين بهيجاك أست رفعاركوس مم حب وه و بال بنيج توروح سنه بهرست او از ۲۰) (۵) بهروه خود امر و کيا-اور يجيم یسطوری عجیب حالت ایس پر بھی طاری ہوئی۔ ر 19 ،۲۲۴ و ۲۴) ایک مرتب اور وہ بنے بیٹے یونتن سے داؤد کی دوستی کی وجہ سے غیض و غضب ہیں آبااور بہب غضا كَ طَبِيْنَ مِن إَكُراسُ فِي إِنانِيرُواسِ كَي طُرِف بِينِكا - (٢٠ : ١٧١٧) أَن مُختلف طُرُقولِ کامطالو کرناجن کے وسیلے خداسنے اُس کورہائی دی ایک نہابہت دلج سیا مطالعہ مصوب زبرس ظاهر ميوناب كروه أس وفت مكه أكبانها 4 يونتن كى دوستى- ان آن نشول كي نطاز مين جوانسانى تسلّى اورولاسا واود كوفيم مُواوه پونتن کی دوستی سے تھا۔ یہ دوستی نہ صرف نهایت گهری اور نجیتہ ہی تھی۔ بلکہ نها بت

بدراً الدب لا كبي تقى -جو كيمه ايك دوسن كرسكتاب سوينتن ف ما ول كى حسد كي ما كودهماكرف كسنظ كمبالكواس كي تمام كوشش رايكال بي اين في اس كے صديس حرف بير مالكاكيب واؤدمائ شامى سرر ركھے أواس كيري كرساتھ نىك سلوك كرسيفبل انس كرواؤوسن جبر كو فطع إجهة والدولودوست أبس من طافي موتع اورب ابك ووس مصيرا بهدف مكا تودولو أس من الله مك كم ُزُررومِنِّهُ ديگربراِني کٽابوں اور ذربم ت^{ار}يخي تخريروں ميں فوجوانوں کی دوستی کی مثبالبرت<mark>ن</mark> روں کی طرح جیکتی ہیں۔ مگر بینتن اور داؤد کی دوستی سے زبادہ پاک اور شریف دوستی کی کو می نظیر ىنىيرىلتى - يەدوستى نەفقط داۋد كى مرحجائى مونى طبيعت كوترد تازە بىي كرتى موگى بكايش برابك أورتاننر بھى كرتى مولى- بعنى داؤد نے بھى محسوس كيا موكا كراكر معمول كيطابق كاررواني بوتى اوربونتن بادشاه مؤتا تؤده اسيت باب كيابيك باكرم النفس بادشاه مؤتالور اس خبال فى صرورائس كو أبھال بو كالدوه بھى أس كى ي خوبال عاصل كريد داموتيل ٢٠) تبسيرادور-اس كي حباوطن زندگي-حبب داو وجبورم كاكيبعدكو خبرباد بم التواش في الاكردى كى نندكى اختباكى - اوراسكى جااولى ك زمان كيفناق دس تفام فابن فوريس داسموليل ١١:١١) يد ا - لؤب كوجانا حب جكه كارْخ أش في يبله كبيا وه اذب تقى- نوب كامبنون كالشريطا اورغاليًا جيداور بروسلم كما ببن واقعه نفااور حبب سع شيلابر ماديمُوامْس وفت سطيي میں سروار کا بن اور خداوند کا نیمدر یا کرتے تھے۔ داؤھ نے سردار کا بن کے سامنے بربها نا بیش کیاکییں بادشاہ کے کام آیا ہول ہے کدرائس نے سرور کا ہن کو ترغیب دی کرندر کی روقی اوردیگراشیاء سے اُس کی مدرکرے۔اوراس نمان نوازی کے سبب سے سوارکاین اورائس کے بھائی تدیمنے کئے گئے۔واودکی اس ونیوی جالاکی سے اس کے ایمان کی لى فابرين ب اواس كى كو دكور من رابون من كوائده اسك داداست مع كوم بونيك مظري ب ٧- جات كوجانا - نوب سے بعر خرب كى طون مات كوكرا جو فلسطيوں كا أيك شهر بلد جلیات کی قدیم روانشگاه تھی۔ مگرشاه اکیس کے فادموں نے دیجھے بی پیچان لياكه وه كون بصاور أس كاذكر بإوشاه سعكيا - واقدواس بات كي خبر بإكر بذائث خالف مُوا-بنوف داودك المُداك نيا تجرب منا - ألايان كى اعظمنزل أسفعيب بوتى تواس قسم كى ديبشن كمجمى اس كے تجرب سے زگذر تى - تكراب و فكرر كار سے ارسان

بن كميا- بعا مكون برلكمتنا بحدااوراً سنه دين خفيك كوانبي والمحار سند دبا حقاكه بادخاه اس كوديوان بمحدر تكال د تباب- چينسوان زبور معلوم بونا سه كداسي وقت تكهماكيا ٠ عدولام كى غار مصفا مات كوچىدكرىيوداك فرفيس آيا- اورعدوالم كم محار بين يناه كذير بي مجوا - اس حكر مبت سے لوگ جاين موجوده حالت سيخوش نه تھے ۔ اُم كرا تذاهد بوك زياده تزليس تقده ساؤل كانتليول ستناكر أفي بوث تقدير اس وقت والودايك فوج كاسبرسالاربن كبيا- اورمعلوم موزنام كماس وفت السيكا ايان بهرتازه بهوني كأكبة تكالبعف لعض زبورج بعروسه كى درس سيرمعلى بوت میں اسی وقت سے علافہ رکھتے ہیں۔روایت تباتی ہے کہ عدولام ایک وسیع غارتھی جوکہ ایک لائم سٹون طیان میں واقع تھی جس کا مین ایک او بیجے پیاط سے بیلومیں واقع تھا وہ ایک کمنے اور ملدار اوزنگ راستے کے وسیلے اندرجانی تفی اورائس کے دونو بدلول میں تو تھریاں یا کھوتھلی جگسیں بائی جاتی تھیں۔ سم طرح باریا داؤد کی طرح مصیبت زوہ مقدسوں نے جن کے لائق بردنیا ناتھی۔ ایسے الیت ناریک اورخراس کے صول بیس لنے خداکی تولیب کی ہے۔ عدولام سے دہ مواب کے مصفاکو يا- نيكن هاد نبى في أَسِراً سِكِ وطن كو بلالها- براس كوبيرا جانت دى كُنى كدابين والدين كو حفاظت کے نظمت اومواب سے پاس بھیجدے۔ قریمًا انہیں ایام میں اُس نے پیجبی شناكساؤل نے ذب كے كام نول كوقتل كردالاسے -جوفعل مس كي خت اور نا ياك غصنب کا ایک وہشت ناک نمونہ تھا۔ ابہا ترجی بھاک نکلا تھا اس کے باس آبا۔ اور اسى طرح جادنبى تعبى اس سے آملا معلوم من اسے كدمرو خدام و في حقيق حيثنيت سے عاد سموتئل سے دوسرے درجہ سریمجھا جا تا ہفا۔ ہا نویں اور سنا نویں اور ایک سویرالیسویر زبور کی تصنیف کی تا ریخ یبی زانے ب

نهم وشت بهووا - اس كے بعدوہ بهودا كے بیابان كو پناه كے لئے گیا - منجله اور تفامات كے ہم اُسے تعیاد میں د تجھتے ہیں جس فیلسطی حملہ کر رہے تھے لیکن واؤد نے اُن كو بھكا دبا اگر چہ لوگ اُس كو منع كرتے تھے كہ اُن پر حملہ آور نہوتا ہم وہ ایمان سفحور ہوكرائن پر جاگرا - اب جب ساؤل نے سناكہ وہ اس جگہ ہے تواسے گرفتار كرنے كوائر پر ليكا گرداؤد سے جب مداسے بہ خبر پائی كہ نا بیاستی ہی اُسے ساؤل سے والد كرد نیگے تواسے بھی بھاگنا پڑا او

زلبت كابيا بأن- اس كه بدائس كى يناه كاه وشنت زيب بنا- اسى بن بيراس اورنونتن كى الماقات بوئى تفى -ساول بيار الجي أسط رقار تكريكا 4 معون كوم ألك من وسع عرص نعيد إلى ربعيف العاما ولل كومر عورك الوروا وُركواسك حوالكرين كادمه لياسكرساول في كرمينوسكياكه داورس كيرومعون كوجيك كم اس يسن كرساول في البيا وكون كواسي طور برسرت كياكدوه الس بياري كومس میں داؤد تھا جاروں طرب سے تھے رئیں۔ تاکہ اس کا فرار ہونا بند موجا نے۔اب عب واؤداس جبرت بيس تفاكداس بله سے كيونكر سخ بت مليكى مين اسى وقت ساؤل كوخبر في نفسطى ملك برحمالكرست بين ريشن كرائس ف داؤ دكو تجيورٌ وبأولاس سعرٌ فنيم كامتقابلة كرسف كوروانه بورجونوال زبورس وقت تحرير ميا تقاب ا عبین جبری ۔ اور ساؤل کوزندہ مجھوڑ نا ۔ بھروہ عین جدی کے محا مقلات بیں جا چھیا۔ مین جری اُن بنجر چٹانوں ہیں جو بھیرہ سروار کے نز دیا ^{واقع} بهي ايب چھوٹے سے خلستان کی طع واقع ہے اور آیا۔ برُنف اجتشہ سے جذاب اوراش كى خوشنا مندى معشون كى حلاوت كى الك منده علامت بحسى جاتى تقى رغزل الغزلان ١:١٨١) جب ساؤل نے بیشناکه وہ عبین حبّہ ی بنب سیسے توانسے گرضار کیٹے صمم اراده مطانا اورمبن سرار كى جمعيت البين سائقه لى - ليكن ونود سف ايك خصم تعمل معما سے سے سندنوب کیا۔ بینی اُسے ایک عاربی سونا یاکراس کی پوشائے کا دامن کاط ليا ـ اوراًن كى صلاح كوجوبدلا ليين اوراً سے جان سے مارنے كى نرغب ديتے تھے روكرديا - بحداش نے دليري سے ساول کے پاس حاکر سو مجھ واقع مرواتھا بتاویا۔اور اص کے انصاف سے داد کامشدعی مجواا ورائتجا کی کہ مجھ غریب سے آب مجھ سرو کارنہ ركصين ساؤل في اسبات مسي فدر موثر موكر و الخواه وعد مسيمي الدر موثوسلامتني مے ساتھ ایک دوسرے سے جُزایوئے 4 كرمل-اس كے بدكر ف ميں بجرايك اورشكل دا قد سے ساسنے آئى كر فل بيوداك جنوب بين واقع تماجمال أبك الميزر ميندار نابال ايني بحيرت اورمونيثي جراما كرتا تقا واوداوراش کے بیروں نے اس کے مواشی وغیرہ کو بدو قزا فول سے جو بہنشاس پاس رسیتے تھے بچایا تھا۔ برجب ان وگوں نے اپنی خدمت کاصلہ جا اِ توجو چڑصا

میں دی گئی ایک ستاخار جواب تفان اللی کی ست خفام وکرواؤد تباری کر نگا ۔ کا اسے وارواقعی مزاوے کروواس الاوہ کونابل کی بیوی اجیل کے سبب سے جوبہت سی چنیں بے رئے سے طفرہ فی بولاد کرسا ۔ تصوری من بعدنا بل کا انتقال ہو کہ اصروا فوات بیل كيماته شادى كرلى فريبايي دن تفي كدنزر كسمويل اين باب دادول كما تقد جا سویا-چونکه ده ملک بی*ں سرطے کی پاکیز گی ادر است*بازی کے حق میں گویا طاقت کاایک ستون تھا لهذا اس وقت اس كاكو چى كرجانا ابك ابساحاد تُدتها جعد اس كه يم وطن شكل - سعكوالألوكمة تھے۔ بیکن اُس کی مبل ٹی ایک کام کر سکتی تھی اور وہ بیکرجنس اُس فیسکھایا اور اِبت کی تھی ائ میں بیجوش بیدا موکد وہ اپنی ذمرواری کوسیا نیس اورائس کے نفش تندم بیطیس - دیکھیند معمعلوم موكاكر ترفيهوال ربوراسي وفنت الكحاكيا تفاب ٩- مكبالوساؤل كودوسرى مرتبه تجيورنا - والأدكوساؤل كما تدسي ترتباكليا ى دوسرى اللان كوشش ابل زىيىندنى نفى جومكىلدى قرىيد تقد جوشمون كيقابل واقع بيجس ونن سائل سورا تفا واقداس وتت جب بإب اس سے ياس تميا اس كى مان كوسلامت يجيزا للراس كانيزه اورياني بنيف كاببالسيدنيا اور كيداز سرنواس كى عدل وفياض معداد طلب کی اس اجل کے جواب بیں بیلے کی ٹائ جینی جیڑی آبیں بھر کی گئیں گر اليى منور كور كالمنافر الله المنظر نبيس أت عقد 4 ١٠ فسطيون كي باس بجرطانا-اباس كانيان كاركزور بوادروه سوچفالكاك اگریس اب ببوداہیں رہانو ضرور ساؤل مجھے مواڈوالیکا۔ لہذاوہ فلسطیون کے پاس حلا گیا۔ بهاں ریب سال جار مہیندر یا اُس نے اُن سے بادشاہ کونتین دلایا کہیں تھے سے مک حلالی اوروفاوارى سے بیش آو لگاشہ صقلاح جوكرسرصدىيوا تع تفائس كے اوراش كى فوج كے ىبىردكىياً كبا- اس جگەسىھەدە عالىقىيول اوردىكىر ۋىتى فرقول يەحملەكرىنى اورانىيى كۈنىخاىگا جب فلسطيون في بداراده كياكة عبرانيول مصرا بكساور الطَّاتَى كَي جائِمة نودا وُو اللَّا يَاكَيا كما وثنا كي حضور حاصر بور اس وقت و اسخت شكل بن بوكا مكر فلسطى امراك حس وه والس بهيجاً كبار لبكن حبيده صفلاج بس والبس آيا واس في ولجهاك أس كي عيراخري مين شهركو اورجاياً كياب اوراس كاتام ال اورجوروان جاتى ري بي-اس مسيب ف محرواودكولين بجروسه وروعاكي روح ببالى اوائس فيشمن كالبيحياكيا اورائس

نیچاد کھا با اور دو کیجے عالیقی لے کئے نصائے سے دائیں ایا اس سرگرشند کے دسیاہ مواثرہ کے در ایک دائی ہے دائی ہے دل میں ذیل کی باتیں دیکھتے ہیں۔ (۱) کم اعاشاہ دو بے بھروس طبیعت کا بہا ہوا۔ (۲) دور دھو گا بازی جو اس ہے اعتمالا دی سے بر ار مرموئی۔ (۳) اس کی مشکلات - (۴) بھروست والی توج کا بھر پہیا ہونا اور بے شار کلیفات سے حسب خواہش نجات بانا - جھ بینوال زبوراس وقت کی طرف اشامہ کرتا ہے ۔

ساو کی اور بونتن کی موث حب ساؤل اورانس کے بین بیٹے فاسطیول کے انھ سے مدے کئے تو داؤد کی آوار گی کا خاتمہ مجوا۔ وہ ساؤل کی نسبت جوشا کاممسوح

ہا کھ سے ارسے سے کو داوری اواری ہا حالمہ مہدا۔ دہ ساوں کے سکب بوجود کا سوریا تھا۔ اور نوبتن کی نسبت جوائس کا دوست نظا اپنی تعظیم کواس طبے ظام کرتا ہے کہ پہنے ائس آ دمی کوجس نے اُسے برخبر دی کہ میں نے ساقرل کونٹل کیا ہے تام کرتا ہے۔ اور پیر

۱ سادی و بن سے اسے بروی مری مصد موں و تا بوت میں مورد اور بوت میں اپنے جینے بی از ایک خوبصورت مرثبہ نظم کرتا ہے تاکہ اس سے عباں ہو کہ ساؤل اور بوت اپنے جینے بی از اور دل بپند تھے اور و سے اپنی مون میں بھی حبلہ نہیں ہے گئیہ

اس زمانه کی نصبحت بن اورز بور- داؤ درائس کی نوجانی بن اسی خشت کا بفیر النفسیه خاکی بیغ حن کھی کہ اُسے اُک بُرا بُروں سے بچائے جوالسان پرائس ذفت حادث ہوتی ہیں

جبکه ده یک میک اعطے عدرے برسر فراز مونا ہے۔ بس به ضرور نفاکه ده اپنی کمزور بوب کودیکیھ اوراینی نالائقیوں سے واقعت ہوکرا ہینے نئیس خاکسار بنائے اور بڑی بڑی بخت اور پشت

انگیز حالتوں میں بھی خلا پر بھروسے رکھنے کی تربیت پائے۔خلا پر انخصار کرنے والی طبیعت کو کو یا وزرش میں لانا اور مضبوط کرنا تھا۔ ماسواے اس سے بیکھی صروری تھاکہ وہ ان لوگوں کو جن پرائے سے حکومت کرنا تھا نجو بی جانے۔ اوراُک تکلیفوں سے جوسا وال

رہ اس دوں درہ ہیں۔ کی طرف سے اُن پراُ مُیں اور نیز اُس طریق سے جوائن کی مدا فعث کرسکتا تھا داقعت ہوا ہے۔ بیغرض ایس سباہ کے ساتھ رہنے سہنے سے پوری ہوئی جود سٹٹ میں اُس کے پاس

فراہم ہوئی۔ داؤد کی طاقت اور کمروری دونو با تیس اس زا ندمیں ظاہر کی گئیبر کی ایک طرف ایس کے ایان ہر کہمی صعدت کا آجانا۔ اورائس کی طبیعت کا فریب دہمی کی طرف مائل ہوجانا۔ اور جلد بازی کو اختر یار کرزا راسموٹیل ۲۵: ۱۳۸۷) ظاہر مڑھا۔ اور دوسری

ظرف ما می موجانا-اور طبرباری واصی ر تربای انسوی ۱۳۵۰ ۱۳۴۰) تعام بر بی خواد سرگرد جانب ساول کوجیتا چپه طرشه نی بس می شریب فیاضی- اور عمولی دعااو زیاجات کی عادت معالم به در می در در در سر می شده به در می کشدند. سه اس دو مهری صفیدن که ظاهر که سته

المال بونى وه زبورجواس وقت رتب بهيئ كثرت سعاس دوسرى صفت كوظا بركرية

بن بم نعصرف دیمی زبور تبائے ہیں جن کے شوان سے نابت ہو کا ہے کہ دواس وفت تَعَ مُراورببت بن جواسي مم كمين الله چونفادور - اس كازنىكى كاده حصر جوان اي سف يموداكا بإوشاه-جب والوقيس برتر بالأكوا- توسيداك الوكارك السيم بادشابي ك يشيلايا - الني الب ك طابن حرون بايت الطنت بيناكيا - اس مكراس فعاط سان سال تك سلطنت كى شرحرون برش ملطنت كيجنوني مصلادار الخلاف بنف لائن تفا-امس كارفيع جكه بروا فع بونا ائسي حملون سي محفوظ ركه سكتا تقلاوروه بإك بانون كى يادداشت سدى بعابتوا تفاجبا بنير بننه سے بائے نادروا قعات اور قديم بزرگول ك بان في فتوط ف كو ياد والما تفا- وه كيد بلا توالبوط كا بطر حواب ركا موا تفاشا بدوي نفا سبس کے نہجے ابار میم کا جمعہ اس وفت تولوا مقالے اس ففت اس فے فرشتوں کی مان م ی۔ دوائس نی خاموش وادی شاہرہ ہی وا دی تھی جہاں اصفحاق سوچ و فکر میں کمن ہمو اش وفت البهل ولا نفا - حب إش يع شالى بباط بول كى طرف ابنى أنكه أنها فى الوقوا كوفدن أرام سے واليس أتے و كمجيا -أس وادى كے بيلوميں كفيله كى فارتقى جمال توب بزك خلين مول يترب تقر اواس الديك برسه جمال تاكسنان كثرت سي الم رب فقدده مكد تفي مال سے ماسوسول في نوندي شفي كافي تفي اوراسي مكد كالب كاكھ وافع تفاجواليباآ دمي تفاجوبور سي بورس طور بيضاكي اطاعت بجالابا - حبرون ميس رميناكة پیدایان مین نازه زندگی کے بیدا ہوسنے کو معسوس ندکرنا ایسی طبیعت کی دسی تفاجو ېرتسم ي حب الوطني اور د ښاري كوجېش بېس لانيوالي تخريكون كې نسبت كومامرده بوقى ب اس کا پیملاکام۔شاباندمنصب پر سینجنے کے بعد داؤدنے بیلاکام بر کیاکہ بیوس ا ك وركون ك باس شكرندارى كابينجام بحبيجا اوراس كاسبب به نظاكه أنهول في جلبوعه بالركى مهلك اطائى كے بدرساؤل اوراس كے بلطوں كو وفن كيا تھا-اس موقعه برم میں نے دہ فیاضی ظاہر کی جومشر قی بادشا ہوں کی عام حکمت علی کے بالکل *برخلا*ف بهن يجعلم دستور توبيظ كرجب كسى نيقط نلان كاباد شاة تخن كوابيني قبضد مبس لأمانو وہ بیلے بادشاہ کے خاندان کی جہاں تک اس سے ہوسکتا ہے عزّ تی کہاکہ تا تھا۔ اور الن بني مسينتنول كوقتال كرسكتا تضافتل كرزاتها - تااليها ندموكه الن محصب

نباخاندان عجرموض خطريس طرحبات كرداؤوكي تجويز بالكل اس كرين خاندن فانسى المرادية كي كري المراكات معنانها ولي تعليه ولي المحالة الماسي مجمعنا لحاج خاند جنگی -اسرائیل کا بادشاہ - مرساؤل کے محانے نے بغیرط نے سينج وارفرج كرسيهالارانبرك زبرسابها والكابثا السوسن بادشاه شهورتوا اور شالى اور شرقى فرقول في السياليا باد شاه تسليم بيا- اور منبهم واضح ملعادات كا دار اسلطن مقرِّمُوا-بهِ حَلِّمُ البَتْهُ زَبادِه وُورَتْنِي مَكْرُخوب مِصْمُونَ فَيى - إسى حُكْرِب بعِفوب فدن أرام معوالس أربا تفافر شتول مصطافي مروانتها ولبكن سيرمالارامنير فيرجعون برجون أيأين يفرقه مين خيااوز بإده نرمركة مين خياادرا كالمساء متفاحقي سسياه كوخاتم مما -خفيفت میں انبری ماکم نفا۔ لیکن ایک نظائی ہیں ہے جعوان کے نزدیا سرند ہوئی اپنیرے ن كمائي- اورصبعالىل نع جوداؤوك على الدراب الدراب كالهاتي الله المكانعاف كها توانبياكس بسكيمفا يليه كيد كيد الورائسيرجان سيدمال ببكن ت سے ناخش ایرک واؤد کے ساتھ آ ملا مگرا نبور مع عرصد اجدادا مي في المسيد فريميد سيفنل كرف الااوراس سع وازّ : كو بهن بي افسوس بي السري كريد الثيوسة كوفدار بيروتيول في ماروالا-اس القع اورديگرواردان ئيسب فانرجنگي آخر کارتام مجوئي- اور خام فرقول کي طرف سه جن كاحسد كا واره و بوكبا غفا واؤدك باس حروان معبر تما تماول من نمايت عدا كي اورولي خوشي كيماتيم اطنت متحده كذاح أس كمرر ركهاء بروسلم كوقبض مبري لاثا يجب ببمعالمه اجهى طرخ طع بوكرا توداؤد في دوسراكا به کیاک مروام کا محاصر کیا۔ بدمی کی سے اور سے طور برعبرانبوں مے اتھ ہیں نہیں آئی تھی۔ اس کی جائے وقوع کی خوسای اور نیز خداکی مرضی کا یہ اعلان کرہی جگرمیرے المانكي دم قائح ١٠ ١١ اليون البي المانكي دم قائم المانكي وم المانكي والمانكي وم المانكي بالأصح فبضدي للنف مح يند وليراء كوستنسش كريب - حبرون تمام ملطنت كالإيم تخت بونے کے لئے موزون نی کا کہا کہ بہت دور عبوب ہیں واقع تھا۔ نہین رہیلم اس غرض كوادِياً كريت ني مسكمة تها ببنت عميده حكَّه تنفي - إس حكَّه كازباده حصد بنيامين كيرفرته بس واقع نهاجو بهودا ارافرائيم كدرسإن بسناتها -اوردنوي

سيكسى كے معاملات بیں خبل نہ وڑا تھا اور صرف ایک جیوط اساستہ بیوا کے علاقہ میں واقع تها يكان كباجأنا ب كريي وه مبلك فقى جاك مك صدق بادشابي كياكن الخااور اليموريا كايبال جواس كي ورب واقعدب وه جد تفي جمال فعال اصحاق كوقرما في إير صافي واحكم كيا تفار مروس مرد فينسي الاناآسان كام نقا - ليكن برى كاميالي س يبهم ط كي كئي- اس كے بعدد أور نے صبهون كے قلعه كومضبوط كيا اوراس بماطير وه جارتي جان بعدين قرية اجري سي عد كاصنعت الأركماكيا- بهواس فيس شركو بطرها ناشروع كبا - اوائس شهرى بنياد كعى جوتبن فإيال في صحيبت كيما لاياك إسر كماناب يدينم كى جليخ وقوع اوراس كرياط بديلم كى جائے وقوع نمايت مهم بي بي شال سيحنوب كي طرف مك توطلب - بشراس رائي يا وقائد ين سيتن اورقريا ١٠٠٠ وفي تحروا عظم كي طع سعاور ١٠٥٠ وط بجروم وار سے او نچاہے۔ اس مے تین طرعت کری اور خطافی وا دباب واض ہیں مینی مشرق میں وادى بدوسفطاو مغرب اور حنوب بين وادى منوم واقعب ادائن واديون كالمكالم مح بجي كمدوس كيفل كى ما تعد إدراس نعل كا كمدا بدا حصد شمال مغرب كى طرف واقع بسدور شهرجواس فعل كيداندائاد تفاجاري الطون بابياطه ساكى جوشوب يروانع غفا - ضببي عيهون - مديله أكرا - اورند بيما كنف فف- ان بس سعرا بباط صيهون تقا-جواس نعل كيمغرني غم بروافع تفا- واقو كيزانوس كافتهم اس بيباط يصفن في خصلوان بريمط الخفاء تكر بعد مين متى حكر بطرها بأنباك بياثيا کے درمیان وادبان حال تھاں۔ جن بین سے اس طری وادی کوع صبهون اور موما عابين هي ابل معظمائرو بيان كت تفيد مكراكن سان محامرول كرسب ويروكم كاروكردكي كالم برواديان كاس كرك سي بحركتين اورشران سي مي كاب ببت ببلے کے ببت بدلا بڑوا ہے برہ باط ہر جمار طرف شہر سے او بینے کھڑسے ہی اورزادر كاسكواس متبلى كلام كى تصدبن كرفي بين وحس طرح بياط بروسلم كو مجهر تعين اس الى اب سے ليكر دين شد فراوندا سينے لوگوں كے جو كرو ہے ان براطول الى عب زباده مشهور كوه زيبون ب- وه شال كى طرف دُور نك أيب مرتفع طيلي ي شكل برج ملا

مِواب ينب كي كي حظم إلى بي - اورببوسفط كي وادى سے . . مم فط او تي بات ورد و در فط تبرواعظم كى مطح سے بند ہے زبون كر جنوب بن نفرت كا پراطوانع ہے - اولاً كابينام اسكته بركباكماس بركيموش اورمالك معتقل بليين فبرى صلاح كابها لأكفراب اورمروى مبت كداس في بينام استنشه بإيارك بیان فیافا کے دیمانی گھر ہیں کا منول اور بزرگوں نے سے کونتل کونے کی مشورت کی تھی۔ ميهان كايبا أرمغرب كي ممن اور سكوتس شال كي جانب اس شهر كي حفاظت كرا است عبروك كاناله بيوسفط كى وادى كے درميان سِتاہے - بلكه يون كسير، كه ساكرتا تقدا اور تسمين اعك باس اس مطرك كنزديك سيكذرنا تفاجوكوه زينون اورتنبي كومان تقي كوهبهون كوه صيهون أن تام بباطور سير سيري بريو المركظ اسب زباده أبحرا بواسب وه وادى بنوم كى طرف يكا بكتبن سوفت يك الميا بموات المالية ى اطراف كوجهان بزرك بادشاه كاشهروا فع تفارّ بسندار بسنظر صاننا وإناب مي المناب عِكِي فِي لِين خير ليني خدا كامحل اورداؤ دكامحل اورد بكرع ارتبى جواس يروا ثع تقيس نها بيشا ضبوط نفیں - (زبور مرم) اس بہاط کے ایک مصندیں باقاعدہ طور پر کا شند کو جانی ے۔ خدر میکاه بنی کی نبوت کو گھیسان میں مصین کی طرح بل جوتا جا بھا اُن ان متاکر یا ج بهيل موريابها طريقعير وقى تووه بالبراجور تبوك مصفعاتي غيب ولاأس كالخرب مبوفي كلبن - اوربار بالس كانام موريا نود إكباب كوه زينون برسع نظاره -آس اس في منت چيون ب ويتاب وه ديج وله المساحول وفد علاس كرويتا ب ليكن كود زينون برس اس كانظاره نهايت دليذريب -آكربروسلم كواس جگه سے ديجيب ٽوكوه جيبهون رُنور نولیں کے اِس بُرتعرفی نعرہ کی تصدیق کرنا ہُوا معلوم ہوگا "مبندی سے خوبھورت تامزين كى خوشى كوه صبهون بهي - اگر چريروسلم كى وسعت بهت بطرى نه تقى ليكرنى م کا وشوار گذار بہاڑوں کے کناروں پرواقع ہونا ۔جن کے اروگر چگری اور وحشنت گنیزادی موجد تضين جوخود جارون طرف البسي بياطري جوطيون سيركم ي الوقي تفين جن كي الراف درخوں کے جومط اصافات المارب تھے۔اس کے نظر کو ایشار موں کا واد ديتا تقا- اورائس كى يكل أسع ابك عجيب عظمت تن تعلى جودنياتسى اورشرس ألك

سے پائی جاتی ہے ۔ . . . بہتے ہے کہ وہ شہر جے ضا بیار کرنا تھا۔ اب کم ہوگیا ہے اور
اس کے ساتھ وہ تاہ تھ بس جگہیں جی جاتی رہی ہیں جائس کی دیواروں ہے اندرواقع
تھیں۔ تاہ نہی کا چرا اب تک و بیا ہی ٹروتازہ ہے۔ جیسائس وفت تھا۔ چان وربرباط
جھیلیں اور واو بیاں اب تک بے تبدیل موجود ہیں۔ اوراگر کوئی فرق ہے تو بیہ ہے کہ
جس جگہ بہلے ہر طرح کی بدار اور پرشم کی فرحت موجود تھی وہاں اب ویرائلی اوروشت
برستی ہے۔ برگوائی کا جلال جاتا رہا ہی ان کا اعلا اور اندو سہاک حن اب ان کے
برستی ہے۔ برگوائی کا جلال جاتا رہا تا ہم ان کا اعلا اور اندو سہاک حن اب کے لوکھ
وہاں ان کے سوچ وفکوشکل سے علامی ہی گرفتا رہو گئے۔ وہ نگاسا پہاڑ اور وہ راست
وہاں ان کے سوچ وفکوشکل سے علامی ہی گرفتا رہو گئے۔ وہ نگاسا پہاڑ اور وہ راست
حس براب کوئی جیٹ نہیں اور وہ کنا راجس ہیں سے کوئی آواز نہیں آتی۔ ان کے جوگر و
دیس براب کوئی جیٹ نہیں اور وہ کنا راجس ہیں سے کوئی آواز نہیں آتی۔ ان کے جوگر و
دیس کرنا ہو اور شن ہو جائیگا۔ اور برفرم پرسے کے وہ کام باد آئینگے جن کے سب

وأودى كراني

عدد کے صندون کوکہ میں ہوت ہیں رکھتا ۔ ہیک کے تعمیر کرنے کی خواہش ۔ غیراتھام کے ماندلوائیاں اسوراور صرکی کروری ۔ ساق کناہ میں گوار اس سے میش آنا ۔ بیت سیع کے ساقہ گناہ میں گوار میں اور سے میش آنا ۔ بیت سیع کے ساقہ گناہ میں گوار میں اور کے میر لی ہوئی صالت ۔ خاکی مشکلات ۔ ابی سلوم کی بغاوت رسلطنت کو پھر صاصل کرنا ۔ سعی کی سرکشی ۔ ہوآب کا رعب واب تصطران رساؤل کے فرزند ۔ فاسطیون سے بیک اور کے موال کے فرزند ۔ فاسطیون سے بیک اور کے معلی کی تعمیر کے تعمیر کے تعمیر کے تعمیر کا میں اور کی تعمیر کا مورد ہوئے کا مورد کا میں میں کا کلیسیائی انتظام ۔ اس کا کلیسیائی انتظام ۔ اس کی عابد اند است میں کو میں میں کو میں میں اور میں کی کا وہ حصد جوائس نے پروسلم میں با دشاہ بن کرکا گا ہو میں میں کو میں کرکا گا ہوں کی ترشید ۔ وائور سے کا کا وہ حصد جوائس نے پروسلم میں با دشاہ بن کرکا گا ہو

عهد كے صندوق كوكوه صبهون ميں ركھنا -جب شهر بيوسلم داود كي فيف بب آگیا تواس نے وہاں رہابش اختیار کی اور مسے دہنی اور ونبوی معاملات ہیں اپنی ملطنت كا دارا لخلافه بنايا - واد تى رفائيم بى اس كى دورط ائبان فلسطبون سيم يُونير اور دونومیں اس نے فتح بائی۔شا بدا نہنیں موقعوں ہیں سے سی موقعہ پر داؤ دیے جلاً ایکها تفار کاشکدکوئی مجھے بین کھم کے اس کوئیں سے ایک کھونٹ بانی بینے کو دے جواً شانے کے نزد بک واقع ہے اور بہ بات من کراس کے بین بہادر سیایی وشمن کی كوچيركرنكل كَنْ اوراس كه نشخ بإنى لائت رئاسموسيل ١١: ١٥ ! ١٥) اس جكَّد ماكنن اختباركرف كيعدداودكو بيناسان كاخبال بواكه عهدك صندوق كوفرب بعزيم سيح فربيبا دس مل شال مغرب كووا فع نفالائے اور کوه عبہون میں رکھے سبلی مزنبة تووه اس كوسشن مين ناكامر يا -كبونكه صندوق بجائے اس سے كه الدون سے انھموایا جاتا ایک گاڑی پر کھا گیا اور عزہ نے سبے حرتنی سے اُس کو چھولیا اور الہیٰ نا راضگی ں کی موت کے وسیلے ظاہر سوتی کر حند اُہ کے بعد داؤ دیجیر کما اُور صند فق کومناسب طور زُنهُ الایااولِ تَسَعِرُی مُرْمِی بَرُسِی که صیهون پر دکھ دمااس کی سرگر جی بیر اس کی سوی میکل ونن نهروئي بلكداس كاب احتياروش وكيوكراس كي تحقركرف ملى + سیکل والعمبر رف کی خواتیش - داؤد کی بنوابش تفی که ایک ایسامه شیار پوجوم پیشه ایک جگه قائم رہے بیلے بیل تو ناتن نبی نے اس کے جوئش کو دو بالاکیا ۔ مكر بيجيف الى طرف سنه وابت بإكراس كي تجويز كوروكا - كيونكه واوَد حباك كامرونها. بكن اسك بين كوسلامتى كامرونبنا تقا- لنداميكل كانعمير كافخراس كوحال ميو والانتها-اس اعلان كے ساتند داؤد كے ساتند وعده كياكيا-كة تيرى اولاد ببت ديزمك قائم رہبگی۔اوراش نےاس وعدہ کو کمال شکر گذاری سے قبول کیا۔اوراس سے ظاہر میٹوا كدكوبا وهاس وعده كابيطلب بمجهاكه ببيح كاجدامجد بنفيكا انتخار بحصصاصل بوكال مین شک نبیر کی جوابوسی سکل کی تعمیری مالغت سے پیاموٹی اس کی نلافی مجھی دیوتی اگراس سے کم رکن کی اُنتہاں کو دی جاتی۔ نیسویں زبورسے طاہر مونا ہے کہ وہ اسی وفت تصليف بروا - ليكن اغلب س - كرج مبيوس زبورس ف كرتيسوس زبور تكسب زبوراس زانس علاقدر كفي إلى ب

عَجِ إِنْهُوام ﷺ لِطُّامًا إِن غِيرون كِيها تُعرِجنَّ كَرِفْ بِينِ واتُود بإدنناه نها بن كامياب تكال ماسوك في فلسطيول اورموابيول اورادوميول اورعماليفيول كوطيع كرية كاس نے ابنے ہتھیا آرامبول كے برخلاف الھائے - اورا بك سخت الواتی ك لعدائس طرية فطعدكوا بينة قبضيس كرابا -جوافك طلبن اورفرات كمابين واقع تقا اوربه ببلاموقعه غفاجب ببورى نفبوضان فياس نقشكو يواكباجو يبلي ببل ابراميم وعده مین کھینجاً گیا تھا۔ ار پیدائش ۱۵: ۱۸) جودولت ان فتوحات کے سب ہاتھ ملی وہ بست ہی تثیر تھی۔ ظاہرہے کد داؤد بڑا جنگ جوشخص تھا۔ اور لطائی کے فن ونوب بمحفنا نفا-اورائس نوشى سے نا اسٹ نا نه نفاجسے عجمى مردائس وفت محسور كرت بين جب كماك كح وشمن غول كے غول اُن كے اللہ سے مار تے جاتے ہيں البيضائل وطن كے ساتھ وہ نہایت ملائم دلی سے بیش ہوا تھا۔ مگر غیروں کے حق بیس وہ وہی عام خبال رکھنا تھا جو ایک مشرقی سباہی رکھاکرنا ہے۔ چھطے زبور کی تصنیف اسوراورمصر کی کمزوری- بعضون کوید بات نامکن معلوم بوتی ہے کہ ایک مجيوط اساملك جس ترجيزب ببس مصراور شال بيس اسوروا قع تفا- ان ووط افتول ك جج واقع مواور كيراليي نزقى كريك كمايك وسيع اورعاليشان سلطنت بن حاسات مَّرَاقَ حَرِيروں سے جوزوانه حال میں وستعیاب ہوئی ہیں ظاہر ہو تاہے۔ که اسوراؤر دونوملک اس وقت کزوری کی حالت میں تھے۔ اسور میں سے پہلے بارھویں صدی میں آرام کے بہت سے شالی حصہ بیر حکم انی کرنا تھا۔ گر گیار صوبی صدی سے شرفیرع بی اُس کاستارہ افعال باول کے بنیجے آگیا اور دسویں صدی سے آخرتک افس کی كمزورى إورسبا وفقى حارى ربى - الارصريس اس سعى ببلي صعف آف لگ اليا عَمّا - مَّراسُ في بعر بست جدر طافت كاصل كى الس كا زوال قريبًا ١٢٠٠ قبل ارسيح شروع بوا-اه. 9 وقبل المبيح لينى شبس ما تك ي تخت نشيني ك

سناوً ل کے خاندان کے ساتھ مروت سے بیش آنا ۔ اپنی تخت نشینی کے حقائدان کے تعلیم وکریم میں جوروح واؤد نے دکھائی تھی

وسی به نیدائس و حبش دلاتی رہی۔ خیا بچدائس نے یونتن کی دوسٹی کوجھی فراموش می او نه اُس عهد کو کھولاجوائس کے ساتھ ما ندھا تھا کہ ہیں سلائیری نسل سے مہر اُنی کر وُرگا ۔اف باش نے معلوم کیا کہ تقیبہ وسٹ یونٹن کا ایک لنگط ابٹیا ہنور باقی ہے نوائسے میروسا مين بلايا اورليفوربارس واعل كمان بنت سنع كي ساغة كناه بين كر فتار بوزا - با وجواس نربيث مح جواس في ماؤل کے آبام ہیں بائی وہ اُس کمزوری کے سبب جس ہیں تام بنی آدم متبلا ہیں اوارکر طاقت کی وجدسے جوائسے ٹابانہ تربہ کے سب سے ماصل تھی *ایک ہی*بیت ن*اک آزا*نش ہی رقمار توا۔ اس وقت عمونروں کے سانفہ جورون کے پاررستے تھے تفاكم أنهو ن واؤد كے سفيروں كے سائد جو بادشا دھنوم كى شخت بشينى كى تقريب برماكيادى لتع بصح كم تص السلوك كما تفا- واود في الهبي اسلة بعيما ففاكداش كرباب نحش کے اٹھے سے مربانی کا سلوک اٹھا یا تھا۔اس بدسلوکی کے سبب سے حبالک شروع ہوئی۔ اور بواب مک فوج کے ساتھ رسر ہالیخت عمون کے محاصرہ کے لئے بھیجا گیا۔اس اثنا میں داؤد ارباحتی کی ہیری بنت سیے کے ناجائز عشق میں منتلامیوًا میر باغیر حاصر نفاکیونکہ ى قنت ربىي سيابى كى حيثىبت <u>سى نظر يا تخدا</u> - داؤونے بنامى <u>محطن س</u>ر طرح طرح کی ممبنی جالیں اختیار کیں۔ آخر کار ایک خطبواب کے باس اور رہا کے کاتھ رواند كبيا اورامسه ببطكم ويألان ريكوا والتي مبرسب سي خطر ناك موقعه بر كلفراكر سه استظم مصطابن عل كباكبا أورادرباجان تجي متبوا- واؤدى اس ازمانش كابريا بوزا اوربش هانأ ا*ن طربقوں کی جن میں گ*ناہ کام کرتا ہے ایک عجبیب مثال ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ داؤ داس وفت مستى ببن گرفتار تھا اورخود ابینے لشکر کے ساتھ لڑائی میں نہیں گیا تھا۔ علاوہ برتر ب نے اپنی آنکھوں کے ساتھ کو ٹی عمد زباندھا۔ بلکہ انہیں ایک عورت کو د مجھنے اور کس شهوانی عشق بس رقارمونے کی اجازت دی اور بھر ابینے شایانه اختیار کوناسناسب طور بر ستعال كبا-كبونكه جبراً ايك عورت كوابني شهوت كي يوراكر ف مع ليت علواليا ا ہینے آپ کوبڑامی سے بچائے کے لیے طبی طبی کی ماگفت بہ جا لاکہاں اضغیار کس شِلاً ادرباكوشاب باكر رسن كرف كى كوشش كى بوراس كى دفادار فدوات محصله يبر بي انصافي اور توط اور تمل سي كام ليا-اوراس نابكا فعل مين شامل بودف كي ترغ

یوزب کو بھی دی۔ ویل کی باتوں نے نیبی اس کے شاری مزنبہ نے اور خدا کی عجیب مهربانی نے جو اس بیمنبول کی گئی گئی۔ اورائس کے دبنی مرنبہ اورا ختیار سفے اورائس کی عمر سے بجت زمانے ف ادرار باكنوند في سعينظ بريمواكده و توريز فابور كحف والا آدمى- اورايك ولبراه وفادا بیا ہی تھا اُٹس کے حربے کو دورالاکر دیا۔ اور بیجرم ابسا اُکھار بیٹوا سے کہ ضرائے کلام بیس جونمائٹ ہی تاريك افعال مدح بي النابق أبي يجها بأناب مواس سفطام بيوتا به كدويندارون محدول بي بي كن كالبساخط زاك بقبير وجودر بتاب به اس کی شہیداورسرا۔ پھرنائن واؤد کے باس جیجا آباکہ اس کے وسبلہ وہ اینے گناہ تو بیجانے ناتن نے اس کام کو بوسبالکیا کیجیما کی ٹال کے ایجام دبا۔ اور خودائسی سے اس لي منفريد بين نامعلوم طور رافيصا كروايا ورنه حرمت جو مجهداتس نے كبا تفااسي فرقت في واوابا - بکد بیمی اس سے که اوا با کرمیس آدمی نے دبیا کیا ہے وہ گرون زونی ہے -اورجب علىب اشر برندا ف كل كبار شب ماش ف كهاكة وي وه أومى ب معلوم بوناب كه يتم ی نته کر بہنچ گیااوروہ نویداورخاکساری کے اعلے درجہ نگ بینجا یا گیا۔اس کی سنرش ي زياده بروازاك فتوسط بدفهاكة لواراس كفاندان سيمجمي صرانه موكى لور س کی تمام عربھرائس کارل برسب زماندانی تکلیف اورخاندانی خوزبری کے جیکنی حجیلنی رمبكا - جبيسا اش نے بوبا فقا وليدا ہى اسے كالمنا تھا + تورد سے زاور واود کی زندگی کے اس زمانہ سے توب کے بیطلب زبوروں سی جس وياً منسوب كتَّيجات بن مصوصاً أكاونوان ربولس موفعه سے انتساب كبياجاً ما ج اس کے خاص خاص نقروں کی نسبت خواہ مجھے ہی کہا جائے مگر اندرونی شہادت اس معلمه میں ندائن بنجنتہ ہے۔ اس میں ہم دیجھتے ہیں کہ ایک نائب شخص کڑھے بیسے حیلار ہا ہے۔، س کا الله اش سے لبول برہے! وروہ بہ نالد بلند کرر ا ہے ' نا پاک '' ^{در} نا پاک'' ۔ آگر جے ابسامعلوم وتلب كركوباوه رئمت الني كوحاصل نببر كرسكنا تابم أس سيف المتيكفي نببب يرتصورايك ممسرت بيشيري مصجومهوش مين أكرابني رذالت كي حالت كوبهجانيا-اورابني فروتنی کے افرات درمناجات سے وسیلے بارگاہ باری بیں کتنا ہے۔ائے باب بیں۔ إُنسان كا وزنبراً تناه كبالوراب بحصرابيت تؤكرون بس سسه ابك مانند نبالسَّى طرح أفرر بورشلاً

بتومبسوال اورتبسيوال اورحإليسوال زبورهبي استضم كي دانى خاكم الري كوظام كرية تبيريه را من سے اس رحمن کا جوار رائیل کو ایس سے گنا ہوں مسے رہائی دیتی ہے زماجہ مصاحت اور وشى سے فبول كرىينامترشى بوناہے 4 واور کی بدلی برو نئ حاکث ۔ اس وفت کے بعدداؤد کی صورت لوٹی بھوٹی اور جائی بوئی معلوم ہوتی ہے اور اس کی دیناری ایک بدلی ہوئی صورت اختبار کرتی ہے۔ اب وہ تیزی او*رطراری اورخوشباشی اورجوشبلاین اورغلبه ظاهر نهدی بی*نا- ملکه *یک مغموم نها آسار*- داشکس بابراور و که سیر آنسناصورت و کمائی دبتی ہے۔ ہائے اضوس وہ کاشروُکن بلیندگڑوں ش پروازگیاکژنا تفا۔ جال سی فانی باز کی رسائی نمبین مہوتی۔ دورجهاں وہ مہواکو ا پہنے مجر مطعف كان كي أواز سے بھراكرتا تھا -اب اينے توتے ہوئے بازؤں كي ساتھ زمين ريكرا طيل ہے اوراب غمناك اورئرفغان نالي خداكي طرف ببندكرر إسبع مه خانگی شکلان نے خانگی غم کا وہ جٹیم جس میں سے ناتن کے فول کے مطابق دائڈ د کی سنرآمیں بہنے والی تقبیس تضویری ہی دہرے بعدر بنج وغم کی ندیا ہی بہلنے انگا۔ اُس کی جور موں کی کثیر التعدادی سے اس کے خاندان ہیں حسد بیدا میوااور اس کی اولاد آس کی مان ونكلي-اس كيبطون بين سيامون في حب ابني بين منرك ساغد بعدالي كاكاه كميا نواش كے بھائى ابى سلوم نے اس كوفرىب سے مارڈ الا - اوراس كے بعد ملك جُعاَّك گیا- اوراینی مانگے رشتہ داروں کے بہاں جوارام کے صبور ہیں رسینے تھے بنا *ہ گز*ہیں يتوا - چونكه ابي سلوم ابينے باب كا بيارا مثيبا نفامه لديرا باوشاه كا دل رُس كى مفارفت بير اداس مون لكا بالرب نع باس إن كوديكيا أو تقوع في ايك مورث في اوراس وأود کے پاس بھیجاکو ہاں ایک بوہ بن کرابنا فیاسی نفتینی کے اور سیے کہ بیرے بیٹوں میں سے ایک نے دوسرے کو ماروالاہے اور اب میں کیاکروں۔اس کانتیجہ بیر بڑاکہ انی سلوم ووابس تف کی اجازت دی تی - گراس مشرط کے ساتھ کہ اوشاہ کود نیجے شہیں ایٹیکا انی سلوم نے ایک موٹی سی زکریب سے یعنی پوآب کے تھا میاں کڑا گ انگیار ہو آب آو غیب دى كدوه امسے بھر بادشاه كى نظريس أس كى بىلى جگدير منازكرائے -ائس كى يفرادانس لومل تمني مكراس مصيمتى ناباك تتبجه ببدايهو تصنع ولى جيساكه اكثر لوكول كى نسبت ويجها

كباب واؤدى كرورى تقى - وه اين بيتون كى مايوسى كود كيمير ميرات اورندان كوسرارى

مسكتا نفا فواه أن وسنبير كيسي بي ضرورت كيون ديوه ا بى سلوم كى بغاوت جول مى موقعد ملا بى سلوم كى عيار طبيعت ابنا جوبرو كهاف عملى- است طنت با فابض بونے کے لئے سازش شروع کی اور اپنی حالاکی اور تماک سے اوگول ى تك حلالى كى جرط كو با وبا - اور تقرط مع عرص بعارس فنے جرون ميں ابينے تئيں باوشاہ مشموركيا - اوربت سے او جدائس كى مدوك واسطے روان موسئے - اور دا تُدمج ور مُواكم يروسلم سے بھاگ جائے۔ اس وفت صرف صندون ان كے ساتھ تفا اوراب إنزاوراش كا كمرة جوكابن فقد واورك تك ملال بيروفظ - آلاني سلوم اختيفل كى صلاح ال ابتاتوداؤد بريردن عبوركرف سيسيك علد أورمونا اورداؤد بادفه اهك بيمرعوج كوشيخ ى تمام المبينقطع موجانى - تكرهوشع نے جوشہ قدند این از داؤد كا دیت تفایط ایل سام الایات ابن و کو صلاح دی کتب تک طری فرج جمع : بوسائے تب کا سیا ناکر نا میا سے اس تایر وأة وحلها ويزع كبا اودنا ويجوال شواشت حكمان كياكنا تفايني رائش كاه بناكر ينتفواتعات الى داه دىكى نكار دفته زفته انى سلوم على ابك بطرى فدى سينه بدون سى يارجا أنزا-افرد افرائيم ببر ايك لطاقي دا فع بهو تي لشلب بينه كه بيد لطوا في أس عبَّدُ سنه دور ند عني جها سُتاح كماشحت جلعاويون الدافوائمييول سكه درميان الكه يشكاك الثاق بوتى تقى-اس علاقه ى تشبر فدى كودا تُوكى سياد نيج ن كام بيسالاربداً به تشاشكست فاش دى ابى ملدم الأكبا سكر ادشاه كاول أيسا للاثم تفاكيه يطي كاموت كانتم فوج كي فتحدري كي خوشي-زما وه محسوس آميا مد باوشابت كوواليس بانا مقطرى دير كعبدداودك كعبر بث فرويرونى اور

وه بها فک بین حابی فی اوراش نے بروسلم بین داخل بوف بینی تخت برفائیس اف بر خیلت شک بلکروبیس بینها را به چیب نزک که وه سب جندوں نے اُسے نکالا نھا اُسے اللہ نا دا سے دیس و فرقر انس کا والیس آنا ول سے دیا ہتے کھے۔ مگر نفظ بدو وادجو انسی فرق مقا اوراس سرکنش میں سرفرند نما اکیلا شیر کرومعلوم ہونا فقالیس آن کو ان کے فرض سے کا ا کرنے کے سے صدوق اورا بیا ترکا تین مصبح کے ناکہ اس فرق کے بزرگوں سے گفتگو کوس علی ساجوسرکش سیاہ کا سروار تھا۔ ہوآب کی کیا سید سالار مفار نیوا ۔ صرب بنی بیو و اہ کو

معلوم بڑوا کہ اب سرکشی کے لئے مذارنہ دی جائیگی تو وہ خوشی سے اُس کے پیروم و شے اور اوشاہ ئی نکی اور فیاضی نظمعنی میں اُن کے دل میں جاگیر ہو تی اور اُس نے سارے نبی بیودا کا دل اس طرح بجيرا جيسيكسى ايك كاول بهيراح إناسه جنا بنيداً نهول في باوشاه كوربغيام بهيجا كرةُ ابيضىب خادمون سميت بجر حلااً " وابس أكر بادشاه ني بني فياضي معي كومعاً ي كرين بين دكھائى جوكە بىنمىنى تھا-اورش نے اُسے اُس وفت جبکدوہ بھاگ نكلانھا لعنت كى تھی۔اوراش نے مفیبورٹ کواٹس کے آدھے مفبوضات ہوسب کے سب فیساکود کے گئے تقے اِس فیانٹ کم فیبروست بھی باغیوں کے زمرہ ہیں شامل ہے وابس کردئے اور سُ نے طر<u>ے سے برزلی جلعادی کو</u>جس سے اُٹس نے اپنی تکلیفوں کی غائن ہیں بسن ہی رو یائی تھی وعوت دی کہ بروسلم ہیں آگرائس کے ساتھر ہے۔ مگر جونکہ سرزلی خور تواس تبادیے كالطف أنظانے كے فابل ند تھا كيونكر مبت بررصام وكيا كفا- اس نے اس اعرز كوا بہنے ینے کمهام کے لئے قبول کیا - اب اس ساری وار دان سے خداکی و فاداری اس طرح ظاہر ہونی کہ امیں نے داؤد کو ایسی اچھی حالت کے ساتھ اٹس کے پایٹے شخت ہیں بہنچا یا۔ اور بھر تخت کا دارث کیا کہ جس وفت وہ طری بے حرمنی کے ساتھان دونو چیڑول سے خارج كيا تفاقس ففت اس كے خواب و خيال ميں بھي ند آيا ہو كاكميں ايسي اخيم طرح إييمان دونو كاوارث مبونكا - كوا بي ملوم كے جوان مرحاب في سے ايک نازه خارات كے دل ين كفطكتا موكالوراب تازه بوجه أس كي روح كود بأنا موكا- اس وفت سع ايب ي زبورخاص طور برینسوب کیاجاناہے۔ اور وہ نیسراز بور سے۔ گراور بہنسسے استی م مين جو كم از كم أس كي اس وقت كي تكليفول كي طرف اشاره كريني بري منع کی سرشی ۔ داؤد کی زندگی کے باقی ماندہ آبام کو ایک اور سکرشی نے ورط و نفکویں ظالا-سىغى بن *بكرى في جو*نبيا مبنى تضا بغاوت كاعلم برا فراخته كبا- اتسَ كى شكائت بيركشى لدجب بادشاه كووالبس لائت الش وفت دس فرقول كى صلاح جبسى حياسيتي ونسبى نہ ل*ی گئی ایس نالائن سی شکائن* کی بنایر د*س فرنفے اٹس کے جھن*ٹے۔ امس وقنت کے حالات میرانے حالات نے بالکل برعکس تھے۔بعنی ہیودہ جو سیلے بانعی تھا اب داؤ د کاجان نثار فیق نفاساور دس فرنے جو بیلے بست درجہ تک و فادار تنف اب سکت ایرگاده بریئے عمار اکوفوج فرایم کرنے کا حکم میجوا۔ مگراش نے دیری۔ بادشاہ نے بی شنت

کوشاہی خاوروں کے ساتھ روانہ کیا۔ بوآج سے دل ہیں عماساکی تتر فی ہو بیشہ خار کی طبیع گئی رمنی نفی نکلاد داسته بس عراسه ملااور بطری کمبنگی سیمانس کوجان سیسه مار^{ند} الا-اور کیمرفورن کو نابع کرے بنی معولی ولیری اور شه زوری سے سرکشی کوفوراً مطا دبا۔ سبع کوبنت معکم کے ابيل مين كهرايا-اورا بك عورت ف اُس كاسرد اداريت إداب كي طرف بجدينكوا دبا- اب اکوداؤد بجبور نفاکه بواب کے طلمول سے شم بوشی کرے۔ ناہم اس کی برکر داریاں اس مے مفتر دل پر بہبننہ نقش رہیں-اوروہ بدلہ سے لئے بکارتی تھیں- کیس واؤ دینے رقے ان سلیمان کو صیب کی کداوا کہ کا سفید سر قبر میں سلامتی سے نام نے ایک ا بوآب كا علبه- واودوربداب كي بالهي علافيس مرادشامول كي آزمانشول كانمونه ديجيفين واؤر مصر بره كراوركوني أومي ابني لباقت اور حميده صفاتي كرمبد باوشاه بنيف كالأنن ندغفا - بريم وتلجفته بن كدواؤ رهمي بهبشدا ببخ أوبرقابوندر كفالخا يواً ب اكثرا وفات أس برغالب أنا تقا- اهلاس بين شك بنبير كراس كي نشي شريعية تجاميز كومكيذا جيرا وربسنت سي فيانس تدبيرون كودريم بريم كروبتا نفا- البنذاهس فيليني عبري سى حسِّ الوطنى اوربردم تيار دليرى سے أس كى خدمنن بھى كى - كبان داؤد كے نباظ م اوراش كى حكومت كى اخلاقى شهرت كواكثرابىيكى مول سيمطبا بھى تكا بايس كودا قود كاكتر بیندر نے کے دلی نفرن کی نظرسے وجھتا تھا ، قحطاورماؤل كيفرزند بجرزنة رفنه ساطنت كوابك أورحاد ثرستاكلبغ بہنچی یعنی یے در بنے بین سال برس ملک میں تعطیباری ریا۔جب خداسے سک*ا* وربافت كباكبا توبرجواب ملا - كدبرجاون ساؤل اوراش محنوز بز كرا ف كرمبب واقع ہُواہے کیونکہ ساؤل نے جبونیوں توفق کیا تھا۔ اب کوبدمعاملہ زار یکی سے بردہ تلے جی ایجواب الم اس سے معلوم ہونا ہے کساؤل کے بب کاموں بن سے ایک بہ بھی نفا۔ کہ اسنے جعوبیوں کے ساتھا پینے عمد بیمان کو توروالا اور اس شیخ کروالا - اور اس کا مقصد ببرہو کاکان کے ناکشان جیبین نے اور اندہیں دے جوائس کے منطور نظر تھے اس سے خوز بزنگھ انے نے ہا اس کے گھر نے کے سی حصد نے قتل کی نرغیب دی ہوگی ادر مجريهي اين كذاه كافرار كياور بكيمي بعونيول وأسكامعا وضدياب جب فحط كاسبب اورجو تقصان بونیونکوینے ایا گیا ظاہر واقد بارج بنونزیکی جنی برجیڈ کیٹی کہ وہ تبائیں کاس کی ما فی کیونکر کی جائے ہو

جواب ٔ انہوں نے دباوہ ایسا تھا کہ اُس کی نو فع بھی نہھی۔ بجائے اس سے کہ وہ ^ز زمینوں کا دعوے کر نے۔ اُنہوں نے سان جانبیں انگیں۔ اور بیورزخواست عجید مىيىن ئاكسى نفى- تامىم قبول كى كمئى- اور حن توكول كى حانين أننول فى ما تكبير وه شا بر تُوط اورتس كے كام بين شامل بو ينگے - وه سانوں جبسي بچالنسي ديتے سينے تكراس وافعدكو رصفه كى ما درى مجت نيريسي فدر رقت انكبز بنا دبا بروكا - ببؤيكه ائس روبیٹیے بھی مقتولوں کے شار ہیں داخل ٹھتے۔اُس نے اُن کی لاشوں کی مگہ اِنی کرکے تمام روسم بچرگدھوں اور دگیرگوشٹ خور برندوں سے بچارکھا۔ اس باٹ نے داؤیک ول پرطراالزیداکیا۔سوائس نے ساؤل افرائس کے بیٹوں کی ٹمریاں کیروشت کے نتیجے مرفون تقبین فراہم کیں۔اور نیزان کوکوں کی ٹہریاں جو بھانسی دئے شکیے تھے۔جمع ىبى *اورسب*كود فى مجبا سا ۋل اورىۋىمنى ئىرليو*ن كوبۇي عزىن وحرست سىسا*تھاكى مے خاندان کے فبرشان ہیں زمبن کے سپروکیا۔ بھر ہم طریضتے ہیں کہ اس کے بعد خالف اورلطانی اسرائیل کان بایصفت رشمنون نے سيماك یہات طان رکھی تھی کرمیت کے جارے درمیان کوئی ذکوئی ابسا بمادر میلا ہوتارمیکا جواسراتيل كانفابلكري - نت ك بهان كوآ المه ليف دينك - اور داؤد خود جي جان معضطره سيئة زادنه مختا- اس كي آخر کي حبنگي راه افي اش کي پهلي کي ما نند بھي ليني س بے بیٹنے سے ساتھ خودلونا پڑا بیکن اس جنگ ہیں زمادہ بیں بھی اسے ایک بہلوان۔ براحمال تفاكه نتيجه بيلى لطائي سے وگر توں ہوگا۔ ليكن داؤد ابى شنے كى بريحل مددستے نب موا۔س سے بعدائش کے خادموں نے اس سے تعم لی کدوہ آئندہ میدان جنگ کے خطرات كاسامنا ذكرك - إسى وفت وه شكر كذارى كاكبيت جواطفار بعوب زبورس بع ين خُرير براواجو كويا الس كي جنگي زندس كي ايخ كاليك مورون خاتند بهد لوكون كاشاركرنا - بعرواؤداوراش كى رعابا براب اورسراس سبب سے نازل موتى كهاش فوكول وشاركرف كالبطراز تصابا- اب بمعلوم تهبي كداس بات مير كباكناه تفا- بربه ديكه كريوآب بجي بإدشاه كواس بخورك سبب سے ملامن كريا ہے-معلوم بوزا بدكركسي ترسي طرح بركام فابل غنراص تضابيلي تواريخ بيب برنكها

شیطان اسراتیل کےخلاف کھرائموااور داؤد کواکساباکہ اسراتیل کوشار کرے۔معلوم ہونا ہے ک جنگی اغراض کے لئے لوگ شار کئے گئے تھے۔ بینی اس مقصد سے کہ داؤد کو معلوم موک کتنے لوگ اسلاح جنگ بین سکتے ہیں - اور ایوں وہ اپنی جگی جمعیت کی شوکت اور حبلال کومصراور اسورك با دشا موں كے نموند برطا بركرے -معلوم موثا ہے كرہى وہ وجہ تھی جس نے استصور بوابيها سنجيده بنادبابهم جاننة ببريكه بزفويس س فدرا يبغ طرم طرح حنجني سازوسامان بر بھروسہ رکھنی تھیں۔ اور کس فدر بیساز وسامان اُک کے دلوں کو نگیراور نعتری سے بھرز تفا- اوراگر داؤداس وفت انهبس كے نقش قدم برحل برائفا نواس نے برطی حاقت مسي خدا كي حضور كشناخي كي - اورائس حفاظت اور حبلال مصحفيقي حنبمه كوفراموش كريا جوان الفاظ سينطا ہر ہونا ہے مريكاظ يوں كا - وسے تھوڑوں كا پر ہم خداوندل بنے صدا سنرا - بينجويز عل مين لائي گئي - بعني توكول كاشفار كباگيا - اسائيل مين ۲۰۰۰ ماور بوداه مين ٥٠٠٠٠ مبادرم وبإلى التي سكت جوكمان تطبيعية تفي - مكرحب بدكام توكيا نه باوشاه كاول رنجبيره ممواا ورائس في محسوس كباكهيب في الكناه كباس اسب الزيني بن سنراؤں سے ساتھ اس کے باس بھیجا گہا۔ اور وہ بہتھیں۔سان سال کا کال طرنا باتین مهبّنهٔ ک دنتمنوں سے شکست کھانا۔ باتین دن کی مری مبن مبنال_{ام}وناجونمائن نناكرنےوالى تىم كى تقى-اس خبرنے داؤ د كے دل كوملاد با اوراش كے دل بنب ليسے خیالات پیدائیے جوخود غرضی سے بالکل بری تھے ہے۔ دیکھ گناہ توہیں نے کیااور بدی مجھے سے ہوئی ٔ ان بھطروں کاکبا قصور۔ بیس مجھی پراورمیرسے باب سے گھرانے برانیا ما کھ جلائے ؟ یہ اس کے ملمان ہیں۔ دنیا سے لوگوں سے برعکس جو ہمیشہ انبا قصور وسروں بردھرنے ہیں اور انہیں سنرا کھانے دہنے ہیں۔ داؤد اس مابٹ کے تیار تفاکہ جتنی سنرائش سے حصد میں آنی تھی۔اس سے زبادہ ایس پرآئے۔ جب برط كريف والافرشنذ بروسلم كے نزد بب بنجاش وفت داؤدكو حكم برواكدكوه مورباير جاك يبوسى ارونا كے تصليان برائس سے ملافی ميد-ائس جگدا يك قرماني حرط صافي مگئي اور خدا كاغضنب فرونتُوا - اسى جگەلعبدىن يېكل نعمبركَيْتَى -اورائش طان كىنىت جے ارونا کھلیان کے طور براستعال کرتا تھا میمان ہے کہ آج تک اُس احاطہیں

1 Se 100

PHN

اورىينت سبع كابييا سايمان بإوشاه مقررتهوا واقاة سسلبمان كوبواب اورسمعى كى نسبت ا والبردليراور بهادر بنين كي نصيحت وينف ك بدلين ماب وادون مير ما م مال کی حکمرانی کے بعد وہ کوہ زیتون پر دفن کیا گیا۔ یہ وہ جگہ تھی جسے اس کے ۔ اُس کی مون کے ساتھ عبرانی تابیخ کاوہ حصّہ جورولیا كالمام سيليكر والود كي فداوند كران تاك بهائث قابل بادتهافتم مواه والأول إصلت حبيم اس عدرساطنت بغو كرف مكنة بي أو بها بهارافيال بادفناه كي سرن كي طرف متوجّ برقاعه وميني بالكل اسيفاليام عصطابن نفرة ناج البيني بهار سرمامن إيب بويافي رطاكا أنابس كازمك معل يزخشان كي طی حکا ہے۔ول جوش سے جراور التی ہر کام کے لئے تبار ہیں وافعالص مج يعراوس فتود شاعت مدار ادر فدا ادر ماك كالرى تظم سع بمراوية کو وه کتابی علم سے ابرما ہرہ ورشیں جب اس سے تھا۔ گرخائی شربعین کی مجتنب اورعلم وسبيقي اوزظر كى كمباب اورهنا داد تعديبون كانهائن شائن سے -اش كى حِنْ فِينْ عِنْ مِنْ مِدِلِكَ عِنْ شَهِرُوا فَاقْ مَر دِيتِي بِي اورانس في فيرحوش اوراده اورموييندواني طبيعت أسمهرول عزينه بنادنني ہے-لوگ حود مخود فائل موجا شاہي كراش كدول كى آرزواور تقصد يسى كداش كى رعايا خوش اورا قبال مندمود اش كاندىبى دون نها نمن عمين تراوروسى بسايسير يداطه كدائس بين البسى سنجيد كي نهبس يا في جاني حوْر عرف مو- بلكه اور كي طرح هيكنه والي خوشي كي شعاعبيلُ تَفتى ى جواس كى زندگر ، كوفيرت سى نتبس أوراسك ولى توسلامتى ، ورانبساط سے الا مال كرتى بى اسكى زندگى ياك سے کھر جاتی ۔ اور اُس پاس کی تامرح زس برطوفان ہوتی ہیں ہروہ اپنی وعاکی کو مخصری سسے ایسا ابشاش اور کر متبد نکلتا ہے کا گویا اس کے نرودان و نفکران کودور کرنے کے لئے کہائی جاوداش نے الا تفاقگیا ہے۔ اب بین مجھنا جا سیٹے کائس کی زندگی ہمینند دین کے مطابن اورمنونه کے لائن ہوئی تھی۔اس عام منروری سے جالسان محے حصتریس آئی ے۔ واقودمینینی نرتھا جس نیزی سے دھائی جرووں کی نعداد طرصلنے میں لگا ہڑوا تفالنس يبيه وه ائس بدى بين گرخ ارمعليم م دنا ي جوائس وفت سب يسع بري

تھی۔اوراسی بدی۔سےاس کے دل کی وہ غیر مصنون حالت بریاب فی جس کے

سے بنت سبع اورا دربا کے متعلق میر جمانا منرروموٹے۔ ٹھانگی انٹیام سے متعلق وہ ایم بے برواہ بردہاری س کرفنار تھاجس تی وجہ سے تی مبیب گٹاہ سے منٹ نٹیبر بھیوڑے سے مسلّے بح تناه ك كرك مع كره صير بجي واؤداك ابسا شكستدول فالبركز بالب الورايسي سے اپیٹے کو ملامن کرتا ہے۔ اور معائی اور نبدیلی ول کے لئے ابسی ولسیدی حِيلاً الب كراس ك فديب كى صدارات يركسي فرح كالشك وشير سيب ينها به اس کی خصامت حکم افی کے اغذبارے۔ بادشاہی مصب کے عذبارے وہ اول سے بہن فرق رکھنا تھا۔ اور عام قسم کے مشرقی باوشا ہوں سے نواؤر جبی زیادہ فرق رکھنا تھا۔وہ خودغرضی کے نشاصد سے بالکل بری نظا۔ دورو ٹیبر ادشاہوں کے ظالما نطاقیا بى*ڭ رفتارنى ئفا - يىنى ئىس نىڭ جىي رىغا باكواڭ كى تايت سىڭ ھوم ئەكىبا دورندان كو* محاصل کی بھی سے بیسا اور ندر شوت سنانی سے آن کے اضلاف کو کیا کا ان آن کی مرضی کے عْلاتْ اَن كُوفُوج مِين بِهِر فَي كَبا-ادرنهُ فِي ابساسلوك كباص مع يوط البرجوك أفاير! اینی عشرت کا دسبانه بحفاظ این است این با دشای کورست اور صداندن کی بادشاری بنا اجالا - تأكداس كى بادشا بن ك ما تحت توك ابنى زندكى درملكبت كو تصوط بأيس اعد محسوس كزين كعيضين كيريطف يجه غونتبكه أش كيحه بداطشت كابد الوتفا بالوثفالة الكور كے ستے سے دكروف اوشاه كے ستے ہيں ، بولليكل أتنظام - وأودك ما تحت عبراني توم في طرى ترقى كي عبرا بي توريك را سے جیے اس پایس کاکوئی فرقہ نبجا و کھاسکتا تھا۔ اول درجہ کی طاقت بنا مى يبن كى عزَّث و تعظيمه على ابل شرق كريف تك - واودائس بالترتيب انتظام كى ىياقت بين جوابرايهم ورموسية اوروبكبر مزركان دبن بين بائي حاثى تفي مبتفت ركظ عُمّا -اس نے ایس فریم حکومت کوم سے مطابن فرفر فرقہ کا انتظام کمباح یا تھا نہ نوا۔ بلکہ اوزنرتی دی۔ خصوصاً اس طرح کر لادبوں کے ہو بصبلاد بالحوان بسسه وه حاكم اور فاحنى فم فقر كنه جو حيد مبزار مسكم منه ويتسه دانواج ۲۳ : ۲۳) فک کے ال دوولت کو بخرصائے کے لئے اُس نے طیبنوں اور شا کاؤں اوز فلعوں ہیں انبار شانیم فنر سے ۔اس سے یا من انگور شاں اور سے اور تبیل کے كودام تعد اورمنفرى كالمام برينركي كلسباني كرت تصفي ف وادبول بين كاراد

ربيرشا بي تدريون اوربير يانون كن رينكم إلى چيد في يقف - اورا كي افسر جوكه فن زراء : ين ما بربوتا خلا كرينه ألى يشت كانتام ركفنا تفاعللو زربون مح درفت أن حكام لى زرنظر في جود بظل ت كرمه عامل ت كونجر في مستقد تند ماس كرمه مين ركسي كانقصان بوتا تفا اور خال كارستى سكنيا فإنا تفا- باكرمارى إنول سعقاعده اور ترتيب باورنوتي بني فني ارتواريخ دو: ٥١ - ١١١) جرام شاه موريك ساغه دوسنان وشنة فالمم رسنة كمس عصب عنداس كرياياك ويبان مفيداون يبانشى فنون كاملك بيدا المجارا تواريخ ٢٧ : ٧ - س) مجتلى أتنظام كيمتعلق ووالوك جواسلاح ببن سكت تف × الديدون الم تعديد كي الماري الماري الماري الماروشال عُد اوران السام ورائد الداري كالوك مرجيت كافت يرفع المان الفظ و اتواج مه واسه) يزاش كه يا در بالمان و سياه أي جي ابك جمين تفي جلبهي كريني اورليطي كهلاتي على - علاوه برير أيت اليجن أن أنه بهي تفي حيث واود كي بهاد كل ب وبرسمة الساباب المبين المسطيك الدين المحرك أرابي است والود ك لط بان لات ع أس كاكليسان أشفام - اس مدير الأس في الي تبديلي كى يالمى كريوسلم توا ما كالديري مرديده وروس كرست و الكالولون بريطول بعركامنول اورالولول ك أتظام كى طرف توقيرى تأكدره المنف فرائض المجيى على الأكريس كل منون كوج بيس باربدادیون مین منفسم کیا - اور بریاری کے لوگ اپنی اپنی باری پراینی خدمت بجا لانف عقف اورلاوبول كے شارى بست ساحت بعنى . . . ٢١٧ خدا كے تھركى فدت ارتعینات تھے۔ بانی تصریب سے مندہ دربان ، ، ، و بار محراور مصفاور . . . م بزار نغرخوال فق (استفار برع موزيم و ۵) يدلوك جونغم خواني كاللمكيا رق فق برا سنفا عده اور حكم ف سالة تمار كم يك من فق اوراكريم عموماً وه الني الذي بارى برغدمت كياكيت تقد فالهم برس عبرت موقعول برمثلا عمكم صندون المصالات كما وفات بالمكل كم محصوص الرف كروفت مبلك بول كهين كمبرسال المرى ترى مبدون فقريب يرجب تام وك فرايم بيُواكر تستنظف ان سب كالملكانا اورنغهمارتى كرناعيب يتبل اورنتوكت ظائرتها موكاستاف بجاف كما زول كا

اسنعال أكرواؤد فينتروع نهبن كباتواتنا ائس فيصروركباكه موفعه بموفعه الأكتفاعا كيُّ جانيكا بُورائور بالتفصيل اتظام كردبا - (انوابيخ ٢٥٠ باب) 4 اس كى عابدا نا تصنيفات -اگرج داؤد بهلاز بورنولس نه تفا- تاہم اس بس شا تنبين كوعبرانبون بس متنبرك مزامير تكصفه والمصطنف گذر سے بہب ان س مور تفاضي كم مرامير كا تام مجوى اسى ك ام سے مسوب كباجا نا تھا۔ قرب أنضت حصنر بوروں کا اُن کی عنوانی تخریروں کے وسیلے اُس سے ننساب کیا جانا ہے میکن چونکان میں سے بعض کی اصلیت برطن ہے ربعبی پیٹ بہ ہے کہ اس کر تخرير نهنب) لهذا علب سے كه حقيقت بن داؤد كے زبوروں كا اتنا ست ارد ہو ۔ آبض کتہ جینوں نے کوٹ ش کرے اُس کے شار کوسان بلکداس سے جمی كم يك كهشادياب - مكران كے خيالات كو فبول عاظم تنبيان حاصل نعبس ميوا- واودكى بن لاربيديكما جاسكنا بي كداس مجموعه برئس كي بنظيرنيا سيست كي مرتكي موتى ے کیونکہ اور مذاہب ہیں بھی منتبر کی مینوں کے جموعے یا گے جاتے ہیں اسٹلا اہل مبنود کارک دید) مگر کوئی زبوروں کی مانند شہیں ہے۔ اگر یو جھا دا۔ کے کہ عبرانی مجموعه كي خاص خوبي كس بان ميں باق حاتی ہے نووہ ذيل کی جندما نوں سے ننرشیح موگی - را) که خدان زبورون منه ای عابد کاشخصی دوست معلوم مهونا ہے- اور وہ ان میں اسی صفت مے ساتھ بیش کیاجاتا ۔ اسی صفت سے فبول کیا جاآبا اور اسى صفت سے اُس كى صجت كا حظ اُنظا ياجاً ناہے۔ ان دونو ربعني معبود وعا بدى میر میں ہے۔ اور دونو کے درمیان خوشنا اور ٹرا عندار اورمہارک رفاقت بائی جاتی ہے رى ببكن وه جوان زبورون مين عمادت كرينے والاسے وہ حقيقي انسان ہے او ایک تنه کار ملکه طرا گذاکارانسان ہے۔ اوروہ دم بدم محسوس کرنا ہے کہ بر ہوئے فالألق مول تاہم خلابنی بے انتہار حمت سے اس غرب اور کنزور مخلوق کے نزدیج آتا ہے۔امسے معاف کرنااور اپنی برکت سے مالامال فرانا ہے - رسر) پھاس قبول منده گنه کارکا خدای خدمت بین کوشش کرنے کا تنجربر - بعنی خدا کی گهری زواقت کے لئے اس کے انتقباق کا۔انس کی کامیا ہوں اور ناکامیوں کا۔انس کی اُمتیدوں اور طبع طبع كي خوف كالبيي وفاداري سے نقشہ تھينجا ہے كه اُن لوگوں كے ديوں برسنت اثر ببا

رزنك بية جن كاحال ربور روليس كي طرح مونا بيسيسوس ، اورعموماً بيرتجر بينونتي كالتجرب على بوتا ہے۔ بینی اُواسی سے نازگی -اور کی سے ماحت اوران بھر کے گر سے اُس خوشی سے بمكنار مون كالثيرة بصروص كي ببيدى كسائد مودار موتى بصاورة خركاراً ئنده كيتيد ابسی میر ور معلی ہونی ہے کہ جیطر بیان سے ابرہے۔ رہ ، پھر جا بجانجات دہندے کی خبردين والى ننعا عبر عبى اينا حلوه و كفانى بي - وه بهى عبات كاخلا - كمبى عبات كاخلا بههى ابيا بإدشاه جوصداقت سي حكماني كريجا - اوركهي ايبا كامين جوملك صدق ي طوربرمو كا- اور مجى البني ليني سيء عنساً رسي أيك كريم كى مان داور مجى ابني عظمت سے دنیا کے بادشاہوں سے بڑرکٹر دکھائی دنیاہے۔ اکثراس مجموعہ کے بک مرے سرے کے بیچے کی آواز بھی شنانی دبنی ہے جو صابر اور خدا کے ے کھیے شمادت و بنی ہے لیکن اس سے بر شہبن طاہر توٹاکہ ہم خداکو تھر کے وسطے دربافت كريت بي - بلكراس تجوعر سے بنطا بر بونا م محمق مان عب كے يْمِ ضِرَاكِ جائِنة اوربياركرت بين بين بين كدوه سُخانت كاخلا به - اور كيارسك ب اندىم رىكى يىل كەس، الدر تۇنجان كارك غوبصورت ين يبك أوات - اورائس كالبدس الدورة ما ب جو جيركالك وبور زنوروں کی نر شبب - اکثریکوشش کی جانی ہے کہ داؤد کے ربوروں ہیں سے برزورك نشائس كى زندكى بين سے كوئى البياوا فغة للاش كياجا كينس كى طرف وه

زبوروں کی ترتیب - اکثریکوششش کی جانی ہے کہ داؤد کے ربوروں ہیں سے
ہزدبر کے لئے اُس کی زندگی ہیں سے کوئی ابسادا فعہ للاش کیا جائے ہیں کی طرف وہ
زبور شارہ کر تاہید - بیکن یہ کوششش بہت کا مباب نہیں ہوئی ہے - اور ہم کہ سکت
ہیں کہ شاہدوہ زبور عموماً البیسے مفید نہ ہوتے جیسے اب ہیں -اگر برز لبر کے لئے اُس
کامو فعہ نجتگی کے ساتھ طاہر کیا جاتا - لیس بنٹر ہے کہ اُنہیں اُن کی مصنمونی خاصیت
کے مطابق ترتیب دی جائے - سواگران تام زبوروں کو جوبو سباہ عنوان داؤوسے نسو

را) پیچر کے زبور - ۸ و ۹ و ۲۹ و ۴۵ یه

 رس) - خاکساری کے دیور - بس رس وس او ب

رس) چروسه-اوزشکرگذاری اور تحمندی کے زبور - ۵ و بد ۱۱ ۱۱ مد مد ۲۱ ۲۱ ۲۲

+ 14 14 14 14 14 4

(۵) تیکل کے زاور ۔ فا سم بد بد بد بادا ساما +

واؤدكارْنْبِه بإعْنْبارْمِنْ كانمونه ببونے معے فرائد عدنام میں جو سے كے غونہ

المئے جاتے ہیں شاہر واقو واُن سب سے طرحکر ہے اُس کا اپنے لوگوں سے ایگا نگت رکھنا اور اپنے شاہی منصب کے فرائص کے اواکر نے ہیں کمیس شیانوں کی نرمی کو اور کمیس جنگی

سپاہی کی شد زوری کوظاہر کرنا ایعنی شیراور ترسیم کی صفتہ آر کو ہام ترکیب دینیا اور بھامائیل کاباوشاہ ہونے کی حیثیت سے خلاکے ساتھ عبد کے رشتہ ہیں وائس ہونا - اور نیزائس کی

وہوس ہوسی میں میں میں میں ہوئی ایک میں اورزال بعد جال اوروں ہے۔ اندی کے دیگر واقعات مثلاً اس کا پہلے مرد غمناک بنیا۔ اورزال بعد جال اوروز ن نے

تاج سے تاجدر ہونا - اوراسی طرح اس کے جرمیت دل کا گراشعلہ - اور آخر کا دائس کی وہ خوبیاں جواور خوبیوں سے پھے کم نے تھیں - بعنی اس کا خدا کے لئے بے نظیر

بھروسے اور محبّت اور تعظیر سے معور مونا الیبی باتیں تمبیں جوائسے ٹیرلے عمد سے اور نِریگوں کی نسبت مسلح کازیادہ کامل تمونہ بناتی تقیس لیر یہ علامتی تعلّق جواس کے دیوروں

سے برحید کی دیا ہے۔ اور اش کی رہیں ہے۔ اور اش کی دیجی پیدا کر دیتا ہے۔ اور اش کی زندگی اور تنجر بہے مطالعہ کو ابسام طالعہ بنا دیتا ہے۔ بس میں شغول ہونے سے سبحی

بهن سافائده أطهاسكناه ب

063

سليان كاعديباطنت

سیک کی تعبیر اس کی شکل و انتظام - دوسر عالک سے ربط ضبط فنیکی مصر - سبا-سیان میں ضعف ایمان کا بدیا ہونا - اس کی عاری ب ندموریا با مبرا - بعلت بابعلیک سلیمان کی خصلت

سببان مييح كلنونريه

سِیکِ یَ تعمیر مشرقی سلاطین میں کوئی بادشاہ شمت اور شردت اور کمت میں سلیان کا ٹافی نمبی گذرا۔ اُس کی جوانی کی اتبالی طاقت میں کیل کی تعمید ہیں صرف ہو میں سبکے بنانے کی تجزیر واَوْدِکر کیا تھا۔ اس بڑی عارت کی جائے وقوع انتخاب ہو بجی تقی۔ بعنی کوہ موریا مقررمو کیا

تقا بوسیدهٔ عُم کیپیاطوں میں سب سے اونچا تھا۔اور جسے طرو بیان کی وادی کوه جبدون سے حباکر نی تھی ۔اس وادی۔کے اوبرا کہ حوصورت کی بنا بڑوا تھا جودونو پہاڑوں کومروط

کرتا تھا۔ ہیکل کی شوکت ازازہ دیٹم سے ہاہر تھی۔ اور دہ سونا اور رد بااور وگیر بیش فیمت اشیاج اُسے آراسند کرنے کے لیٹے دی گئی تقیس اس تثریث سے تصب کدائن کا مانسنا

انتیاجواسے اراسند کرنے سے وی می هیں اس سرت سے صبی کا باطری اس شکل معلوم ہوتا ہے۔ اگر بہت اعتدال کے سانچ صاب لگا یا جلئے۔ تو بھی بیش بہار

ارث یاء کی فیمن ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، بنیج جاتی ہے ۔ اس کا نقشہ اورانت طام ۔ عاری سنطیل کی تھی۔اس کی لمبائی شیری ہے

مغرب کی طونِ ساٹھ ہا تھ۔ ' اور چوڑائی ۲۰ ہاتھ تھی۔ باک تربن جگہ کی کمبائی ۱۷۰ اور باک جگہ کی لمبائی مرم اٹھ تھی۔ باک نزین ہیں عمد کاصندوق رکھا تھا۔ اور وہیں کفارہ گاہ بھی تھی۔ جس کے ڈبر کر وہی سابہ کئے ہوئے تھے۔ اور نبزو ہاں وہ عجبیب نور حمیک اٹھا جے سکیبنہ کتے تھے جو ضالی حضوری کی علامت یا نشان تھا۔ سوائے سردار کا ہن

میصنید میں تصوری می علامت باشان کا سواتے سروار کا ہی اللہ کے کو کی شخص اس اور وہ بھی سال میں اسے کو کی شخص اس اندرونی سکن میں داخل نہیں ہوسکتا تھا۔ اور وہ بھی سال میں اعراب اندرا ما تھا ابنی کفائے کے روز جبکہ قربانی کا نون بنے ساتھ سکرا تا تھا باکترین جا کہ وہاکہ جگر اس کی کردند کا کہ میں اور کرک کردند کا کہ دور انجابات کا کہ دور انجابات کا کہ دور انجابات کردند کا کہ دور انجابات کا کہ دور انجابات کا کہ دور انجابات کا کہ دور انجابات کردند کردند کردند کردند کردند کا کہ دور انجابات کے دور انجابات کردند کا کہ دور انجابات کے دور انجابات کے دور انجابات کی دور انجابات کی دور انجابات کی دور انجابات کردند ک

سے كېچى كى ديدا اوركى كېچى كى خوبصورت برده جداكر ناتها باك او ماكترين جگهي براك چروش اوردبولد

سے طرحی ہوئی تقی ۔ علاوہ بکل کے اورکئی جگرین تھیں جو سکل سے مثلًا اسارے اور تجرے اور صحن سیکل کے باہر کا ہنوں کا صحن تھا۔ جمال روز اندوا نہا چڑھائی جاتی تھیں۔اس کے پرے بیودیوں کاصحن واقع تھا۔اورائس سے تھی ہا، کے فرخ غیر نوموں کاصحن تھا۔اس سے پیلے ملک فلسطین میں انسی عمار^{ن ت}ھجی دکھے میں نہ ٹی تفی کیبونکہ اب تک بیودیوں نے فن عمارت کی طرف بچھ توجہ نہ کی تھی۔ اس عارن كانموز حذان الهام كحوسيلي عطافرا بانتحا - اورا علب بي كدوه اسور ورعر سي مندو يكي طرح كى مشابهت ندكه تا تعابيبك كالمخصوص كياجانا ايك نهائت مُؤْرُنظارة مِوكا. اورچونکرسلیان نے بعض ضرمات کو خود انجام دیا۔ اور بڑی فروٹنی اور سرگرمی سے انھے۔ پس بیموقع جبیباعالی شان اور موثر کفا ویسا ہی نصبحت آموز اور فائرہ مخبل کھی ووسرے مالک سے ربط ضبط -فنیکی مصر سبکل کے بنانے ہیں بیمان لوسور سے باوشاہ جبرام کامحسون ہونا برط ا۔ جوکہ فنیکی کے زور آور با دشا ہول ہے سے تھا۔ ادجس نے زحرف مس کے لئے دبودار کی فکط می متیا کی بلکہ باہر کاربگیروں کو بھی بھیجا۔جن کی مور ربغیر *بربکل تھی تعمیر نہ*وتی - علاوہ برب_ی اس کے عدمین دیگر ممالک سے سا کا بھی دوانہ رشة قائم ميوا- جوفلسطين سيربهت دور غفه- ائن مانك مين سيرسب سيرطامه تفا خروج سے لیکراس وقت تک قریمًا بالسوبرس گذرگئے تھے۔ اوراس عرصه دراز میں مسی طبح کا ارتباطان دونو ملکوں میں نہ مجوا تھا۔ ملک مصر بیں اس عرصہ کے اندكئي بطرم وافعات كذر بيك تقريبا بخدكى موقع بطرى مرفوات كة كي من المرى بهاورون في البيث يأكو فتح كميا- اور فتحمن فرشون في ابيغ بهادرى كے كاموں سے كارنگ اورسكركے مندرول كورولق افروركيا خردج کے بعد کوئی دوسوبرس کے عرصہ بیں ہرطرح کی صنعت کاری جی اوج عروج كوبهنج سكتى تقى بهنج تمتى تفي - مكراب اس مين سنزل آنے لگ گياتھا رے سلیان نے فرعون کی لٹر کی سے شادی کی - بلکہ انس سے لئے مصر بیر خاص مريح تصور عمع بوتے تھے اور بادشاہ كے سوداكران كھوڑ دل كومنفرردام يلته تنعة وربيك كالأي تجير سوشفال روب يرسر سف تطلق في- اورا وبرعاتي كلى

يوكى تخت نشيبى سدكرسلمان كصفاتنك مافوالها ~ /2 h ور تصورًا دبيره سوشقال پر- راسلاطين ١٠: ٨م و ٢٩) ائن بين سنتي تيلي زفر ب الجيد م اور سبلي رقم فريبًا ، ما يؤهر كم برار به في ب ايكن كالأبول اور محصور ول كالأ فالكُونِ على إن تقار التنا عا: ١٩) اورود وورفاصلى جنبين سيبال ينيط بطبيان إاوفير اوزرسيس تعبس-ان يمكرول سعسونا اورجا ندى اورعاج روياة ساورالكم كالكرى أفي عيد الكاسب كرابك كرى سفرين بين سال صوف محوا . - مذكوره بالا اشياسسه اورانس عرصه كي دسمنه مستح جوسفر بين خرج بهوّا ظفا ينتج تكالاجا البيئ ببريحرى مفرمندكي جانب بتواكرن موسك بالسي السي جكم كي طوف جهان سے مندین آنا آسان معلوم بونا ہوگا۔ یہ دریافت بودیکا ہے کہ اس فدیم زمانہ مبر بجي السي البيي جلهول سعيجوم بندستان سع بهي دور تضبن ربط ضبط بيدا بهوكميا تفا ؠۏڬڎڡڔۓڡۼڔۅڹڛڔڔۺؠؙڔڮ؈ؠڶ؈ڿڔڔٵ۫ڹ؈ۻڝڔۺڣؽؽؗڗؖڡڬڵڰ۬ڟٳؠڔۊ۬ؽؠ إسبيان سأى بلطنت ميمانتهمي ابك وليب قسم كارابطه ركهتا تفاحس كم طے کریے بروسلم بیں آئی کہ اُن مجیب با توں کی تصدین کریے جواس ملیان کی مکت کی نسبت سنی تھیں۔ وہ بڑے جلو کے ساتھ اوراوٹٹوں کے ساتھ جن بينوشبوتيا بالدى تفيس أورنها من بهن سونا اور مهناك موف جوابرسالف ليك بروسلمين آئي " ماناجا تاسے كريه خاتون بن كى سباكى سلطنت كى ملك تھى جوم كابهت جوبي خصه تضلاقص كے صوديس اب انگريزي بندرگاه عدن واقع ہے۔ اوجر طے اب برکش جماز جومنداور مصر کے درمبان آتے جاتے ہی عموماً اس شدر پر تظیر تھی اسيطي غالبًا ببيمان كيجهاز بهي قريبًا تين بزارس كاعرصه بهُواكباكرت وقعدريبكه وهافيركوجات بونك أنهول في اين بادشاه كى كيفيت ابسط ى بوگى جى نے اس ملكه كو ترغيب دى كەبدات خود بروشلم كے سفر كا بطراً الله أَعْفَا عِيْج سبیان کے ایمان کا لغزنش کھانا مے ماسواے ما سلیا کا طف توجر کی۔ تاکہ اس کی حکمت کو جو ضالنے اس کے ول س طوالی تھی سے اس سے آبا میں بروشلم میں رواق در حکم مہو گی۔ دور دور مالک سے بڑے براسے اش کے دربار میں گاہ بگاہ آتے تھے تاکہ اس کے حضورتحسیبن وتعظیم کے ساتھ تذران كذرانيس اورايك وبندار بإوشاه ك التي كيساموقعه تفاكروه والعداورنده

خلاکے علم کو پچیلائے اوراس کے جلال کو ظائر کرے۔ کیکن فسوس ملیمان نے دو محرار دشاہول مح برب منونه برحلكراين جرزون كى تعداد كوشرها يا-اوزميراقوام بادشامون بين سيمتى ايك لى وظكيول كويياه ليابيات جرعون كافوركي طح سليمان اوراس كم كلوان سي كلوان سي كلوان كالام رحمى كيونكاس فائني بولول كوفش مف كے لئے ديوناؤں كے لئے منديا آئے جكهب روسلم كحجوب بس نفرتي بهاؤر بنائيس-اور بيحرك ضاكى نظر بن الميتي فيقطفي لدائس نے اخیاہ نبی کو جوسیلا کارسینے والا تفاہیجا کہ ائس سے ہمسر پر بعام کو خبردے کہ سبیان كى بادانابى كابهت ساحصداس سے جيبن سيام أيكا علاده يرلعام كارسيان كے والمي وشمن تھے۔ اُن میں سے ایک صدارومی تفااور دوسراصوبہ کارسنے والارزون تھا۔ ال میں سے بیلانناہ مصرکا ہزلون تھا اور طبی آسائی سے فرعون کی مدسیمان کے برطاف سكتنا تقارجب اخياه كروسيد برواجام كويتال معلوم بوكياكسليان كى بادشارى آئن ظر من المراجع من المراجع المر مصر وبهاك كبا اورسليان كي مونت كدوان راه اس کی عاریس - مدوریا یامیا- ملاده بروسلم کی میل کے سیمان اوربہت سی عارتون اوركامون كاموصد تقا- جوبرا عارج عشراس في بناك ان بس سايك تدمور تھا جو کہ بیا بان میں واقع تھا اور جورومیوں کے وقت سے پامیرا کے نام سے مشہور میوا۔ یہ شهرب ايسه وسيع اورعاليشان كهندات كالحصر بنام واستحصد كيم كرسرساح جرت كاپتلابن جانا ہے- پامیرالی خرباسے بھرے ہوئے جنتان میں آباد تھا جوارات مشرقی صحائے عظیمیں واقع تھا۔ جے بانی کی بہتا مختری کی دولت سے الا مال رتی تھی۔ بیشہرومشق سے مہم امیل شال مشرق محدث واتع تھا۔معلوم ہوتاہے كداش كى تعمير كى يەغرض تفى كدوە تجارت كى مندىكا كام دے-جمال شال كى طرف سے ارام اور فرات کے سودا گرحنوب کے معری تاجروں کے ساتھ اپنی نجارتی اجناس لوبدلاكوين-روميول كزماندس بينان بيداوارتعي باميرلت راست سيدوم میں بینجائی جاتی تھی۔ مسیح کے بیزنسے ری صدی میں ایک بعثی شہنشاہ نے می کا نام كليس ففا يامبراك بيك باشنده كوشائ خطاب مطافرما بإجس في بارتخبول كى لُكُوَّ بیں طری مندن کی تھی۔ اس کی وفات کے بعدائش کی بیوہ زنو بدنے تاج سربید کھ

نزاںباب

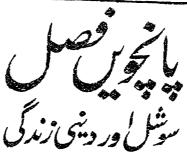
MAR

اورابین ومشرق کی ملک کا خطاب دیگرسویتامیداورآرام کی بادشان کا دعو یے کبا-آخرکارس نے ایک سخت اطاقی ہے بعد شکست کھائی لورائس کا وزیراعظم جس کا نام لڈنگینس تھاا ورجو الكي المراكم المصنف تفاجان سے ماراكبا - بإميراك كف لارات لماني مبرط ويرهميل يرة بب بي - مرجو باشند ساب ويان بإئے جاتے ہيں وہ بتو عربيوں كا ابك فرتبرين + بعلث بإلعلك - ايك أورشهر جوسيهان نے تعمير كرابا اور جسے رونن تخبثي لور حواب بهي ابني كه ظررات تحصبب سے مشہور ہے بعلت با بعلیک نضاجو ببنان کے قرب واقع تفا-اس کی بیکل جو آفتاب کے معے بنائی حمی شل بامیاری بیکل کے جو بیچھینی تقی آرام ى عالىشان عارتون بىي سەرىك نفى - علادە نەمورا دىجلېك كىجاش نىغ قارىم خاسطېن مے علاقہیں اور نبزاعس وسبع سلطنت کے دائرہ سی سبروہ اب حکرانی کرتا تفاکئی اور شهر تعمير كراف شال كى طوف لبنان كاتمام علاقد اورشرى كى جاب وة تمام ملك بو فرات تك جآماتها اورجنوب مى طوف وه تهم تعلع جوسوى سرصون كمريني القلامي عايشان مطنت بي شال تقاليكن مرديجية بي كاس ا عمداہ وجلال کے ساتھ ایک عجب بات والسدھی ۔ اوروہ یک برتمام خریں اس کے ول کو آسودہ کرنے بیس بِالْكُلُّ فَاصْرِيكَكِينِ مِنْ أَنْجِهُ اسْ فِي أَمْهِينِ بِطِلا وْنْ كَابِطْلَانَ كَما لُورُدِيلِ كَي صِيعت يَنظِيم چھوڑی تاکہ اس کے تجربہ سے ایک علی متیجہ کالاجائے "اب آؤہم سب حاصل کلام سے دراورانس کے حکموں کومان کہ انسان کافرض کلی ہیں ہے'۔ (واعظ سلیمان کی سیرف سلیمان کی سیرت ایک متما ہے۔معلوم ہوتا ہے کو اس کا ول اوال بى سى خداى تعظيم سى موز كفاكيونك جب خداف مس فرما ياك جرم حدات ما كليكام بجي وزنگا تواش نے اُس کے جواب میں حکم ا وراست کارا وردیند ارا نصفت ظاہری -اورنبزاٹ کی مُعاثیں ہیکل کے خصوص ک^و العادة تعجيب عجزاور سركري مع برتصين-اب بيبات كالبها شخص غير قومول كياباك ونوناؤں کے لئے خدا کے مفدس بیار کے سامنے مندینا کے تعجب الکیزاور ایوس کرنے والى بات ہے - البقہ بمن اس كى شديد آز ائش ك نع كھد عاست يہ جمور نا ا منع میونکه دنیات برسد زور آورکشش سے اپنی دولت اور خوشی

اور عزت کے وسیلے اور اپنی تدبیروں اور بے شارخوشا مدّمبز باتوں سے اُس کے دل کوخدا سے پھیر کیا۔اوروافعی کیث ش البی تفی کہ کوئی اوراد می البی کشنش کے نیج بس گرضار نہ مُوا عَمَا - لهذا أس كي لغرشبر عبي بهت مص نبك لوگوں كي لغرشوں كي نسبت زباده

سولنا*ك تقبي* +

سبيح كانمونه سيليان داؤدكي مانند سبيج كي طرف اشاره كزنا تفا- نبكن ابك مختلف صوریت بیس وه مسیح کی سلامتی اور حلال کی طرف اشاره کزنا نضا-جس طرح واو دیشتر پادشای مے حنگی مپیاد پرانثارہ کرتا تھا۔سلیمان کے معنی سلامتی کئے ہیں۔ اورائس کی عدرسلطنت کے تام واقعات نے شابد لوگوں پر منطا ہر کہا ہوگا کہ وعودہ برکت آ بہنچی ہے۔ اور آگم ونياوى اقبال مندى اورامن سے وہ وعدہ جواراہم كے ساتھ كياكيا تھا۔ پورا موسكناتھا توده سبهان سے زمانہ میں بوراموگیا تھا۔ گرم وسیصے ہیں کداس عدد کابھی وہی مالو ہے جواس سے بہلے بڑواکرنا تھا۔ لینی بطلانوں کا بطلان - اسرائیل کی اُمیدائیمی پورئ نبیں ہوئی تھی۔ بس ضراے بندول کو انجی اپنی اُمتید کی آنکھ سے سائے رطاکے ووردرازانق برنظرطوالنا تقا+



دولت كى افراط-بذبتا عج - امثال بين اشارى - نتى شراميان اور نتقى دام جادو كرى علم اورساً منس ندىب كى حالت - توگوں كى سيرت 🖈

دولت کی افراط محقوری سی غورسے بربان روش موجاتی ہے۔ کرحس مربطنت يرع فوركر رسيد بن الس مين عبراينون كي سوشل حالت بين ايك عجيب نبدّل حادث بمُوا العنى ملك ميں بے شحاشا دولت نے راہ يائی- اور دوسرے مالک سے ابطر بيا كرنے محسبب كتى نتى عادات اوزىتى قىم كى طزر راكنش في كلى ماك بين قدم ركها اورحلوم

ېونا ہے که اس سبب سے اوگوں نے اپنی میل نی روش اور زندگی کی بہلی ساوگی کو بہت درج بك كلمود با موكا-اس وفت ابك عظيم شان دريار كى بنادًالى كمي اورابك عالبشان بإيم نتخت بناياكبا - اور خيار في نعلقات كارشة دور دور محمالك تحسالية قام كيالكيا نبزعشرن اورتهذبب كي طرف برحي فمرعن سيقوم الطا بآلبا - ملك ابك فوج موجود تقى حبر برقت تيار رمنى تقى- اورالى محكام كاركب طاف موجود تقا اورا دنے درجہ کے خاوم می بشیار یائے جانے تھے۔ ماسوالے گدھوں کے مطورے اور خجر وغيره لوجه أنظ في والع جانوريمي لائت كمر تقد اور كاطريال اورعاليشان اساب سوارى كمليِّرا عج بوكت تفي - اورسن سے لوگوں نے شہزادوں کے مے اطوار اورطریق اختیار سنے۔ عام خانگی مکانات بیں بھی اسی قسم کی تندیلیاں واقع موتی مونگی - اورمصرادزمنیوه کے اسباب راحن سے بھی عبرانی لوگ واقف مو سے برنتا مج _ پرکیان نام باتوں سے نبک نتائج بیا ہوئے ، ایساسلوم ہتا کہ كوبا اس فوم نے باس كے بيشواؤں نے اپنے گئے ابک بھی راہ نكالی میں میں آگے وع جلن المعوض خدائن كي يجه يعيد جلتا لفا - بشك يمك أس ف أن لوافبال مندى كى چوشى ئەسبىنجا يا - مگرىيلى كى نسبىت اب ئان كوائن كى رامول اور ان راہوں کا بھل کھانے کے لیے جھوٹر دیا۔ بیرالت کم از کم سلیان کے عمد مر ابوئی۔اس بے فیاس دولت نے چوائس سے زاندیس ملک کے اندر بر مگر ہائی جاتی تقىي اينى ترقى كے مطابق نه مالى آرام ہيں اور نه اخلاقی خوبي ميں اور نه قوم كى رُوحانی دولت يس تجيداضا فركبا - بلكه دولت مندسنن كي سرعت وه نمام فراسبال اوركناه البيض ساخة لائی ہو جہشدایسے زماندیں اس سے پیا ہونے ہیں جودنیا وی زرق برق اور شوكت كى طرف نز فى كرتا جا أسيعه

ومثال سے اشارے - امثال کی کتاب اس نطانہ پر بہنت سی ہوشئی ڈالتی ہے۔ اس مثال کے کتاب اس نطانہ پر بہنت سی ہوشئی ڈالتی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قوم کے بہت مصدنے عمدہ اخلاقی مسائل کے زبر سایر بڑی کی اور نشوو مثاباتی ۔ شہوت رانی اور عیاشی اگئے تھے۔ اور بر مصوس کیا جا تا تھا ۔ کہ جاتی تھی جو نوجو انوں کے حق بیں عمرہ مانے گئے تھے۔ اور بر مصوس کیا جا تا تھا ۔ کہ

اِستی ہر قوم کی مرفرازی کا باعث ہے۔اس سے ساتھ ہی محنت وروبا شاری اور فر ا^{کٹ} مدق ونى سيجالانا بيش بهااخلافي خوسان يجبي وافي تحييب نتی براتبان اور شیخه مال - مگروه باوجوداس کے روش ہے کہ اخلاقی معنی میں تو نیا بہلوبدل دی تھی بیالگ بزرگوں سے پختہ اخلاقی مسائل کو تھو کے سے خطرے ہیں ب بوت تھے۔اوراس مات کے مختاج تھے کدائن کی اصلاح کی جائے جا ورود پھرائیسرف وْ مِي مِير كِ صَفِي رِنِقَش كِيمُ عِالِين - اور ماسوا سياس كي يَحبي روش به كُنتي نتى جِرِائموں نے راہ یائی تھی۔ اس کا بٹوٹ یہ سے کہ اشال کی تناب کی بہت سی صبحت یا وہ اشخاص اورابلاروں کے زمانہ کے تو گوں اور کاشتھاروں کے حق میں مورون نہ تھیں۔ نگرایسے وگوں کے لئے جو کہ دولت کے جال بن گرفتارا در تنجارت کی آر مانشوں كمرے ہوئے اورا بینے بزرگوں كے فديم طريقوں اور فيبحتوں كے فواموش كرنے خطريب برسير يوق تخصفا ثن موزون تغبب بهم امثال كى كناب كواً مُدهْ رباده ولجيبى سيربيز صينكة أكراس بالكوبا وركعيس كدبه تنبد بلي عبرانيول كيرور مبان نازه واقع موتى النعى - اوركة بسطح سليمان اس قوم كو دولت وسيف كاوسبار بيُّواشا بداسي طح ضلك رشح نے بررہنمائی بھی بائی کہ برکناب تخر برکرسے ناکہ وہ انہیں خدائے عطبہ کے مهلك إستعمال مص متنبه كرم اور مجه تعربه سادتى اور قديم اخلاقى بانو ل كو محفوظ ركصه چادوگری-جادوگری با فال نکا لینے کا کام اس زمانہ سے شروع بیں عام جاری تفا ت مم کی علت سے رواج سے ظاہر ہوتا ہے کہ اوک عظی روشنی کے اعظے درج تک زہنچے تھے۔معلوم ہوتا ہے کہ اس بُرائی کی جڑف اسطی تھے ربیعیا و: ١) اورجب ساؤل نے ائن كوجه جا ووكري كياكرت تحقيد ربني سرزين سيه نكالانواس كى وجه غالبًا زباده ترييني كال سطبوں سے وشمنی رکھنا نفانہ برکہ اُسے اس فعل سے نفرن بھنی ۔ بر بھر بھی جسیاکیا کیل و پیچے معلوم مڑا۔ بربدی ملک کے کوشنے کوشے ہیں جیری بہی۔ باوجود آن تام کوسٹسٹوں مے جوائس ماوشاہ نے ائس کی بنچ کنی سے لئے کی تضیں۔ (ایسموٹیل مرا: ٤) غالبًا وه بھی میں بالکل دور شہیں ہوئی تھی۔ اور معلوم ہونا سے کسٹے عہد کے ایام ہیں ہو علت روبيبكانے كا ايك عده صيغه تقى-راعمال دِ: ٩ و ١١٠ : ١) يول كونت ام مشرق میں اس کابست دور دوران تفا گریدودی جادوگر آورول کی سبت زبادہ ماہر

بجهرجان يق اوربرحركت أسهي سركت كى ايك جهوتى نقل تقى حبس سع عبراني مور تھے۔ اور وہ یہ کہ اُن کوسردار کا ہن کے بوریم اور تھومیم کے وسیلے اور نیز میو توں کے ذریعے خداكى مرضى معلوم بروماً يأكرتى تفى لوروه جواس وولت ملم اصلى سكدس بهره ورنه تففي وہ تھلی سکرے درسیا موسٹے 4 علم اورسائنس علماورسائنس كى معلومات بين اس قوم نے عرصه زبر نظر بين بت انرقی کی ہوگی گرفقط علم اوب کے محافظ سے دہماجائے تو معلوم ہوگا کہ داؤد کے زبولور سيهان كى تصانيف غيرمعمولى خوبوب سے تبريب، -اور يم اسبات بزسك نهب لاسكة كدان دونو بإدنتا بهول كاانز جوعلم ادب سيفس ركفت نفط - اورجواتسى سال ك بايل كهيس كرتين كنشت مك راج كرنت رہے - لوگوں بربہت درجہ تك بطرا مهو كا - اوروہ اُن کے نفتشِ قدم پر بهت درج تک جلے ہونگے - داؤ دکی لیا قت موسیقی نے ا ور نیزاس عجیب جا نفشانی نے جس کے وسیلے اس سے مہیل کے اندر گانے بجاسے کی خدمات کو نزقتی دی۔اس دِل پذیر ہُٹرسی تحصیل کو بہت ونن مغیمی ہوگی- اور ہو تھی واڈ و نے علم موسیقی سے کیے کیا وہ سلمان نے بنج ل مسرى سے نظمیا - ہم بیس کر تعجب ناموں کہ اٹس نطف کی تمام غیراله آمی تصنیفان برماد ہوکئی ہیں۔آگر مہدر ہاڑووٹس صاحب کے قول کے مطابق کینوک اورمُقدخ مختلف وقت بنات بين المسبح سع ١٨٨٠ برس ميشير كزرانوبه مجهنا جاسية كه بالبد لكهي كمي السوفت ميمان وكورس بإول بجبلائ سوبس كذر كية عظ سات بر بھی عور کی حالے کہ کہیسی کیسی ذمتنوں سے الیڈ محفوظ ربهى سيصاوركه بهرنجهي ببغيته معلوم نهبس كرجيسي اليثه بهومر سفه تظرير كي كقي كويي کی ولیبی ہارے باس بیجی ہے لو یہ ماننا تعجب کا باعث ندم و کاکہ اص زمانہ کی نما عبرانی صنیفیں سوائے اُن شے جوالهامی مجموعہ میں شامل ہیں خاک بیں ماگئی ہیں ۔ مذیرب کی حالت ۔ نیز میدوی تاریخ کے اس زمانہ ہیں بہت سی مذہبی تبدیلیا مھی واقع ہوئیں۔ یہ توظا ہر ہے کہ سموئیل کے ہاتحت سیتے مذہب میں ایک طَرِیٰ اِگ أورزندگى بيدا بوئى- اورمعلوم برزاب كنبيول كسكولول برجاس في المك عليال كركت أسمان مصفارل موني - اور داؤدك ما تخت اس تبديلي كوا وركفي تقويب

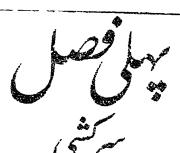
ل موتى بعيني اول يبهواكه آنے والاسيح زباره وضاحت مصفطا مركما كيا۔ جنا بخر وارا و بيا اور ببان بُوايه خردى كمي كه نجات دېزد انسى كيفاندان سے *برآمد موكاد علاوه* اندين توووا فو معجورة بنح كابك فموزنها مسحى سبرث اوشخنسب شاه أن زكول كي نسبت جواس بيك كذر جكر تقفي زباره وصاف اور روش بنا ملاء علاوه اس كروزورك زبوروں کے وسیلے دینداروں کے درمیان بندگی اور عساوت کی دوح زیادہ علاجت اور تقویبن اور معموری کی صفات کے سانھ درخشاں ہوئی ہوئی اور نیز لوگوں کی توجّم لاولوال كى نتى تقسيم اوربيكل كى عباوت كى جديد تركبب كي سبب عديد الدايل ى به يكيل كى معمولي نهرمانت كى طرف زياجە مأمل بهونى بهوتى بهوگى- ان دونون^ى د شاېور لی ظمی تصانیف ہروہ کم سرت کے ساتھ تطبین رکھنی تھیں۔ چونکہ واؤدی سیم کھنت لطائى اورجنك كاعمد تفا- اورسلبانكا سلامتى كالانتفالنذ دا قدطوفا نون اور بطائبون كازبورنوبس ميوا- اورسلبهان امن اورسلامني كا- داؤد كيند بورول بره بي طي د برول - اور ہتھیاروں کی جھنکارا ورمصروٹ زندگی کے شور وغل کا چھایا نگا ہوا ہے لیکن بیمان کی نظم امن اورامان کی شبہو ں کے وسیلے بدندا دبنی ہے۔ کر معہاطا گذرگیا ي موسم كابها رى مبنه برس جيكا اورنكل گيا-زمين بريجيولول كي بهار يحيرلو نے کا وفنت آبہنچا۔ اور ہماری سرزمین ہیں قمر بول کی آواز سننے ہیں برت - اب به وربا فن كرا ولجبيبي سيه خالى مذهر كاكر ما في خاص وينداري كى روح كس ورجيزك بإلى حاتى تقى - س سُوال كوبت تستى فجشب حواب نهيس ل سكتا - كييفكه ينظا هرهيئك والأوسك وفعت يرجعي عا ينه فضه و الى ساوم كاراز بالمركت كاكامباب مودان كالمبوث رببوداه ك فرق مين في الخفيقة ويزارا يكول كي جاءت بست طرى وقي تؤوه نه صرف اس سركتني ميس مصله ليهندي سنت بازر سينت بلكه ان كي الثير اس ى كامدانى كوروكىنى بىرى كلى بىدىنى بورتى رسونى - سواصل سالىن بيمعلوم بوتى بناكبا اجفوفتول بس ارزما برساوقتول من البضا المناسك موتے تھے اورائن کا شاریعی رادہ وریعی کم ہد، تھا جوسرات ویشاری وروائی

ساقيل كونخية نشيني سيليكر سلمان فوه فانتأثك المال المناسطة والمراج المراج المراج المالية المراج نقط سينيند سه كالساكريان كافرض فقا- بكلاس خيال سير دايباكن مسترث كا اعت مول البين حوام بالوتر ل كوليا كرف عشه الرا المالي مواد التي تعاد الم يعنى جيسان كالمرائ معنى بالنون إحكم وكرنا تفااس كم ما إزال كي تفيد - ابابس أن كى غيبت يهينه فبت برتني كالإهارة بتواكر في مفي - الانجير أس بيا عنبط في وسليان العبرومول تيساندسارك الورنبراس معنى ودو ف اس عبد في الكرورا - وافعي سليان كيم برمين في شده بياني السي مناب اس طی ترطیمی کرچه عملی را زنداه اید بیری آسته ای می ارسی می این کار این کارسی می این کار این کارسی می این کارس فكسنى - اورف طوي كي نسوي الله كي مشرط الداسيري كيدوا في بهدينة كالسابير يورس عدر ماس ربيه بود مكى طرول سيراز اون مونى ٠



المال المال

بهلی اور دوسری منابطین کی تماب - روسری تا ریخ



فرقا فرائیم کی تا شراور بادشا ہی کے لئے حرص۔ جبعام کی بیوٹو فائد کارروائی۔ بیدہ بعام سیستی شناہ مصر ا حباقی کا واقع ہونا۔ اسرائیل کی بادشا ہت ۔ نا ریخے کے زمانے ۔ ریک بھی نئیب باوشاہ ندہ ہوا۔ اسرائیل کی منطنت کی این کا نشجرت

فرق افرائیم کی تا تیر اور بار ندایمی کے لئے حرص - بارشاہی کے علق س فرقے کے وہ مجھوٹے دعوے جو باعون اور فقاح کے زبانہ ہیں بڑے دوروشوں بیش کئے گئے تھے۔ اب تک جلے آرہ ہے تھے ۔ اور جب کھی ان کو بدورہ کے شاہی عصابہ مجنت کرنے باکسے نزک کرنے کی موقعہ ملتا نجاتو وہ اس موقعہ کو ضرورگام ہیں لائے تھے سیبان کے عدرسلطنت کے آخری حصہ میں بہت لوگ اس بوجھ کے

سبب سي تط كلانة تفي جواس في البيندر الركى شان وشوكت كوبر فرار رسيف سع سياس ۔ طال کھا تضا وراس نا راضی کا اصل موجا فرائیم کا فرقہ تھا۔ اور معلوم ہونا ہے کہ اس کے بیلے رهیچا که کوشهر بروسلم اور فرفته بیودادی و رمیان به دعوی کرنے بیس کوئی دفت بیش نداتی ک تخت فناج كاوارث ببريم بهول ليكن سكمين اور قرته افرائيم كے صدود ميں اور نيران فروا سته ورمبان جن ما فراعيم كانترطيا بيوا تفاحالت وكر كور تفي 4 رصبعاهم كى بيد وقوفانه كأررواني-وه زواه رطافت جوافرا بيم كواب ك حاصل تفلى بانته سيئابك أبوتى ہے كەرجىعام كى ناج بوشى كے گئے جو نفام تنخب تمواسو تكم تفا جو كم افرائیم کا دارانسلطنٹ تھا۔ اس موقعہ پاس جگہ تمام فرقوں اورخا ندانوں کے سرگرومول الثاريك برا بعاري مجمع فرائم بروا-اوراً نهول في السموقعه كونمنيمت مانا ناكداس بوجم كه باكراني كي كوست كوي جرسايان في ان برطوال ركها تفار سيكن ان كي مؤوّا بند در پیچانسٹ <u>سے چور</u> جبعلم سے سامنے بیش کی گئی بیسلوک ہوا کہ اس نے ا<u>سے ب</u>ر بی مکمنٹ سے تروکر دیا۔ اور بیرفعکی دی کواٹن کا بوجھ آگے کی نسبت اور بھی بھاری کر دیاجائیگا اوٹما يرجب المطرح اتركب مستحه نفصان بركسناخي كواضا فدكبا نوائن كالمحت يحطرك وتظا الوكنول نے داؤد کے خاندان کے دعووں سے انحاف کیا۔ اور رحبعام کا سروار محصول لبنے والادورام ىبغەر ئۇڭىيا ئەيا- بورر حىعام بىنى جان ئەكرابىنى گاۋىمى مىي جاڭھەسا بورىر ئوملى كىيلەر بىمال گىيا ، ببروايتا مسبكن اس بوسيس سبكاس غنه برويعام ابن نباطه نفاجوسليمان كلفسرو .. افسیرندا بیروبعام نے شروع ہی سے طاہرکر دبا بھاکہ اس میں انتظام کرنے کی عمدہ لیا قت باتی جاتی ہیں۔ کیونکہ سلیمان نے اس کو ایک طرح سے و لیسرائے بالطنط کی طرخ بنی یوسف کے گھر کے سارے کاروبار برختار کیائے داسلاطین ۱۱: ۲۸) تعنی اُس اوافرائم برا ورأن فرقول برجوافرائم كساته نغلق ركهن تخصافس مفركروبا ففاساوجب وه اس أعط درجه كي انجام ديبي كوجار يا نفيا نوراه مين اخياد بني جوسيلا كا بأشنده نفاامس کوملا-اورانس کوخبروی که اس نزقی کے سبب سے جوسلیمان سے فسیلے بت برستی باتی ہے دس فرقدائس کی اطاعت جھوڑد بنگے اور برونعام کی صلقہ بگوشی اختنار کرنگے ۔ اسببان فياس خبركوطرى ومبشت كيسا تفصنا اوربرولعام كوجان سعارف ريسيديتهوا- پروه مصركي طرف بعال كبيا-جهان بادشاه سيستى في الماسكي حفاظت كي م

ٹی بادشاہ مصر-اس بیٹ کے 'رسیبر اِن دنوں بہن عجیب طالات معلیم ہوئے بين- بهك نوميشهور تفاكه نيخص ايب نيخ خايدان كا إني نفاء اوربه وافعدائس كي اش مخالفت كا جووہ سلیمان کے گھرلے سے رکھنا تھا کائی ہا عن سمجھاجا ٹا تھا۔ لیکن بروشنے صاحبہ قل كے مطابق ان کتبوں سے جواب بیڑھے سکتے ہیں یہ معلوم ہونا ہے کہ سینی ایسٹری شاہ ارام نمرود کا بیٹیا تھا جس نے مصر ہیں کاراس ملک کو فتح کیا اورامسے ارام کی خراصگر آریا بنایا۔ نمرود کی موٹ کے وفت اس کا بلیا مُشتش ہا بہت یو باسٹنس میں حکمانی کرتا تھا۔ اور اس کی حکمت علی بی تھنی کے سلیان کی سلطنت کو گرفسے کا کوسے کر والے ۔ اور ہی سب تفاكه اس فراسرائبل كى باغى سلطنت كى اس فدر مدوكى و بوری پوری عالمی گی سلیان کی وفات کے بعد بروبعاس اینے ملک کو نوا - اور قوم سے وكمرزوسا كيسانه سكم كوكبيا بهي وتتخص نفاجوش كروه كالبننوانها جس في رمعام كياس حار مرائط ببشركيس جورضعام فيترار كرردي خضب - اوريسي وته نحسن نحاجو بغاوت كامنرغنه تحاحب فرقوا الوداود كالمران كي اطاعت كاجواً الرف كن رغيب دي-اس- عمزاج كي بھرتی۔اورانتظامی میافت کی شہرت سے سبہ جواس نے سیمان کیا تحت حاصل کی تھی۔ اوراش بغيام كے سبت جوخا وند نے خيا بي مون اُئے بنجا با نظامت بمنعن ہوکرنٹی سطنت کا تاج اس مے سرپرر کھا۔ فقط بہود اہ کا فرفہ اور بنبین کابہت ساحصہ اور جند لوگ شمعون اوروان اوروم كرفر فول كے رحبعام كي مطبع رہے - أميست أميس نندلاوى بھی ابنے بھا بیوں اہل ہیوداہ سے آملے - نیکن ان کو جھو کریا فی سب فرنے براہام ے حجن طے <u>تلے فراہم ہوئے۔جب بغاو</u>ن شر*وع ہو*ئی تورحبعام نے فوج مجمع *کو*نے طام کیا۔ بد*ین نظر کہ باغی فرقوں کو پھرا پنے تا بھے کہ سے مگرخدا وندکا ایک* نبی جس كانام معباد تفارس كام سے روست كوائس كے باس بيجا كبا -اس ناجا في كاعلاج پهرنههی نهٔ توا - چنا بنی بهودای سلطنت اورا فرائیم با رحبیها بی<u>تی</u>چه کملانے تکی *اسائیل* لمطنث ابينے دينے مختلف استوں پر جلنے لکبیں اسبھی تھی ان ہیں صلے بھی ہوتی ئقى گرزيادەنرآ بس س لطائى رىننى تقى 🚓 مراغبل کی ساط نن سهم ببهلے دس فرقوں کی سلطنت سے حالان کا ذکر مینگیا يبلطنت دوسو بحاس بس بجيزياده فائم رهى اوراس عرصه ك خنتام رأيه

مع المراب المراب

كى الخدست براد بورقى - عرصة بركور بن أنيس باوغان تن برنيجه بونو مختلف فاندانون - يونيه مختلف فاندانون - يونيه مختلف فاندانون - يونيه مختلف فاندانون - يونيه مختلف المربي فاندانون - يونيه مختلف ورئيس المحتلف المربي في في المربي في المربي

اسرائیل کی تا رخے کے خناف نطانہ۔ سلطنت کی ٹانچ کے مبار طربے کرے مازمائے ہیں۔ جبیساکہ دیروائٹا آپے پیلے مصے میں سہے بڑا ہا دشاہ برہ بعام تھا۔ دوسر مين اخياب تيسر عيس يابوا ورجو تخفير سنتح - بيندرا مذبين فبن برسني أخرط برطرى - دوسرے میں شاب کوہنیجی ۔ تبسرے ہیں ہیوں کی نانبر کے وسیلے بچھے تھے رد کی گئی اورچه تضیین مس نے سلطنت کی کامل بربادی ہیں اینا کجل پیدا کیا ۔ نېپ چېي د منبار ما د شناه نه مخاه برطر سے تعجب کي بات سے کا سائبل کے دشاہو میں سے ایک جمی دنیار نہ تفای کوان دس فر فوں کا بہوداہ کے شاہی عصاسے صابونا الني بجازت كمطابق تعابل يوركس كفرك تقريع مطابق تعان الهم ويحاجا اسكاس ملطنت ير كبعى خدلى بركت ان ل ندمونى ويكربا وشابى خاندانون كى بهت تصورى مارنجين ابسى انسوس ناك بين -جبسی اسرائیل کے گھرنے کئی رہنے ہیں۔ اہب مہت پرست اور نفرن انگیز عبادت اس سلطنت كاكوبا ماماً متوااور مقرري مدسب تفا- اوراكر خدائي غضب كوشتعل كرف کے لئے آورکو نئی سبب نہونا نو دان اور سبنٹ ایل کے بچھٹرے اُس کو غضہ دلانے کے واسطے کا فی نفصے ۔ شاید ثربت پرسن*ی کا اسابیٹ*ل کی باوشا ہی می*ب غائ*ت ورح*ۃ ک* پایا حبانا ہی ہیوداہ کی عبسر باد شاہن بیں اس کورو کنے کاسبب ہوا۔ آگروہ آلبس ہیں *ایب* ووسرے سے صِرا حَدا نہ وزیس تو تام ملک ہیں بانفرن الگیز بلاکھیل جاتی ہ

وُوسري ل

برولهام میشا اور رمری کے خاندان - بن برستی کا جر بکرنا برولهام کے مفبوط شہر - دان اور بین ایل کے بچھڑے - نداب کی مکمرانی - خونریزی کی حکمت علی بیشا کی حکومت - ارام سے لطائی - ابلاہ اور زیری کی حکومت ، بیرولهام کے مضمند و طرائنہر - برولهام نے اپنے شامانہ دور کے شروع ہی ہی بیربات نظام کردی کہ وہ خدا کی مجھ بروا ایکر تا تھا اور نہ بہ سمجھنا تھا کہ وہ اپنے

لوكول كمصه ليتي حفاظت اور كركن كالنبج سبت مسواهس فيسكم وجوائس كى سلطنت كمركز میں ایب مصبوط جگد تقی بچرتعمیر کرے محکم بنایا اور بردن کے بالیمی ایک فلعد رمکان بنانے كى أرزوسى فنى إلى كو جن لباجويون كالكاره بروا فع ففاجال بعفوب فرشة كما بند *نشتی رطور ختیا - اور جهاب جدعون نے برج کومیا رکبا ختا- ان جگہروں کی کہایی تابیخ سے اُسس* إسكيصناج عبشة ففاكه خلكي مصنوري اوررحمت كيسامية فعبلبي اورئرج كاقص بزائم فاج ا ہیں۔ کیکن اس نے اس قسم کی نصبح نول کی طرف کیجھے انوٹنر نی ۔ اپنے خاندان کی ۔ ہاکشے ۔ التقامس فيترضدكوا تخاب كيارا سلاطين مهانه الماء ترصد كي خوصور في كي تعريف سليان كى غزل الغزلان بين ورج ب رغول الغزلات و : ٧) اگرنز ضعر كى حاشتے وقوع حبيد تہاں کیاجانا ہے سکرسے کھے کے جندسیل کے فاصد برشال مشرق کے فرخ دائغ عقى-تو پير بيامنا درسنت سے كه وه اُس بياط كى جو تى بيروا قع تفاجو جارة ل طرف زيون ك درخول سع واردكردك سب باعدل براك يبيع في محر بواكا - اور مال ي بهت دور دور تک نگاه کام کرنی تقی سید جگر خری سے آیام تک پایئے تنف رہی۔جس کے شابى درا كوسمون كيها طرحوا وكهى خويصورت اورنز دباب تفا- قامم كياب وان اوربيت الل ك محطر المساس وبعام كاوه تصور في فالم نام وجنار خ بیں عرت کے اج سے آرا سنہوسکٹا تھا۔ ابدی بے مرمنی سے واغلاركما وكالدأس فوج عرص عاوت ك سير فعد ماع - ايك وان ب اور دوسرا ببیت ابل میں-اب بیرما ننامشکل ہے کہ آیا اس حرکت بیس انس کی بے دینی كوباانس كى خكىت على كوزياده وخل نخيا- اس كى اعمل غرض نوبير تنفى كه توكول كوبيركم مبس حاف اورندمی عبدول بین شامل بونے سندرو کے کیبونکہ وہ ورثا نفاکہ آگہ وه جانفر سے توان کی اطاعت سے انخرات کرے شاہ ہیوداہ کے مطبع بن جانتیکا و جن جُبهوں میں ثبث نصب کئے گئے اُن بیں سے ایک اُس کی سلطنٹ کی شیمالی اوردوسری حبنوبی سرحدبرواقع تفی- لهذانش کا تام ملک عبن برسنی کی دوشری محکم جگہوں کے مابین وا نع تھا۔ اور سال میں نین دفتہ آنے کی بجائے اُس نے بی^{کا،} صادرکباکه صرف آبک ہی مرثبہ آباکن س- اور بھر جوونٹٹ کوگوں سے فرایم بہونے کے ليخ مقرر كباوه فسى سيصرف ايدساه بينجيد كف الندانوكول ك يدخ دونومكريعني

ىبىن _{ايل} ويروسار كومانابىن شكل **بو**نا - ئورنۇل كى يوجا بھى مطابق ا**ئس مذا**ق كىج لوگ ان ممنوع مگرول بیند علامتوں کے منتے رکھتے تھے جاری کی گئی اور تجھ طرے بنانے کا خیال اس سے دل ہیں غالبًا اس طرز عبادت سے پیدا ہنُوا ہو گاجواش نے قا میں دیجھی تھی۔ اس ساری کارروائی سے ببدینی کی ایب بٹری *سکش تو*ح ظاہُوئی اورایک نبی نے جربیوداہ سے بھیجاگیا تفاضلا کے نام سے بڑی سنجید کی کھاتھ اس تام كاروائ بربعنت لى- اور بناباكه داؤد كفائدان سي جربرو بعام كابمسر يديوساه نام الك شنراده أطفيكا جوببين إبل كے كامبنون سے بدلدانگا - ببكن اس نبي كوضرا كے حكم سے دراسا اسخراف كرينے كے سبب سے برسنراملى كدوہ حبان سے مارا كبار اوراس خاد فرف بروبعام اوراس كى رعاياكوجتا دباكه خدا اجبيف شا بى اختداركى نسبت كبيساغيرت مندسيا ليكن نداس بان فاورنداس أكابي فاس إر بجه زيك انزيد اكيا جواخباه سيلاني في الشربي ببدي كودي جب كه وه اسبيت بيار بيطي نسبت أتس سيمشورت كريا في-اس فيرزبل سيدوبل أوكون كوكامن بنايا ورابيف ليخ تواريخي دنبابيس وه نفرت انكيز خطاب صاصل كياجو إن الفاظ سيمترش سيد بيروبعام ابن نباط جس في اسرأبيل سيطَّمناه كروايا بُهُ مراب کی حکمانی ۔ بابیس سال راج کرنے کے بعدر روبعام نے تاج شاہی لین بیشے نداب کے حوالہ مبار مگروہ بھی باب کے بدنمونہ برجانتا رہا۔ نگرسر پرسلطنت برمتناكن برونے كے دوسال بعرص وقت وہ فلسطبوں كے ابب نشهر كامحاصرة ر ہا تھا۔ ا*سسے بعشانے جواسکار کے فرفہ کا تھاج*ان سے مارڈوالا۔اس بادشاہ سئے لوتی الیسی عجیب بات مرز دنه مونی هس سے اس سے عهدسلطنت کوت مرت حاصل بونی بو فتل كريف كى حكمت على - اس سلطنت ببس وه حكمت على جوشر في مايك ہیں بہت عام ہوتی ہے بین حکمان با دشا ہوں کے سبطلات سازش کریااو آس رشنته دارول كومار ظوالنا اوزفتل كرزا مكثرت لاستج كفى ليكن بيرداه كى سلطنت بيس جولتيل كى سلطنىن كے يمسابيدين واقع تفي اليكى سازشين بهت كم اورستنديان سيع تضبي اوروبال ابك يى خامذان كمى كبينتون تك حكمران ريا اور بربات صداكى حفاظت و

ائ*س وفا داری کا پخت*ن ثبوت ہے جوائس نے ائس وعدہ سے بورا کرنے ہیں دکھائی جو واودكيسا تفكيا تفاد بعنثاكي حكومت - بعثاني جونداب كاقائل نفاسلطنت برفيضه كيااورابني حفاظت کے لئے بروبعام کے نمام گھوانے کوفتل کرڈالا۔ اور بھر رامہ کو بنا نا با ا یوں کہبیں کہ مضبوط کرنا شروع کیا تاکہ بیودہ کی بادشاہت کے ساتھ ہوسم کا رابطہ قطع كردياجا ئے-رامد بهيسمويبل كرسينه كى جائفى- اوربينه وان برك برك درون کے پاس واقع تھاجومل کے جنوبی حصہ کو وسطی حصد سے مربوط کرتے تھے۔ بيرم منبوط تنظيجان يحب بعدوه مطلب جوبعشا كوتدنظ رنفا بخوبي بورا بوسكتا نخاب نداب ى طرح بعشا بھى بىرودادى سلطنت كے ساتھ جيشہ جنگ بيس مصروف را - أس كاحريف آساجوببوداه كاباوشاه تفا-اس فدرائس سے بجان آباكه اُس نے ارام سے بادشاہ بن صروكي بإس بهت سعريشونى مخالف بصبح تأكد بعشا كي برضلاف أسع مردويين برآماده كرسے - آب كو باد موكاكه دمشق اورائس كے اردگر دكا علاقه داؤد نے فتح كراما تقار لبكن سلبان شيءانتحت أبك شخص نے حس كانام رزون نصا اور حوايك قريب کی ربابست صوید کے بادشاہ ہدوزر کا خادم تھا دشق پر قبضہ کر کیبا تھا اور عمر تھے سلبان ی مخالفت کے نار ہا تھا۔ شابراش کی طرف سے دمشق سے خراج کا بند ہوجا تا ہی داور یخراج بهن طرابه و کا وه وجدهی حس کے سبب سے پیلے سلیان نے اور پھرامش کے بیٹے رحیعام نے محاصل کا اتنا طِلا ہو جھدا پنی رعیت پرڈالا۔ بن صوحب کی تسبت بعض كايرنكمان سيحكروه اس رزون كابريونا تفاء اس وفت شخت نشبن نفا ائس نے اس رمثوت کوجو آساکے دبنی چاہی قبول کیا۔بہت برسون کے وشق کے أراميون في اسراتيل اورنيز مهوداه كي با دستامت برنمائت ميز زوراشردالا 4 ا رام کے سائھ لرط ائی۔ تاسطین کی شالی سرحد حوکہ دمشق کے قریب واقع تھی ا بهن حلد صدد کی طاقت کے ثبوت دینے لگی۔ چنا بنجہ وہ بہت حبد حبار مبلد بکے بعد و گرج مختلف جكهول كوبراد كرف لكامثلاس في اليجان اوردان اورابل بين معكركو بمعهاش علاقہ کے جو بھیبا گلیل کے اور نفتالی کے فرقہ کے ارد کو واقع تھا۔ ناخت و تاراج كرودلا- لهذا سرائبل كے با دشاہ كوان تجویزوں سے جووہ رامه كى نسبت كروا نفا دست بردار مرد کرابنی سلطنت کے شائی حصّہ کو بجانے کے لئے بھاگنا بڑا۔ مگر علی بونا ہے کا ہل ارام بغیرلط ائی کے والیس چلے گئے۔ بچھر خدانے اسبان کے سٹے کہ ابشا کے پاس اُس کی شرارین کے لئے کوئی عذر باقی ندر ہے اور نیز اسلئے کہ وہ اپنی مصیبتوں کی اصل جڑسے واقعال ہوجائے ایک بنی بھیجا کہ اُس کے افعال ناکر ونی کے سبب سے اُسے ملامت کرے ب

تيسري ل

عمرى سامريبر وتعميركر تأسيعيه اسرائيل كة ناج شابي ك يقي إسالتك دودعو بداراً بس میں نطبتے رہے اوروہ عمری اور تبنی تھے۔ نبکی تا تحر کا تیمری کامیاب

نكلا ورجب وفننت بربيتها أثواس في ترصد كي سام على ورتب وفنت كريف كي كافت سمرون کی بیباط می کوجونز د بیب ہی واقع تھی مدل لیبا۔اورائش شهرکوتعمبرکیا جوسی نام

سے شہور بڑوا۔ اور بینام اسس مرکی یا دگار کے سلے دیاگیا تھ ۔ جواس بہام کا بہلا

الك تفا-سمرون كى عنى مجيبلى موتى بدار عى بهت درج بكر. بهار كهد ف كفار منے ایک وسین اورعدد طاس کے درمیان واقع منے سے جارون طرف

بهن أوسين أوسيني براط كمرك بين معلوم بوالب كدب قديم شهر محد ورح كماط کی جموار حیونظ بروافع نفها-ا دراسی سبب سیسط بسیمباره شن کی نسبن ایسیط نفاط *انتهال*

كزناب أمثلاً تكمنية كأناج مشائدات كالمارش كمت جيشاذاب وادى كيسر ميبية والبعاد مرم: ١-٧م) يشهر جوكر سمركي بإراض يروا فع خفا اسرأتيل كي أننده تاريخ مستحتي عبب

واقعات كالكمنظري

اسورى كنب عرى عاعه عاقهم كى ظاہرى اقبالمندى عدر نه تفار اس رمان کے اسوری منتبول میں اس بادر شادی وه اسرائیلی نام بے میں سی سوری تحویی

: افف معلوم ہونے ہیں مئی عدیول مک سمرون اسوریوں کے نزدیک ببین عری کے نام سے شہور ہا۔ جس کے معنی میں عمری کا گھانہ اورجبوقت ال سار ووس

گھر انے سے اوٹا ہوں سے س پیڈ کرتے ہیں جو عمری کے خاندان کے بدیخت تشين موتے- نوان بادشا مول كوتھى اسى طريب سبرسالاً كى اولاد سيم بحقيم

الله بدوه أس كواس معطنت كاباني جانة تقديب اسوبول كم كتب عبراني الرسخ کے ساتھ اس امرہیں مطالقت رکھنے دہیں کہ بربادشاہ ایک طرا بادشاہ تھا اور

المع وصاً اسبان كي ناميركست من المراس بايتر تخت بعنى سمون كا بافى خوا چولى مين بناكباكبا به

ا شیاب کی فرطان رواتی - اینزیل - ابدارسانی - عری محد بعال کامیا احبإب حس كانام شابيزا رخي بس سعيه اس كاحانشين مرّوا- اخياب كطّ شحت

ملك ببرجن بيتنى كے ليے ايا عجبيب فسم كامولناك جوش ببدا مجوار عسى كانتيجه بين كواكه ملك برمادى كىطرف مل براء نبت پرستى كونتر كيب دينے والى طاقت كى جرا خباب كى جرا وببزيل ففي جورياست فنيكى كے بادشاء كى بيلى فتى يعورت ابل فنيكى سے ديونا بعل كى نوجا موطِی تیزی کےساتھ اور مجذوبا بنطور برتر فی دے۔ ہی تھی۔ جنا بخدات مہلی عمارتون ميں جواس نيٹے بائتنخت سمرون میں تعمیر ہو عبس ایک مذیح اور ایک میکل تھی جواس ئت کے لئے بنائی گئی۔ رینوبل نے اپنی تمام طاقت اور قواء کو تیجے صدا کی عبادت اوراش کے عابدوں کے برخلات صرف کیا۔ وہ اپنے زمانہ کی خونی میرتی تفی اور آگریدا ایک عجیب نبی کوبریا نه کرنیا که اُس عبرے زمانه میں سچائی کا علم ملند کرے تو اسرائيل كى سلطنت بين سيجے زربب كى حقيقت بالكل نييت بوجاتى 4 ابلياه كاظام روونا جلعاد كيرمبكل بباطون اوروادبون سي ايك عجبب قسم كآدمى اليس عجيب قسم سے بينيام سے ساتھ يك بيك برآ مدم وكرشاه اخياب ے سامنے حاصر ہوتا ہے۔ واقعی بادشاہ کی جیرٹ کی اُس وفت بچھ انتہا مام وگی۔ اس عجیب فاصد نے منبھے ڈرخیزوادی پر نظروال کر حواس وفت معمد لی بار مثن كاوينتظر ببيهى تقى ببهرولناك الفاظ أبيت فننه سينكاك شخص تفاونداسراتيل كاخدا جس کے سامنے میں کھٹوا ہوں زندہ ہے ان برسوں میں نداوس بڑی نہ مبینہ برسیگا تگرمیرے کلام کے مطابق جو ں ہی بیرالفاظ ختم ہوئے۔ ووں ہی وہ غائب ہوگیا۔ اب ایلیاه تسبی ایک بسی جنگ بین مصروف برواجواش کی تمام عمر حاری رسی اور چوا خیاب کے زان فرمانروائی کا ایک خاص معرکہ تفارجب ابلیاہ اخیاب کو اس مقالم ی خبردے دیکا توا^نس نے دہکیجا کہ اُس کی تندی <u>سے بچنے کے لئے کو تی چھین</u>ے کی جبة نلاش كرنا صرورى امرب سواس مح جصينه كى سلى جگه كريت كے نالے بر تھى جوفالبًا يرسحو كم نزديك وأقع تفا- جمال كوون في المسيخوراك ببنجا في اور بجر کوئی سومیل کے فاصلہ برایک حکمہ تھی جہاں وہ اس جگہ کو جھے وکر کر کیا بعینی ساریت جونبيكي كالك حصد فهاجهان ابك بهوه كتنبل اوراً في صيكم عجزان طوريا اس کی برورش موتی رہی - اس بیوہ کی شکر گذاری اس نے ایک معجزہ کے وسیلے ا داکی عب سے شرک بیط موردوں ہیں سے زندہ کیا۔ بیر گیرجهاں وہ اب حلاقون

عُصاصيدا كفرب وجوايين وانع تفي جوعبل كي بوجا كالكر تقا- اوراغلب جهكدوه اس كيفيها ر کھا گیا تھا کہ اپنی آنکھوں سلیں نفرت انگیز طریق عبادت کی کارروائی کو و تکھے جسے اخباب اور رید سپل نبی اسرائیل کے درمیان طِری جا نفشانی کے ساتھ خدا کی سی عبادت کے مطرز آ پرتعبر ری<u>ے تھے۔ یہ</u> دیکھ کراس کا غضب اور غصہ ثبت پرسنی کے خلاف آور کھی زیادہ جوش بين آبار وكا اورائس كي مرتبت اس مح شكل كام كے لئے زیادہ مضبوط باندهی گئی ہوگی جوائسے سپرومموا تھا۔مثل وتھر کےجوروم جلنے سے بعد یوسٹ کی خرابوا کے خلاف أورنجي جوش بن آگما 4 ئر مل کے بہاط برلط ائی جب خشک سالی تومین سال موسکتے توخلوند نے ببیاہ کو حكركياكه بجداخياب محيوروحاضرميو - بمسس ملاقات كانتنجه بيئواكه كومل برنعبل مح كاين اورا بلياد سوئي سازن تر كف بياس بان كي زمانش تفي كرابا بيوواه خدا بي بالجل لگان ہے کہ وہ جگہ جہاں بہارا ائی واقع ہوئی سلسلہ کرمل سے عبین مشرق میں واقع تھی۔ اوروباں سے بیجھے کی جانب سمندراور سف برطامبدان دکھائی و بنا تھا۔ تبلے بیال خلفہ كالك نذ ك نصب تفاجه ايزبيل في كروا دبا تفا-اس جكد كي س ابك طرون كو بادشاه اورائس کے لوگ بعل اورعستارات کے آٹھ سو پیچاس نبیوں سمیت صف آرا ہونگے اور دوسری جانب به خدا و ند کانبی اینی رعب دار صورت کے ساتھ اکبلا کھ اس وگا-اوران كرسا من الدرلان كاتام ميدان كيبلايوا بوكا اورانس تي ما عُديم نبول بيغ سكسلول ك مائه ببت فاصلهٔ بک نمایاں ہوگا وادی کے ایک تھلے ہوئے کونے کے یاس طح مرتفع پرشہررزاعیب بعداخیاب کے محل اور اینر ببیل کی میکل کے دکھائی دینا ہروگا -اورسامنے عظیک دامن کوہ کے باس دریاہے قبیدون بل کھانا بڑوا نظر آتا ہوگا جو مہاطوں کے تنك رمكندون سينكلنا مرواجعبل عكربين جآكرنا لخفاء البيي خوبصورت حكيم عسككة زمانوں کی ایسی با دہیں والب نته تھیں اور جوا بینے روچورہ نظاروں کے سبب سے ایسیٰ اور تھی واقعی اس جنگ کے لیٹے ایک موزون جگہتی اس جنگ کی مانٹ اُٹن تمام لط اللہوں ہیں سے جوان کے باب وا دوں نے نجام سیلان میں کی تھیں ایک تھی ایک أس كانتجه - اس مجيبة مم كى روائى كانتجه فيصار كن نتيجه فقا- أسان سع أكنال مِوتَى حِس فِي سِيعِ مَدا كِي وعوول كوصادق نابت كيا- ببل كَيْنكست نورده نبي ببالر

اسائیل بادس فرفور کی بادشناهی دعجام سیسرکه نفی کرنے سے کیکرا ہیں نفک دسواں باب فنصوبائ ببول كرياس لائداور شيخ ك كفراس كربعدارشاه كوه كرمل يركياا ورفراني كي ضبيانت بين نشائل بيُوا-اورابلياه بهي كبياً مكر دوسرى جوڤي بيزتاكمه وطال حاك وْعَاكِرِ النِّس نِهِ النِّينِ وَكُرُوسات مُرننه بِهِي "اكْهِ بَجِيرُواعظم كَي سَطْحُ وَمِنْظِ كُرَّا بِالْسَ بارش کے آثار دکھائی دینے ہیں با بندیں۔ آخر کاروہ نظارہ حبل کی انتظاری کی جاتی تھی منودار برا وراوشاه مے باس بینام جیجاً آباکه وه ابنی کائی نبار کرے ابنے محل کو بھاگ ا جائے: اکد بیں اب نیموک مین قبیوں کے بانی کو طغیافی برلائے جیسا ان دوں بی لایا بخا جبكداس ورا ي وسيلي سرائد شكوبها في كتة - اوراول اخبار كا بررعبال كووابس مِنْ اللَّهُ بِ لَهُ مَن إِذَارَتا إِنْ اللِّيان رِغْنا السِّ فَي البِّلَّة اللَّه اللَّه اللَّه الله الله آباندها اورود ائس رور شدر کے طوفان کے ورمیان جوشام کے وقت آبارینی فتھندی کے منظر سے بیکر بٹرعیل کے مرحل کے مرحل اس جواس جگرسے بسٹ وور تفا مگراسونت جی وکھائی دنیا خفا۔ اخیاب کی گاڑی کے آگے آگے بھاکتا بڑوا حیلاً کیا ہ اللياه تورب بيد إلياه كي فتح كي حرف ابيربيل كرواسداز غضب كرشدا كواور بعى دو الأروبا اورابلياه بس كواب يه السبد بولئى عفى كريج خلاكى عباوت اب يصراس ىدىزىيىن مىل خالص طور پرېتواكردىكى مجبور بۇ اكداپنى جان كېگرىسى أورجگە بچھاگ مبايتے مام كى وفعد بهار بيت كوحا نام عفوظ نه خفا- نهذا وه حبنوب كى طرف بھاك كبا -اس مكن كى خام وسعت بس نبكه بهوواه كى ملطنت مبريجي كوئي البيي كبراس كے سلسفنه تھي جمال، اينزبل كعفنب ساء ين أمحموظ مجمة البرواه كاونداه ببوسفطى اخراع ما نیُراس وقت صلح نقی -اور آگر ده و بار براِنا او نتا بدیم وسفط مجبور مروناکه امسے اخباب کی رعبن میں سے بھا گاہوا باغی بجوران باب کے تواہے کروے ۔ لیں وہ آگے آگے طِ صَنَّا كَيَا حَدِّ كَ بِيرِسْنِي كَ وَشَنْ بَينَ مِا بَيْنِي الدويل البيني كوابيا لأنده بإجلاطن مجهد كراجس كى كوتى ميروا نهيس كرتا اور تكان اورطاند كى سنة عك أكر تمد تحارك درست كي في كربيط تنبايس أرو كرسا لفاك أكرمون أجاف تواجها مويكن وال أش كومع إنه طور يرخداك اورطافن ببني فكالمازا بده اس عي طافت سيعمور بوك وشنه كالسنبط كزنام واحورب كحتنها فبنطول بس مامبنجا-اس حكه كود بمجدكوس الفيالان كنشة عجد وسأل كوافعان كي طرف منوجه بولخ كبونكه انتهب واوبومي P . 6

موسی کی آنکھنے جلتی ہوئی حجاڑی کو دیجیا تھا-اوراسی حکیسے دہ مصر کو وابس تحصیاً کیا تھا۔ تاكستجائ كے بھرریت كواليسے عالم میں جبكرسب كجية اریكی اورنا امتری سے چيپا ہۇ امعلم ہوتا تھا بھیلائے۔ اور لیے لوگوں کورہائی دے۔ بہی وہ جان تھے جو التی شعلول کے عکس سے ارغوانی ہو گئے تھے۔اسی بیار کی اونجی جیاتی وہ مگیر تھنی جس کے اردگر دسمبلی کی پک اور رعد کی کراک اُسوفت اپناجلوه و کھائی تنی جب خدا نبخ سیبن انگیز تجل کے ساتھ بمنود ا ہوا اور میں وہ مقام تفاجمال موسیٰ نے بچیئے کی بیستنش کے بعد بے زیان گرز دیے سنچ سفارش کی تھی۔ اور اپنی ڈعامے جواب میں کو گوں کی سانی حاصل کھڑ یہ میں بس ملکہ کا نطالہ برطرح اس نبی کے ا**یمان اور سمّت کوٹروٹا زہ کرنیوالا** تھا۔ اور اسوٹ ایسکے خدا نے اسکواہکیائی^ا خاص خليم مينيا يا اور وه بحبي كما حوصل بريانيوالا بنوا- وه وُشنر كومجيبي كمباكه منبز فر كوم أرام كن إدنيا بلية مسوح أساء وأسك بعديا بهوكواسرائيل كى حكمانى كيلية مسي رست - اور تيمراسي مخوله ر موصیل کلیل کے نزدیک تفا) کے البیشع کو اپنی جگہ بنی مسوم کرے ہیں آسنے ومشق کاسفہ يرى نوشى سے اختياركيا - اور أس كى ممين دو رايان ك عجيب طبيب بينا نه أى يا نى سافرنسك سائھ ہی اسکو البیشع کی سنگت مجھی نصیب ہوئی۔جو ہدت ورج بک اس کی طبیعث کا آدمی تفاتا که اُس کی زندگی کے باقی ماندہ سفریس اُسکی خوشی اور فرحت کا باعث ہو یہ آرا مرکے ساتھہ لڑا ٹی -اِسی اُننا ہیں اخیاب کی توجہ مذہبی معافیت سے اُ مُصْلَم با د شام ن سلی حفاظت اور بجایو کی طرت مبند و ل مو نی بنی بد و سن اه آرام مجهراس ملکت میں شودار بڑا اُس کے پچھلے کلہ کی نسبت اُس کی طاقیت اب آور بھی مرصد كئى منى -چنائچه أس وقت كم از كم بتيس إداثا وعن كو غالباً أسف خلوب كريم ا بین شاہی دربار میں مثنا مل کر دنیا تھا اُس کے جھنڈے سے سلے موج دیتھے ۔ دہیں شال کی أن حكمول منه كذركر فبنبس اس نے بہلے بربا و كيا تھا - اور سمرون كے مقابل بنيكا ا بنی طاقت کا جھنڈا بلند کیا ۔ اور اخیاب کے پاس ایک ناشا کٹست پیغام بھیا اوراس کے وسیلے اس کی بوری پوری اطاعت طلب کی - اخیاب نے مرسے جون سے اُس کے اِس مطالبہ کو روکیا ۔ اور بھر تھوڑی دیر بعب خدا و ندکے ایک نبی سے بہ خبر یا نی که صوبجات کے سرداروں کے جوانوں سے بن بدہ شکست بائیگا-اورجهیانی نے کہا تفا دیساہی ہندا-لیکن ووسرے سال بن ہرد نے برحما آور^ی

كالاده كيا-اورائس كى وجربيكتى كه ائس كے خاوموں نے بيك كمرائس كواكسا باكه اگراب ميان مين اطيس توسن كامباب بونگے كيونكمبيان بس آپ كارسالداور كاطبار تجي بها طول كى سبن اجتى طى كام كرينكى - اورنيزاش كے كانوں ميں بيات عمر دى كرا مرائس كالصرف بماطرول كالديب والإيال كالمنابي 4 ن بدوي المستند المان كنبي والبس آبا ورسرين كيازي عنافد سيكنار وكش بوراسيرلان كيسباري أبيق كة تزديكية فيميذان تبوا - نعدا وندنه ويعمارك شيئ بجيجا "أكه اخبيات كرفيم ويست كرن مهنه استه الل تعرام بريام به الله الله الله المراسلة المراسلة الله المراسلة المراسلة المراسلة المراسلة المراسلة الم فاش كاليكا - يساسيان جنگ مين بيشا الدي كام تشف اوائن - يسي اليواني في المد عادت كم فقي وب كرايي ملك عدم بوت فور بن مدو مجدور بيدا لدائميا به سرك ساعف رباز فرريد - پادياب فاعلى سياس كوسيا وجمورو اوراس كيا عمدوسيان كارشن المرانيا به اخياب كى مون دنين لطائى بيم رست مدشروع بوتى- اواس دفعياكاه ولمعاؤكا بامان تفاجوكه بيدن محمشر فى كنار معبروا فع نفا- اخياب في ايت مساير وبهوسفط توتعبب دی كراش كے ساتھ إس اطائى بين شامل موسے - ان اوشا مول نے اس معاملہ سیمتعلق شرقوع میں جوغور وفکر کی تھی اُسے سیکاہ کی وفا داری نے طرا دلح سب بنا دیا نفام بریاه خاوندکاریک ویانتدارنبی نفامگرائس کے ساتھ بہت بیلوک کبیا گیا۔ اس نے انتياب كوز كاه كروبا فتأكداس كانتنجا جفانه بوكا اورلجد بس معلوم بتواكداس وفادار في كا افول بنائي بينى تفاد اخياب الا انى بين ما ياكبيا - اوراس كى قوج تتر تبر بوكشى اوربيدن ى بيامادى اطراف ميرى بن برد في ابنى مرضى كم مطابق جوجا يا سوكيا مد عبان كالأكشنان-اس مهلك معركه سعنقطرى مرت بيلا خباب ابب مغناكناه کا شرکب بڑا عبر کے سبب سے ایلیا و کوئس کے یاس جاکر خداکی طرف سے سزا کا حکمہنانا اطرا-احاب في بزرعيل بين كوه جلبوعه كوامن كيدياس مبدان اسدران نبي ايك شاهی محل تعمیر کمیا نفا-اوروجه اس کی با توبیخی که وه اس جگه کو بپیند کرنا تفاا در پاشا میر ارائس کی جوروا بوَ میل اینے وطن فانبکی کے نز دیب رہنا جا ہتی تھی۔ نہات کی زمیری اُسط

ì

ا حاط کے ساتھ ہی گئی ہوئی تھی اوراگروہ ال جاتی نوشا ہی تحل کے احاط میں نہائیت عردہ فراجی ایجانی ۔ بیس بادشاہ بست فیا ہتا تھا کہ اس غرض کو پر اگر نے کے سئے اُسے فیضہ بس لائے اسٹ میں بارٹ کے اسے ابید بل کے اسٹ ایک کہا ۔ ابید بل کے اسٹ اور میں برگفر کی ججو کی تنمیت کا لئی ۔ جس کے سبب سے وہ جان سے مارا گیا ۔ اور حب افر اسٹ ناکستان پر جسے وہ برست بیا بننا تھا۔ قبضہ کرنے کو جار ہا تھا اس وقت المبیاہ جسے را میں مقاور ہوئے گئے اسٹ کا لہ جا جا اسٹ کا ایک ایک ایک ایک نظر اورا ہوئے جانے ہوئے کو جو حرام ہوئے وہ جو جو رح با دشاہ کو ایک جو جو جو رح با دشاہ کو ایک جو جو کہ کو اسٹ اور وہ ہوئی تھی۔ وہ سمرون کے حوض میں صوف کے دامات کے اور کرد آوارہ بھر تے رہنے ہیں ۔ آکرائس کے خون کو جا ا

برسخورلیست - ببیری مجبب بات ہے کہ اخیاب کے نطاز میں ایک آفد مہولنا کینت اوری موٹی۔ بینی میٹی ایک آفد مہولنا کینت اوری موٹی۔ بینی میٹی ایک جو بہت ایل کا باشندہ مظا ورجوشا بدائس جگہ کی مجت برستی سے با لکل مگر ایک اوراس کئے خدا کے کلام کی تحقیر کرنے لگ گیا تھا - بربی کے دوجود ہے کہ وہود ہے کہ موٹی وروش کی دیواریں بنانے لگا - اس کے کھینتوں اور شہول کی اورائس کے جھوٹے بیٹے بڑے موت نے جی موت نے جو بنیا ور کھنے کے وقت واقع ہوئی ۔ اورائس کے جھوٹے بیٹے کی موت نے جو بھا کہ لگانے کے وقت واقع ہوئی لینٹوع کی لعنت کو لفظ بلفظ پورا کیا ایشوع کی لعنت کو لفظ بلفظ پورا کیا ایشوع کا 144) ہ

افدباهی کر آنی - اخباب کابیبا ورجانشین افزیاه باب کی طرح خصات کا تگانه تا - افرباه کی حکم خصات کا تگانه تا - ا گرمزاع بس اس کی مانند تفا - اور اس کی طبیعت کا سیسلان بو وه گرمزاع بس اس کی مانند تفا - اور اس کی طبیعت کا سیسلان بو وه گردیت بستی اور نور کے باس بنا قاصد بھیجا تاکه دربافت کرسے کہ آبا وہ اس چوٹ سے جوہم ون جس اُس کو لگی تھی شفا پا ٹیکا یا نہیں - المیاہ کو حکم ہواکہ وہ اُس کے باس جائے اورائس کی برطاگت اخی کے برخلاف شہادت و سے سے ایک وہ وہ سے ایک باور کو در بیر ترجیح دی پی شربمنکر باوشاہ نے زبروستی سے ایک اور گرانا جا ا - مگردود فعہ کے بعد دیگر سے اسمان سے آگ اذل ہوئی در بیابر کا بیس اور میوں کی جاعت کوجو اسے گرفتار کرنے کیلئے اسمان سے آگ اذل ہوئی در بیابر کا بیں اور میوں کی جاعت کوجو اسے گرفتار کرنے کیلئے

جیعے کئے تفے مجسم کرکئی۔ سکن بہنبی اپنے مذاکی حفاظت کے زبرسا بہ محفوظ رہا۔ آخرکار ضاست مكم فاكرا لميا فون سيرة زاوموا اورب تاس بادشاه كسامن ما صربعًا اوركس خردى كر سنج خداكى تحفير كريان كرسبب سيء اسكوكهمي تندرسني نصيب منوكى عقوان كے اس ولية ابعل زبول كى مدين وكى كا و بوتا أبي مقرون نو فلسطبون كے شرول مين سے ابك شمر فقا - مرمعلوم مؤنا ميك كد لوگوني سے ابنا أرب فنكيون سے ليا تھا اب بيبات الجيني طرح معلوم نهيس كرأيا عرائي المدينة خارت كى داه سع أسكا نام لعبل زلول ركها غفا- ياأس كيرستارون الزاس خيال سياسي مام رياشا كدوه كمقيون كى كىلىت سے روقى ويد بين أسع مفيد سمجيد يقيم - فنبكيون كے بعض سكون بر ایک مکس کی صورت یا فی گئی ہے ، در گھا ن کیا جاتا ہے کہ وہ اِس بُن کیطرب موالى تيمر كلام بن وافعر بن الميد كيسائد فلربركيا كياري كذا خياب كرمرين كرب موآب اسرائيل مع باغي برُوالة وس وافعة تواس منون يزج زماية عالم مي دساياب بلوائه بسند روشن زويات به سندن مدا مه كي رزين على ال كباب - الدرسة بي بخوك نام سدم شهور به - الدراسي دانع ك الدركار نصب كباكبانغا-شاه مواب ببساك جوكر بست يبير كبرى كالأكارة مقارر سلاطين ۱۰ : ۱ و ۱۵) اسرائيل کي اطاعت سه انحرات بيا-اور ايک منون پراُن تام وا قعات الوجواس مفايديس متعلق فف كنده كروايا -جس تقرير يكتن بتخريد به وه زائم مال میں دستیاب اوا ہے۔ اور اُس کی تحریر جی طریعی کئی ہے۔ اِس تحریر سے مناوم ہوتا ب مدعري من البول كوسخت الكابيف وبناشروع كبا عملاء وراس كرب منها الحراج إس بخبر برجائزر کیمارا و ر دونوی ایک شان تک نیس کاعری میتیسا کندساب کے نیوب إ بالبسر السال ميركم فد كفا إس فوم كو مفرب سنا! - بهن اس كربعه فاليا احد يادى سرن كريها سال موابي باعي بوكة ميسات مذكرك أن مخلف شرور مك مين ما بيا آماد ينت - اورتمال اسراميلي فوج كوست مقبر منف - اين فيض بن انها - اور ايك سخت الراني كر بعد تام علاف كوا ينامطيع كرلباء ا در بيران مواكي سنده والمالا يوج اسرائيليول كاسختى كم زمانه ميں مرباد ہو گئے تھے آباد كيا۔ اُن كے ملتول كانستو

كيا اوربرطرح أن كورونق مجنثى اورخولصورت سايا بهورام كى حكمرانى - ايلياه اوراليشع مبيت إبل مي - اخذباه كے بعد أس كا بھائی بیورام تخت نشین ہڑا اور بارہ بیس مک حکمران رہا۔ اِ س کی حکومت کے شروع بیں ایک ایسانا وروا فعمرز دمواج بیودس اور دیگرند اسیج کے عظیم اور اعلے واقعات مين واخل مون كالرب البياه كاكام إب فائم كومني كيا تفاء وروفت الكيا نفاك به وفا دارسبی اُس عزت سے منا زگیا جانے جو اِس سے پہلے دنیا کی تام تا رئی میں ا کی مرتب ارتسان کو تصب ہوئی تنی نیز کے دہ زندہ اسان پر انحظ یا جائے معنوبہاتے كه وه كچه عرصة تك اليشع كه سائقه صلجال من ربا ، ورنبيونك مدرسول كا طاحظ كرنا ؛ وكندس تقومت اوراشتعال دمتار يأكيونكه إن إلان إس ملكه ميس مبي وه عبَّه ين تفيس جرحفا في أ د بداری کامنیع نفیس - اِسکے بعدوہ آئی مائٹ سے اِس جگد کو بھوڑتے اور بھی فا نبائی نزدي يوني بيعاني بياء ورميواس مرادس سيرا زندرت ي رمنهائ سعبيت ايل نيطرف ردانه موسنة ايل بريت ايل بير بني دانشير موجود مين - جنگ وان آنيوالي جل أي محرمب ب معموم بوت معرف الداجب وه الينه كووكيف مين توال كي باس البيع بعروس كاسته أك ہیں۔ جن سے شجیدگی اور تفکر کے آٹارٹایان ہی اور دریافت کرتے میں کہ آیاوہ جا شاہیے ا بنیس کد خدا آس کے رہبرکو اسی دن اس کے سریے اعظالیگا - وہ بناتا ہے كهمبن جانتابون - گربه ايك ابسامعامله سے جس كى نسبت گفتگونىيى مبوسكنى كېزىگ مبرے دِ ل کے خیالات اسس امرسی ا بسے گرے ہیں کہ سیان نہیں سکتے

بیر کچوا در برون بر- اس کے بعد یہ و نونی بعراب سفر کو اختیار کرسے اور بری بعراب سفر کو اختیار کرسے اور بری بیر کو جائے ہیں ۔ بعال جال وہ جائے ہیں دہ تیا میں ۔ بعال جال وہ جائے ہیں دہ تیا میں مقامات ایشع کی خدمت کی منظر کا ہیں بننے دالی ہیں ۔ اور اس سفر کا بیسفنعه معلوم برتا ہے کہ اِس ملاق کی روہ بی نگرانی ایشع کے سپر دکھیائے گی ریکن صرف ہسی درج نگ کہ وہ ور فیران کرنے کو فوش ہو ۔ ایک وومر تبرالیشع کو اجاز اور کی کئی کہ تروہ جاہے تو پیچھے رہ جائے میکن ہرد فت کے ساتھ ایک کئی کہ تروہ جاہے تو پیچھے رہ جائے میکن ہرد فت کے تیا ہے ساتھ ایک کئی رہ تھا۔ یہ تیا ہو ایک دوسری منزل اِن و و نون نبیول کی وریائے یرون کا کھارہ تھا۔ یہ بیو

لے نزدیک بندشیوں برا بب دور دراز فاصلہ برانبہ اِزادوں کی ایک جماعیت کھڑی تھی۔ ناکہ اللى فدرين كے اس عجيب اظهار كومعائنه كرہے جومنصر شهود برحلو كاكر موسف والانھانبي مے دامن کے جھونے سے دربائے بردن کا بانی دو کر سے بروگریا۔ اورا باباہ اورا ابشم مو کھی زبین پر سے پاراً بڑے اور مردخانے اپنے جھوٹے بھائی سے کہا کہ مجھ مِدَا بِمو في سن يملي جوما مكنامًا بناب مانك - أورجونكم وه ابلياء كروحاني خاندان میں بدو طیا بٹیا تھا لہذا اس نے اس کی روح کا دو ہرا حصہ مانگا اور اس کی درخوات قبول موتى 🛊 المياه كارّسان براطها بإجانا- الجمي وه آكة سطيط بطيط تعتق ناوفنبكوم سنا نيبؤك نيبنج مشائده بيگدي تفاجهان موسك غائب بواغفا-اور ابسا بواكيوني ے دولؤ بطر صفتے اور بانبی کرنے جلے جاتے تفے تو دہجھ ایک آتشی رکھ اوراتشی كه طروب في درميان آسك أن دونو كوجراكر ديا اورايلياه بكوسي مبوكي سان برِجاتار ہا اور البشع نے بدد کیما اور جالاً یا اسے مبرے باب میرے باب - اسرائیل کی رتھ اورائس کی سارتھی'۔ بیس اسرائیل کا نبی ابینے آقا کے مصور عب کی خدمت اس نے برى وفادارى سى كى تفى بلا باكبا 4 مسيح كى صُورت كے نبديل موفے كا بهاط-ايك مزنه كھر ہزارسال كے بعد وه موسك كساته اسرائيل كيها ولوب يرأنزا-اورابين دُكواً عمان واليفافع مصر القديم كلام بيُوا- اس ملافات كي حبكه آسان برايطات جان كي حبكه سي بهت *ۋور تھی۔جبیباکہ بیان ہو چیکا ہے۔غالبًا ب*وملاقات *کوہ ہرمون کی چونٹیوں پر واقع ہو*ئی اب يفصله كرناكة آيا اس كا أسان براطها باجانا باأس بباط بريجيجا جانا جمال سيح كي صورت تبديل موئى تقى اس كے لئے زبادہ اغراز كا باعث تقا ايك شكل كام ہے 4 ایلیاه کاکام- ایلیاه نے باوجودا پنی تمام دل شکنیوں شے ایک بطرا کام بیا-ایس نے ایلیاه کا کام - ایلیاه نے بازی اور اپنی تمام دل شکنیوں سے ایک بطرا کام بیا-ایس نے اخباب ا*ورابز بال ی میزوبانه تدابر کوبهن* درجه نک معطل میبا اوردس فرقونکاشامه کی برباری کوبہت مرست ایک رو کا تیکوه وه اسے بالکل دور نکرسکا - جونکه وه اسلیم سربا

امیاگیا تفاکه بدی کے زوراورسیلاب کا سامنا کرے ندا ضرور تفاکه وه ایک بخت اور نگلبن طبیعت کا دمی مود ایسا آدمی صب کی عزنت اور تعربی کی تااش کو بیار کرنے کی نسبت

ازیاده آسان کام تھا۔ اسے بنی زندگی میں تجبیل کی دکش اور ملائم محبت کی نبت شربعت كى اشتنى كوظ كركرنا تفاد معلوم بوزائ كداس كى جانفشا بنون في بين إلى وطبجال اورسي محكواوران دبكير مفامول كوجواخى ابكى رائشن كاهسع وور تخصيبت فائده بهنجايا چونکداسرائبل کے بادشاہ شال کی طرف بڑھنے گئے۔سٹانا پیلے مرضہ کو گئے اور بھی معرون كواور بجم بهمي ميري فيراعين كوجي بالتعاق المذيعان بونات كالملفنة کی منبوبی سرحدین ببوداه سے زبارده مشابر تقبیں۔ جمار، بسبجی تیجی دینداری بہت درجنک الإِنْ مَاتِي عَفَى -اورائس مِبكِل اورمذ رمح كے سبب سنت جواخبیاب نے بعبل كے مشخباكم يقف وان اوربين ايل كي وه مقدرت كه طائلي -جوانهين مبن برستى كي بطرى اركيريف كے سب سے ماصل تھى غالبائين سب ہے ارست ابل وكسى وقت بت يرستى كى إرسى جكرتفى اب البيار دون كى تحكم جلَّه بن كني تقي أوه أمن به بوفال بار اراق بوق تفي إس ك بعداد عصوصاً اخياب كي وفات تع بعد ضافسك بندون ك ظاهرى إ بذار رسائي بندمون اور اسمارًا وي كم مدريون كالمقدس كا وبغير مي مع الفت كم انجام يا ما مع الشينك محرب البالي كفائب مومات كالبشع المرابل ير ڪينے رگا۔ جونعتي ايدياه کي طبيعت بيس بائي جاتي تھي دہي اُس کي سبرت کا بھي خاص تھي ہم اد تبین بین کربر محو کے ماینوں و عفرہ کے مسلم بیٹھا بنانے کے بعدوہ بیت اہل کو گیا۔ اور وبال مع الدين كواوركر مل مع مرون من بينجا اور منور مردن بيس نظاكه لرطاقي كانرينكا مرتبه بهركيد كأليا اورتب اسرأيل ورببوده واودم كع بادشاه موآب سے لطف كوماري تقدائس وفت البشع مشكر كيسائله كفا معلوم بونا بهاكمان كالشكر بجبره مردار كي حبوبي الوی<u>نه کے گرد کھوم کراورادوم کے علاقہ میں سیسے ہوکر حوکہ اٹس وف</u>ت ان باوشا ہو*ل کی طرف* تھا سواب کے ملک بیں داخل موا -جب لوگ بانی کی فنت کے سبب سے سنگ آئے تو اليشى مد جولشكرك ينتهج تنهجيمة را كفا-اس بار يدس سفورت كى اورائس كى دعا كى طفيل سير چوصرت بهوسفط كى خاطر كى تتى تقى ما فى معجزا نه طور بير مهتا كيا كبيا - وتثمن ف الله الماش كائي اس واقعد كم بعديم وكيفته بي كما أيشع تمام مك بين كموتا بم ب بال عمريا م الما جه وال ما ما ب اورويناري كي توح كونونان كرف اورقام ركف مي المِرِي عانفشاني كرتابي - غالبًا انهي دورون بين مصايك معده بين أس فع بيريح

ا یطجال کے نزویب ایک بیدہ کے تبل کواس درج نک طربا یا کو اس سے انہاسب فرض ا داکیا اور لینے بیٹوں کوغلامی سے بچایا۔ اس کے بعد ہم اُسکو نٹونیم میں باتے ہیں۔ جوکہ برکن كى مىدان بى اورشابى محل كە زىپ دا قىغىغا اورجال ابك اعلىمى شىم كى عورت نے كھالم كھا اُسکی آ ڈیجگٹ کی ا**دراُس کے لئے ایک ک**رٹ^و نیا ! تاکہ حب کہجی دہ اپنے مشنری دورہ میں اُ داع سے گذرے نووس فرکش مؤاکرے اِسونت رہ اوشاہ کی نظریں اور حفاظت کے کیدان كے نزوبك بهت مرواز عقارس كے بعد م كت كوه كرمل م ديجيت ميں جمال شامت عوبت اس کے پاس تی جبکہ اس کا بنیا ملک مرض می گرفتار تھا اسم دیجیتے ہیں۔ کدوہ اسکے ماتھ سن بيونم كوجاناا ورأسك ببين كوزنده كرتاب بيمهم أسي طبحال مي بالتيبي جمال ووسخ إن طوريرا بنبازا وول كوايك زمرطي بولى كى تانيرسى كاللها ورروقى اور ميده كوجولطور سرا (خفى) كري من معزيد المعدر المرباك من المناس كيل كافى نطاق الم لغمان آرامی-اس كابعد جودانعه أس ى زندكى بس سرزد بروا وه قابل بادب آرام كے عابيجاه باوشاه كاسپ سالار نعان عارضه برص بي جمشرى امراض بي ببت نفرت الكيزمرض مجعاجاتا ہے مبتلائفا - أس كے فائلی غلاموں ہی ايك جيھونی لاكی شاسائھی-جواب اسرائیلی وطن سے آرا می طول ہیں سے کسی حملے وقت یمال لا تی اور نغرن کے پیس صیمی کئی نفی - اس جھوٹی او کی نے اپنے آقا پر نٹرس کھاکر اپنی بی بی کے سلمنے بڑی رقت کے ساتھ اپنی ولی خواہش کو لوں ظاہر کیا ۔ کاشکہ میرا آقاسمون کے نبی کے باس جاتا کرونکہ وہ اگراس کے باس جاتا تو وہ ضرور اُسے اُسکے کوڑہ سے چنگا کر دیتا ' جب يه ارط كى البينے كھرسے عليلى وكى كئى -أسوقت البين عالباً سمرون ميں رہنا تفا-ليكن جب تعان مسکی تلاش میں سمرون میں آیا گسوفت اُس کامسکن میردن کے قریب جلجال یا میسجو ہیں عفا - جب شاه بيورام في اكدوه كيول أباب يوده كمفراكيا - كيوككم معلوم بوتاب کدوسرے بادشاہوں کی طرح وہ بھی خداے فادم سے مرتبہ کو پوسے یو رے طوریر نہ بهجانتا تخفام حالانكه وبهي تام ملك بيس ابك ستجا ا در شريف رئيس نفاء بر بوشاه أسع اجتى طرح نہ جانتا تھا۔بیں حب اس سے نعان کا پینیام شنا تو دل میں خیال کیا کہ آرام کا تندخو بادشاه فقط لرائ كابها فده صوند تاب + جلج إلى من يعب اليشع ل إس وار دات كاحال جلج ال مي سمّــنا يو بإ دستًا و كوكه لا بميجا

الرائيل بيادس فرقول كح بالدشامي رحباله سيسركش كم في سعابكل يرى تك وسواد ورزنسی آور قدیم شنف کی تخریب یا یا حابات + حجازى مغنان كارخصت موناجحازى كي اينج كمابك فابل بإدوافع سه والسنه ہے جھازی ابیشع کا حاکرتھا۔ نعمان غابہاً شمال کی طرف روانہ ہؤا۔ کہ بیرون کی وا دی سے گذ كردشق كوجائة - وه منوز كفورى دوركيا ففاكر مجازي الس كے بيجھے دورا اور أسي كنف تكاكدكوه افرائيم سے دوانبيازاد سے انجى انھى آئے ہى اورمير نے آ فانے ایک توره رویه اور دو بوشاک بیرے ملتکے ہیں۔اُس کے حجموط اور شرارت کے البشع في خفا بوكر كيونكداس في أن تأثيرون كے كام كوجواس كے بيطمع سلوكر يامونے والى تغبى زائل كرفوالا - يەنتوكى كاياكەنغان كاكوركى كولگ مائے ب البشع كم مجزول كى تائير-اس ك بعد جرمع والشع في اوه ايك درجه محمعللمیں دکھایاگیا- اور وہ یہ تفاکہ ایک کلماط ی جر آنبیازا دوں میں سے سی عديثًا لي فتى- دريلية يدون من طووب عني منى - البشعية ايك لكوى كالكواات بم بجبینا ویا-اوراه امنی وقت تیرنے لگا- البندان مجروں کی تاثیر لوگوں پر بہت ۔ ، و ٹی ہوگی-الدسیھنرہب کی حالت نے بانسبت اخی اب کے عہد سے اس قد بعده صورت اختبار کی موگی- تاہم ایک شخص مک میں تصاجس کا سزاج ناطاتم ال دل بيتبديل تفادروه بادشاه تفايا وجود كيديسب معزب دكها في كيدادان كي بدائه معجزكهی انیشع نے دکھائے۔ تاہم باوشاہ کاول نُربدلا۔ البیشع ایک مرتبہ بھیراس جگہ کو جھوڑ کردوسری حبّر گیا-شائد سمون کویا اس کے قریب کسی حبّر کیا اشاید دونان کو ا معلوم یونله سے سر کو اس کی موج دگی بس بو کا در اس کی بے خو ن اوروفا دار مبین نے باوٹ ہے۔ کی دل کواس مے برخلات ایسا برانگیخته کباکدوہ تمام بطری طری مذرات - كى تق ميں اس سے سرزوم وئى تقبيں ايك جبى ائس كے لئے سُومندند بندی آلام كيساته أقوالوائيال-ابايداولان كساته شروع بوئى-بيلى بير الميشع في يضوطن كوايك جالاكي سيريجايا مفاليس زازمين نبك الشخاص عبى اليسى حالاكبيول سع اجتناب نكر في تخفيه وس كي وعل كي جواب مين سبارا مي اند مع موسية - اوراس نابيناين سي سمرون من المقطة - اوروه باخيال كيفظ البهم اليشع كے تك كوجودوتين ميں ب جارب بي ب وسرى جنگ ميں بن إروايا

لامات جلعاد بريسه نطائي موتى - باختاه بيورام اس نطائي بين رخمي موكريز عيل بين لاياكياجان المس كارشته دار خزياه بادشاه بهود المسع وتكفين كوايا بالبوحوكه ببورام كاسبيسالار تضااس تت رامان حلعاد میں نظِ آئی کا انتهام کرریا تھا انبیازادوں میں سے ایک بنی لامات کی طرف اس کے باس بھیجا آیا تاکہ وہاں جاکرامسے اسرائیل کی بادشاہی کے لئے مسوح اوراس بات کے لئے مقرر رہے کہ احباب کے نثر پر تھوانے کی بیجکنی کرے شاید مبھی سی آدمی نے خوزرزی کے کام کوالیسی دلچیبی سے انجام ندیں وہا جبیدا یا ہونے دیا۔ حب فوج اس کے بادشاہ ہونے کی منادی ترحی نووہ اپنی کاٹری برسوار میوا۔ اوربيدن مصياراً تركر برزعيل كي طرف سريط روانه بنوا- اورش وفت وه طبي تيزي اورسرعت كيسا تقدحار فأنظائس وفت تكسانون ني يزميل كي مرج بين سطس كودكيهااوراش كے آنے كى خبر بادشاہ كو بہنجائى۔ يهورام اوراخزا، وونوابني كاظربوں يربيوار ببوكرائس كمع مقابله كونكك ليكن وه دونواخياب للمحطوات سے علاقہ رکھتے تقے۔ لہذا یا ہو کی تلوارات وونو کے لہو کی بیاسی تھی۔ یا ہونے ایک تیرسے بیورا كاكام عام كيا۔ وہ نوتير كھاكراش فطعه زمين پرجوكه نبات كى مكيت سے تھا گر گيا گر اخزياه كهاك نكلاتا بوف في السي كانفاف مجدد تك كيا- اوروه بهي أخر كارمجروح موكر رابی ماک عدم بروا- اور این بسیل نید عبل میں ایک کھولی میں سے کرائی گئی اور اس توشت كوكتول في ناشة كيا-اخياب كيستر بنظي سمرون بي مارك عليم - اوازنا کے بھائی بھی اسی جگاتن موقے بعل کے کامن اور بیجاری سمرون میں اُس کیل کے اندر رجوا خیاب نے بنائی تھی وصو کے سے جمع کئے گئے۔ اور کچھ اُس کے دروازے بندكركے اس نے ان میں سے ایک ایک کوتہ ننیخ كبا - اورون طرفة العیس میں اخباب كا زوراور كھراناخاك سياه موكيا-اوروننيكى بت پرستى كى عمارت جواش نے ايسى خبروارى اور انتفزرست نعميركي تقى ايك دمين بالكل منهديم بوكني ا یا ہو۔ اب یا ہو تخت پر بیٹھا۔ مگروہ باوجودائس جوش وخروش کے جس سے اُس نے اخیاب کے گھرانے کومنزادی تفی خود خدا کی مرضی کی بہت پروانکرزا تفا - اور کو تعبل کی بر المظ منی تقی تا ہم بیت ایل اور وال میں مجھڑوں کی بیستش جیسی پروبعام نے سفر وع كى تقى نصرف أسى طح جارى بى ربى - بلكائس فى بعلى يكل كيسكارموف كي بعد

چوهی ل

با به وکاخاندان- اور بونه عاموس وروسیع کازمانه- اوربت بیشی کا بچه تجهروکاجانا

بروبعام نانی معلوم موناہے کہ یوآس بھی ارامیوں مے ساتھ لطینے میں مبت ورجہ کے کامیاب ہوا۔ اورائس طرح اس کا ہلیا پر وبعام بھی۔ واقعی ان دونو بادشا ہوں کے مهم اسائيل بادس فرتوب كى بادنناهى دحيله عصركه فى مصفيكرا بيرى ننك وسوال ماب ماتحت الرئيل كى ملطنت نے بىن درجننك اپني مرانى رونت كير صاصل كى-يرواجام دوم تيا رین کے حکم انی کر تاریا۔ اور خاص کر اسلیے مشہور مٹواکہ اِس کے زمانہ ہیں وہ نبی طلبر مرد جواین بھے ہمیننہ ک فائم رہنے والے نوشتے جھوٹر گئے۔ بونہ - عاموس اور ہوسینے زمان سنرائی خبرلانے والے نبی۔ دہ نبی جواس وقت بریا ہوئے۔ اُن کی نسبت جو فرق آر مضانو به تضا - كه انه بس ايب أورتهم كا كام كرنا كفا- به بانث اب روشن مركِّم تى كفى. كه کم از کم دس فرتوں کی باونشا ہت میں شبت پرسٹنی کی بیاری ایسی دوا سے جو باطن پر اش ك البهي نهبَن بوسكتي اوريهي ظاهر بروكيا ظاكه عمولى سنراا ورتنبير سي محاطلونتي بيا ىيى بېوسكتا - لىذلاب اسبان كى صرورن تقى كەايك طرا كھارى حادثە بىنى *ايك شدىد* بىزا بی این ہونوم کو عنقریب ہرماد کرڈوائے مگراس صورت میں کہ موت کے بعدوہ قوم بھ بحالى كيور عدا ابانبيون كوجواس وقت بريام وتف خداك نامين ن فياكر ت والى سالى منهات كى نسبت خرد بنا تها -بس به صرور نظاكه وه انبى تصنه ئۇقلى بندگرىپ-كىيونكەرە دە دانانىچىن بىر اس نىئى سەر كودا فعىمۇنا تىفاكىنى كىشىندىن كەنچىلىنە ك تفااوروه أتكاميال ادرنسكيال جوائس سصدالبنه تصيب اليسه مبشمار لوگول سيصه علاقه وكفني فيهم جوائس وقت جبکه وه بیان کی *گئیس موجو دنه گفت*ے۔ نبیوں کے پیغام نے اس وف ورجة نك بوجهد كى صورت إختباركي - بعنى أن كا پنيام كهارى الدورد الكبراور كلبعث رسال معلوم ہوتا نفات اہمائن ہوناک کلمان کے درسان بہت سانستی آمیز کالم بھی الا برُوا تفا تأكه دیما نارون کوترونازه کرسے سو مرکلام بیں بحالی کی حالت کی طرف اشارہ بایما آ ہے۔اور جن بمیوں نے اسرائیل کے لئے اپنی تبوتوں ورقم کیا للبندان میں سیعین تعض کے کلامیں یا افثارے بین روشن تہیں ہیں۔ سکین اک بیول سے کلامیں جو تفطی ویر بعد بیوده کی سلطنت میں بربابہ یے بہت صاحت مے ساتھ یا شارے مندج بیں اُن کی کے لئے بیول کے نوشتوں بین خلاکی بادشاہت کے بھر بحال ہونیکے متعلق میسے کے آنے کو بہت روشن حکبہ دی گئی ہے اور بالخصوص بیٹنعہا ہ کے کلام

میں اس کے دکھوں اور کفارہ کرنے والی موت کی نسبت ایسا اشارہ ہولہے کہ گویا اُس کے وكهاورمويت اس نشى اورببتر سلطنت كى بنياد بين جرآخرى ايام كى رونت اورجلال كا اياعث بيوكي 🖈 بوذ كانينوه كو بجيجا جانا - بدناب عفركا باشنده تفاجوك زلبون ك فرقد كمع میں واقع تھا۔ یہ نبی پیلے ہواس کے عدد میں بنو دار مُوا۔ (مسلاطین ۱۲) اعلب ہے کہ وہ البشع کا شاگر وا ورائس دفت اس کا جانشین تھا۔ تاکہ اسرائبل کی بادشا ہے۔ خدا کے بنے سب سے طرح کر سرما طور برگواہی دھے۔اس کی پہلی بنون جواس نے بان کی یقی کداسرائیل کی باوشام ن کے صرودجو گھٹ مگئے تھے وہ کھروسیے ہوائیگ اورغالبًا بيسى قدر أن كي توبها دريب پريتي كوترك كرسف كانتنجه تفا- يرنبوت بيروبعلم دوم کے ذنت بیں بوری ہوئی جس نے حمات اور دمشق اور دیگر مفامات کوجو کھوٹے گئے تھے بھرا بنے قبصنہ میں ترایا ۔ لیکن معمول کے مطابق بیزیک تاثیر*یں تقوری ہی دیت تا*یم رمبي - اورثبت برستى بجر محموط تكلى - اس مالت كمسبب سي ايب عجيب اوزغيرولي می تنبیم پنانے کے نے اوا کو کم مواکد ایک عجیب قسم کی ضدمت کو انجام سے بعنی اس کوحکم میواکدوه ایک بیرے شهر کوجوعی تومول کا تھا مائے - اوائس کے برخالف شهادت وسے اور لوگوں کی برکاری کے سبب ان کی برادی کی خبران کو بنجائے اور اُن كوده كائي-معلوم بيتاب كدفلاكا بدارده فقاكده اس سعينى اسرائيل كول میں ایک قعم کا رشک پیدا کرے۔ بعنی آن کی بے بروانی کے بہب ان کو دھ کائے اوراننیں تو یہ کے لئے اگسائے۔ یہ دکھاکرکہ ایک نورآورغیر فوم ہا دشاہ سے بیکر فقیر تک توبه کرین ہے اور فاک میں اویط رہی ہے۔ اور کہ بنتیج صرف ایک ہی جی منادی شنکر پیدا ہواہے۔ اس قسم کانظارہ اسرائیل جیسی بادشا ہے سے اسے سے جبر بیں بین سے بنی بریا ہوئے اور جیے بست سرگرم کلاموں کے وسیلے آگا ہی دی گئ بری دهمی کاکام دے سکتا تفاراولاً کراسائیل کے فریقے اس قسم کی نفیست سے بعى غافل رجعة توييم بحسنا جا جيئ تفاكداك كي آخرى برادى أن سنه دون تقى + ننبغوه كى حالت بديد ذكوجس شهري طرث حلف كاحكم تبوا وه نينوه تصاجو مك اس كالمائي صحنت تقامهم بورى بورى نجيتكى كرسا تدنيس بتاسكت كداس وقت اسوكا بنا

موسو اسرائیل با دس فر فور کی با دساهی رحبعام سیسرکشی کرنے سیلیکر ایس ی فاک كون تفامطر متعصاحب كي خيال كي بموجب اس وفن ول نذري سويم الس يركرن تھا۔ یہ بادشاہ طراجنگر آدمی تھا۔ منحلہ اور مالک کے اس نے آرام کے ساٹھ کئی طراتیا ہیں اور ایک دفعہ اپنی فوج کومنسی سے صدود تک بہنچادیا - نیکن نیٹوہ نے انھی وہ شان وشوكت نربائي تفي جواسه ابعد كے بادشاموں كے زير تحت صل موتى بيكس اس وفن بھی وہ ایک وسیع اور رو لقدار شہر م وگا - بدنہ اس کی نسبت بیان کرتا ہے کاس کے اردوگر وجانے میں مین دن لگتے تھے اور سرائے۔ ایج کے ارد جواس کے مندول اور محلوں کو کھو و نے والے مشہور صاحب گذر سے ہیں فرماتے ہیں کہ اس تمام حکہ کا محط جس بیس کھنڈرات بائے جانے ہیں ساتھ ببل سے معلوم ہوتا ہے کہ بہ وسلع جگہ آ دهی ش_{هرا}وراً دهی هینی باطری کی جگه مو گی-شهر کا اندرونی حصرایک اُدینی دیوار سے گھرا بروا تھا۔ اوراس کے کھنٹران اب تک موجود ہیں اوراکن کا صلفہ اکھ مبل سے قریب بسے حبس وفن بوزوہاں گیا انس وفٹ بھی وہا محل اور شاہی مکانات موجود تنفیے جن کی عجیب وغرب قسم کی عارین اور شوکت نے بوند کے ول پر طرا اثر میداکیام کا اور نتجر کے طاکرے جن پر نصور رہے تھے ہوئی تھیں اور وہ کننے لکھے ہوئے تھے جُن یں باوشاہوں کی نتوحات کے آحوال *درج تنفے عام جگہوں میں نصب* ہونے ش*رمع* موسك نفع - ان تيمرك مكروں كے وسبلے اس وحنیانداور ظالماند طبیعت كابہت یتا منا ہوگا جس سے ڈسمنوں کے ساتھ سلوک کیا جاتا تھا۔ان پرالیسی نصوبریں نظراتی ہوگی جن سے معلوم ہونا ہوگاکہ کہیں اسپروں کی ایک تطار کھری ہے حب میں کوئی نوک سنان بر شکام واسے- اور کہیں ایک کروہ دکھائی وہنی ہے جس بین زندوں کی کھلڑیاں آثاری جاتی ہیں۔ اور کہیں ایک اور حامیت نظر آتی ہے جمال وگوں کے محکے ہیں رسے بڑے ہوئے ہیں بازبانوں میں تنجیس تھی ہوئی ہیں اور وگ اُنہیں اوھواُدھ تھے بیلے بھرتے ہیں ناکہ متھندوں کے دل کوخوش کر بغیل ازب كه وه اس صعوبت مسير بهي زياده مبيب ناك مون ك ينج بين گرفتار مون جبیسی پیجگه دو نتمندا ورعالیشان نفی ولیسی مهی برکار بھی نفی - اور بعض بانو س بس سدوم م عمورهست بجه کم زنتی + یوند کی نارطه امندی - پیلے بیل تو یونے اس ایٹ باء کے بلکہ شاید یہ کہنا ہجا

الملط

چوس با باید بادر بادر با بان کی مناوی کوند برد با به بالید برد باد به بود بادر باد به بود بادر باد به بود بادر باد به به بال کری باد به بال کری به بالیس روز در بحد باد به به بالی بان کری به به کس طی اس سے خدا و در سے حفود سے بها گفتی کوشش کی ریب کری کری با بارا وہ ضنح مجوا کس طیح اس کوابر بری مجلس طرح اس کے نگل لیا دوا بین بین کہ اس بان کری اس بری کری بادر بود کری بادر بری سے ملب مرکز بینوه کوگیا اور وفا داری سے اپنا بینی مناه کا افرار ندکیا اور بیم س طرح اس کو کری بادر وفا داری سے اپنا بینی امنا کے معترضوں نے بونہ کی محمل کو کری باعث سمجھا ہے ۔ بیکن آگریم با مبل بیں لگا کئی معترضوں نے بونہ کی محمل کو باکر بادر وفا داری سے اپنا بینی بالم بیل بیں اور بیری سے ملب موری کے فوق العادت کا افلاً تفط ایک جزوی یا نفصه بالی معاملہ و جائے بیا کہ بالی مالی کے دوری یا نفصه بالی معاملہ و جائے بینی اس کی مناوی کی تافیر جو بیا گیا گان تھا اس کی اس برداشت کے سبب بہت رہنے یہ مؤا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس کا دل اسرائیل کی حالت مناوی کے دوری اللہ بھر برنا تھا۔ اور وہ خیال کرنا ہوگا کہ ضالی بیر دواشت تواسرائیل کی کاناہ کی اس برداشت تواسرائیل کی حالت کی اس برداشت تواسرائیل کی کاناہ کی اس برداشت تواسرائیل کی کاناہ کی اس برداشت تواسرائیل کو کاناہ دیے اس وفت اربالب بھر برنا تھا۔ اور وہ خیال کرنا ہوگا کہ خدا کی بیر دواشت تواسرائیل کو گائے کہ اس برداشت تواسرائیل کو گائے کہ کاناہ کی کاناہ کی دولی اسرائیل کو گائے کہ کی کہ کو کرنا ہوگا کہ خدا کی بیر دواشت تواسرائیل کو گائے کہ کو کہ کو کرناہ کو کاناہ کو کرناہ کی کاناہ کو کرناہ کو کرناہ کو کرناہ کو کرناہ کو کاناہ کو کرناہ کو کرنا ہوگا کہ خدا کی بردواشت تواسرائیل کو گائے کو کرناہ کو کرنا کو کاناہ کو کرناہ کو کرنا کو کرنا کو کرناہ کو کرناہ کو کرناہ کو کرنا کو کرناہ کو کرنا کو کرنا کو کرنا کو کرنا کو کرنا کو کرنا کو

ر حلی می بین جامی می می بیان اس کوایک استی شیل سے جو نفطول کی نسبت ار بطر کے ورزحت سے بیان اس کوایک استی شیل سے جو نفطول کی نسبت علی ہے وہ بیٹر تھاجی اسے کو بیٹر تھاجی اسے کھی اور جو دجار کے بیٹر سے واب نہ تھی تعذیب کی گئی۔ یہ وہ بیٹر تھاجی اس کے طریق کا گئا اور جو خشک زبین برب باشرے بایا جاتا نھا اور جو خشک زبین برب باشرے بایا جاتا نھا اور جو خشک زبین برب کا گئا اور جو خشک استی کی کہا ہی جگہوں بین کھی کہ جال بیٹر تھی اور کا رجم م ہوتے ہیں بہت جار اگنا اور جو خشک اس استی اس کے است و صوب سے بناہ دی تھی۔ اور قسم کا ایک درخت بونہ کے کام آیا نظا۔ بعنی اس نے اسے وصوب سے بناہ دی تھی۔ اور استی کاریک درخت بونہ کے کام آیا نظا۔ بعنی اس نے اسے وصوب سے بناہ دی تھی۔ اور استی کاریک درخت بونہ کے کہا کہ کاریک درخت بونہ کے کاریک درخت بونہ کے کاریک درخت بونہ کے کہا کہ کاریک درخت بونہ کے کاریک درخت بونہ کی کاریک درخت بونہ کے کاریک کے ک

قسم کا ایک درخت بوند کے کام آیا تھا۔ بھی اس سے اسے و صوب سے بالاق می اور حب وہ سو کھ گیا تو وہ اسے یاد کر کرے بہت دلگیر میوا۔ خدانے اسے اس سے بیسبت دیا کہ گونبنوہ اسرائیل کی طرح ایک عمدہ تاک کا ورخت نہیں۔ ملکدار در کی طرح ایک جنگلی

فرك يربها مرمري العربي العربي والمرادي والدموسكان المال المالي المالة مرسه العالى بطاع مرتنا بهدلس الس كى بادى كالطرف بركسة جبيه تظريب دناج الجاسية - الداس كا ور المرا المراكي المن المراح والمواقع المرا المن المراج المراح المراج المراج المراج المراج المراج المراح كي الذيومين مجري الواس وقت عالما مين وطن كراول الوالي وجراس كراس الما ك وجير كورينوه من أيدى فيركه لأناب حقيقت بس الس بويدفن اليس ويزير سالول ك بهنده غرير يكسب مع فعال فيدوه كو ي ورديا كا أنسك مونى - بين بيره مراكا وهمفر ئردد كورا خاجس سے دس خرقوں كوائن كى باكارى اورجه ديتى كى سراوى ممى اورده دارى جنبير سنرونكي كرويذ وش بوناس عرص كوفوا كريف كوجهور كالمي تفيس كاش كليم بموطن أن كاندر كم مايس 4 عاموس كى متروت ووسارى جوبرد لهام ثانى كوفت ببر موجود تطاعب اموس تفا شروع بين وه نقوء ميس جربيوداكى صرومين وافتح ففاجروابيئ كام كبياكرنا غفار كبكن حب بنی کی خدمت کے لیے کلایا گیا توبہت ابل بیں سکونت اختیار کی- اور وہاں اکس نے جری ولبری اور جوش سے اس بریادی کی بیش آنه تی کی جواسراتیل اور ونگر ملکتوں بر جھوم رہی تھی۔ رعاموس مے : سور) ائس فینی اسرائیل کواٹن کے اخلاق کی بری اور شرٹ بیندی کے سبب ملامت کی -اور طیب طرع آدمیوں برانصاف میں طرفدادگی د کھانے اور عزبیوں برطلم کرنے کا الزام نگایا اور علامتی رونتوں کے ایک سلسلے سے المن متوانر سنراؤن كوظا هركيا جوكوكون برنازل مون كونفيس اوريه بيثين كوتى كى كدس فرف البجر مِوكر غير ملك ميں بينيائے خابينك ينبن بيكبي بنا باكه ضاونداسائيل ك گھوانے کو سراسر برباد نہ کر بیگا۔ بیکہ اسے بیر فوسوں کے درمیان باک وصاف کرنے پہلے عروج كى نسبت زباده عروج عطافراتيكا -جبكدواؤد كاكرا بيُواجمدارسر لوكظ ئىباجائىگا ئەدىبىغى جوڭو بالىمائىل كايرمىيادىھاتىلىنىدانىي جىب نےاس دقت دس فرول ئادىبىغى جوگو بالىمائىل كايرمىيادىھاتىلىدىن كونداوندي ينام ببنجابا بروسيع خفا -الس فيروبعام ثانى كے عهدسلطنت كے سر مين نبون كرنا شروع كبا- اورسائ برس تك ابني آواز ملندكرنا ريا تا وقتبك بوسيع كا نانه ندآیا جوکه اسرائیل سے بادشاہوں ہیں۔ سے آخری بادشاہ تھا۔ ہوسیع نبی سائیل

مے لئے ابباہی فراج بہا برمیاہ ببودا کے نئے تھا۔ بعنی رونے والا نبی - اس کے سجف کے ىعبى مطلمى غائن درجه كى رفت اورغمناك طرز كو ديكي كر نجان دمن ديك وه آسوبا و آجلتے ہیں جائش نے بروسلم پر بہلئے تھے۔ ہو بیعے نے اپنی نبوتیں بالتخصیص وس فرقو کے حق میں بیان کیں اوراُن میں اس ملکت کی ابتری کی ایک صاف مگرافسوساک تصویر طمنے آتى ہے -اس سے معلوم برقران کے اور شاہ اور شراوے خونی اور بدر رواستھے (بروسیم سو - ٤) منت برنت كام نول في البيغ شرم ناك تيويا رول اورفريب وه كلام كوتمام ملك مين بجبيلاد بإخفا ر موسيع م : ١٥ - م ١ د باب ١٠ و ١١ و ١١ و ١١) سيطنت میں جو فرنٹ بائے جاتے تھے وہ مھی اسورسے سدے جرباں موتے تھے اور کبھی هرسه (۲ سلاطین ۱۵: ۱۹ و ۱۵: ۴۰) اوراسی طرح ساری قوم انسان کی مروز کمبیه دنیاوی بورگذاه آلوداشیاء کی بیروی بین افرائیم انسی طرح سرگرم نظا جس طرح کنعان راا : ٤ و ٨) اور ایک بے نباد محافظت کے نشے نے مام توگوں کی عفلوں کو مخمور بنار کھا تھا۔ رہ: م و ۱۲: م)خطرہ کے آیامیں صرف لبوں سے توبر تے تھے (2: ١٩) اوران سب بدبوں کی جربیقی که ضلاورات کے کلام کوفراموش کردبا بھا اس بادشام ن فرویک آئی موغی تنابی - ایسے بیان ن سے بیے کر بیع کی کناب ہیں یا تے جانے ہیں صاف روشن ہے کہ سلطنت کی بربادی سے پیلے بُن بیزی ائس روك سع بالكل نكل آئي تقى جوابيها اورا ليشع اوراكن كے ساتھيوں كى محنة ن ـــ كے سبب سے اس كے راستے ہيں حائل ہو ٹی تھی۔ افرائيم کی بکی صبح كے باول با فجر کی اوس کی انتدگذرجائے والی تکلی سبس اس ففت سنرا کا باول سرپر جمعوم رہا تھا اور طوفان برسك كونيار تفايا تابيم يتأميد موجود ففي كداج محدون أعينك حبب ضدااسرائيل كوشبنم كي طرح ترونازه كريجًا- اورأس كي تقصيرون سيءامس توشفا بخشبيكا- نبي الناوش أمكيزنطارون كادبرتك وكركرناج بيناب - بيكن أس بات برغور في سعيمت وكل إِنا الب بي النائي في جرات نبي كرسكتا - يعني سلطنت كي أف واني تامي أس عبارت سے بڑھ کرا ورکونی کلامرز بادہ افسوسناک اوردلسور نبیس جس بین ضرکی نسبت

يوں بيان مَهوا ہے كەُويا وە ئىبىن جا ناكەس طرح اپنى غضب كى تَندى كۈفرائىم بريازل كرسے (۱۱ ؛ مر) ان حالات کوجن کے متعلق بیسنرا کے فقے بیان کئے گئے ہیں اچھی طرح سی کے لئے بیر صروری امر ہے کہ اسر ٹیک کی سلفنٹ سے آخری با دشاموں کی حكراني كے مال كامطالعكي مائے 4

آخری با دِنناموں کی حکمرٹی۔ بیٹنی نباہی میں نجام پاتی ہے بادشاه جوخونی اور بدکار تھے صحابیں جینسنان رجاراسوری حملے سلطنت کی کامل نباہی ۔وس قرور

كالسير بهوكراسور مين جانا- اسرائيل كي جلاوطن 4 بادشاه جوخونی اوربدکار تھے۔اُن بادشاہدل یہ این جوکد بروبعام تانی کے بیکن نشین میونے صرف خونی اور بد کار ما دشا ہوں کی تاریخ ہے۔ برو بغام کا بیٹیا زکر با چھ مبینه کی حکمرانی کے بعد کھلام کھلافتل کیا گیا۔ اورائس کا فاتل سلوم صرف ایک ماہ کے لعے شخت نشین میوا۔ اوراس کے بعدایک شخص کے ہاتھ سے جس کا نام مناجیم تھا اورجواتس كيباس نرصنه سيرآيا كفا تغتل يؤااورمناجيم فياكن برجواتس كمصخالف تفابسه ابسطلم كرحن كانام سكرطبيت ببن عصرات الاسه ووسمون بب وس اہ تک بادشاہی ریار ہا۔ اورائس کے بعد فقباح نے صرف دو سرس سلطنت کی اور بجيرائس كے كبتالة ن بين سيفقع نے ائس كوجان سے ماركو الا اور فقع بيس برس بدایب غبر معمولی بات عفی ابنی جگه برقائم را - گرآخر کاروه کلبی موسیع کے الحق سے الأكب معلوم بونا ہے كولوائي وراتبري كے دن بينيتراس كے كر بوسع تخت شين موسفين كامياب مُواكّدر جِك تقفر دبكموم سلاطين ١٩ ١٥ ور ١٠١٠ جب وه نوبرس تک حکمرانی کر حیکا نواسور کے بادشاہ سلخندر نے سمرون کواپنے فضہ بس كرابا - موسع اوراس ك اوك الخدرك علافيس مبنوا في المراس اوردس

WYD

فرقوں کی بابشاہی کاخاتمہ میوا یہ صحابين تمينشان - ان آخرى بارشامون بين سدايك بھي ايساند تھا جوبرملين اور برگا مرد باكدوه نفرت الكبزعادات جن كى سببت شي البيد زوروسورسد أن كوا كا كرف عظ اورابسے اندوہ ونالے سے ان برافسوس كرتے تھے۔ ان بادشا مول كے عمد ميں روز افزوں تق کرتی تئیں۔ تاہم اس گٹاہ کے تاریک بیان میں کمیں کہیں عینسان بھی وكهائي ديثيرين-اران حبله ايب نهايين مبرتا بثبروا فغرفقح كيمهر منطنت كيُتعلَّق فلهبث بعدا ورون بيكدابك سخت اطائي بن جوبيودا كما كالام وفي ابك لاكه بس براراتفاص جواس بادفتا منت معملافه ر كفف كفع ارب كي اور الا كاع وزنبس اور بنج اسبر جوكر ن سے اُوط کے مال کے سانف معرون میں لائے گئے ۔ مکر مثار کے ورواز و برعب جوكه خداوند كا ايك بني تفافتحمند فوج كوملا - اوراس ف ان كوكها كه خبرداران عزياسيرو الرسخت طلمرك عداكو غصد فدولانا كيونكه الن كي بركليفين اسي سبب سيع بيري وأنموت فدا کے سانی بے وفائی کی۔ اوراب بیرمطروب کے کمبیں اسی طرح سے اسباب کی وج اسی قسم کی مزائم بر بھی نازل نہ ہو۔ بیشن کو تھندوں نے اسپروں کے سانھ بے نظیر نبِ سلوک بیا۔ بعنی اُن کوکیڑے اور جوننیاں پینا ٹیں اور اُن کوئٹیل سے سے کیا اور کھانا بلاگراسودہ کبا۔ کمروروں کو گدھوں برسوار کرکے بریجوبی لائے اورویاں ان ا کوائن کے بھابیوں کے درمیان بحال کیا۔ یہ خوبصورت نظارہ اسی طرح سار حواس بإنر والتابيع ببطرح وه شبري اور ولكش كانا والاكر تلبيع جونرستكون كي آواز اوترنگ ای دہشت انگیز شوروغل ہیں کان ہیں آتا ہے اوراس سے بیکھی ثابت بوزاسے کہ بد تزبن زمانوں مبر کھی اسرائیل کے درمیان چندراستیا راشخاص موجودر ہتے تھے۔ جوابیناپدادول کے فدائی عرب کرتے اوراش کی سزاسے درتے تھے 4 جازاسورى حملے - اس عرصة بين اسرائيل كى سلطنت برجاراسورى بادشا ہو في حاركها باأسه وحمكابا - بهلا حليه منذر ثاني في السياييون خراج وبالكر اس كا وكر نوشتون مين مبين يا باجاتا - نسكين كتبون مين اس كى طرف اشاره با با جازا ے - روسرا جل نے علد کیا جومنا جیم کے عمر بیں واقع بڑوا - راسلاطین ۱۵: ۱۱) اس بادشاه کا نام شاما ن اسور کی فهرست بیس ننبین آنا پرگمان ہے کہ وہ بابل بین کارنی

كرتان - سبسر حلى كلن باسرووم في كما وريق ك المعربي مروا- رويسلاطهين ١٥: ٩٩) جِي تفس طر المنذر جهام ني كيا-اس وانت الري الطنت كى طائت مدورجه كوبيني بوتى نفى- اورجونك مضرس فيلنى حاسدانه تجيير حياط جارى تفى لهذا وان تك بنيجية أك ليص مروري تفاكه جوسا طشتاب مصراور اسورك مابين وانع خيس وه سركي جائيں رجب بل نے حد كبا اس وقت منا جيم نے اسبان كوفرين مسلمت مجماك اس کوایک نیزار نوره جاندی دیمیاینی طرف فریانی سیسے حملہ کی وجہ جو تنگات بلام نے کیا جُونُ خلاء ندوجا کہ لاتا تھا'' یہ بختی ہو واکے باونشا ہ آخذنے اس باوشاہ سے نشدعا کی که اسے شاہ اسرائبل فقع اورشاہ ارام رزیں سے بیاہ دے کیونکہ اُنہوں نے اس کے برخلاف سازش كى تقى - اس ئورش كے دفت وہ تمام سرحدى شهر جوشال منشرق كى طرف واقع تنے شاہ اسور کے قبضہ بی آئے - اور پشہر قریباً دی تنفے جو بعشا کے عہد میں اُ ارام نے نے لئے تھے - بعنی اس فے ابو ن اور بیل بیت معکد اور منوحد اور قارص و صورا ورحلعا دا ورجلبل اورنفتالی کی ساری ملکت کو مصلها اورتوکوں کو اسبر کرے اسور كوكي اوراسى وقت مكلت بلاسرف شاه ارام رزب كوهبى شكست وبمرجان سے مار ڈالا۔ اور وشق برا بنا نسلط جا با اور اس کے باشندوں کو قبید کر کے اسور مینجا با اور یوں دُشن کی ارا می باوشامی^{ن کاخاتمه ک}با ۴ سلطنت کی توری توری برادی مرسیع کے مدس اسرائیل کی رہی ہی ملكت بيلمندر جيارهم في جواسور كانيا باوشاه تفا يصر علدكيا -ائس كأمفا لله كراب

سلطنت کی فجوری فجری براجی میرسید کے عمد میں اسرائیل کی رہی ہی اسلطنت کی فجوری اسرائیل کی رہی ہی اسلات بہلمنذر جہارم نے جواسور کا نیا باوشاہ تفا پھر حمد کیا۔ اس کا مقابلہ کرتا ہے فائدہ تفار بدام موسیع نے خراج دبنا منظور کہا بیکن کچھ عصد سے بعد خراج مند کرد اللہ اور ہوسیع مصرے بادشاہ شوبا آب کو کے ساتھ عمد دبیان کرنے گئا معرکے باشاہ نے ابنی سلطنت کے بُرائے وشمن کو بسیا کرنے کی خراط اسرائیل اور ہودا کے بادشاہوں کو مدد دبینے کا وعدہ کہا جی کن اسروس کو بابال کرا الااس اس نے اپنے وعدہ کو تبدی کو بابال کرا الااس موسیع کو قید کرکے سمروں کا محاصرہ کہا ۔ ج

یں و بیدو ۔ وس فرقوں کا اِسبر ہوکر اسور کوجا نا ۔ بین سال کے بدر سرون جسے نبی زینیز

وادی کے سرے کے محمد طکا تاج کہنا ہے فاک میں مل کیا - اسر اللی اسور ایر کیا گئے اور اس کے معمد طرح کا تا ہے گئے اور اس کا کیا ۔ اور سمرون میں اسورا ور دیگر نہا تا تا

446

خبروگون ولاکرآبادکیا تاکدوه اس بریاد جگرکوا پنے قبضر بین لائیں۔ یہ وگ بہنے بہا تو ایک بہنے بہال اور کا بروندوں نے اس خبرآباد

مزیمن میں بہت تنگ کیا وائد و نے بیٹیال کیا کہ اس تکابیت کا بہب شابلاس

مزیمن میں بہت تنگ کیا وائد و نے بیٹیال کیا کہ اس تکابیت کا بہب شابلاس

مزیمن سے دیو تاوس کا غضب ہے۔ لمذا انہوں نے ایک اسرائیلی کا بہن کوائس کی

جلاوطنی سے والپس بلوایا۔ اور ائس سے اس زبین کے خدا کی عبادت کے بارہ بیں کچھیا

اور کھیردویاہ کی عبادت اور مجرف کی بہت شرک کو باہم ملا دیا۔ جن سمونیوں کی نسبت ہم

غزلا اور مخمیا کی کتابوں میں اور نے عمد نامہ میں بیٹر صفتے ہیں وہ ایسی مانگرل قوم کی اولاد

سے تھے۔ اُس قوم کا ایک بقید آج تک موجود ہے اور نباس میں جو فدیم کم کا حبد بنام

اسمائیل کے جلا وطن ۔ لیکن دس فرقوں کی با وشاہرت کی کوسٹ شرکی مگن اورز کہی گان امیروں یا جلا وطن ۔ لیکن دس فرقوں کی با وشاہرت کی کوسٹ شرکی مگن اورز کہی گان امیروں یا جلا وطن نے اسلامے موکر کھی والیس آنے کی کوسٹ شرکی مگن اورز کہی گان امیروں یا جلا وطن نے اسلامے موکر کھی والیس آنے کی کوسٹ شرکی مگن اورز کہی گان امیروں یا جلا وطن و کی صلاحلوں کے ساتھ والیس آئے کی کوسٹ شرکی مگن اورز کہی گان امیروں یا جلا وطنوں نے اسلامے والیس آئے والیس آئے مورز میں کو فروں کی ساتھ والیس آئے مورز میں کو خورس کے ساتھ والیس آئے میں اورز کی مورز میں کو خورس کی کا میں کو خورس کی کا میں کو کوروں کی کا کو کا کو کا کو کیس کا کو کورس کے ساتھ والیس آئے کا کو کو کا کی کو کو کورس کی کورٹ کی کی کورٹ ک

اردی بی اس بیرون یا جود می مباوطنوں کے ساتھ والیس آئے ہوں جن کو خورس بادشاہ کی طرف سے ابینے باپ وادول کو سرزمین کو کو طننے کی اجازت ملی - لیکن اس می م کاکٹر حصّہ ابینے ملک سے خارج رہا اور اس معاملہ کی نسبت کہ ان اسرائیلیوں کی اطا کہاں بائی جاتی ہے۔ کئی گمان مُروّج ہیں ۔ کئی وجہ بات کی بنا برنسبلیم کیا جاسکتا ہے کہ اگ ہیں سے لبعض ہندمیں اور لبعض امریکہا ورا بسی جگہوں ہیں جو اگن کی بہلی اسپری کی جگہ کے نزدیک تھیں آبا و ہوئے۔ نہے عمد نامہ کے زمانہ میں اسرائیل کی تمام قوم

کی جکہ کے نزدیات تھیں اباد ہوئے۔ سینے عمد نامہ کے نوانہ کیں اسرائیل کی ما اس طرح مخاطب کی جاتی تھی ۔ کوہ ہارہ فرقے جو تنزیبر وہن کے ربیقوب ا: ۱) 4



مروواکی سلطنت سطنت کے علیٰ مہونے سے بیکرا بیری تک اور سلاطین کی کتاب یا توایخ - بشعباہ- برسیاہ-

به افعال

ان کی تاریخ کا خلاصه

بهودا كُانيس بادفناه - تا ريخ ك زماف بدشامول كانتجره ونبر ندم بسي بين معف اور

المحمى تازى كا آ دا - مابعدى أي ي

بہ وواکے ابیس بادشاہ ۔ بہدوای سلطنت دس فرقوں کی حکومت سے علی ہو وواکے ابیس بادشاہ ۔ بہدوای سلطنت دس فرقوں کی حکومت سے علی ہو مرکز جارسو برس تک قائم رہی ۔ اس ع صدیب اس بر 19 بادشاہوں نے حکمرانی کی جوابا بہی غاندان یعنی واؤ دکی نسل سے نقے ۔ اگر چڑاس سلطنت کے بادشا ہوں کا شاریجی اتناہی کھا جتنا اسرائیلی بادشا ہوں کا تھا ۔ تاہم اس کاد در اسرائیلی سلطنت کی نسبت طوح مدرس زیاوہ تھا۔ اسرائیلی بادشا ہوں کا بار مارقتل کیا جانا ایک لیسا وافعہ تھا جس نے بروبعلم کے جانشینوں ہیں سے کئی ایک سے دست تہ عمر کوکاٹ

ڈالا-اوریبی سبب ہے کہ اسرائیل کے 19 بادشا ہوں نے صرف دوسو پیجاس برس کا در بیوول کے باوشاہوں نے جارسو برس کے حکمرانی کی ہ۔

برولکے بادشاہوں نے چارسو برس تک حکمرانی کی وہ "نا رخ کے زماند - ندہبی، عقبار سے بہودائی سلطنت جارزانوں بیں جیساکہ وہیں کے نقشیسے طاہر ہے نقسم ہوسکتی ہے - اور نیقیہ م مرہب نے بہمی نتزل بانے اور کہمی نزوا بوسنے پر مبنی ہے - بدبان بٹری غور کلب ہے کہ ان مختلف نیانوں کی ندہبی حالت ان باوشام وں کی سیرن سے عجیب مشاہدت کھتی ہے جو تخت نشین ہوئے ان بادشاموں کی منصبی تا نیر بست بطری میں اور جب کوئی بازشاہ ابنی مزیدی کی مضبوطی اور حصدت کی

ھاقندے اس تا بیر کو قائم رکھنا جا ہنا تھا تو عجیب نتاع ہی اِبوتے تھے اکٹراووات بیٹا نیر رہری کی طرف مامل ہوتی تھی۔ نیبن مجمی بھی نیکی کی طرف بھی راجع ہوتی تھی ہ

يهوداكى سلطنت گيارهوا<u>ب ياب</u> mp. المائي كازمان (۲) دومراضعی اوردومری "تاذگی –عرصہ ہے ، دیسال (۱) پهدل مُدایی صنعف اورسیلی مزیجی تازی سطومه ۱۹ مهال دمها تیمراضنعت اورتئیبری نازی عصد ۱۰ سال (۲) آفری صنعت عرصد فریتا سام سال 29.90 با دنشاموں کے نام ر میمام روی بیرونی عكراني كاعرصه ندا سال میدونیام ایرونیام ایراب بهنشارالارزمی عمری عربه و حنانی انجاب اخذ ایمیوام وكرميا بن بيوميرع صفنياه ديرب ċď. :- C:

اسرليبل سمه بادنهاه

لبهى مرميين صعف ناور مجمى اس كانرونازه مونا- رجعام اوابيام كعديد نمیب بین سزل آیا۔ بیکن اسا کے وفت میں اس نے پھر نزوتازہ ہونا نٹروع کیا اور پیفط كے ايام ميں مزمنى تازى بورسے بورسے درج كوننجى - دوسرا مدمى تنزل بيورام كى حكمرانى سے شروع ہوا جوکہ اخی اب اورا یہ زبل کا نواسا تھا اورکٹی بادشا ہوں کے زمانہ میں بے در حارى ر باحظا که آخذ کے عدمیں روحانی تھوائیر کا پاراسب سے کم درجہ برجا گرا۔ لیکراہر شب دیجور کے سب سے ناریک گھنٹ کے بعد صبح صادق کی سببیدی مودار مولی تعنی فنا کے بیٹے اور جانشین حزفیاہ کے ماتحت قصائے عالم بھر بورانی ہوئی ۔ نیکن نستی کے عہد يس كيراكب نياتترل ننروع بيوا- اوروه ايسا بهيتناك خفاكه دبسا ألي يجبى زيرو كالبين اس کے بعد منتی کے پوشنے پوسیا کے ولوں میں ایک نمٹی اور نہائٹ دلحبہ بیا تازگی نشروع ہوتی تاہم بری نے ایسی گری جرط بکرلی تفی کہ بہت کم سیحی اصلاح واقع مردی پوسیاہ کے فرزند اورجانشين يوسإ كاسامزاج نركفت تف- لهذا يُراف كهاو يمر كيوط نكا اورجب بابل کی اسپری کی مصیبیت وا نع ہوئی تو اس کے ساتھ ہی ببوداکی بادشاہت کی رونت بھی ا جاتی رہی 4 ما بعدى الرخ - اوراكرابعدى يخ بهى اسى نظرس ويجهى جائية توبيها ما سكتاب

جائ رئی ہے۔
مابعد کی بڑے۔ اوراگرابعد کی رخے بھی اسی نظرسے دکھی جائے تو بہا جا سکتا ہے
کہ اُس آخری تنزل کے بعد س کا وکر اوبر بڑوا پھر ایک بذہبی تازگی واقع ہوئی جب کہ
زروبا بل اورائس کے ساتھی پروشلم کو وا بس آ سے اورائنوں نے سکل کو پھڑھر کیا۔
اس کے بعد فریسیوں کا بر با ہونا اور روائنوں کے سے طریق کا جس کی حائت ولیں
کرتے تھے بیدا ہونا ایک تازہ تنزل کا نشان تھا۔ اوراس تنزل کے سب سے ناربک
نشان یہ تھے کہ اُس کے دور میں گوگوں نے سبح کور وکرکے مصلوب کیا۔ پھر پروسلم
براو بڑوا اور بہودی نتر بشر ہوگئے۔ اور گواس تنظر کی حالت دو ہزار برس سے زبادہ کی براو بھی اورائی کی حالت دو ہزار برس سے زبادہ کی براور کی کے سے براور ہوئی کام کے مطابق اس کے بعد سب نہ بہتی تاریک
سے برای تازگی واقع ہونے والی تھی۔ جبکہ بہو دا اوراسرائیل ایک تن ہو لئے والے
شے اورائی کا بھر فیدل کیا جانا ایسا ہونے کو تھا جیسا مردوں ہیں سے جن اُٹھنا رودی

4 (10:11

وُوسری ل

ببلاندى تترل ورسى نائتى انگى

رحبعام۔سبستی کاحلہ۔ ابیام۔ اسرائیل کے ساتھ لطوائی۔ آسا کوشیوں کاحلہ۔ بہدیسفط۔ ندیہی نازگی اخی اب کے ساتھ صلح ربا بہد کے وسبلے سزا پانا مقابیوں کے ساتھ لڑائیاں +

رحیعام جبر رحبه اسکرسے جمال اوگوں نے اس کا اطاعت سے اُظاف کہا۔ وط کر پر سلم میں واپس آیا تو پہلے بخیال اش کے ولیس آیا اُد اشکر جمع کر سے مف رفروں کو پھرا بنیا مطبع بنائے سوائس نے ایک لاکھائٹی ہزار انتخاص اس کام کی انجام دہی کے لئے جمع کئے ۔ لیکن سمعیا بنی کی معرفت خدانے اُس کو منٹے کہا۔ اور اس حکم کے سبسیہ رطا آئی کرک گئی۔ برگووہ اپنی اس ند ببر کو بورا لئر کرسکا ٹائیم اُس کی زندگی سے ظاہر ہوفا ہے کہ دہ اپنے بچاؤ کے لئے خدائی رحمت اور برکت بر بھرزے سرکرنے کی بجائے جنگی تداہر پرزیادہ تک یہ کہا کہ تا تھا۔ لہذا اُس نے اپنی سلطنت کی بڑی بڑی جگہوں کو مضبوط کو فا

اور فوجیں تعینات کیں ،
سیستی کا حکم ۔ تصور سے عصہ کے بعد دہ کا ہن اور لاوی جوام ترقول ہی تشر تبر

ہوگئے تصے ۔ائس کے جف طرب سے جمع ہوئے ۔اورائس کی وجہ غالبًا بہتی کہ جب

ہر و لعام نے و بکھاکہ وہ بیری مرضی کے تا بع نہیں نؤ انہیں اُن کے عہدوں سے جاجے

ہر دیا اورائن کی حکمہ اونے ورجہ کے لوگوں کو بھر تی کر لیا۔ رصعام حب تک کے لینے عہدہ

پرستنقل طور پر تائم نہ ہوًا ۔ بیوواہ کی مُقرّری عبادت کے حقوق ظاہری طور پراواکر نا

ریا ۔ لیکن جب بخت نشین ہوئے تین سال گذر کئے تواش نے اپنی اصل طبیعت کا ہو کہ

وکھانا شروع کیا اور خلاف کی شریعت سے بالکل نھوف ہوگیا۔ اُس کی بشیار جورو وں نے

بھی اُس بردہی مخرب الاخلاق انٹر ڈالا جو اُس کے باب سیمان کے لئے انسائم خر ثابت

ہمی اُس بردہی مخرب الاخلاق انٹر ڈالا جو اُس کے باب سیمان کے لئے انسائم خر ثابت

ہمی اُس بردہی مخرب الاخلاق انٹر ڈالا جو اُس کے باب سیمان کے لئے انسائم خر ثابت

آسااورکوشبوں کا حملہ-ابام کے بعد آساتخت نشین بڑوائس کی حکمرنی کا عرصہ جالیس سال تھا-وقت کے اعتبار سے اس کاعہدساؤل اور داؤد اور سیان کے عہدسے مشابہ تھا-اسائیل کی سلطنت صمائیم کی لطائی کے سبب سالیسی کیا ہ

ہوگئی تھی کہ آساکی سلطنت کے شروع بیں ہرطرے کا امن پایاجاتا تھا۔ اورائس نطیس وقع كوغينيهت جان كرمنت برستى كےستونوں كوسمار كىيا اورائن تمام حكبهوں كومرمتث كركے صنبط بإجنببن شاه مصرفي اس محدواوا كي عهد مين برياد كروبا لخفا ينجبن جندسال كع بلوكيه نیع خطرے نے جنوک کی طرف سے صورت دکھائی۔ ایک کوشی یا انھبو ہیں شہر ادہ جس كأنام زارح نفا- وس لا ككسياه اوزنين سوكا طياب لبكراش بيرچط صآيا - اورمرنسيه کے بیچ صفانہ کی وادی میں آساکی فوج نے اس زور آور نشکر کا مقابلہ کیا اور ایمان میں مضبه وطرم وكران كوشكست فاش دى اور جرارتك أن كاتعافب كبا-اگر جان ثقامات ی صل جائے وفوع بقینی طور پرمعلوم نہیں۔ تاہم کمد سکتے ہیں کہ برلطاقی اور لطائی کے ابعد نعافب اندیس مفاموں کے نزد بہ واقع پڑوا۔ جہاں ابامہم اور اضحاف فریگا ہزار ارس بيك ر ماكرت نف - اوريم آساني سي خيال كريسكت بي كراسا بادشاه اس جكان روأتتوں اور وعدوں کو بادکرنا ہو گاجوان بزرگوں کو نصبیب موتئے -اورکدائن کے بہان لوبادكركے اس نے ايان كى تفويت بائى ہوگى معلوم ہونا ہے كەاس لرطائى كامبتجه ت ہی مبارک ہوا۔ اور وابس آ کرعود دنبی کی نرعبب سے آسانے توکول کوچمع کم جن ہیں شمعون اوِرا فرائیم اورمنسی کے ظھرانوں سے بھی بہٹ لوگ شامل تھے اُنہوں اس موقعه رسنجيد كى كے سائند برعهدو بہان كيا -كيم اينے سارے ول سے اور بنی ماري جان سے خداوندا بنے باب وادوں كے خداكو و صور در صفكے - ليكن آساكا ايك اس كوحكم انى كے بچھلے مصد بیں بہلے كى سبت كسى فدر كمزور موكيا تفا - جينا بنج جابرائيل كابا دنثاه بعشارامه كواس ليح مصنبوط كرربا نفا-كه ببوداكي سلطنت كي أمد ورفت عالم کی جانب بند کردے اس ذفت آسانے فوج کا فوج سے ساتھ مقابلہ کرنے سمے خیال سے آرام کے باوشاہ بن ہردسے اما دکی اسٹ عاکی اور کیچھ روپیے نذر دیکراٹس سے بیشا كى شمالى سرحدىر حلد كروابا - اس مو قعد برايب وفادارنبى شب كانام منانى تفا اورشب ماکوائس کے ایمان کی تمی سے آگاہ کیا تضافید میں طوالاً کیا-اور بھر حیب باوشاہ کے پاؤں میں روگ ہٹوا نوائش وفت کی نسبت بھی یہ تکھاہے کہ خداوند کا نہیں بک^{ظیمیا} كاطالب مراء اعلب ب كرجب باوشاه ك ايمان مين صعف آبا تواس كم ساته بي لركم بهر بن برستی میں گرفتار موسکتے +

تقے ۔ اخی اب کے ساتھ صلح - معلوم ہوتا ہے کہ یوسفط نے اُن خرابوں کو جو بہودا اوراسرائیل کے باہمی نفاق سے بہا ہوئیس نوب محسوس کیا لیکن اس صافی کاعلاج اس کی طاقت سے بعید تھا تاہم اس غرض سے کاُن خرابوں ہیں سے بڑی بڑی وفروہ ہوتا ہے وہ اسبان کی طوف لا غب ہُواکہ انھی اب کے ساتھ صلح کرے اورائس کے ساتھ اُس لڑ انی ہیں شامل موجودہ لا مان جلعا دہ برا امیوں کے ساتھ کر رہا تھا ۔ پر معلوم ہوتا ہے کونناہ بیر شامل موجودہ لا مان جلعا دہ برا امیوں کے ساتھ کر رہا تھا ۔ پر معلوم ہوتا ہے کونناہ بیر دوائے دل ہیں اس معاملہ کی درستی کی نسبت شکوک تو بہیا ہوئے تھے ۔ مگر جب بہ بیا ہوکے دسیلی ترابا نا ۔ دان جلعا دجواب اسالت کہ لا اسے میں ہوئی تھی اور وہ عمدہ خطر ہو اورا بک بہاؤی پر دافق تھا ہو جار دل طرف بلوط دار بہاؤ دل سے مگری ہوئی تھی اور وہ عمدہ خطر ہو ادام اور پر دن کے این مائل ہے اُس کے سامنے موجود تھا ۔ دیکن یہ صنبوط حگہ اب نک

الامبول كے قب میں تھی۔ اوراس كوان كے بيجے سے جھڑانے كے لئے جوكوشش

ان دویو بادشا ہوں نے تنی پیوکر کی وہ ناکا م کلی اخی اب نوبط اٹی میں کام آبا ہیوسفط پری مشكل سيحانبر مروا رجب وه ابين ملك كووالس أريا تفاأسي إمونبي استنسالا اوراسے مید دینوں کی حاشت کرنے کے سبب سے شری ملامت کی -اورشا براس کو يهج ببتبا باكداخي ابك مروكر في كي عوض زاوه بستربه بوتاك وه اس كي تندى سے النياشي كرسياه وبتابه موالبول سے نظائی۔ لیکن اس کے بعرجب وہ امون اور مواب وردو ى فيرجىل كى ما فله جناك كريث كا نواش فى مائن عده طبيعت ظا بركى -إن قور اکا ایک بھاری نشکہ سے بور وار کے مغربی کنارے سے عبین جدی کے برھ آیا تھا۔ جہاں داؤد نے ساؤل سے بناہ بائی تھی۔ اورسلیان نے تاکستان مگائے تھے۔ بہن ہو عظائی کے تفایلے کے لئے ایان سے مور ہوکر آ کے ٹرا ایس ى فوج زيورگانى جانى تقى درة كے طبیعتی جانی تقریبكین حله كرياء كی نوبت نه آنی نمبية بكتينه و**ب نے اس** برخلات سأزنش كي تقى وه خود آبير بين الطرطيس الدقيل ازم كربيوسفطى فوج أف کے مقابل صف آرا ہومیان مفتونوں کی مانشوں سے بھر گیا ۔ اور قریباً انہیں آیا م ببركسي ففت وه اسرائبل اوراد ودم ك بادشا بول كرما تقدموا بيون سع الطيف كو نكا-يورى موقع تفاجبكم البينع في كيساته كيا ففا- روكي وصفيراس معلوم بوتا ب كربير سفط البسيم واح كا أو ي تفاكر أورون كي بان كوعبدي مان بينا تفاليل میں آننی دلیری ڈینی کہ اخی اب کے محصر ان کی تجویزوں کی مخالفت کرتا بیں اس فے اس کی ترغیب سے اس درجہ کے ملکم کھلائس کی باسداری کی کوخرور اس پاسداری کے سبب سے اس کی وانی دبنداری کے انزکونقصان بنجا ہوگا-افحی اب کے مرانے کے مانف میل کرنے سے بیٹے مناعج زیادہ وضاحت کے مانخداس وقت نظرائ جبكاش كابطيا تخن نشين متواراتس كسائه بهراكب تاريب زمان شرع بجواا وربيثية اس كے كربهوسفط جيسے اشخاص شاہىء صاكو ہانھ سگائيں كئى كيشتير گذرگئیں ب

تبیسری کل دوسرا تنترل اوردوسری نازگی

ببودام-اس کی سنائیس ببوآخذ- عالیا-اس کے گناہ - بوآس ادام کے ساتھ لوائی-امصیا- عزیابودام - نقع اور ضبن کا اُسے دھکانا - آخذ - برطابے ابہانی - اسور کے سنظمیل سنزیا ہوئی سخرب
کے ساتھ لوائی سنخب کا آگے بڑھ نا - اُس کی برادی - جھون کا - اس وافعہ کا نینجہ - ستونوں کے عمتیہ - اُس کی طرف سن مرکا بڑھ جانا - بوابل - ایشتبامہ اُس کی نتوت کے دوستے - آنے والے واقعات کی طرف س

ے اشارے ۔ اُس کا اثر - بیکاہ - تخم - آنے والا طوفان + بہورام - اُس کی منراً بس - ببورام کی عمر بوس سال کی تقی حب وہ استے باب کی گا

تخت بربیطیاور آنظیمال کستکمان ریا-ایس کی بیوی متالیا کازبربلااثر جوز ۱ تواریخ ۷۷:۷) میں عمری کی بیٹی اور (۷ نوایخ ۲۱:۷) بیں اخی اب کی بیٹی کہلاتی تھی بہت علیہ محد میں میں فرائل ایس فرتیزن نشون رمونہ فیسکیانہ ایس ظلم اور جس کے روج میسے جو

محسوس ہونے لگا۔ ایس نے تخت نشین ہونے کے بعدائش ظلم اور حسد کی موج سے جو بُت برستی سے پیدا ہوتی ہے عمور مہوکرا پہنے بھا بیوں کو مار طوالا۔ اور اپنی بادشا ہت ہیں بُت برستی کو فروغ دیا اور اس نے نفرت انگیز رسمیں ایدا دیے دے کرا واکر واکیں۔ یہ یہ

برظلم فغادت جواسرائیل کے احکم الحاکمین کے برخلاف کی گئی بہت مدّت کک سز ایکے بغیر خدیس رہ سکتی تھی۔ بیس ادومیوں کی بغاوت اور لبنہ کی سرشی کے وسیلہ جوکہ حبوبی ملآ میں ایک طرافلعہ تھا اور اس طرح اُن تکلیف وہ حلول کے وسیلے جوفاسطیوں اور عربوں

اورانینی و بردن نے کئے جو غالبًالبنہ سے آگے بڑھ کر شکم ملکت بیں داخل ہو نے اورائس کے چھوٹے بیٹے کو چھوڑ کر ہاقی سب خاندان کولے گئے اور نیزانتر اوں کی ایس خطرناک بیاری کے ذریعے جوائس کی موٹ کا سبب ہوئی بیورام سریر بات بخوبی

ر مرای می کرده ای کارول کی راه مطفن سے - امثال ۱۵: ۱۵ می

افذیا - اس کے بیٹے افذیا ریا یہ و آخذ) نے شایا ندندگی کی شیرینی اور نئنی کا تفوظ ی دیر سے لئے سڑو تاکی اس کی ماکی بُری صلاح نے اُس کو باہیے بچر بہ

سے فائدہ اٹھانے نددیا لہذا اپنے باب کے نتر سے نونہ برجیا - اور ثبت برستی کو ترقی دنیا ما نے ببورام شاہ اسرائیل کی حایت کی جوکہ اُس کی ما کا بھائی تھا۔ اوراُس وفت رامات طبعاد كوارابيول تح قبضد سے جيطرانے كى تازه كوت ش كررا تھا- ا بطاقي بين اسائبل كاباد شاه رخمي ترواا ورجب اخذ بإانس كوبنرع بل بين وتكيفياً تودونو بادشا ہوں پر باہونے بکا بک حلم کیا اورائن کوجان سے مار ڈالا- اخذیا نے صونہ رك سال تك بادشامت كي * عتالیا وائس کے گناہ -بروسلم کے لوگوں کے درمیان اس خبرنے تهلکمیا دیا برکاکہ یا مونے اخیاب کے نام گھر انے لومنہ دم کردالاسے اوران میں اخذیا اور اس کے بالیس رسفتہ دار تھی شال ہیں ۔ لیکن بروسلم میں ایک عورت تفی حس ہر اِن ہیبت انگیز سنراؤں نے تیجہ بھی دہشت پیلے نہ کی اور نہ اعسے عیم اور فروتن بنایا اوروہ عنالیا تھی گیا ن ہے کہ وہ ملکہ ایزیل کی بیٹی تھی جس کے خون کوہز عبل محکمتوں نے ایمی ایمی حال تفا اور میولم شاہ اسرتیل کی مین تھی جو ایمی ایمی بابو کے اتھ سے ئى ئۇانھااورىيورام شاەبيوداكى جوروتقى بىرى انترطىلىل ائىس ففت جېكە خدا كىچە ئاتھەنے سے مارا تکل طری تخصیں۔ وہ شاہ اخذ با اور دوسرے جوانوں کی ما تھی جو تھوڑا عر مُواكه با بہو كى بدلاكينے والى تلوار سے مارے مَنْ مَنْ مَصَدِيبى وه عورت تفى حب نے : توان خوفاك منراؤل سے دہشن کھائى اور ندا بينے آپ كولىيت كبا - المريم اس عورت كوسكاط لينظى ليدى ميكته سع تفالمدكرين نوا يساكرنااس كاعادات كاربك ملائم ساخاكه تصينجا بوكا- بيعورت مذكوره بالاخونناك نوزيزيول كي خبر بالرقي اورابین سبابوتے بوتیوں وقل کر طوالا۔ اور میودا کے شاہی خاندان کے س كوصفي مسيم سيمطأ دياب صرف اخذيا كاابك جيموط ابتياحب كانام يوأس تفاخفي اس عورت كى تلوارسے نيج نكلا - جيمال كائم تمام ملكن اس كے ظلم سے كامنى رہى اورهم فباس كرسكنة بيرك خواك بندول يركسي مصيبت كذرتى بوكى لبكن استانا کے افتقام میں ایک انقلاب وارد میوا اوروہ بیکسردار کا بن میومدے کے زبیسا بیم ایداس بادشاه مسوح کیاگیا۔ اوراس بدنام عورت نے جس کی سخت دلی مے سبب مع ملك براس قدر معيبت واردموني عفى ابني شرارت كا واجبى بدلا بإيا-اورأسى

وقت وہ پرکیل جوبعبل کے لئے بروسلم ہیں بنائی آئی تھی مساری کئی ۔ اوراس بن پرسنی وإنجام دبينے والاسردار کامهن اپنے لذبحوں اور مورنوں کے طوحیر کے درمیان قتل . پوآس-ارام کے ساتھ لرط ائی - سان برس کی عمرسے پوآس نے کا_فی شریع ى اور حالبس برس كالب حكمان رام معلوم بوزايه كالس نے اپنی وادی عتاليا كي بنی مرضى كى جلّاب في برداد بير سفط كى ملائم مزاجى ورندمين بانى تقى اورجب ك بيوريرع جتیار با نب تک پوتس فدا کی شریبت کی نظایر عزّت کرتار یا - بیکن انس کامین کی وفات کے بعدوہ اخی اب کے تھوانے کے طریق پر چلنے لگا۔ اور ایس دجم تك تمراه بوا - كديبو برع كے بيٹے ذكر باكوس نے برى وفادارى كے ساتھ اس کے گذا ہوں مے سبب سے اُس کو ملامت کی تھی جان سے مواط الا - اُس کے عهدسلطنت میں حزی ابل شاہ آرام نے جات پر حوجلیات فلسطی کا ٹیرا ٹانٹہر تھا حکہ لیا اوروه پروشلم کا بھی محاصرہ کرنا اگر خداوند کے گھر کے خزانوں سے بہت روپینڈروکیا جاتا ۔لین کیجے مدت بعدارامیوں کی مجھوٹی سی فوج نے اُس کے بہت سے لوگوں کو فتل کوالا بونکه خدانے ان کوائس ہے وفاقی کے سبب جو عمد شکنی میں ظاہر ہو ٹی تھی ترک کیر دیا نفا۔اوراکھاہے کہ یواس کوارامیوں نے زخمی حالت میں عیورا - سبن اس کمبخ^{یاد} می فے بہت جارمعلوم کمیا کہ ہیں دوستوں کے ہاتھوں ہیں وشمنوں کی منسبت مجھ بترحالت بیں نمیں-کیونکہ اُس کے خادموں نے سازش کرے اُس کوائش کے بستہ بریار

امصیا ۔ اس کابط امصیابس نے انتیں سال بادشاہت کی بہت کھے باب
کی سی خصلت رکھتا تھا۔ اس کے عدد کاسب سے طاوا قد برتھاکہ ادوم کے ساتھ
لطائی کی۔ اورائس بیں وہ تھیاب ہڑوا اور ابک لڑائی اسرائیل کے ساتھ ہوئی۔ لین
ائس میں اس نے شکست فاش کھائی۔ گوائس نے خداوند کی بندگی اور خدمت کے
ساتھ ابنی حکم انی شروع کی تھی۔ تاہم جد بہت پرسی کے گرداب بلا میں مبتلام وگیا چیا ہے
بطرے شوق سے ابنی مفتوح رعبت کے دیوتاؤں کو ادوم سے لایا۔ اور انہیں ایے جمعود
سمجھ کرائ کی بیست ش کرنے لگا۔ امصیا بھی اسپنے باب کی طبح سخت مون سے مرا

بینی اسے بھی اُس کے خادموں نے لکبس میں قبل کیا۔ جوحالت سلطنت کی مالی اور د منی عنبار سيءائس وقت موگئ اس میں اورائس خوشحال حالت میں جو ہیوسفط کے زمانہ میں يائى مانى تفى -كىسامجىب فرن نظراتنا موكاد عربا اس كے جانشين عزبا و عزريا) كى حكما فى كاعرصه ببودا كے سب بادشا ہول يسارا ده تها بيني وه باون برس تك راج كزنار با معزبا برام وشبارا وروانا بادشاه تفا اس کی آباتت ملکی نظم ونستی کے بارہ ہیں داؤد کی لیاقت کی مانند بھی۔علم فلاحتای و، بهت كامباب كلا - اوران لبإقنول بريراضافه مراكفن الجنيريك كى طوف اسكا داعجيب طور بيائل خفا- اورائس كابه تكاؤنه صوف قلعون كى ساخت بين تمايان متواملا اسلاح بنانے اور نیھر تھینکنے کی کلوں کے ایجاد کرنے میں بھی ظاہر چوا۔ گذشتہ بادشا ہوں کی مانندائس نے بھی اپنی سلطنت کے پہلے حقید ہیں خدا کی شربیت کی عزت ی- اورائس ذفت سلطنت کومٹری افعالمندی نصیب ہوئی۔ نیکن اُس اقبالمندی نے اٹس کو مغرور نباد با اوروہ ابینے غرور کی دجہ سے بہمبول گبا کہیں کس کا خادم ہوں یس اس نے طری سیدینی سے کامنوں کے کام کوجبراً انجام دینا اور پاک حکمہ میں سونے کے ندیجے برسخورطاناما یا - بیکن اسی وفت برص کی بیاری اس کے بدن ہیں جھو تکلی اوروہ اپنی نالائت حرکت سے باز آیا۔ائس کے عہد کامؤرّخ بیعیا نبی تھا۔ غالبًا اُس کی تاریخے نسے وہ نذکرہ لیا گیاہے۔جو تواریخ کی کتاب ُ بی درج ہے۔ ارام کی اینج سے معلوم ہوزائے کہ نگلت بلاسر نے جوائس ملک کا بادشاہ تفاعز یا برجما کہا۔ جب استے عا ما ت محلوگوں کی ایس وقت حائبت کی جب که انهوں نے ایس بادشاہ سے ختبار سے سرشي اختيار کې ۴ يوتام فقح اوريضين كااس كاوصكانا بيتام فجراء رياه كامانشين يوا ا حکمران رہا ۔ ابینے باب کی لیافت ملکی ترقیوں کے بارہ میں وراز میں یائی۔ مختلف جگہوں ہیں شہراور قلعہ اور شرح بنانے بےعلاوہ انس نے عفل کی

چونی کوجوبروسلم بیں واقع ہے اور کوہ موربا سے کدرون اور حنوم کی وادی کی طرف جھکتی ہے گھروں سے بھر دیا۔ جو بیان یو تام کے شخصی ندمپ کی نسبت ہم ک بہنچا ہے اس سے معلوم ہوٹا ہے کہ انس پر آخری دنوں میں بے دینی کے پنج بیں گرفارمونے کا دھتہ نہیں گا۔ تاہم وہ ا بینے ذہبی عقائد میں ایسا گرور نظاکہ وجودہ حرابو کا مصلح نہ ہیں سکا۔ اُس کے مورت کی گواہی سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ لوگ اب بہ بندی میں مبتلا تھے۔ اور جواشار سے بیعیا کی تب ہیں اسوقت کی اخلاقی اور فدہبی حالت کے شعقتی بائے جانے ہیں۔ اُن سے بہی ظاہر ہوتا ہے کہ حالت اُس وقت افسوسنا ک تقی ۔ اس بادشاہ کے عہد ہیں عمونی مغلوب کئے گئے۔ لیکن دوسری طرف مارش کے بادشاہ فقع اور ارام کے بادشاہ رضیین نے اس کے برخلاف ایک سخت سازش شروع کی ج

ا مُحدد اوربرملا بدرنتی - سیکن اس بنش کے بیل افذ کے عهد سے بیلے وک بتام كاجانشبن اوربٹا تفایخته نهوئے آخذ كى سولسال كى حكرانى سى اخلاقى تاريكى (نعتد رفتد ابسی کری ہوئی کہ آگے کہھی ابسی نہوئی تھی۔جینا بخد بدینی کے کام تعلیم تلا ہرروز کئے جاتے تنفے بعل کے بنت اور مذبح اوراو بنجے مقام خوٹبن پرسٹی کے سکتے مخصوص تصفافة خذك ليع كافي نه تصلالا أس في ابني نفوت الكيز حركات بر براضا فدكياكه البين بجول كووادى منوم بس قرباني كعطور برجابا باراب وه الني غضب جوابسى نبيج خطاكي واجبى سزا كفانه صرف بهت جلدمي نازل مو ملكه طرى ميتناك صورت بیں نازل بڑوااگرجہ وس فرقول کی با دشاہت اُس ذفت جراغ سحری کی طی ہور ہی تھی مگر بھر بھی اُنہوں نے باوجود اپنی *کمزوری کے شاہ آخذ کو سکس*ت فاش دی۔ جس كابيان اور مرويكا ب (وتم يعوبان فصره) ماموائے اس مح أراميوں نے بهى اس كوبهن تنك كيار اورگوده بروسلم براة قابض زميوسك مگر خذكوايلات سيحوخليج اكابريرواقع خفانكال دبااور مبندوسناني تتجارت سيحمنا فع سيم محروم كرديا اسى طرح ادومى اورفاسطى بعى اس كودُكه ديت رب + اسور کے ما تقصلے کارمشند۔ اُس فے باوجود سے ماکے منع کرنے کے بورسے بادشاہ سے مدوما نگی۔ ا**ور نگلت بلامرنے درخواست کے جواب بس دشتی پر** حدكرك أسعير بادكها - آخذشاه تكلت بالسرى ملاقات كي الفاس فديم دالغلا بیں آبا۔ میکن جب شاہ اسوائس سے پاس آباز و اُس نے اُس کو منگ کیا اور اُس کی كك ندى "معلوم بروتا ہے كه اس بارشاه كى تا ثير خمائب بى زېر يلى تھى-اورائ أفتور

نے آوریھی اس کی آنکھوں کو بنداورائس کے دل کو سخت کر دیا۔ اوراسرائیل کم ئى شرطنى ہو ئى نكليفوں نے بھى اس بر تھجە انزىنە كىيا - اورآگرائس كى حكمرانى كاخاتمەاس ملد فون بون سعن بونا -جبكراس كي عرجيتبس سال كي تقى نوبهودا بروبي دِدی نُنْ من من مُنگتی حواسر مُنالی برآئی تھی ہو حزقيااور نديبي تازكى- نيكن خلف أس فرقد كديئ جهوه بياركوا تفاستر ابآمر كه جهول يخص جنا بند مزفيات جوافذ كابتيا اور ماكى طرف سے ذكر يا كار دوشايد وه نبی تقا جوعز پائے مسلطنت میں موجود تقاله تواریح ۲۷: ۵) تواسا تقا۔ ايني أنتيب سال كي حكومت بيس للطنت كي زيبي حالت بيس نيا ،م كيهولكاحز فيأتخضي وبنداري كي أربورس آراسه تقااور دوسرون برطاا شرط النع والاشخص تقاحب معراتكيل كي سلطنت جان كني كي حالت بين تقي - أس ووت حز قبانع الحطان سے محوم *وکر کم ب*مّن باندھی کہ تمام موسوی شریجت کو جواس وقت فراموشی کے برد میں بڑی تھی بھر تازہ کرے۔ اور اس کے قاصدوں کی نسبت جواسر عمیل کی تمام ملکت میں بھرے ناکدا یا نداروں کو بروسلم میں آگر عبد قسے میں شامل مونے کی دعوت دلیں بر کها جاسکتا سے کو آننوں نے تو یا تا م ملکت میں اس اعلان کی منادی کردی " اے میرے لوگواس میں سے نکل آؤ تاکہ تم اس کے گناہوں بیں شریب نہواوراس کی تو بس سے بچھ تم بر برائے - مکاشفات مرا: ٧ + سخرب سے اطرائی مرتباه معمد كاجر برانهارجي واتد تفاره وه اللي تفي جواس فياه اسور خرب محاساته کی جوقدیم زمانه کے جنگلی مردوں میں سے ایک مجلی مردفعا۔اس سے جندمال يبط مردن كواسوريول في سلمندر كط الخت رياد كيا - اوراس كاسيار وراوردرا ب كالمرول بين تتربتر بوئے اُس وقت سے تناہ مور ارگان ارام سے مل کوئی صدمے بنیا جیا تھا اوار سطیح ت سی رکاونیں جواسور اورا سور سے بیمسر ملک مصرکے درمیان قائل تھیں دور كى كئى تىس لېكن اېك اب كى باقى تقى اور وەببوداكى سىطنت تقى مصر جىيى بادالله مہنون کی بدایک حکمت علی تقی کہ وہ اسور کے بادشا ہول کی خواجگذار مملکتوں کو بھاک ماغی کردبا کرتی تفی تاکه ان کے شدزور حرتیف کی توجه ان کی طرف سے مبط جائے شاید کوئی اس قسم کی تخریب دی گئی ہوگی جس کی وجہ سے حز قیائے شاہ اسور سے انحاف

ورزی اختیار کی اورائس خراج کے اداکر نے سے انکار کیا جوائس کے ایپ نے دینا قبول کب تفاسخرب فيحز قبا كحجودهوي سال مي تخت نشين موكر ثنارى كئ بيودا برحمله كرس اورحز فياكو مجبوركرك كروه خراج اداكريد جواس في ابتك نبيب ديا تقاب سخرب كا آم ينجى بيرهنا - اوراب وه كلطرى بس كافررتها آبيني بيني اسور ك میت الکیز بادشاہ کے بھر برے نبایین کی چیوں پر امراتے ہوئے بروسلم میں نظراً۔ لگے۔ببعیا کے دسویں باب میں بخرب کے بروسلم پر چڑھ آنے کا جوحال مندرج ہے ن بين اس كى ايك ايك منزل كى أيسى زنده تصوير تضيى موتى سب كد كويا بهاني آنكم سے اسے قدم بقدم آگے کو بڑھتا و بھے رہے ہیں۔ اُس کی فوج کی نسبت گان سے کام نے نثالی استکو مبت اہل کے قرب جھبوٹ اور شرق کی جانب عثی کا رمز ہے کیا۔ بھر مکماس ا پنے تام اسباب کوو ہاں چھوٹرا ۔ اور کھراس فوج نے برطی کے بوجی سے سبکدوش ہو وادى سے عبوركيا اوررات جعيدين كافئ - اوررامه جوكديال سے : در كھنظ كى راہ تنى اور اس وقت ایک شیکے کے سب سے جو بھی میں مائل تھانظوں سے یو شید تھا دریا تھا اورا فل كاجعه جوايك أونجي بهاطري كي جوتى برواقع بصبحاك كياكيونك وه فنيم سسكة كاور جهار بانتفاب سلمنه موجود تفاصبح كمعوفت أس فوج في جنوب كى طرف كوچ كم ليم اورليس كى حالية وفوع كايته نهيس - لبكن عنتون فوج كے عبن راستے ہیں تھا بین عنتون و شام کے وقت فوج نوب بین نیجی اور باک شهر کے عین سامنے أن موجود مونى- اوروبال سے وشمن اپنا يا تصبحون كى ينجى كے برخلاف بلانے +6 الس كي وفت - بيكن سخرب نے بيتر سبحها كه يبيلے بيودا كي حصين شوروں چمله ے- اورمب بیشهراس کے قبضد میں آگئے توسز فیا کاول البیا ہراسان ہواکاس ف اس جملية وربادشاه كوخراج دبنا منظور كبار تكرمعلوم ببونا بسي كداس اثنا مين سبخر معركة حلاكميا - اورابيف سبر سالارون من سے ايك و بيجھے تجبور كياكه اشدود كافير ملك كاستنبوط شهر تفامحا مركري - اس كاذكرا وبرموح كابن - بيكن سخرب فيلسطين مين والبهن أكراسين عهد كونورة الااور كبربهوداك عصبين شهرون برحمله كرناشروع كيا اورس وقت أس في بناسبد مالاحب كانام رب ماتى تفاايك ديشت خيزاوركفراً

پیغام کے ساتھ بروسلم کو بھیجا اس وقت سخربالیس کے سامنے خیمیزن تھا۔حزفیا کوجر بیغاہ بهیجامه بینهاکه ده اس کی اطاعت فبول کرے - نیکن حز فیا کے ایمان اور میمت نے وُماکت الیسی نازگی حاصل کی کواش از مانش کے معیار برید دونو وصف بالکل کھرے تکلے اور مع بيعيانى في بنتون كى كوسخ بكالشكه معجزانه طور بريراد كباحاً ببكا وروه خود مكست كهاكر يكسى كى حالت مين بينوه كو تو طب جائيگا - بينبوت بورى موئى - خاكوند كى طرف سے ایک جھولکا بھیجاگیا۔جس نے ایک ہی لان بیں اسوری سید کے ایک لاکھ اتنی ہزار جوان مار والعاور حرب كودم دباكر كم كواوش فأيرًا تاكدومان اسر ملى اسبول برابيا وفي كيين الكاف م محصولكا - اس أفت سي تفوطى دبريب رسخرب كواس كے دوريطوں نے مارطوالا - اس محصو مکے کی نسبت ممان کیاجاتا ہے۔ ک^{وہ ا}یک قسم کی زہر ملی ہوا تھی جو اکثر اوفات بهت جانوں کو تلف کر تی ہے شایدہ دری پواتھی جیے با یسوم کتنے ہیں۔ برازو کشر ٠١سى قسم كاريك قصر بيان كيان كي نوشا براسي معجزه كالبكاط ب - وه كنت بي ورمصر كي بلوزيم كامحامره كرره ففا-اس وقن البابرواكد بهث سيوي کے نشکر بیس تھے اور ایک ہی ران بیں فرصالوں کے تشموں اور ترکیشوں اور کمانوں کی تانت کو کھا گئے۔ تسومبع سے وقت جب سپانی بشروں بریسے اعظم تواننون في اين م تصيارون ونا قابل استعال ياله المجور مورد وابس من علام م انس واقعه کا بینچه-سخرب کے شکر کا برباد ہوجاناعبار بنوں کے ناریخی وافعات ہیر براجیداورقت انگیزوانعدیے - اور فرعون کی بربادی کے جو آ گھسوریں پہلے داقع مرویکی تھی بر ابر سمجھا جانے کے لائن ہے ۔ اب بیر وقوعہ ایسا تھاکہ اُن ا از ما تیشوں میں بھی جو اسٹ دہ بر یا ہوتیں ایمان اور ہمٹنٹ کومضبوط کرتا۔ بشرطيكهاس كے ساتھ ہى فلا كے بازو پر بھى محدوسار كھاجا نابرا فسوس كەلوك نے أس كے مطلب كوركارد بإاوراش سيمان كاغروراور خودى طرح كتى - جنا پخدر مبا و كے وقت میں لوگوں کو بورا بقین تھاکہ بروسلم بھی کسدیوں کے اتھ میں گرفتار نہونگا - طلائک اس أخرى موقعه برضاكا كلام اس بارسيدي كديروسلم ببادم وكاسابيان صاف تفاجيبا له بپلے موقعه برصایت نفارجب به ضروی کئی که ده بجایا جائم گا ۴ سنوپ**ۇں كى تتحربرىب** نېنو *ە كەستون جن كى تتحربر*مال مېس بلىرىھى گئى ہے۔ تباينے

ہیں کہ سخرب بڑا جنگ جوبا دشاہ تھا۔ اورائس کے سازوسامان کا کیجھے صدوحساب نہ تھا اور اس كے عهد كے بهت سے واقعات جن كاؤكر بائبل بيں با باجاتا ہے الى كتبول ينظلن یں۔خصوصًا ایس کے بروننلم کے نزدیک کے شہروں کو برباد کرنے اور حزقیاہ سے خراج يسخ كا حالي أن بين رقم ہے - كيكن جموعك كى آفت كائس ميں كھے ذكر نبير، ب-اور اش کی توقع بھی نہیں کی داسکتی تھی - ہر کیف اس بر شک نہیں کہ حزقباہ سی عجب صورت سے سخرب کے نبجہ سے بچایا گیا ۔ کیونکہ اس کی جعیت بیں ہرگرز برگرز بیسکت نظى كدوة مخرب كي تعبين كاسفا لمكرت + حزقباه كي تمري طرها بإجانا حب سال خرب في حد كبيا أسى سال حزقايا كي ببارى مل أيَّة البيُّواجوُّفريبًا مهلك ثابت موكَّى تفي اورشب سيشفا بإن كي كيُّكُنَّ نے سر رمی سے دعای - اگر اُس وفت اسور سے شکر فوج تبار کررہے تھے کہ بھراُس برحا وی توید ایک سب خواجس کی وج سے وہ الیسی سرگرمی سے شفا باب ہونے کے دُعاماتُكَتا تقا- مِدامال أس كي مرين شرحائي كليّ أوراس كيسانخ وشمنون سيحفُّ رہنے کا وعدہ کیا گیا۔ اس بیاری سے مجھء عرصہ بعدمردک بلدان شاہ بابل نے جو اس وقت ایک خود سریاست تھی حز براہ کو سارک باد و سیف کے لئے سفیر بھیجے بلدان اس كى برصتى برنى طاقت سے رشك كھاتا تھا اور معلوم ہونا ہے كہ وہ اس بات كى مكر میں تھا کرھ نے قباہ سے دوسٹی کارشتہ بدا کرے اورائے سے اسور کامنا بار کرنے کی ترغیبہ ومعمز فبأدن وتباوى روح كواعك خبالات برغلبه باف وبااور طرسف تخرست بلاك كے قاصدوں كواپني دولت كے خزانے وكھائے۔اس بات كے لئے خداوند كے اس ببنعباه كي معرفت مذمن كي ايرانسه نبنا بإكه بلاك كاحإنشوب ايك دن ببيودكة تسخت مخالف ثابت موكا - اوركه لوكول كرابهن كى أوازاس كم بايتخت كى دبوارول كانرتساني وتلي بوائل مان كياجاً اب كديوابل ابن فتوسُّيل عزليه كي زطفيب موجود تقا- يعني پیشزا*س محکه قوم اس خرابی محسمندر مین غرق مو*ئی جواخد محد زمانه مین موجز ن

تھا۔جب بوایل ابنی سزمین کے وشمنوں کا ذکر کرنا ہے تودہ نینیکوں اور فلسطیول اور میں اور فلسطیول اور میں اور میں ا ادومیوں اور مصربوب کا تام لینا ہے اور اسور بوں اور ایل بابل کا فکر منہیں کڑا ہے ہی ایک

شفول فحط كاطرى تأكير سعبان كرتاب - اوركوك كوتوبه اور روزه اور دعاكى بابت اتا ہے۔ اور آنے والی خرابوں کے دورموجانے کا وعدہ کرتاہے۔ اور انجیل کی سرتوں ی بنیارت دنباہے۔ اور روح باک کے نازل ہونے کی نبوت کرتا ہے۔ اب اگر و ہ اسی و قن موجود تھا جس وقت موجود مونے کا اُس کی نسبت گمان کیا جاتا ہے تواس کی کھٹا کہ نببر كدائس كى زندة أواز اوركصى مودى كوابى في كم ازكم أسندين نازى كى راه تباركى جوحزفياه ئے عهديبن واقع ہوئی په بيشعياه - سكن اس وبرب بن طراحة بينعباه في سام وكا - اس نبي كي تحصى الني كاحال بهت تقورا معلوم ب- اس في غراه يعديب نبوت كنا شروع كبا-او آفذ ورحز قباہ کے زمانے ہیں عروج کو بینجا۔ روائیت سے معلوم مونا ہے کہ وہ ننا ہی مگرانے سے علاقد ركفتا تفا- بلديهان كرتباني ب كدوه بادشافه سي كاخسر تفاجس كي سنبت كمان كياجاتا كوأس في السكوارك مصحيروا والا اس کی نیون کے دو حصے بہتعباہ کی نبوت دو حصوں بین مقا أ قالبيس باب شامل مې اور دوسرى بىر باغى سنبتىس يىلىچەھتىدىن مختلف قىسم كى تخريرىن شال مېن جو مختلف موقعوں پر ثنب کی کئیں اوروہ بہودی قوم کے گناہوں کی کامت کر تی بیں-اورآس پاس کی قوموں کی بربادی کی نبوت کرنی ہیں-اوروہ قومیں یہ تصین-آسور بابل موأب مفر فلسطين - اللم - الدوم اويسورا ورنيزوه سخرب مح حكم اوس ی فوج کے براد ہونے کاحال بیان کرتی ہیں۔ اور خرقیاہ کی بیاری اور شفا پانے کی خبر دننی ہیں اوراس تام حصر ہیں سے کے آنے اور انجبل کے زمانہ میں ببودیوں کے یاف لا اور کلیسیا کے شمنوں کے برادم و جانے کی طرف بھی جا بجابست سے اشارے یائے اش خااشاره دور دراز واقعات کی طرف بین درسر صصفه کی نیزنین خاص ار دور کے واقدات کا ذکر کرتی میں معرف بانوں کی بیٹیگوئی خصوصیبت سے کی گئی ہے وہ

یہیں۔ یبودیوں کاشاہ خورس کے دسیاے رہا ہونا راور پر نبوت اُس کی سیدائش سے قریباً دو سکوبرس بہلے می گئی) اوراکن کے متافے والوں کا تباہ ہونا۔ یبودیوں کا اپنے وطن کولوط آنا۔ اور بچراپنے ٹرپانے انتظام کوجاری کرا۔ مسیح کا آنا اُس کی سبرت - اُس کا تقریر - اُس کادگھ۔اس کاجلال - بت پریتی کی بربادی - اور غیر فوں کی بلام طے بیودیوں کی شرارت جو سیح کے ترک کرنے میں غایت درجہ تاک بنجی - خلاکا انعمیں ترک کر نامگر آئندہ زمانہ میں پیرائس کا ایان لانا - اور کلیسیا کی آخری فتحندانہ کمالیت وغیرہ - بیروہ مضامین بہب جن کی پیشگوئیاں اس حصد میں درج ہیں ب

اس کا انٹر۔معادم مونا ہے کہ حزنیاہ کے عدیدی قوم کی کونساوں میں بیننعیاہ بینیوا مجھا ہانا تھا۔ اوراغلب ہے کہ نہ مہی اعتقادات کی وہ سرگر می جوحز قیاہ بس بائی جاتی تھی ایسی سرگر بنی کی طفیل سے اُس کو حاصل ہوئی تھی۔ اس میں کچھٹرک نہیں کہ نیشعبا ہاس اصلاح

ی میں بیر صفحہ میں ہوں میں ہولی میں میں اسلامی است کی عبین برنادی ہیں اور ہیں جو حزفیا ہ نے کی اس کا مشہراور مدد کارتھا اورا سرائیل کی باوشا میٹ کی عبین برنادی ہیں اور اُن سز اعمیل کرم بازاری ہیں جو بیرود اہ کے حق ہیں نبوت کی کئی تضیس اُن رواِئموں نے

، جوآنے مبلال سے والبننہ تھیں اور جوائش نبی کی تھر ہروں میں پائی جاتی تھیں کئی اندو گیر دبی ل کوخوش اور مضبوط کیا ہوگا۔ اورائن عجیب خیالات نے جومسیح کی سیتی اور دکھوں اور مبلال کی

ئىستىنىڭ كىڭىڭى ئىرىم كۆگۈل كى نۇخەكواننى طرف كىنچا بوگا -اورىنتول ئەلس ھېشى خوجە كى طرح جورسولوں كەزىي نەبىس موجود تھا اس بات كومچسوس كىيا بوگا كىنچىياە كى تاب

و جبران کے بروروں کے ایک ترمینپواں ہاب ہے بغیر کسی یادی کی مدو کی سمجھ کے ایسے ایسے مقامات جیسا کہ ترمینپواں ہاب ہے بغیر کسی یادی کی مدو کی سمجھ مدین سرین

میرکاہ سیکاہ تھی قربباً اس زا نہیں نبوّت کرتا تھا جس زانہیں کیشعباہ کرتا تھا اور تھا ہوتا ہے کہ وہ بدوداہ کے فرقے ہیں سے تھا۔ اورائس کا تام مورسنی ظاہر کرتاہے کہ وہ غالباً مورست کے شہر کار ہنے والا تھا جس کے نزدیک آسانے اتھید دیا بی فوج کوشکست

مورست نے شہر کار ہے دالا کھا جس کے نز دیک اسا کے انھید دیا ہی توج کو سست دی تھی۔ جب کاہ دویو مملکتوں کی سربادی کا خاکہ تھیٹیتا ہے تووہ کئی شہروں اور کا ڈن سرمیں سرمین

کا ہوائس کے شہر سے نزدیک تھے دکر کرتا ہے ارباب ، اُوہ صاف صاف الفاظیمیا سلمنذراور شخرب کے حملوں اوراسرائیل کے تنز بنتر بوجافے اور نبوت کے بنداور بڑائیم کے بالکل بریاد ہوئے اوراسرائیل کی رہائی اوراسور کی تباہی اوران تمام دشمنوں کی بڑادی

ے بن کو اسورطام کرتا تھا نبون کرنا ہے اوراسی طبی تیج کے مولد۔ اورائس کی المی ذات کی جن کو اسورطام کرتا تھا نبون کرنا ہے اوراسی طبی تیج کے مولد۔ اورائس کی المی ذات اور میجون سے انجیل کے پھیلنے اورائس کے متا عج کی اور انجیل کی باد شاہنٹ کی تام قدموں پر

ستطيون كي پشكولى ترتلب +

ا بہب آت والا طوق فی سیرودائی بادشاہت کے صلحی ۔ مثلاً بنغیاہ میکاہ سخوم اور حزفنبائی اموان بیں بڑے بڑے اصلے حائل نمبو تے اور جب بدل منظران لوگ کوچ کر گئے توکسی فی بے جالی ارتبعیاہ کوچ کر گئے توکسی فی بے جالی ارتبعیاہ کے ہے : ا) انہیں اینے باب وادوں کے ساتھ موقع موقع تھ وڑا ہی عرصہ گذرا تھا کہ ایک اور طوفان کے عنصروں نے افق امن کوتاریک کرنا شروع کر دیا ہ

پۇڭى ئۇلىلىنى ئۇلىلىنى ئۇلىلىنى ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ ئۇلىنىڭ

تیساندېبى نترل ورتىيىرى مدىبى نازگى

منتی دارس کوئت بینی - ده بابل میں اب رموگرم آما ہے - توبد وربیجالی شنبنا اور الیاقیم - امون - یوسیدا صفیاه نی - بر میاه مجدو کی اطوائی - یوسیا کی دفات - برمیاه کاغم - نینتوه کی بربادی +

منسی اوراس کی ثبت برستی - حزفیا کا بیامنسی انجی آطه برس کا تفاجی تخت پر

مضا- الاسجيب ال كر حكم الى كرتار بالشكل سع كهاج سكرا بيد كدوه استاه معرصدين فوانرواريا-عمن سے کدوہ فردا اُس وقت بریا موام و جکہ خدا وزنے اُس کے باب کوسخرب کے بات سے وہ را فَاعطا فِوالْ حِيهِ شِيدِ إِدِ مَصْفِ مِي قَابِلِ فَتَى - مِينِ اس فَسر َ إِنَّوْنِ مِنْ أَسْرَ رَبِيا ويما كالمصفاوندى ابوركي مخالفت من زياده مراكمين كالعلب به كوفيك سري روا كالله مين كرفنار موكبالبيني أن يُرون كواني مي طركما جو حزف اورش ك كلم ف في خالفت كياكر في قص حس ديوان بن سيرنت يرشى كونرقى دىيغىنى اس منس نع كام ليانس برفلىيد دوم كى مجدورين جبي موقت ىنىڭى يىغۇراندەل كەراش بول بىرىم سەزىلەرە ئېدىدى راجى دەنام كام دواسكىيى خانجام دیا تھا تھوڑی وہیں بزر کوا گیا لعل کے لیے نوم ف آڑھی مکسب تاق عبر اورت ترہ كَتْ بِلَكُمُورِتُول كَى موجود كَى مع حودم بكل الإك كَيْ كُني - اوراس كے بي بعل كے ملت قرمانى كىطورىرجا فركم اوراس كى رئينت كالوكد يوابيف اشقاد كى بيق كاس وينه يرتى بين جليشاطي ويكفر اوراك لوكول كوشت كليف وي تني جرحز فياء اور كى بندىكا - شاوند كفيبول في بن طامت كى اور بشيرا مجهايا - اورور باكر بروشلم كاوبى حال مجدًكا جواس كي باب يرزل في مبرسم وان كالمجوافقا رهم كيوفائده فه مؤار ليؤكدان كى المن في بدوين الركيا - جويانى كى بوند يكفظر يربراكرتى به وه ما السير المير مولكر ما اللبعد بكن أس كى وه روش جوان اندرونى كوششون كامقاباراتى تقى جواسي برابول سے روكنے كے لئے كى ماتى تىبى-بىرونى سنراك وسيك دوركى تى- اس وقت اسرىدون اسوركا بادشاه تقا جس في الله يرفق باكراش طري شهركوابني ملكت سع الليا تقار اور في واعراء گذرا تفاکه اُس فے سمرون کے علاقہ کامل حظ کہا اور دس فرقوں کے رہیے سے لیکوں كو بھى اينے ساتھ سے كہا اور سنے لوگوں كوان كى جگربسانے كے ليے لا باقفاراس نے یروننلم کی طرف بڑھ کرائے سے فتح کیا اورنسی کوا سیر کرے بابل کوروا دکیا جواس کے باب خربو كنام يرتكا بنوا تفاأ تفائ 4 توبدا ورسجاني ببكن ضاكى عجيب رحمت سعمتى فيابني بدرابول سيالبي دب كى كه وه الني نصل اور فدرت كالمعجزة بن كبا - تصورى دبيه في بعدوه آزاد كباكبا - اور

عام ہوتا ہے کہ اس کے بعداس نے عرون کے علاقہ کو بھی اپنی اسلی ملکت بیں شاما غلب بے کاسرمرون نے اس سے بقسم لی کہ وہ مصراویں کے خلاف ہمیشہ اسور ہوں کے مردكيبا كربيكا بسكيونكه اس وقت ساميتي تس جومصر كابا دشاه تضاابني فتوحان كوايشا تك كي تفا - اوراب اشدودكاوه قابل يادمحاص كررا تفاجو ٢٩ سال تك جارى را + تثبياه اوراليا قيم جبنتي يروشلم بب والبس آباتواس في كوشش كى كداش خرابي لسے وجودیس آئی گھی تا فی كرے اور بیجے ضاكى إوشامت كومضط رے ادراش کے بحال برے فرقت ایشعباکی کی بیشینگوئی وٹنوننا ہ اور الب انم كرياته علاقد كفشي تقى يورى موتى - اغلب به كرشبناه في منشى كويرى باتون كي ال دى تقى مدونتون كرمطابق وه اسركياكيا بالن بين مينجا بالكياجها المجيم عرصه تعدايثي ملك عدم مراً مكر منسى كي بحال موف بروبندارالها تيم بيراي عديد بي مومد الباليا فعدا و حكم كانجى ابن كاند سے يرك كرينوشش كى كرمافنت تحقيد آئین پھر جاری ہوں "اوراض کے باب کے فائدان کی ساری حثمت اس سرات اوران سرات اوران کے باب دىنىعىياه-٢٧: ١٥ - ٧٧) لىكى خىشى ئى جارمىسوس كىپاكداصى كرىنى كى كىنىن م میں زندگی ببرگرنا آسان کام ہے معلوم ہوناہے کواس کی وہ کوشششیں جواصلاح ك يشر كى متين كامياني كونه بينجيس اورجب أس كى عمركا بياية نبريز موف تكاموكا تووه بدويجه كركداس كحربيداس كأبيدين بلياامون عصافح شابى كوابين الهيا ليكا منرورا بيندل بين علين بروام وكا براس كساته بدمجي خبال كذرتاب ك حبوه البينيوت بوساه كے ملائم جمره برنظر دات تفااورد كيفنا تفاكس طي أيى يدبيجيونا بتجه ضاك كلام وش كركاني أطفنا ميت وأميدكي شعاعب عرصة تنقبل كو روشن کرتی ہوتگی 💠 امون - بوسباه صفنباه نبى - دوسال تك مون حكم إن را اورابي باب كالى اوربرتزین عادات کی بیروی کرتار ہا ۔ نیکن دوسال کے بعدائس کے قاتل فے ایس کا

کام تمام کردبا۔ اور مجبولی اول کا برسیاہ بس کی عمراس وقت آگھ برس سے زبادہ نہ تھی گئے۔ پر بیٹھا۔ اور سولہ برس کی عمر کو بنچ کر مرطب سرگر می سے خداکی خدمت بیں معرف ہوا اور اُن د بندار بادشا ہوں کے زمرہ بیں داخل ہوا جو نها بیٹ محنت کش تھے۔ اس محن کیشی کے سانے وہ نمائٹ ہردلعز بڑھی تھا۔ معلوم ہو تاہے کہ صفیہ اہ نبی اس کے عدکے شروع اس موجود تھا شابدیو سیاہ نے ہی مرد خلا کی اس بڑتا تیر مناوی سے تخریب پائی ہوگی ڈیک کے سارے میم کو گوجوائس کے حکموں ہر جانتے ہوئے خلا وندکو ڈھونٹھ و۔ راستہ او ون کو ڈھونٹھ و۔ فروننی کی تلاش کر وشاید کہ تم خدا و شدے غضب کے دن جھیا ہے جاؤے اس میں شرکتی ہیں صفنیاہ اس اصلاح کے ہم میں جو یوسیا ہ نے علے الفور شردع کی اُس کا سرگرم شیر تھا۔ اصفنیاہ اس اصلاح کے ہم میں جو یوسیا ہے خلافور شردع کی اُس کا سرگرم شیر تھا۔ اور یوسیاہ نے اصلاح کا علی کام ہیں برس کی عمریس شروع کیا۔ کلما وی کو کو کا تو ہو ہو گور الدوسیار کرنا شروع کیا۔ معلوم بڑا ہے معلوم بڑا ہے کہ اس وقت بھا کہ ملاقہ میں گائی۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بھا کہ علاقہ میں گائی۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بھا کے پیودا ہیں شامل ہوگئے تھے ہ

يرمياه-اس كلم كم شروع بوف سے ايك سال بعدوسياديش كربن نوش بوا موگا - كم عنتوث كے كاؤں ميں جونزديك ہى واقع تفا ايك بنى بريا بروا ميے بن ضاوند كاكلام شاتانشروع كباب ورأس فيرسياه كوجواس ومن جواني كالمين تفااور حبااور وببلرى اور وبكرصفات حميده كي زبور سي السنه تفاليك نمائت دعواه اور دوست اورسترن بخش مدد کاربایا ہوگا۔ بوسیاہ کی سلطنت کے دوسترے حصر میں یہ بطرى طرى باتبس وافع موكبس- توران درنتباب مهوئى بروشلم ميس عبد فسيح مانى تمئى ـ تام مطنت بن اس كئے دوبارہ دورہ كباكباكه خداكى باك عرادت زادہ سنتحكم مرود **منې وکې لط ائي په نیکن پ**وسیاه کې م**مبارک زندگی اور حکومت کوا نمسه رښاک طور پانجا.** پانا تھا۔ اس دفت فران کے گناروں برا دراُن کے ارد گریے ممالک ہیں ہنت تھیکٹے اورفسا دمورب تنف -اورجب فرعون نبكي في ألي في المرافي ورحلاً وري كي روح سيمعمورم وكرأن مقامات برحمار كرفي تبارى كى تواسي مك فلسطين مين سي كذرنا الميل يوسياه في جب يرسمنا توانس كامتفا بله كرنا انيا فرض سجها مننا ترانس وعده كيسب سے جواس کے دا دامنتی نے کیا تھاکہ وہ بعیشہ صربوں کی مفالفت کہا کرینگے۔سو امس نے ایک فوج جمع کی اور اسدرلان کے وسیع مبدان میں مقام مجدو برسنجارہ رہے كانتظاركرنا شروع كيا- فرعون نيكون برجندائس مجها باكه بحصشاه بدوداه سيسي

طرح کی عداون نہیں اور ہیں حرف آپ کے علاقہ یں سے گذر نے کے لیے راستہ ما گنتا ہوں۔ مَدُاسٌ كاسبهانا كارَّرنه بَوَالبِس أن دونو مخالف فوجوں كى لطائى مجدوكے نزد يك سررد ہوئی لینی کوہ کارمل کی ابروکے مفابل جال دوسورس پہلے ابلیاہ فے بعل کے کامنوں فتح بإنى تقى اورجال قيسون كے كذار سسات سورس بطے برقى نے كنعا نبور لی موت اور برمیاه کاغمر - تفوری دیر کے نبد بدوداعکے باوشاه کی کالوالو ہیں سے ایک کاوی بروشکم کی طوف صبارفناری کے ساتھ جاتی ہوئی وہی گئی ہوگی، اور عرفیاس کرسکتے ہیں کہ جو ل جو ایک جگہ سے دوسری جگذیک بنجنی ہوگی لوگ طري منون سے رط افی کی خبر سندند کے لئے اس کے پاس آنے موقعے - برتب اُن کور خبر التي بوكى كدائس كاطمى ميريان كاپيارا ونشاه زخمي بنواچرا بير - لواك تے بينے ياك بوجائد برمجم اوراد صرغنون من زجوان كامن برباء برك زاند كيميلي كالري طرك بيط فلاوند كم فندوق ك لظ كانب را بريا مراواس كول كوكيد معني إركام بالتي في البين بالسه وسنة اور بارشاه كمروه من الوري مركا - جاس تام سروين في فالى ماطنت كاليد بى متر ن اوركى تقا اوري ريف كبيهاه في دساه ك مع ما نمها والووكان مي جواس في في اً في اورورو مهاجرت كي نشترت كونهبن بنجيتًا مؤكاب يرميه من يم يناني مهاني مرومى حبيدن فبقت مين عهد كاصف وفي مخالف كي فيضد الي أثميا تحااس الدان أى نبت أى ايك كريدها في من الراميل سي حلال حداث وراب وقت تقال فائ رب سارق کاس سزین برجلد نازل موسف کران کی جائے ، منوه كى برادى _ نيكوف فرات كى طرف برا هاركش كالمناب ولا تلته كو فينوك اورانيا لسلط وان محمع زنى علاقريط بإسكين كنى أورانقلاب جواس معيمي البدوار مطلب تح واقع بورب مع - بيني المورى طرى المطنت ابين فاقدى طرب المرص ري تفی جنا بخداش کے بادشاہ سے اہل مدیا الدورہا بل فی سرش کی - اوراسی بالاتفا د كياك اس كے بدرسے آزاد مروں ملك منوه كامحاصرة بى كرايا اور كى زيون ك إدار الله كامهاب موت اسور كم باوشاه نعم وبهجاك مياز عائد معرض مطري المرافية

ڗٙڝۮڔڹۣ۫ٵٷؠڹؠ؞ۣۅڹڮٷڟؠڛڔؿؠڝٛڮٳ؞ٳ؞ڰؚؽڰٲؙٞۮٵٷ؈ڮڶڰٲ ڔؠٳۘۅڮڔؙؙؙؠٳٵۅۺڔڹؙ؋ؠڽۅڶڰڹۊۺڔ؋۪ڔؽؠڔؙڽڔ؞ۄۄ٥ڞڔڂۼ؞ڞۄؠ۬ڮۮۼڟڰ ؙڎٛۅڰؽۺؙڔؙٵڰۼٳڔ۫ٳ؋ؠۅڮڔؙڮؽڴڔڬٷڟڝڽٷڽٳ؞



بنوک نظرکا بہلاحل۔ وائبل وغیرہ کا بابل کو اسبر ہوکر جانا۔ عنقر بب اسی وقت
ایک طرافعن کی بڑے کے سلیج پر نمووار مہدتا ہے وہ بابل کے بادشاہ بنوبلاسر کا بطبا بنوکد نظری ا جواس وقت اپنے باپ کا مدرکارا ور بفیشنط نفاجب وہ کرکش سے مصربوں کو نکال دیکا تو اس غرض سے آگے بطرحاکد ازام اوفاسطین کو بھرا پہنے قبضہ میں لائے۔ یہ ویقیم نے کچھ عوصہ ا کے بعد ایس میں اطاعت اختماری اورائس کے بعد بھرسرکش ہوگیا۔ اس بر بنوکد نظر سرتیکم

برحما أور متبواا ورأس بزفالص آبا ليكركسي حاص صلحت كيسبب سيحاس نيهونغم كو توجهطورا ىيكىن بېروا، يېشهزادول كواسبركريكه بابل مېنجا د با - ان اسبرول بس دانبل اورسدرك اور مببك وداببنج شامل تقصه كمان غالب ہے كنجب بنوكد نظر نے شاہی خاندان كے مشر كاء ب کیا۔ نوبیوتقیم نے دیرہ و دانسنہ دانیل اور ٹس کے ساتھیوں کو اُن کی وینداری کے اس كے حوالد كروبا ناكد وہ اليسے رشة واروں سيے آزا وكباجا ئے جن كى خدايرسنة تی آورسین بارباراش کواورائس کے باب کی نبکیاں اورائس کی اپنی بدیاں یا دولائی تفی آور بے نامل نیبا*س کر سکتے ہیں۔ کیس غ*ناک دلجیسی سے برمباہ اُن د**نیدار نوجوانوں کی جدائی کو دکھی**تا موکنا وکرطے اس بان کومیسوں کرتا ہو کا کاب اسرائیل کی بسی ہی امنید بھی پروشلم سے جاتی ہے گ بېرمىيا_ە كى سىرگەرشىن _ بېرومكەس-غالباً بەوافعە پىرىقىبىكى عهدىس سرزدىئواكە برمباه مە وكون كى ابزارسانى كے سبب سے اپنے شهر عننون كو جھيد ظرر روشكم كو حلاآيا ررمياه ١١:١١ و ۱۲: ۷) بوسیاه کی مون کے سبب سے اس جگه کی اخلاقی حالت میں بطوا انقلاب آگیا تھا نثاهی امداد کی فرصت نجش روشنی اندارسانی کی مهیب ناک تاریکی میس مترل مرکمتی تفی-بیروننلم کی دیواروں کے اندروہ اطلاقی جنگ جونٹرلیب تریں حبگ روع بلونی اورایسی صورت میں کہائس کی انندستبرک تا برخ کے صفحہ بردور نهایں با بنگ جانئی۔ بعنی پرمہاہ جوکہ ملائم مزاج اورتشرمیلی طبیعیت کا آدمی تختا بیس برس سے زبادہ عرصة تك تن تنها لبكن ايك اعلاطاقت سے ملبتس موکر خدا وند کے لیتے پروشلم کیا ڈیل رور کا مینوں کی تندی اور طافت کا مفا بلد کرتا رہا۔ اُس کی اُن باتوں سے جُودہ ہُو سے کرنا ہے معلوم ہذاہے کئیں نے طبی طبی تخصی تکلیفوں کو ہدکراس مقابلہ کوجاری رکھا جنبا بخهم د نیجننه بین کدوه هرحالت بین خواه وه اسیری کی حالت مویا آزادی کی -خواه و شاہی عل ہیں ہویا ہمکل ہیں۔اش سخت بنجارے بہنجانے سے جوائش کے سبرد کیا گیا تھا۔ <u> پیچھے نہیں ہٹنتا۔ در بیونکیبن یا یو قبا نبائے جو صرف نین ماہ کے لئے بیولقیم کا حا</u> نشین ر ہے۔جان لیاکہ اگراؤر کوئی نیٹے با دشاہ کی خوشا مدکریے نوکرے مگربرمیاہ معموٰل کے طابن وفاداراورك وررمكا ٠ صدفهإه يهرنبوكدنظر فسقياه كوجوبيهاه كابثيا اوربيومكين كاججا بقاتنحت بربطها با ائس نے اپنی حکر انی کے گبارہ سال میں بھی برمیاہ سے مبوں سے ملائم باتوں کی نبون ندستی

وگوں کی بدیاں ایک خوفناک حالت کو تہنچ گئی تضبیں اوراًسی نسبت سے وہ منراجس سے اُن کا میں میں میں ایک نے میں ایک حالت کو تہنچ گئی تضبیں اوراًسی نسبت سے وہ منراجس سے اُن کا دهكى دى جاتى برط ه كنى كفى بد بروشکم ی مربادی ان دواوبادشا ہوں کے عهد ہیں بنوک نظرنے بروشکم رحما کیا ہو یک لے گیا۔ اورانس کے ساتھ شہر کے دس ہزار تنبیوں کو بھی۔ بھرصد فراہ نے ابینے آقاسے باغی موکراسے ناراض کیا۔ بنوکد نظرنے بھرع صد کے لئے پروشلم کام جا رنے تھوری دیر کے لئے اسے مجھور دباکیونکہ اس فے شنا تھاکہ صرسے مرد آرہی ہے ىكىن برمياد فى تبوّن كى كدوه شهر كولوط كرحلا ديكا - اورحبيبا اس فى كها وبيابى برّوافيا يَج صدفيا ، كي كيارهوب سال مي اسف شهركوك ليا- اورصد فياء في اسى طرف بحاكف کا رخ کیا۔ جدھرداؤد ابی سلوم کے سامنے سے بھا گا تھا۔ لیکن وہ پردن کی وادی ہی گرفیار یڑوا اور ربلہ ہیں بہنچایا گیا۔ جوشلی سریا ہیں واقع تھا۔ بدوہی جگاتھی جہاں اس کے بھائی بهوأخذكوشاه مصرنے رنجيريں پينانئ تھيں - يهاں ميں بربه فتوسطے تڪايا گيا کالينے بیٹوں کوفتل ہونے دیکھے اور پھواس کے بعدائس کی آٹکھبین نکالی سبب اوروہ ایل ى بېنجا يا گېا مېكل نُونى اور جلاكر بېسىم كى كئى-شهر كى ديوار بېر مسار كى كئىي محل اور سرکاری عارتیں کھٹران کا ڈھیرین کئیں۔ باشندے اسپر کئے گئے اور سوائے خبال کے بروٹنام کا وجوداور کہ بس موجہ دنہ رہ ، ٠ بروشكم سے بانسندول في تكليفيس - جوتكليفيس لوگوں نے خاص كراس آخرى محاحرہ میں کم تھا تیں وہ نہائت خوفناک قسم کی تھیں۔ برمیاید کے نوحہیں اُن کی زندہ تصور يُوجود هي - جب بنوكد نظر في أن كي سكرشي اور بخت مخالفت محسبب طبيش مبر أكرشهركوك ليأنواش في مكنور برندكنواري براور نه لورصوں پر بلكها س پر بعبي جو بهن بورها تفارهم ندكيا يوان فطول كالصل دميشت ناك مطلب ال تتبون سيعلم موتات - جواسبرول کے جم کو تور نے اور ان کے بدن میں بنجیس محمو مکنے اور زندول كى كھلط بال أو صطرف كے بولناك نظار مديش كرتے ہيں - كال اس فتمند بادشاه بوبوكركر بطرنا - اورشهزا دول كالبك تقمة حوراك كے لئے مزلبول كے وصير كو كھودنا اوراس قىم كى دىگردمىشت ناك باتيس ان مصيبنول كى شدت كوظا بركر تى تصير جن بير

لوگ اس وقت كرن ار نخصه

مسداوں کے طلع کول کے مار سے ہوئے مفر وروں کا بیجیا السی بڑی نندی سے لایا آبا ۔ زومیوں اور بہود اول کے دیگر بہرسالوں نے جولک

كُنْشِيب وفراز سيدا يَعْمَى طَرِح وا قف نف سندي كوابك الك حكد كا بنا ابنا دبا- لهذا أسول في شكاري كُنُول في في كلولول اورغارون ابن أن توكول كا نعاقب كمباجوشير

سے بھے کران حکموں میں بناہ کریں ہوئے نفے کلیوں بس مرزہ لاشوں کے حابجااناً نگے ہے۔ نے نفیے۔ اوراُن بس سے سبکطوں جھو مظرط کری اور لیوکیوں کی لاشنیں

عَقِينِ أَثْهِرُ أُوون مَدَّد ما تَقُول كوبا نده كر نظا وبا اورائيس ميام كي وي وي كابنين سنتي طرس اور معلوم موقات كر نعض زمين كم شيحا ور قنيد خابون مين فيد كم

المع المراجيرومروار كالناري بروائع تضعمان باني اس كرسرون برستا

ففا- آگے میمی اس بات کا که فیاگناه سے نفرت کرتا ہے ابیا نبوت ندملا تھا۔ صبیحان کی بیٹی ا پیٹے بیٹول کے تنام وں اور بیٹ کا بہنوں ی خطاق کے عبید

چنهول نے ائس کے اندر اسٹیاروں کا خون بہایا۔ اس دفت عضائے بادال سے کیٹی ٹری بھی د

عینی کیری فی ج حبدلیائے فاضحت آبار بیٹیبر سیکی جب سلطنت نے آن توگوں کی تنبیبر

ے نیٹے ضاکے ہاتھ ہیں تا ڈیا نہ کا کام دیا وہ تھبی ضاکے انضا ت سے چھو شعنے تو نہ تھی۔ چنا پنچہ بیرمیا جس نے بڑی و فاداری سے بینے اہل وطن کواک مصیبنوں کی

سطی - جینا پیچدیرمیادجن سے برخی وفاوار می سے ایسے ایسے ایس وطن واق مصیبوں ی خردی جو بابل کی طرف سے اُن برآنے والی تھیب اس مغرور سلطنت کی آشدہ براوی کاخاکہ بچے کم دلیری سے تبین کھینچتا - بنوکدنظرنے پہلے بی بینکم دیدیا تھا کہ یوبایا ہے۔

ساتے مو بانی سے سارک کیا جائے۔ اورجب شرفع مردیکا توبد بات اُس کی مرضی بر چھوٹری کئی کہ اگر وہ بیائے تو با بل کو جائے اور اگر جاہے تو بہود رید ہیں رہے۔ اُس

فَ أَخْرَى مَات كُوسِندكما - اورجدلياات غرببول كم بقيم كانجواس ملك بيس ره كَتُف تَخَا حاكم تقرير مُوا - شايد بيلوك اس لائن نه تفح كه أمنيس بإبل ك حباف مح وق واخراجات

اُ تُعَالَّنَے جاتے چونکہ بروشلم اس وقت رسینے کے فابل نہ نقا۔ لہذا جد لب ہ سنے اپنی رہائش مصفا میں جو بریشلم کے نزوبک واقع تنا اختیار کی ۔ شایدیہ و پھی جگہ ہے جواب

نی سامول کا نی سے در کھو تھے۔۔ ۱۹) جدلیا، اسمجلل نے وعموان مكسي كالساليا في فريب على الدالال اوراس كى موت كى بدرية بيوكد نظر كى فنب سيط ورا مرويلاً كما - حالانكرير اواكن كوفيعت كروار باكد ندماً بين- جب بنوك نظرف يحد عرصه جدم برحمل كياتوان بين سيكتي برى طح ماك سي سي ا مم و صباب تصبیب ما در ندین کرید با کاکباحال متوار پرروائٹ بیر م کو اس کے اہل وطن فيسكي وفاوري سينداوش موكراس كومصر يحتحف فسرس ماطوالا مبقدق - ایک ورنی جریف کم کے آخری ایام پر موجود تفاحیفون تفاراس تَارِيني مالان كَاكِيمِينِهُ نَهِ رِينِينَ مَن كَاعْمُناكَ فُوضِ بِينْفاكُر بِيثِيلْم كَ مِربادى إوراً جِرا **بالى فبرو ب** ليكن اس كى تناب ايك اعظ تسم كى كبيت ك سائفة تنم يوتى معين كي تضمون سنة از كى بن إيام كى أرزوا ور الالم بحروسكى روح فيكنى بياء وريكبيت اس ناريك زمانى والشكني وريصينيوس ك ورميان دبندار إبهودبول كم لي بطا فرحند اورسكين خش نابث برعابوكا به عبيدياه -اللادوم في ميوداكي صيبنون مين جن كابيان جيطة تخرير سے باہر ہے. سخت مخالفت ظاہری۔ اوران کے بے در دشور کی آوازان اسپروں کے کان بیس جواه وزاري كريب فف كو بنج رسي عقى جبكه أن كيربط بابلى بنرول ككارب المنظم بوسك فف - اوران كالفت كسبب سي ببودبول في نالد لبند كبار ال فالونديني ادوم كى في لفت بن بروشلم كدون كوبادكرك أنهون فكما اسع براوكرو أتسيه بسخ وين سيسر بأوكروئه شابدي وقت ففاكرب عيداد بقرر مجواكه عيسا وسك عزور كوفروكرك ورمقابله كوبتانا است كدا وجودان كي طعنه زني ورمقابله ك وه جوطيانون کے دراروں ہیں رسنفا ویسٹاروں ہیں اینا آشیا ند بناتے ہیں بیت کئے جا میگا دکھیے وصخب ١٨٤) ورعبر المستخبال سي كمبين السانبوكم سيمحما جاف كمان جهى تني منزانازل بوكى جوبه وداه برنازل بوني عفى بني وعلم ملتا ب كدده برهبي اضافه كريدك جب ادوم بالكل بركاد موكاً أس وفت ميمون كي بها لربخ التابوعي - اور بجات وين والصيهون کے بہاور مرص کے آوینگے تاکہ عیساؤ کے کوشنان کی عدالت کریں اور سلطن فیلاند كَى بِهِ فَى مِنْ عَالَثُ ومِهْده كَاقْدِيم وعده الجبي بِولِنه بَوَا نضاء مَّرجِرِ بَكه خدا كا وعده أوط نهيس سكتا- لهذا بدأمتيد مبنوز بافى تفى كدايك بعتر وقت آسفوالا بصاور ماران ومن نازل

ہونے والی ہے۔ ببی گواہی ٹیرانے عہذامہ کے سب ببیوں کی تھی۔ اور ببی بڑا سبق تام ٹیرانے عہد کی تاریخ کا تھا ہ

چھطی فضل

سوشل ورندمېي حالت

وولت اورجا مُداو عشرت آميز زندگي - سباس - زبور- سواري عقلي نندز بب - بداخلافي کي کشرت- دبني تازگیوں کی تا نیران ۔ ابھی کلیسیاکو ہی تعلیم دی جاتی ہے کہ دہ آئندہ کی طرف دیکھے۔ نیپٹوں کے پیحفور ببس اس سوس المرنديم بي حالت كى طرف جد ما وشأبهي زمانه بي با بيّ جاني تفي كنزت سے انشاره با تے جلتے ہي لبكن جكا فكت محرمبب سعيم صرف معبض بطرى بطرى بانؤن كا ذكر كريبيك واس كيسا كفه بالخيري يادي الميم فيضرورى نبين بحاكم مفصلة بل بيان مين دونو باد نشايدن كاحدا حدا تذكره كري بد وولت اورطائداد معشرت آمبرزندگی - دولت اورجائداد کے بارہ بین برکهاجا سكتاب كربيك ابلم كي اعندال أورمسا وأن كي حالت بالكل جاني ري تقي مثلًا يشعياه كمتاب متعن رواوبلات وكرس كمراوركيت سي كعبت ملادين بي جب مك مِكْن ساور جھوڑے جانے کہ البیانین میں بسو ۔ اور کھر جن اشخاص شن بات کے ایسے بھی تھے جو اپنے حری وق اورماكيت كى طرى دايرى مصحفاظت كرف تفصيريدياه كزمان كابنى ماكيت كوجيطان كابراناطريق برابرجاري رما ديركبا ٣٠: ٤) بن سع لوك تراشف موت ببخفروس ك عالبناك مكانون بس رسنے سنے (عاموس 1: ١١) جوبڑے تكلف سے أراستر كئے جانے تھے ا کن کے بیاں جافرے کے موسم کے گھراور ترمی کے موسم کے گھراورعاج کے علی ہو^{تے} نفے- (عاموس ۳: ۱۵ منفابله کروزبور ۵۸ : ۸) برمیاه تھروں کی بابت بناتا ہے كمان كى چھن ديوداركى لكۈسى كى بھوتى تھى اورشىخرفى رنگ سىھ رتگىين كى جاتى تھى۔ ربرباه ۲۲: ۱۹) عاموس ع تقى دانت كے بلنگوں اور آراستدكى بولى جار بائبول كا جن براق الله السية عظم وكركرنام عاموس و و م) ان محرول مين بري طري

عالیشان ضیافتیں کی حاتی تھیں۔ گلتے ہیں کے بٹرے اور تھان کے مجھ کھے ہے جوقد م مين فاس فاص صنيافتون براستعال كيِّ جاتي تقد - اب عام مركا كها ناتبجه جات تھے عاموس ہ : مم) ضیافتوں کے موقعہ برلوگوں کو اعلے تسم کے عطر بایت سے تط یتے تھے ۔ شراب بیالوں میں بھرکریتنے تھے۔ اور بھی بھی مے خوری صبح سے شرق ہمونی تھی اورشن کی محفلوں میں مے نوشتی کے ساتھ ساتھ بربط اور بین اور وف ورانسری بهى ابنا لطف و كل ترفيط من الشعباه - ١٤ : ١١ و ١١ + لباس- دبور - سواری - اُن کالباس اورخصوصاً اُن کی عور نول کالباس سلائن بريكاف اورسائك مزيب مونا غفا - بشعياه في بروشلم كى شريب عورتول لے ربورات کی ایک مطول فہرست دی ہے۔ جیٹا بنچہ وہ اُس دن کی نبوت کرنا ہے ب من خداوندان کے ضخال کی تجیبن اور جالیاں اور جا ند دور کرائیگا اور نعونداور الگوٹھ کے اورناك كي نتحنيان اورزر لفنت كي ببيثوازين اوركرتيبان اور دوبيط اوركيب ورسال اوركتاني باريك لباس اوروستارين اورشالين بھي'-اُرنبنيعياه- ٣: ١٨ -٢٢٠) بيدهى سادى وربة كلف روش كويعوزيس جوطرح طرح كصفنوعي زيورات سعالدي أنيا تقىيں شايد ىبت ہى سادة بمجھتىں-اورائن كى گردن بشى اور شوخ چتىمى اور نازر فعارى آور قدم برزنگوله کی آوازاُن کی عشرت پرستی کی نضویر کولیوراکرتی تقی - اوراس بات کوظا برکرتی تھی۔ *آرعوز نیں اپیض سنگار کے اُش*تیا تی ہیں کس ور*رجہ نک فعرطا*فت ہیں ڈوب کمنی ہیں۔ عاليشنان سواريون كي مصول كي روس بيي دامن كرهني جابجا وه كأط بال تيجيف برياني تعبير. جن كواليس كُمور ساور أونط اوركر مع فيني تف مجونفيس ساز سع أراست بوت عقي-رنیعیاه ۱۲: ۱) پراسے بزرگوں سے وسنور کے مطابی کدھے پرسوار ہو ناحرف نو پروں ہے ورميان مروج تھا ۔ عظلى تهذبب كوبهن نهيس مكر بجهة كاراعك تسمى عظلى ترقى كے بھي نايال بهب مشكاً نينعياه مديصلاح كارون اور خيالاك منسر مندون أورجا ووبيان فصحاكا ايسا بیان کرنا ہے کہ کو یا وہ اپنی اپنی جاعنوں نے لئے سنننے نونداز خروارے کا کام دینے ہیں مہد کھ حکے ہیں کہ بہوداہ کے مادشا مروں میں عزباج نستے کاری اور تنجنیری کے کام ہیں شہریتھا عاموس چنز با اورجبار شارون کا ایما اشاره کرزائے۔ کرگویا علم مینیت راسطرا نومی) کے اصول سے

عام ہوگ واقعت تھے۔ میکین برعکس اس کے حباو وگروں اور فال کوؤں کی طرف بھبی باریا اُرٹٹا وہ بإباجا تا ہے سے طاہر موناہے کہ اُن کی عفل کی طرح کی بری نب من زفار تھی تب بہنی کا دجوہ لوگوں کی عقل کوخراب کرنے اوران کے اخلان کو بیگاڑنے اوران کی سوسائی کو انتر بنانے براضافی کی کثرت نبید کی تمابول ایر براضافی کی کثرت کی نسبت جربایا ت جانفيس أن ببرك سائشر عرب افسوسناك ببرراءان بربيال بس سے أب مبرئ ميالي سبرحس كى بإربار خبرتهين وي تشي اوعيب بريوند شيب كرياك عربيول كوينا أاخراب تري مدبوں میں سے تھا۔ عاموس ٹیا آ اے کائنا سٹیازرو یے کے سٹے اور سکیبن جونی کے ایک ہے کہ بیویاں خرید بی اور بیچی جاتی نفیس سٹنر اور ں اور حاکموں کوان کے لا لیج کے مہب اورنبراك كى زربيتنى اورطلم اور تونربرى كى سبب ئى سامىن كى جانى تھى - رىشمىلە ١: ١٠ ومروضع ٩: ١٥) تا باكي درشهون راني بن يرشي كي روس عيلي رول مخصي وطرسه سياسه منهرون مين السياعا عناس مروق كشاب جوشهون برسوال الحامرة لويور كرف كم منظ ولاني كا كام كر في نظام را ماموس من المان أورشا ورا من وي وه لوگ جو نو مرکن کے فن میں مثنا ف تف مروق ب بر نوصر نے کے لئے احر تا ہلائے اپنے دِنبَىٰ تَارْكِبِوں كَىٰ تَاثِيران - الجفى كلبِ يَاكُوبِي تَعْلِيمِ دِي حِاتِي بِيَعِيرَكُ أَحْمَدُه لود مکھے۔ بیوداہ کے دیندار با دسٹا ہول کے ماتحت جو دینی تازگیاں سسرزد نویمرٹ ہ عوام ہیں روحانی زندگی کی بیتی حرکات کی بجائے زبادہ نزبر قی جوش کی تاج کام کرتی تخبيب تأبم اس بين شك نبيس كداك تاريب أبام بي كئي لوك في الحقيقت خداكي طرف رجوع موقع - انن سنع واقعات سے جو بروز سنر دم وسف تھے تاکہ ٹا بت کویں کہ ا كناه سے نفرت كرناہے -كئي كيا وكناه كى سزا ورطانت سے را مونے كى تمناييس آ كا كھ أ تسورًا بابرگا - اس بدطنی اور فسادی حالت میں حسب کے نیمین سلطنت گرفتار تھی۔ اورحب تحسبب سيصالانه عبدون كاماننا شكل مبكه محال موكبإ كفائبتين كي تصنبفات



E. G.

ا مصر - کوشی خاندان - بابل کا مطبیع بونا - اسور - قدیم نار بی - کتبول کے ضامین سخرب امر بدون - سرونالیس - بابل - ننوه کی بربادی - مربا بابل کانز افینیکی - سخارتی مظمن دونیل کی نبوت - کار تھج - دومری جگهول میں باشن آباد مونا - یونان - جمهوری رباستوں کا مجموعہ - سپار اورا بیمننز - یونانی علم اوب - ندم ب کی نئی صورت - روم - یؤان کے ساتھ متفا بلہ - اُن کا تاریخی کام پ ۱-مصر

مِن بین یاشیسانک اول شاہ مصرنے بیود بہ بر*حماء کرے بروشلم کو*ا بینے قبضہ*یں کر*امیا تفا-زدیک**یموانگرزی کتاب صفحه ۲۹**۳) سن عیسوی سیرمان سورس بلاس سے بھی کچھ پہلے۔ اوردس فرقوں کی سلطنت کے خاتمہ کے فریب ساتو نے حوکوش کا تتحمندبإدشاه تظام مصرومطيع كركئ تخت كوغصب كرببإ سباقو نوشتون ببرسو كهلاما بے اوروہ وہی بادشاہ تھا۔ حب سے موشیع نے اسوریوں کے برخلاف اماد کی عبث توقع رکھی۔ ردیجصوانگریزی صفحہ ۲ ۲ ۳) نز ہاقنہ ایک اور کوشی خاندان کا با دشاہ تھا اورمهی تنها حس کی نسبت سخرب نے بہ خبر باکر کدوہ مبرے برخلاف نشکرکشی کرراً ب حرقباكواطاعت فبول كرفك ليع مجبور كبا (الشعباه ١٠٥) + بابل كامطيع مونا - اس عرصيب مصركا ينخبين ايك بينتيبي كازمانة آيا-بیک*ن فقوط ی دیریکے بعد سابیٹی کس شخ*ت نشین ب*ٹوا جب کا ذکر ہم انشدو دے محاص* مے متعلق جوانتیس سال تک جاری رہا کہ کے ہیں۔ سابیٹی کس کے بعد بکوجس کے سائقه لرطا فی کرتے ہوئے یوسیا ہاراگیا تھا تخت نشین ہٹوا اس نے بہ بطرا اُٹھا باکڈ بحبرہ اعظما وزفلزم كوابك ننرك وسبله ملاوس يدبيكن يدايب ابساكام تفاحب كى انجام وبى مبي ايك لاكه بيس بزار جانيس برياد مؤيب- إس بحرى فوج كى نسبت جوائس-ر عانه کی تھی بیمکان ہے کہ اس نے افراجیہ کے اردگر د جیگر انگا با۔ اور ہر فولیز کے سنولوں يم راست جواب آبنا في جبرالطرك المسيم شهور المصم كووالس أني -الس كامانشين البِيِّيس نفاجوبا تُبل بين ريرميا به بع إلى بن فرعون حفراً كهلاتا ہے- يه بادشاه أمن و مارا كباجب كدغاصب امامسس كي سركشي كوفروكرسني بس مصروف نقيأ ساسي عرصه ببر مصرونیان کے ساتھ ایک گرارشتہ ہیداِکر تَا جا یا نخفا۔ اورائس کی قومی خصائیس میں منزل آر ہا تھا اور اس کی کہانت کی قرراب تا فورمونے لگ عمی تفی ۔ اس ملک نے بطری عبد جدى كابشياكو فح كرے - ليكن بنوكدنظرى داتى جنكى ليافت فى حملة ورول كا شنه بجبروبا - اورآخر كارمصر مجبور مبواكه بابل كم ساعض تشبيه خركر سه

۲-اسور

قدیم ناریکی ۔ اسور کی قدیم نا رکنے کا بہت ساحقہ تاریکی کے بروہ تلے چھبا ہوا ہے
ائس ونت کے درمیان کیجب اُس نے قدیم زانہ ہیں بابل کو ابنا مطبع نبا با اور ونیا کے
ائس حقہ ہیں قوی تزین سلطنت ہونے کا نیخر حاصل کیا اور اُس وفت کے درمیان کیجب
بابل نے اُسے برباد کیا اور ایپ مقبوصات ہیں شامل کر لیا۔ بہت سے انقلاب وارد
ہوئے اور کئی بادشاہی خاندانوں نے تحنت پر قدم رکھا۔ واضح ہوکہ ننوہ ہرزانہ برائس
کا دار المحلافہ نہ بیں رہا اور نہی سب بادشا ہوں نے وہاں سکونت اختیار کی تاہم معلوم
ہے کہ وہ ہمینیہ اس سلطنت کا سب سے طحوا اور عمدہ شہر سمجھا جانا تھا۔ اور اُس کی
رابر نظا ۔
شہرائس کے برابر نظا ۔
شہرائس کے برابر نظا ۔

سهراس نے برابر کھا ہو کتبوں کے مضابین ہے ہمنوہ کے کتبوں ہیں جرمال ہیں بیصے گئے ہیں خاص کر دو ہاتیں باتے ہیں۔ اور وہ بہ ہیں کہ ایک طرف تو لڑا بئوں اور حول کی فہرست بائی جاتی ہے اور دوسری طرف ان بڑی وہ بڑے بڑے محل جن کے کھنڈات اب ملتے ہی مختلف اوار ہو کروائی تھییں ۔ جنا بڑی وہ بڑے بڑے سے خرسی کے کھنڈات اب ملتے ہی مختلف اوار ہو نے بنوائے تھے شاکسہ وہ بیس اول نے قریبًا ، ہو ہر بر قبل از من وہ محل جو شال مغرفی ل کما تا ہے انفام مرود میں بنوا با اور وہ اس محل سے جو سخر ب نے کو ئیں جین ہیں تعمیر کروایا کے دوسرے در جے پر تھا اور اسوری محلوں ہیں سب سے بڑا اور عالیت ان سمجھ اما ناتھا پروفیسہ راکنس صاحب فوانے ہیں کہ اس قدم کی طرز عارت ہیں اور آئ عارتوں میں پروفیسہ راکنس صاحب فوانے ہیں کہ اس قدم کی طرز عارت ہیں اور آئ عارتوں میں معلوم ہوتی ہے۔ کو ملیان کر محل کا عرض وطول اسے دی بادشا ہوں مرمحلوں سے کہیں جھوٹا گھا ہ

سنخوب سنخرب سنخرب فربهت زراتگا کرننده کی مرتنت کی اورائسے برطی سے رونق شخشی اور گوین جین کا جرامحل بمعدائس کے عالیت ان دالانوں اور ربا مدوں کی تعمیروایا مسم سے بیلے قریبًا ۵۰ ماسے امراہ برس کے بادشاہی کرنا دیا۔ مس کی جنگی مُتمات کی کامیابیاں الیسی تقییں کہ جب ہم اُن سے وافق موجاتے ہیں تواس کی وہ منکبراناتیں ا جوائس نے حز قبا کو تکھی تھیں فوراً سمجے میں ہماتی ہیں۔ کسد بدیس اُس نے 2 سفر ا اور ۲۰ مرکا وس ویران کئے ، ورنبا تیموں اور ہجربویں سے وہ ۲۰۰۰۰ وگوں کوہیں

الروريم بر فاون ويرف من الدرم بيون الوريم بريون مساره و درم وون الوايم كرك ك المركب الورحب ميم النس ك حنظى دبديه اور جنگى سازوسامان كى وسعت برغوركرنه من تومعلوم ميونا بي كدوء مقابد جوحز قبال نه كريا منائت بهى ملبند با با نفا به

سلطنت کورونی وینے والا با دشاہ نفا۔ اسے نینس مندرجو سونے اورجاندی سے مرضع اور افتاب کی مانند دیکننے منے تعمیر کر وائے ۔ اور علاوہ بریں کم از کم نین شے محل

وائے ہے۔ مسرونا بلس-اسرہنی میں جے بینا نی سردنا بلس کننے تھے۔اسر مدون کا نباین

تفا۔مصر پر حلد کر کے نٹر ہا قد کو شکست دی اور ملک کو اپنے قبضہ بین کرلیا داور تضییبز کے مشہور اور نیو بصورت شہر ہیں طری طری خوا بدان برباکس ۔ نیکن وہ مصر سے جاد نکالا گیا۔ مگرا کہ۔ اور حباک میں جوعیلا میوں کے برخلاف کی گئی کا میاب نکالا پر وہ ظام جو

میں خواہد اردب سے مفتوحوں پر کہا ندائت دہشت ناک تیم کا نفاح پانچے طبولی کا بادشاہ اس نے اپنے مفتوحوں پر کہا ندائت دہشت ناک تیم کا نفاح پرنا بنچے طبولی کا بادشاہ گنا نواورائس کا بھائی سمگنز ایک قطار میں نکالے گئے۔ اُن کے تکے میں عبلام کے بڑا

ما واور کی جائی سیوایت سیار بی جائے ہے۔ ان سے بین بیامے جہ اور اُس کے بیٹے کے کئے ہوئے کر بڑے ہوئے تھے۔اورجب برگشت ہوگئی تو گنا او اور دیگر طرے بڑے اسیر مبخول کے وسیلے گاڑے گئے۔اُن کی زیا نیس کنٹر کر لگالی

اور وبلر سربے ہرہے اسیر بیخوں نے وجید کارے سے۔ان بی رہا ہیں نتر ار رہا بی اور جم طہاب اٹاری کئیس باقیوں کے ہاتھ باؤں کا لطے گئے اور برط می سختی کے ساتھ مال سندر کر عمر مضر سے میں میں میں است

جان سے مارے گئے۔ واضح ہوکہ اس نطانہ کی روح جس ہیں بہودااور اسرائیل کو اپنی مصیب ہیں۔ انہاں کو اپنی میں کہ کھا تھا نا کھا۔ اسی قسم کی وحشت اور دہشت سے بڑ اپنی مصیب کے ایام ہیں کہ کھا تھا نا کھا۔ اسی قسم کی وحشت اور دہشت سے بڑ تھی۔ ٹیاسے معرف بتاتے ہیں کہ سرونا کہس وہی باوشاہ ہے جس نے اپنے تئیں اپنے

محل میں حبادیا تقا۔ لیکن ایسی وجو ہان بھی ہیں جن کی بنا بر پر کہتے ہی کہ سرخِالبس وہ نہ تقابلکہ وہ بادشاہ آور تھا جو بیٹھے اس شکل ہیں مبتلا میٹوا یہ

منوه کی بربادی-امور کی طی ابل کی قدیم تاریخ مجی صاف نتیب ب معلوم موتات

کریسلطنت بهت مدّن مک اسور کے ماتحت ایک باجگر ارسلطنت کی ما ندر ہی گوکھی
کبھی اُس کے باوشاہ خود مختار کھی ہوجاتے تھے ۔ مثلاً حزفیاہ کے زمانہ یں مراوک بلدوان
ایک خود مختار باوشاہ تھا۔ لیکن بیسلطنت کھوڑے عرصہ بعدا سور یوں نے فتح کرلی ۔ اورجو
آخری اسوری بادشاہ تھا اُس نے بنو بلا مرکو با بل کا حاکم مقرک یا۔ لیکن نبو بلا سر نے بیوفائی
کی اور با بل کی سلطنت کی نبیا و دوالی اور یہ اس طرح ہواک اُس نے سائے مرکبیس مادی بادشاہ
کے ساتھ ملک نبوہ برحلہ کہا اور اسسے پر اور و با بنو بلامہ کا جانشین اُس کا میا بنو کر نظر تھا
حس نے پروشائم کو بریا در کہا ۔ به

مهر سريد

ابل کا تنظر سائل کا تنظر سائل کا تنظر سائل کا تنظر کے استان کے استان کے استان کے استان کے استان کے اور اس ملک ہیں آباد ہوئے جھے آندون نے بین امریا معلوم ہوتا ہے کہ بہت مدت تک اور اس ملک ہیں آباد ہوئے جھے آندون نے بین امریا معلوم ہوتا ہے کہ بہت مدت تک اُن کی سلطنت اسور کی زور آور سلطنت کے ساتھ با جگزار ربایست کا علاقہ رکھتی تھی۔ بیکن آخر کا رباد شاہ سائے زرکس کے ماشخت ازاد ہوئی اور ناور سنوں کے ماشخت مادی اور فارسی ایک ہوگئے اور اُس بولی سلطنت کو قائم کیا جو بابل کے بعد ظہور نہر برموئی باور فارسی ایک ہوگئے اور اُس بولی سلطنت کو قائم کیا جو بابل کے بعد ظہور نہر برموئی باور فارسی ایک ہوگئے اور اُس بولی سلطنت کو قائم کیا جو بابل کے بعد ظہور نہر برموئی ب

۵-فنیکی

سخارتی عظمت - ملک نینی آگری، سلاح جنگ اورع صد داروگیرسے ناآشنا قا- تاہم اس کی تو تبارا دہ تربیحری اور تجارتی معاملات میں صرف ہوئی ہی دہ وقت تھا۔ حب شہر سور معارج افبال کے اعلے زبنہ پر بہنجا ہوا تھا۔ اور جب ایلیا بنی اس بی اس ساریت کو عاتے ہوئے گذرا ہوگا تو وہ اُن چیزول کو دیکھ کر حجو وہاں موجو د تھیں اسی قدیا سیاری ہوا تھا۔ اس فرریوناہ نوہ کی اشیاء کا معائنہ کر کے متعجب ہوا تھا۔ اس نے بھی ا ایسے بازار۔ تبھی ایسی اجناس سخارت کی دکانیں اورا یسے جہاز نہ دیکھے تھے۔ اور اگر ہم یہ مان ہیں کہ دہ بیماں اس شہر سے بط سے میدوں میں سے سی میلے کی تقریب پروارد ہم یہ مان ہیں کہ دہ بیماں اس شہریں اورا سرائیل کے فاموش شہروں میں بایا جانا تھا تھی کے

حبرت کا نبلابن گیا ہوگا۔ وہ مصری ہو طیار کتان کا پھریرا جو کہ دنبا کے تام بنرگاہوں بین مشہورہے اور جو جہازوں کے اور کبودی اور ارغوانی شا مبانوں کے سا کامس نبراہ می*ں ہرا*نا ہے کیسانا ز<u>ے ازار ہا</u>ہے۔ وہ جگہ جہاں شہر کی تنجار تی اجناس حمع ہیں. رف اس بان كى مختاج ب كدائس رفنيكي شيش كى جيت والى جايع تاكدوه بلوركا تحل بن حائے بعنی ایسی جگہ جزنمام قوموں کی ہنرمندی کامنتظر پرو (حرفیکیل رہا ہاب) مراکہ ے کی بیش قبیت منے جواش میں پیدا ہو تی ہے - یہاں دکھانی دہنی ہے۔مثلاً دور ورازمشرقی اطراف سے ترسبس رو با اور اوا اور را لکا اورسبسه بیختا سے۔ یہ را تکا مكن به كُركارلوال كے كانوں سے آنا ہوآرمینیا سے گھوڑے آنے ہیں۔جونالیّا مشرورند سابن شل کے محصورے ہیں۔ عرب سے سبنگ اور ہا کفی دانن اور انجہان اور بیج اور شبسے اور مکر ماں آئی ہیں ارام کے گوسرشب جراغ اورارغوانی اور جبندوزی اوركتان وغيره اس كے بازاروں بين نظراً نے بين اسرئيل سے حليا د كائيروں اور بما ورروغن اوربلسان موجود ہے۔ دشق سے حلبون کی کے درسفید اُون بھیجی جاتی ہے بالى لكرفة ريم مملكت سينحو شبودار مصالح اور سرطي كفيمني نتجهراورمونا أونابيدا سندين جواسورى ودبول ككام آن بي اورعلاده برين مفش ادر بوطريار بإرجي كهي تق بین اورجبیا مشرقی مالک کی مندی میں مونا جا سے دبیا اس کے بازار میں ے عبکہ غلاموں کی نمائش کے لئے بھی مخصوص ہے۔اور ماوان اور نوبال اور مسک سے وہ تصبیب زدہ لوگ آتے ہیں۔جن کی اولاد اب بھی جارجیا اور سر کین باسے اسی مردنواح بیں اسی طرح مشرقی بازاروں ہیں خریدی اور بیجی جاتی ہے ، سخر فکتبل کی نبوّت -اباس رونن کی حالت میں اسور بی ناجرنشهزا د لبإخبال كرينة أكريو في أن كومفسّله ذبل آئن بطر*حه كرشنا تا جوا بب عبرا في نبي دريا* غيبارك كنارم عين أس وقت مكارما تقاحبكان شنزا دول ك شكتران مزاج كوبروشكم كي كرجاف سهايت نئي عوشي حاصل موتى تقى و واكن بيه تترامال اوراس ساب اور بازار نبری اجناس شجارت تیرے اہل جهان اور تبریظ خدا تيرب ناؤك كين والارتبرب كاروبارك كماشت اورسار ع حبلي مردجو نجه

بیں ہیں اس سارے انبوہ سمبت جوتبرے درمیان فراہم ہڑا تبری تباہی کے دن سمندر کے بہے میں گرینگے ۔ (حزفکبل ۲۷: ۲۷) ﴿

4-كارتفج

کارتھے کی ظیم سلطنت جوہ میں شال مغزیی بورب ہیں ایک عالب طاقت رہی ہور کی ایک آبادی سے بیدا ہوئی تھی۔ اس کی بنیاد قرباً ، مر مرس قبل از مسیح طوالی تئی اور بدذفت قریباً وہی تھاجبکہ اینزول جو اسی حصّہ کی سوطن تھی بنی اسرائیل سے بل کی عبادت جرا گرار ہی تھی۔ کارتھے کے مقبوضات رفتہ رفتہ بطر صفتے گئے۔ اور اُس کی اس حکمت کے بہری سواصل اور جزائر اُس کے یا تھ بس آئے۔ اغلب ہے کہ اہل کارتھے یور ب کے ہجری سواصل اور جزائر اُس کے یا تھ بس آئے۔ اغلب ہے کہ اہل کارتھے کا جلہ جلہ جبل جانا ائس نا پاک اور مجرت پرست عبادت کے پھیلنے کا باعث ہوا جو وہ سور سے ایسے ساتھ لائے تھے گوائی کے وسیلے تجارتی فوائر بہت درجہ تک اُس وشتی توموں کو نصب موسے جن کے ساتھ اُن کا را بطر تھا مگر ایشینی بات ہے کہ وہ نہ ہی روشنی کے مصدر نہ کے مغزی یورپ کی نویسی نار بھی اُس وفت ایک خوفناک ورجہ تک گہری ہور ہی ہوگی ہوگی۔ مغزی یورپ کی نویسی نار بھی اُس وفت ایک خوفناک ورجہ تک گہری ہور ہی ہوگی ہوگی۔

جههوری ریاسنول کا محوعہ - تروا سکی توائی کے بعد بونان ایک بتن کہ بے انظامی کی حالت ہیں رہا اورجب ترقدات دور ہو گئے تو بادشا ہی طریق حکومت روکیا گیا۔ اور قریبا اس کی ہر ریاست ہیں جموری انظام جاری ہوا۔ ملک کی چھوٹی چھوٹی ریاستوں ہیں تقدیم اسلام جاری ہوا۔ ملک کی چھوٹی کو ایک معملی کی استوں ہیں تقدیم ہوا ۔ جو آئیس ہیں سی مشترک بولٹیکل رشتہ سے وابسند نہ قدیں کو ایک معملی کی گانگ ان کی قوئی گھی ہوا ۔ جو آئیس ہیں دو یو ملانی ریاستوں بعنی بیاد اور این تقدیم نے ایک کر ریاستوں بھی اور این کی تشاس کے لئے شہوا اور این محال کی تربیب کی جاتی تھی۔ اور نیز اس کوشش کے لئے شہوا فاق تھی ۔ اور نیز اس کوشش کے لئے شہوا فاق تھی ۔ اور نیز اس کوشش کے لئے شہوا فاق تھی۔ اور نیز اس کوشش کے لئے شہوا فاق تھی ۔ اور نیز اس کوشش کے لئے شہوا فاق تھی جو ایک نسل محفوظ اور پاک محفوظ اور پاک

موجود نفا ایدباه وربوسفط کام عصر تھا۔ ایجیندریا بن ایمکا کابوان یا سنوں میں سنظی
جوبہا اونہ سس کے شمال میں واقع تھیں وارا لخلافہ تھا۔ یہ شہر تفلی اور سوشل تہذیب کا
شائن اور تر ویدہ ہونے کے سبب سے اسمی فدر شہور تھا جس قدر سیار ٹا ان چیزوں کو
نظر تھا رت سے دیکھنے کے شہور تھا زماند زر نظر کے اختتام میں سالوں جوالی ہیفنیر کا سے بھر ا مفتن گذرا ہے اپنے قوانین ایل ایھنیز کے سامنے بیان کر وافقادہ واثبل برسیاہ اور فرقیل کا معصر تھا ہو مرکزی نوطلب بات ہے کہ اس نے اور لاکے کرکش نے بھی مصری اسفر کہا نفا۔ تاکہ علم اور وانائی ماصل کریں۔ وہ اندرو ٹی بوائی ال جو بہت سی یونانی ریاستوں ہیں ہور ہی تھیں۔ برابر جاری رہیں۔ کئی وجو بات سے برحالت نہائت نوفناک حالت تھی۔ اور دار ایما زندگی اور طاقت اور جوش کا مرابی ان چیزوں کے لئے صوف کیا جانا تھا۔ جن کیلئے اُن چیزوں کا قربان کرنا ضروری نہ تھا ۔

نونانی علم ادب - اسی زماندیجین کاحال ہم بیطنے آئے ہیں بوزنی علم اوب کی سیدی صبح نمودار ہونی علم اوب کی سیدی صبح نمودار ہونی ہے۔ اگر ہواؤ و آئی کا صاحب کے نمالی کے مطابق ہومرشا عرب ہوسی فنبی از سیسے موجود کھا تو وہ اُستون البیدی کا کہ ایلیاء اور ایڈی خدالی خدیث

کواسرائیل میں انجام دیے رہے تھے۔ در بیونفطاپنے خدا کی لڑا کیال ہووں ہیں اور ما تھا۔ ہتیر ۔ تربیس بھی اس اور تبیفونے اپنی نظمیں سیجے سے سائٹ سوبرس بیند پنظوم کہیں۔ میں السے نور بذری از ان التین نور اللہ میں اور دون نشا تک کی دونا کی سے کے سالھی

اور شايداليب في ابني كها نبال التيمينة بين اس وفت شائع ي مونگي حبكه يساله بي نبتونين سروننلم مين بيان كرريا تفا+

مزمهب کی نئی صورت - علادہ علم ادب اوزلسفی اورصنعت کو نظر کاب دینی کے اوزا نیوں کو زرم ب بیں بھی ایک نئی روح بھونکنا نظا - اہل مشرق سے بنت سی بائیں سیاھنے سے بہدائنوں نے اس مذہب کو جو انہوں نے قبول کر رکھا نظام ایک بئی صور نے میں ا

تندیل کردیا بوسیلے اس گردے کے بوزیادہ زندہ دلی اور نشاشت سے سرقفی- اور جو گرانے قصدں بس بھی بھیونکی گئی۔ بین ہم یونانی ندم ب بیں کوئی البی بات نہیں ہائے جو حقیقت بیں اس لائن ہوتی کہ انسان کی ضروریات کورنے کرٹی۔ لیس شیں بات میں اوالی

جوهبهت بن اس لاق بوی داسان ی مروریات و رسیمری به مه باید می است. است می است می است می است می است می است می است رون داراورخو مهورت بنانه کی کوشنیش کی در بیکن حقیقیت بین است کا می می کودور مرسکا ورکی کافی انتظام موجود نظا۔ اور نہی کوئی ایساطر نفیہ تھا جوائے سے ضاکی بجین نفاقت میں اندا اور آسے اسی زورگی کا جوائیس کی اعلے لیا فتوں کی شان کے شاباں ہوتی سرفواز کرنا ۔ جب سفراط اور فلاطوں جیسے لوگوں نے اس قیم کے سؤالات کی عقدہ کشائی ہیں جہ وجہ دشروع کی تو اُنہوں نے اُئس فرمب سے جو خاص و عام کے درمیان مرقوج تھا بہت مدونہ بائی۔ اور نہ وہ اس قابل تھے کہ ایپ سرابی سے اس میں بجے اضافہ کرنے ۔ بس ہم اور میں اضلاقی سرگرمی بہت نہیں باتے اور نہ گناہ کو بچائے کا دراک اہل بونان کے درمیا کہ درمیان کرا ورائی ان کے درمیا کے درمیا کے درمیا کی مدین بیا جا ایک کے درمیا کی سندے برمیان کی اور اُلی ایک کے درمیا کی کہتے ہیں کہ خود دیونا کو کی سندے برمیان کی اور اُلی ایک کے درمیا کے درمیا کی کہتے ہیں کہ خود دیونا کو کی کی سندے برمیان کو اور الحالے کے دون اُنہوں نے اُس کو اُنہوں کے جمیل میں اور بھی زیادہ غرق کرنے کی مدد کی ج

ازوم

روم اوربینان کامقابله - قریبا اس وقت بودب کے جنوب بیں ایک اورقوا نیا اس وقت بودب کے جنوب بیں ایک اورقوا نیا اس کا ایک خالف سے ایل خالف تھے کو این بیر بین کا بردوم بہت سی با توں بیں بونا نیوں سے با لکل خالف تھے کو مت بین ظاہر رہوتی تھی رومبول کے درمبان ایک گری قسم کی بیتائی بائی جاتی تی گئی ایل جاتی تی مثلاً ابل بونان کی زندہ ولی اور مالائم مزاجی اور و لیری کی دوح رومبول کی بائی جیلی اور محنت تھی ۔ رومی اپنے مضبوط اور شخص اور غیر خلوب ارآدہ کے سبب سے شہور تھے ۔ وہ جفاکش اور دوراند بیش تھے اور ہو بیت اس بات کی تلاش عجیب درج تک کا مبابی اور محمد تھا اور کہ تھی ہوئی ۔ اس کی بین انہیں دریا فت کویں ۔ انہیں ایک مجیب درج تک کا مبابی اور محمد تھا اور کہ وہ مشی کے سبب سے شخص کیلئے جیتے کے ویا اُس کی زندگی کا ایک خاص مقصد کیلئے جیتے کے اور اُس کی خلال ہے کا عصا تھا اور د زیا نے اُس کی سختی محسوس کی ہوئی۔ اُس کی تنہاد ۲ م برس قبل از مربح ڈالی گئی اور سختی محسوس کی ہوئی۔ اس کی تنہاد ۲ م برس قبل از مربح ڈالی گئی اور بیت کا م مساب ہے دیا ہو سے اس کی سام مساب ہے ہوگی کی منہاد ۲ م برس قبل از مربح ڈالی گئی اور بیت کا م مساب ہے جب کی کا م مساب ہے کا م مساب ہے کہ کی کا م کی منہاد ۲ م برس قبل از مربح ڈالی گئی کو بیت کی کا م مساب ہے کہ کی کا میں دفت تھا جب کی تھا ہور نے اس اُس کی سلطنت برحملہ کر نا شروع گئیا۔ برقریباً وہی دفت تھا جب کر شاہ اسور نے اس اُس کی سلطنت برحملہ کر نا شروع گئیا۔ برقریباً وہی دفت تھا جب کر نا اور کی کا کہ کی سلطنت برحملہ کر نا شروع گئیا۔ برقریباً وہی دفت تھا جب کر نا اُس کی کا کہ کی سلطنت برحملہ کر نا شروع گئیا۔

كبارهوانباب به امرسمْ، به كرب روم مح بادفناه البيركومت كرت نفق اس فنت اس كي رخ قنظم، وركما نبول سے پڑھی اور ہم اس کے بعد بہت مدت کا کوئی پختہ تا بنی وانعدان لوگوں کی سبت نہیں سنتے جو ضرائے عجیب انظام کے مطابق اسٹے مقرتر ہوئے تھے کہ ایت با اور بوری اورا فرلفے کے بڑے بڑے بڑا عظموں کوآبس ہی ملانے کے لئے کڑیوں کا کام دیں اوراس طرح نامعلوم طور برمسیح کی عالمگیرسلطنت سے لئے او نیار کریں ہ



اسری

برميالا حرقبيل - دانيل

سها فضل « کی کاربری دس فروں کی لیری

بعقوب کینسل کانتر بشر بوجانا- مختلف اسوری امیر بای - اسوری ستونوں کی گواہی- امرائیلیوں کی

از مانشیں ملوبت کا نصبہ اسرائیل مادا ہیں۔ دس فرقوں کی آخری عالت 4

ا بعنقوب کی اس کا تغر بشر بروجانا - بیقوب کی ساح بی کناریخ کی اب تک م کنا پس پیروی کرتے آئے ہیں ۔ اس وفت جاریا یا بنج ملکوں میں چیدی ہوئی تھی ۔ اسور عادا۔ کسد بہ ۔ مصرا وفاسطبن وغیرہ مالک میں سے ہرایب ملک میں ان چنے ہوئے لوگوں کا ایک حصد بایا جاتا تھا۔ موسلے کی نبوت جوکوئی آٹھ یا نو سکو برس بیشیر گی گئی تھی اب پہلی دفعہ پوری ہوئی۔ تاہم بہ نہیں کہ سکتے کہ وہ اس وقت کلی طور پر پوری ہوگئی تھی۔ اس نبوت کے مطابق یہ چنے ہوئے لوگ جن کو ضرابت ہی یار

دِری اوی می در می بوت کے بی بیابی بوت وی بی و مید است می بیابید کرنا نظام سبب این گنام وں اور غصته دلانے کے غیر قوموں میں نتر تبرکئے گئے۔ مرمول دور است میں است میں است میں اور است میں اور است میں اور است

مختلف اسورى البيربال وه على التواتر حملات جواسورى بارتفامون

وهوال باب	γŲ	Professional Profession	البيرى	The second second second second		mer	
وس فرقوں كى ملطنت بركئے - ذبل كى جُدول برنظرد لنے سے معلوم موجاً بنگے +							
مالى بەيىلىمىك برادمونىغىسى چە	ميرود كمسكريا وثماه	جلاوطن كمخاكمة	جولاك ببروك	اسريس مينيوه	اسورى پادتناه	ساقعيل ازيح	
12 F 12 F 14 F	عرِّياه آخذ حزقباه	ميل وغيره ع	روبن ح جلعادیگا نمام اس		بل مگلت پلاسر سلمنذر	4 y .	
اسوری سنونوں کی گواہی ۔ یہ بڑی دلجب بات ہے کا اسوری سنونوں برے کہنے جھال ہیں نیوہ کے کھنڈ ان سے دسنیاب ہوئے ہیں عموماً اسبری کے اس باین سے جونوفتوں میں بایا جا باہ ہوئے ہیں۔ گوائی ہیں اسائیل کی امیری کی بین سے جونوفتوں میں بایا جا باہ ہوئے ہیں۔ گوائی ہیں اسائیل کی امیری کی بین اسائیل کی امیری کی بین اسائیل کی امیری کے مرب سے اور ایس کی بین اسائیل کی جوالی ایس کی جوالی ہیں۔ اور ایس کی اس سے بٹوا ہر ہوتا ہے کہ ان گولوں کا اسوری الوا بی وقوصات اس کو منسوب کرتا ہے۔ اس سے بٹوا ہر ہوتا ہے کہ ان گولوں کا اسوری الوا بیوں کی نسبت اسی میں اس کے مولوں کے ساتھ ہمی جھی جانی جی باقی ہیں اور اگر بنی اسرائیل ایسی خوالی اس کے مولوں کے ساتھ ہمی جھی جانی جی برائی کے مولوں کے ساتھ ہمی جھی جانی ہیں اور اگر بنی اسرائیل ایسی خوالی اس کے مولوں کے ساتھ ہمی جھی جانی کی اس کے مولوں کے ساتھ اسپر کے انسوں کو انسان کی جوائی کے ساتھ اسپر کے انسان کی اسلیت یہ جوائی تھا۔ اور اس کے ماجوں کو اس سے شاید یا دشاہ جوائی فوموں ہیں سے ہلائے جاتے ہے جوائی کے ماجوں کو اس سے شاید یا دشاہ جوائی نوموں ہیں سے ہلائے جاتے ہے جوائی کے ماجوں کے ماجوں کے ماجوں کے ماجوں کے ماجوں کے ماجوں کے میڈوں کے ماجوں کی میڈوس ہو تی تھی کہ موسی کے ماجوں کے ماجوں کے ماجوں کی میڈوس ہو تی تھی کہ موسی کے میڈوس ہو تی تھی کہ موسی کی میڈوس ہو تی تھی کہ موسی کے میڈوس کے							

جهب نوشتوں کے بیان سے معادم ہونا ہے کیس کے مطابی اسور کے بادشاہ فے اُرکا كى ملطنت سيدسلوك كبا - بينى اس فغيرلوك اسرائيل كى ملك بير بإبل اصورة اور عوااورحات اورمفروائم سع لاكرآبا وكئ اور اسكراتبليون كواسورا ورما دابين اسبر كركي بهج ورابه میں بید ہے۔ رائیلیوں کی آنا کشیں ۔ اِس میں شک نہیں که اسرائیل کواموریوں کے مگا رطفين مبت سيطلم وركليفس أطفاني طيب كيونكه اسوري باوجوداني طالبري خوبي اور تهذیب کی لطائی کے وفت سخت فسم کا ظام کیا کرنے تھے۔ ای لطائیوں می عور زول اور بچوں کا منکوے مرکوے کیا جانا عام بات تھی۔ یہ قیدی اسرائیلی اپنے ہزار کوں کی سرزمین کو ٹوسٹے موسٹے دلول سے بچھوٹا کراسور کی طرف روانہ ہوئے ہونگے۔اورکوننوں اس وقت آخری مزنبدلبنان اور سرمون کی برفانی جومٹوں کو دیکھا ہوگا اورجب وہ وشق کے منبر مبر جینستان میں سے گذرتے ہونگے تواسات کو بادکرتے ہو بھے کہ س طرح ابرامیم نے اس جگدائن اسوری بادشاہوں کو فتح کباجو لوط کو لئے جاتے تھے۔ اور د چ کرکه اب کوئی مهیں چھڑا نے والانسیس آمیں بھرتے ہو بھے اور بچھ حب آننو کے یا مبارکے منٹون دارمندروں اور محلول کو دیکھا ہوگا تو گویا اس شان وشوکٹ کے بقیہ کو دیجھا ہوگا چوامن کے ملک کوسلیان کے زمانہ ہیں نصبیب بھی اوراسی طرح کئی ہفتوں کے تھکانے والے مرطوں کے بعد جواشیس صحرائے ارام میں سے طے کرنے پڑے وہ آخر کارٹینوہ کے مضبوط درواڑوں میں تھسے موبتکے اور وہاں اُنہوں نے اس کے عجيب قصرون اورمندرون ہيں ابینے فانٹحوں کی حشمت وحلال کی عجبیب یا دُگاروں کو لوديكيصابيوكا * طوب كاقصير معلوم مؤتاب كدان البراس أتبليون بيس سي لبض غنوه بي بس سكونت يزير موسة اوراك ليس سعكتى اسى طرح اعط مراتب برمزواز بوسة -جس طے بعدمیں اُن کے بھائیوں میں سے بعض نے بابل میں مبند مرتبہ یا بال طوب کی الاكرافل كتاب اس قسم كے اشخاص میں سے ایک شخص كا تاریخی حال بیان كرنے كا دعوك من ميد الرجريات الهامي نوشتون مع بويس داخل نهبر، وركوين كيعض حصص مين نقص كفرى بإقراع الغربي - نامم اعلب مصكه س مين كمازكم ایشخص کی بیخی ناریج کی طری طری با نیس مندرج میں مطوب جوکه اسراتیلی اسبروں میں عي تعابرًا مالدار اور خدابرست اوركريم النفس آدمي تخفا- وصلمنذر بادشاه كامودي نفااور اس کا بھتیجا اخی آرکس باوشاہ کا رب سافی مقریبوا-طوبت بیان کرناہے کاس کے ہم **قوم اسپرو**ں کوا سور کے باد نشاہ کے جاتھ ہے جاتھ میں اوفات بہت سی مکلیفیس اطحانی وصاً أسوفت جبكه خرج زقباه كفتح كرني كي كوتشش سي نا كام لوطا اور ضد اكي ھے خاباں سنرائس پرناز کی ہوئی۔اس وقت اُس نے اپنا غصّہ اسرائیلی سیرا یرنکالا - اورولوگ اس کی سبعث انتقام کاشکار بوئے ان کی لاشبی نیزه کی دوارول کے إِباْ برجِينَكُيْ كُنِّينَ مَاكِهُ وَإِلْ بِي تَكْفَايِن وْنَدْفِينِ بِيرِّي رَبِينٍ - ابطوبت نے بہ بیطا اطحابا ا ن کے وقت اُن لانٹوں کو دفن کرے۔جب لاشین غائب ہونے لگبس توشک اُس برمروا-لهذاائسے اپنی جان بجانے کے لئے نوہ سے بھاگنا بڑا - تفوری دہربعد مخرب حس كاظلم حيطة برداشت سے باہر موكيا تھا۔ ابنے دوبلطوں كے يا تھ سے جبكه ابنے ويونا نسرك كي جوكتبول بين غالبًا اسارك كهلانات مبكل مين بوجاكرر ما تفا ماراكبا 4 مراعیک ما وامیں ۔ چناسرائیلی سیرنینوہ میں رہے سیکن اس کا بط احصر مادا کے کے مشرف ہیں واقع تھا۔اُس کی *شکل ایک جنگل* کی ماننداور بہاطی فطع کی سی تھی۔ اور بوک اس کے اور اسور اور مسونیام بہتے جوارے جورے میڈاوں کے درمیان صاف فرق نظراتا تھا۔ اُس کی شالی سرحدیر ایک برط بهاط می سلسله واقع نصابحوارارات سے دو بوطرف کو پھیلا بٹوا تھا۔ اور کہبیں کہبیں ایسا رفیع تھاکا اس کی اونجائی اسان سے انتیں کرتی تھی اس جگر آبا ہوکر اسرائیلی کو یا بنی آدم کی ہیلی آباد ہوں کے نزدیک لائے کئے اور اُن میں سے بعض اُن مداو*ں کا ب*انی بیبے ہوئے ۔جن کے بانبوں کو ارارات كى برون نے خنگ كرد با كفا - اگرچه اس ملك كى عام صورت سوكھى ساكھى سى كفى۔ تاہم مبير كهبر بعض عورصورت واوبول كود كم كمرماغ عدن بادآجا تا بهو كاليني أن وا ديوزكو ليحك جومیننجر میبارطول سی*ے گھری مہو*ئی تھیں۔اورخن میں وہ سیبین رنگ ندبایں مبنی تھیں جو عیر اس جغیل میں جا کرتی تصب عیس کی خاموش سطح پر گلاب اورسنبل اور مرطرے کے پھول عكس فكن تنصه مكرما دا كا ايك دور دراز فاصله ببروا قع مونا اور نيز اس كى سزرمين كى سرتفع خاصيت - اورمزيد برآلاً سُ كا ان مالك سيح وغرب بي وا فع تف ايك ونبع سك

ومهننان كے وسبطے جداكب جاما كچھ كمجھاليسے اسباب بيں جوان ايم منطل كومل رتے ہيں كە كميا وجہ مع كواس كالعدج المعلى مم ان البيروس الرقول كي نسبت مجد نهير سنت حاكي يبي مرصی تھی کہ تو می حیثیت کے کیاف سے بدلوگ بائٹل صفح نا پرنج سے عائب مرومائیس كيجيزرسال بيده واكونووختاري كمحالت نصبب بوثي ينحرب كم عهدبيه طواني سورسيع تنشى اختبارني اورداؤسس كوجوحة دفضكي ابالرفل كشابيب ازفكساد كهلأنا جهانیا بادنداه مجذاحین نفی تنباز کودار الحلافه تفریبار با دابیر استئیلیون کی مثباط کیے اس مقات جان ارائیلیوں نے سور کے طالم ورا نیارساں باوشاہ کے جوئے سے مخلصی بائی بری ترقی کی ہوگی اور وہ ایک خود مختار با دشامت کا حصد بن گئے ہونگے ۔ غالب سے كمادابين أن كواراضى اور كهراور وكراساب راحت بيسرة في رايكن اس خبال في فظ کوئی وج نبیس که مدیسی حالت میں بھی انہوں نے ترقی کی ہو-اسبری سے بہلے ان کی بادشابهت يهوداه كيسلطنت كى نسبت زياده مايوس حالت ميں بتىلائفى اورزباده مُشرعب مزاج لوگوں بیروداه کی سلطنت سے علاقہ بیدا کرلیا تھا اوراب اسبری میں بھی بے شک بسیا بازار اشخاص مونگے جوابینے باب وا دوں کے خداکی عبادت کرنے رہے اور جو غالبًا بھ اسرائیل کی سرزمین کولوط آئے۔ مگر فوم کے زبادہ حصد نے اردگر دے لوگوں کی جرى عبادت كوا تُحسّبار كنيا- اور مجى مجرعى صورت بين اپنے وطن كو ندلولتے ميند نشتول کے بعد معنی دارا مادی مے عہد میں ما دبوں اور فارسیوں کی سلطنت نے بابل اوراسوركونكل لبا-اوره واوراسوراوكسديه كرسن والعبيودى ايب بى بادنناه كى يست موطئے۔بیات کر آخرکاران دس فرقوں کی کیا جالت ہوئی ایک ایسا تا ریخی سلہ ہے جواب كالمصل نبين بوا- بعض كأكمان ب كدوه البشياء بين ملك شرى ك نستورى فرقے کے عبیا تیوں میں شامل ہیں۔ اور بعض یہ کہتے ہیں کہ مبند کے افغانوں میں ملتے ہیں۔ اور بعض کا بنحیال ہے۔ محمد وہ بہت دور دور عجموں کو چلے محکے میں بد

دُوسري ل

ببودالي اببري

اسروں کی جاعتوں کو بے دربید مے ان اسبوکد نظر کی بادشاہت - ہابی -کسدیوں کا علم مجوسی - وائیل - بنوکد نظر کا خواب در انبیل کے ہمرا ہوں کی شریف روش - ان سکے ہمر طنوں پرائن کا افر - دوسر افروج میں دربی کا کرد دوسر افروج میں دربوں کا کسید بیس دربوں کا کسید بیس سے دربوں کی تعلیم کے نبوتیں 4

اسپروں کی جماعت کو بیے در ہے کے حبانا حب طرح دس فرقوں کی حالت میں میڑوں کی حالت میں میڑوں کی حالت میں میڑواسی طرح میں دور کا اور زمانوں میں دور کی میں میڑواسی طرح میرود کی اسپر تیں مختلف جام میں میں ہوگی ہوگا ہوں کے نقشہ سے تمام کیفیت روشن موگی ہ

بَعِ	e: CV:	بيروواهسكها وثئاه	سال بيج يحيين
وانیل اور دیگیشنزده	ىنوكدنىظاپىخىب كا قائم قام	بہویقیم	4·6
۱۰۰۰ کیس	ىنوكدنىظ	بیوکیین	099
قریبًا سب لوگ	ىنوكدنىظر	صدقیاہ	011

فقط ایک تفظرا سابقبہ ملک بیں رہ گیا۔ جوجد لیاہ کے ماٹنےت تھا۔ اورائس بیس سے بہتوں اسلمبیل نے مطروط اس بھی ہیں سے بہت سے لوگ بوخان کے ساتھ محروط اسلمبیل نے دور ایک نمائٹ خفیف حصر اپنی جہانی جگہوں کے اردگر دکھو منارہ ہے۔ بہوکر فطر کی سلطنت بیابل سے ہم ابھی دیجہ جیکے ہیں کی سطح کسدی ملنت اسوری مملکت سے جوا ہوکرائس کے کھ فدرات پر فائر ہوئی۔ بنوکد نظر کی ضبوط کارنی کا سخت اس نئی سلطنت نے بہت جلد فروغ پایا۔ اورائس کے بائے شخت ابل نے کا سخت اس نئی سلطنت نے بہت جلد فروغ پایا۔ اورائس کے بائے شخت بابل نے



جائت عانیشان صورنداختیاری علاوه آن مالک کے جوسونیامیک میان می اورس إرب بهاطى تفطعات بير وافع فق عرب اورا رام اول سلين في اس سلطنت بين شاش بروت ادر برقورى وبربعداور بالم عرف صوبجات اس بن شامل كمع من عمداً المابالا بكريابي المي عكدوا فع ظاجران بالبل كالبرح بنا تفاءه وي حور الدور تبزيلان مِن دريا عَ فران مي من رول برا و خوا يعض فديم مؤرخ اس شهري سب عجب الإنين تخرير تريين واس كالصبل كي ديواري اس في ارد كرد ايك مراج بناتي تخديري ئ برضل نما في مين ينده يل نفاي يجب كليان ايك طرف كوما تي تعبير -اوردوسرى معد اوران بازارون كرول بدئو درواد ك بغيرو في تفي وارانسراوي سوسيناده مراعون برافشيم كرت مقداور سرمرني كعمروس إغاث ابالطعت ب دہے تھے۔ بنوکد نظر نے بابل کے آلاسٹ کرنے میں کوششش مبیغ کی اور اسوائے دبكر طرى طرى عمارتول كيجن بين بطرا بطراح محل اورمندر شامل تقصبنوكد نظر نے وہ مشہور مثلق باغات لگوا مے جن میں طبقہ برطبقہ اس طرح جنا کہا کہ او نجائی شہر ى ديواروں كے برابر جائيني - كيتے ہيں كديد باغ الس فے اپنى مادى ملكه امنيس كو المرضى كرينے كے سے سكائے تھے۔ جو بابل كے چواے ميدانوں ميں اپنے بياؤى وطن الفارون كوياوكم إكرتى تقى بيم بابل كى وسعت اورسافت كربان كوسالف غالی از کر سکتے - مگوس میں مجبی شک جہیں کہ بیشرا بینے وقت میں مجوز روز گار تقامعلوم بنواب كمنبوكد نظراك طرسه برسيا وشابون ميس سخعا بلكه أن سب سيطرا إدشاه تفاجو شرق مي حكمان موسطين به اسد بون کا علم مجوسی - اب برونقبیم کے بیسرے سال اور پروشلم کی برمادی سے دى القارة باللبس ل ببتيتروانيل اوراش كرميق أس شهريس لاف عَلَيْ "اكم

کوئی اظارہ با آبیس کی بیشتروائیل اورائی کے رقبی اس تشهر ہیں لائے کئے "نا کہ کسدبوں کے علم اور زبانکوسکی جس اور عموماً اسی وفت سے مقرسال کی اسپری کا آغاز شمار کیا جا تا ہے ۔ کمسدیوں نے ایک فریم زمانہ سے سہاییلم جمع کرر کھا تھا ۔ جنا پنج سکندا عظم کے زمانہ میں آمنوں نے نیخرسے کہا کہ بچارے باپ دا دوں نے جار لاکھ سنٹر نیزارسال بھی علم منجوم کے مشاہدات کا علم حاصل کیا ہے۔ تگر رہے صد بعد میں آبیس مؤتبین سال رہ گیا۔

بإمل كم محوسي بعثى علما مبت ببنتار تقداوران كي طري فدر كي جا في فقي - اجرا معلكي كي حركات اوروصالوں اور شیوں كے بانيوں كى فاجينتوں كو وريا نت كرنا - آئندہ كى ما تول بوم تنانا فوابول كي تعير رنا اوراسي عرج كي أورياً نيس أن محمطالعدا ورخوا تدكى في مصْابِين عُقِه - أور مونكه وه آف والى بانؤى كوج النه كي مهارت كادعوك كرت تقط المذاريون كے درميان بر ي عرف من ركھنے علاوہ بري وه كسدى قوم كے كائن بهي في اوراوكول كونعليم دبين فف كرسورج اورجا نداورسيارول كي بيتنش كرير. عقبيره برزوه إيك بى خلافاك كے فائل تقض كودنيا كا بنانے والا اور حاكم مانتے تھے ۔ گرمل یوصدفن فائر دمیونی فی کی کرونکہ لوگوں کے درمیان عام بید عبن برسنی مرزی تھی۔جب میں برصراقت کھوئی گئی تھی۔اہل بال کےسبسے طرے دبوتا بل یابل کی نایت تعظیم ونکریے کے ساتھ بیجاکی جاتی تھی بنوکدنظرنے اس کے لئے ایک عالبشان مندر باباغفا - كسدى راب عس شاخ سي متعلق منى جوارمينين ميلي رفاندان ا کملاتی ہے۔ آرمینین بیلی کی دور طری طری شاخیں تھیں۔ ایک مغربی جس میں ارا می اورعبرانی شامل کھی۔ اور دوسری مشرقی عبس میں اسوری اور مابلی زمان داخل تھی۔ آگرجہ عام ساخت کے اعتبار سے تو وہ ہم شکل تنہیں۔ لیکن اس فدر متفاوت بھی تھیں کرچ لوگ ایک سے واقف ہونے تھے وہ دوسری کو بغیرخاص مطالعہ کے سمجھے نه بس وائبل - بنوكدنظر كاخواب - بابل كے جالاك كامنوں كے درميان رسنے كىسبب دانبل اورائس كے ساتھى سخت معرض خطربيس آن يوسے عظے ليكر شردع ہی سے فیدا کی رحمت سے اُن کو یہ تو نیق حاصل ہونی کہ وہ بابل کے عیش معشرت كي برخلات طرى عميم اوروانالي كرمائد ثابت فيمريبي اوراس سي بهي زباوه بمن اور پنتگی کے ساتھ بابل کی ثبت برسنی کی مخالفت کرین آن کے سزاج بیں اور عام بیود ہوں کی ر بھیوب خاصبت ہیں جس سے سب سے وہ دہنی معاملات ہیں اپنے عنفا تُدکو مجھو ط^اکر ه عمرون کو قبول کرلیته تھے بڑا ہی فرق تھا ہیں اُن کے ناموں کا اُن وہ ادار عبر اینوں کی فہرست مين وأخل موالنا منت زيبا نقارجنول سنة وه تام استنبا وحب م اورخون كوبيندا تي بين بجودي اورنام خطرات كامقابلكرنا اليض والمع حصور فااورب ايان

كمناف كى نسبت بشرجانا اورح ي كے ثامول كے جموعدسے إيك اليبى نارشندہ اور توبعبات عقد زربا تبارموني محب في ايني روشني اور فورسيدا بني قوم كومنوركبا اورجبا بل موكد نظ ك خواب كي يا دولاف او رتعبر كرف بس كامباب نكلا - توان كوا ورهمي تقويت عال موتى لیوکمینوکدنظرکے خواب نے بابل کے تمام داناؤں کوجبران کرر کھا تھا۔ اُس کوخواب ہیں ربب برمی مورث نظر آئی چوشنگف دیا تو ل لینی سونے اور جا بذی اور قبل اور او ہے اور مگی كى بنى مودى تقى اور سے ابب بنجھ نے جید و تھوں نینس كالماتفاط كرے كركالا :وروه آخر کارا بک بپار بن کربا- اور تام زمین اس سے بھر کئی مورث مے *سرسے بنو کنظر* مراد كقا اور بتجفر سے وہ باوشا بہت جوا سمان كا خلا قائم كرنے والا نفا- اور جونجبي بلنے تونه تقی- بیرونوعر منوکدنظر کے دوسرے سال ہی مرزدمُوا-جبکدوہ بیرا با دشان بن گبانها كيونكه اس كاباب نفورًا عرصه بيله مرحيكا نفا- بإيول كباب كه غالبًا ببريقيم كسانوب سال میں یا وانبل کے بابل میں آنے سے جار برس بعدوا فع سروا ب وانیل کے ساتھبوں کی شریف جلبن اوراسکا اٹرائن کے ہموطوں بر سنهری مورن کھ کی ہو۔جس کی بابت بین کم صا در مٹواکسب اس کی بیر شش کریں اور إِكْرُكُونِي نَرَبِرِتُ تَوْجِلْتَي بِعِيثِي بِينِ وَالأَجَائِ - وانبيل اس مُوفعه برحاصرنه عضا- ببونكم أكر بهونا وكبعى اس عكم كي تعبل زكرتا - اوراسي طرح بيودى قوم كا كثر حضكسد بيرس غيرطافر وكا ئىرىكە اگرىم بېرىبى*ن كېرىن سىي بېودى اس دنىن بېرال حاضر تلق* - توبد مانناشكلىمعلوم ہوتا ہے کہ اس مورث کی بوجائے انکار میں صرف نبن اشخاص کعبنی سدر ک مبسکہ ابد بخووفا دار نططے - جب براف اگ كى علتى موئى كمكى ميں دائے توايا عجب مجزه سرردمواص کے وسیلے اُنفول نے اس سے رہائی پائی اُن کا سجات دہندہ بعنی ضرا كابيا بلات خود ظاهر بروا - اس معجز ب في اورسدك ميسك اودا برنج كى ريائي نے مجھ عرصہ کے لئے بنوکدنظرے مل ربط الزبیا کیا۔ چنا بنج اس نے ایک عم کے وسيفسب لوكول كومجبوركم إكدامه اليل كم خداى نهافت تعظيم كريد يبكن قربيًا باره برس ك بعيرس وفت اس فيروسلم مي ايس ضاكى يكل وربادكيا - وهان سارى باتون كو كليول كبابوكا - تو كلي بم كمد سكية بيرك ان بيودى شرزادول كى أنا بن قدمى فيابل

ئے ہاشندوں برای کرااثر بیداکمیا ہوگا ورسب سے بعودی ندمب کی تعظیم کردا ان موگا ِس إن كا فائده ما في قوم كو مجرى بينجا بدكا جبكه ره مجى اسيرى بي كرفتار بوكران كياس التي بروري توم كابيفا صد تفاكه وه أين شاري فاندان كوكمال عرت كي نظرت وتكيما في البيرشة وون البيت يسنى كى تخالفت بدايبا فابث قدم بالمهوي توفروران كے دلوں میں ایج فٹن بریدا بڑا ہوگالان كى حابت كريں - بہر ہم و تعقیم الماسبرى كے شروع بى بىلانان بن شخصول كى ابت فدى ئے جوكدا يان اور دُعا كى ح سے معرور تھا سری کی اس غرض کو پولکر نے میں بڑا کام کیا۔ وہ غرض یعی ز را مرقوم من برشتی محینگل سے آزاد کی حائے جس معجزے کا اور ذکر مرفواس کا پر العام عاكة إلى وبي اور قوى مقصد كوانجام دسه اوراس في اش مقصد كويوراكبابه يهوديول كى ديسرى كروه كاكسد سين أنا-جبدائيل اورائس كرفيقول كوة تريوف قريبا أعلمال كذر كيم توسوديون كاايك أور متفاكسديدين أبا-ان لوك كدرميان مرقبئل نبي مسى موجود تفاجو البري كاصاب اس سال سي شروع كراب میں خود امبر پِوَااَصُاسے وہ بہو بکین کی انبیری کا سال بنلا کا ہے (حرفینگ ۱:۲) وہ اوراس كما ففاس كبث سي بموطن دريائ فيبارك كنارية باوك تحقيق ایددرباب حبر کدار اے - اور خرات کامعاون ہے اور ما بل سے فریب بین سویل کے محا برائس میں گرتا ہے۔ کرکمش کامشہ ورقلع حب کے سبب سے مصربوں اورا سور بوں اور صبوں کے درمیان بہت سی رط اٹیاں ہو مکی تھبس اس جگہ کے نزدیک واقع تھا۔ لیکن اسبری کی جگمیں آنے سے تھوٹری مرت بعدا ور حزفین کے عہدہ نبوت پر مامور مونے سے بیلے ان اسپروں کے درمیان جھوسط نبی بربا موسے افرائنیں بولقین ولانے لكك دفم اليرى سعبن جداوط جاوتك - يرمياه فيجواجي يروتكم بي تقايز عرس ال البرول كواطّلاع دى كدابسى امتيدر كهنا بالكل بعن فائده سے اور تباياك اسبرى تقريرس تك ر میکی دیرمبا ۲۹: ۱۰) اس عرصه کاحساب اسپری می شروع سے کرنا چاہئے - بعنی اس وفت سے حبکہ دانبل اورائس کے ساتھی قبد موسے (دانبل 1: ۲) 4 اسبرول كى مصيبت سان بيودى اسبرول كوسخت ذكت أعطاني برى اس مك كى چېلى دوردلال والى سطح بيد كون مين اكبير بعد - لهذايد درصت اس كثرت سعيدا بوتا

م کده کشتیان جواس سے بی بی ورباؤں بیں جا بھا ہرونت لیتی بھر فی نظرا تی ہیں۔

ایک سوسٹند سویں الور کے بتو بھورت الفاظان گکسندول اس بروں کی بی نظرا تی ہیں۔

ایک سوسٹند بی روسٹر بیا میں بیر بیاری کی شہروں برو بال بہم بیٹھے او صبون کو باوک کے ایک موسلون کو باوک کے بیاری کا موسلون کو باوک کی بیرونکر و کا موسلون کی میں کھوری کے بیرونکر و بیرون و بیرونکر و بیر

ر فعیل کی نترویس ۔ خیار کے امیروں کے پاس برمیاہ کے اس غمناک برغیام کو کرمیری ر رسکی سنے بسٹ شن گذری تھی کا نسیر کے درمیان ایک طرا نی بربا بجُواجِس كى رفتوں نے اُس كے بيوشلم ميں رہنے والے بھائی كى بازن كى بنج بى تعالم لی-صدفیاہ کے عدر کے بانجویں سال میں- اندا بروشلم سے اسبروں کی دوسری گروہ کے جلاوطن مرسفے کے باپنے سال بعد حرفیہ لکونتوت کے منتعلق روات سی منی شروع ہویہ . اوربه روائنتين ايك وسيع عرصه برجيا أتئبن مسب سع مهلى رؤنتين وه تحبب جنهوك نيتبك نی کامل بربادی اور بیود به کی ویرانی کی خبروی مصر بوی کے دھو کے بازی سے سبے جواش وقت ظاہر مونی جبکہ اُنہوں نے بیرو آیوں کی مصیبت کے انتہا درجہ میں اُن کا ساتھ وبینے سے ایکار کیا فرعون کے خلاف بار موجیجی آئی اوراس بادشاہ کی نباہی مصری بادی ك مي بيش كو تى كى كمئي سے مسور بھى جو مجھ عرصه سے بدودوں كاسخت مخالف بوكيا تھا جد زناه مونے کا فتو لے سنتا ہے۔ سیکن حرفیل کی آخری رویشیں رحم اورسلامتی سے ب ہیں۔ اُن سے نہ صرف اسپروں کی بحالی کی خبر ستی ہے بلکہ انجیل کی ندائت اعلے اور اُل ىت كى خېرىجى مىتى ئىپ- اور تىنقىل كا آختاب تىجىي ئىنىغىياە كە تىناب كى طىچ بىيود يوپ اور غيرقورون برمينح كى سلطنت كأسنهرا عكس فوالنا برُّوا غروب مرَّوالبن بم يجيعة بي كمرضا فيطبي مرانی سے اپنے رحم کومنرا کے حکم کے ساتھ ملاویا بینی جماں نا تا ثب توگوں کو اگن کے گناہو

كى مبي سے كال دفادارى سے تنبيرى كى دار ان لوكوں كى جوتائبا داہا ندارى سے تنبيرى كى كى دارى ان كوكوں كى جوتائبا دارى سے تنبيرى كى كى دارى كى كى دورددائس كے كار ان كى كى دورددائس كے كار كى كى كى دورددائس كے كار كى كار دارى كى كار كى كى دورددائس كى كار كى كار كى كى كار كى كار كى كار كى كى كار كار كى كار كار كى كار

بنوكنظرك بإفى مانرع سركذشت

اللم موراورعون كوفت كرناوغيرو مصركونت كرنا بنوكد نظ مكاخواب ويسي من كاموت ودمن عديس كالفرد

برياكياً كيا - اوأس ماوك اوريروشكم +

جس سے بنوکہ نظر نہ صرف نعیر نوالک کو بہنے ملک ہیں شامل کر لیا گرٹا نھا۔ بلکہ واقعی وہا کے ئى باشنىدى كو بدل دىتيانقا-دىنباكے اص مصرى سونفل مالىن كوبالكى تىبدىل كروبا. اعداش ازمرتا بإبرى وفي سوسائني كي نبياد دالى سيم في عهدنام بي دول مروفة كرنا-ج فيلسطين اورارام الكل مطبع موكئ نوبنوك رنظر كالشكريره كالرج كيا - أورجو نكوني سخت روا ، مندنه شمي اردائس اس مك كوايك ے کک بالکل بربادکر دیا۔ اور سودیوں کا جو تقبہ بوحنان کے ماسخت اس ن ينا و زير بياه و الله السرير وه حاوث واقع بيُواحس كي جربر مياه في بيش كوني ك وسيله ديدى تقى - بن سيسكي قتل كئة كاورجو ببيجاده بابل كى طرف رواند كي محرف اورمركابادهاه بمي صب فيداف رنى كى تقى كرفد كهي مبرى عظمت كومي سي ميساركتا ابنے دارا انحلافین الوارسے ماراکیا اور پول حزیمیل کی پیش گوٹیاں بورسے بورے طور بر سَبِي ثابت بِرُفيس - بنوكدنظر مبث سالوط كامال في مراور مَطْرَى عزّن وفنان سي واليس أيا-اوراب الين تمام وشمنون سيفارغ موكر بابل كرراسندكرف بين مصروت ميوا ١٠ بنوكدنظر كانحواب اورسنی سبكن دانبل نے اس خواب كى جس بيس بنوكدنظر نے

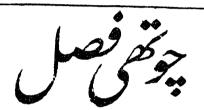
اہیں مصروف ہوا ۔ ہنوکدنظر کا خواب اور شہے۔ لیکن دائیل نے اس خواب کی جس ہیں بوکدنظر نے ایک عظیم انشان درخت کوزمین پر کرنے دیجھا بی تعبیر کی کہ اس سے وہ مجیب لینتی مراد سے جوباو نشاہ پرحادث ہونے کی صلاح دی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بوکدنظر ہے افدر حم کا طرابقہ اختیار کرنے کی صلاح دی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بوکدنظر ہے انفاف اور ہے رحم آدمی تخفا۔ لیکن اس فے ایسی ضیعت کی طرف کے توجہ نہ کی۔ بلکہ ان اسے روں کی کثیر جماعتوں کے سبب سے جن کو حکما کام میں نگا سکتا تھا۔ اس قابل تفاکہ بڑے جڑے ہے وہ میں کاموں کو انجام دے۔ ایک دن جبکہ وہ شاید لینے معل سے وابستہ تھی اپنی حکمت اور عزم اور طاقت کے جمیب کاموں کو المحادر ما معل سے وابستہ تھی اپنی حکمت اور عزم اور طاقت کے جمیب کاموں کا ملاحظ کر رہا معل سے وابستہ تھی اپنی حکمت اور عزم اور طاقت کے جمیب کاموں کا ملاحظ کر رہا

جوكوبائس كعفرورك سنراتقى-بەفتولىنى نفطىنىظ بوراسۇا مىگىراس عجيب وافع كا حواله باللي كى سى خرير مير ال المن كالمناس ما العلب يدك ليدوا فتعكووس ووات رقمنين كيابوكا ميونكه اس سے ايك ايسادشاه كي ذلف اور فواري ظاہر ہوتى ہے جوشرق كبرركترين بادشامول كيشاريس وافل سه اس کی موت معلوم بود نے کرانی سیاری سے نفا بانے کے بعدہ الکال ک حكمرا في كزنار با - اور تينتانيس سال كي علماني كه بدار دا كراكس وفت سيحتنين جبك وه بيك بيل الأمركوكية زينياليس برس فافرانروا في كے بعداس ونياس كورى كرنيا شفا ياف ك بياك ركا ه ارت نتاك ي طرف رجوع كرناسي معلى بياب اوراش سينانيه إفتدول محامثا ونسابال بن جودا تعان اس كما بين واقع موسي أنهول في سيعض كومشر في فومول كي نظريبن تمام عبودول سي بزرگ ترٹا بنت كرنے ہيں بطرا كام كيا ہوگا اور نيز اُنهوں نے نوگوں كو بہوديوں كے ياك نوشتوں کی طرف منو تنجیمیا ہوگا اور اگن سے آگ کی برطری تعظیم کروا ٹی موگی۔ اور چینک سیج کی بیش گوئیاں اس وفت دانبل کی کتاب ہیں واضح اور فیصتل طور پرشدر بی خنیں ا لبنا سررم اوكور كى توج آف والے نواث ومنده كى طرف يني كري وكى - اوراسى وقت يبوديون كايك آف والع بزرك باوشاه ك اشفاركي نبيا ودالى مى مركى ميس انتظارنے بعدمیں بورب کے بجوبیوں کی ہڑیت کی کاستجیب شارے کی جوسیع کی ببدالتش کے وقت تمودار موااور جوان کوانسی کی تلاش میں بروشلم کی طرف مے گیا ایسی تفسيركري جيسي كأنهول في اب الاسب باتول سي ظاير مونا مع كاش خدا کی حکمت سے مطابی جوسب مخلوفات برحکران ہے ببودی فوم اورانی سے نشراور ضداك كحركا برباد موجانا - غرضيك تمام دافعات بوظا برى طورياس ك نام سعدود عصاسى كے نام اور كام كى نر فى كا باعث بوئے 4 وہ مقصد حسب کے لئے وہ بر باکیا گیا۔ بٹولدنظری فتوحات جنوں نے بہت سی سلطنتون و اید سلطنت بنادیا آن واقعات کے سلسلمیں ایک ضروری کوی تھی جن كے وسيلے سبح كى باوشا بهت كى راه تباركرنا ضاكوننطور تھا۔ اگر مبحى ندمب و میں اُس قفت سے بیلے منودار موتا نؤوہ دنیا کو بہت سی خود مختار باوشاہتون بنق

جومہشہ آبس میں اطانی رسنی تھیں۔ اُن کے درمیان کوئی باہمی رشیتہ نہیں بایاجا یا تھا اورنکسی طرح کارابطموجود نفا۔ بلکہ برعکس اس کے برطرح کی جدائی اور نفاق موجو ۔ تھا بس اگرمیری ندمب اُن میں سے سی مسلطنت میں کامیاب موجانا تو بچامیا بی بچائے اس محم اردوسری سلطنتوں میں افس کے کامباب مہونے کا باعث تھیرتی انس کے رو کے اِنے كا باعث بهو فى - ماسوائے اس كے كوئى رسول اپنى ھان كومعرض خطر بيں واليے بغيرا كير ملكت سے دوسرى باوشاہت بيں نہ جاسكتا - بيس صْدَاكوسِبند آياكہ وہ فالتحوں كا ايك ىلەبر باكرىسى جنى كا بەكام بەكەرىنباكى بادشام ئول كومل*اكر أب*ك بادشامەت نهاويتى بىيا بنوكه نظرانها جس نے تسدیہ '-اسور- عرب - ٹلے طبین -مصراور دیگر باوشا ہنوں کوملا ایک سلطنت کی نبیار طوالی-انس کے بعد خورس سر بارٹواجس کے عهد میں فریبًا تا الم یشبا اربك مهى باوشاه كخ نت ببس أكبيا لزان بعد مقدونبه كاسكندر سربا ميتواجس تصفيه وضات میں علاوہ الشیا کے مشرقی بوروب بھی داخل ہوگیا۔ بھرائل روماً ابرنج کے سٹیج بریمود ار م وئے۔ وہ ایٹ باکی جائب تو نبٹ دور تک نهبس سکتے۔ مگر نهوں نے افر نقبہ کے تنمال مغرب اور بوروب كے جنوب اور حنوب مغرب كوفتح كركے ان مفہوضات برضافا لبايس حب سيجي مُدمب نمودار مرُوا نو پيلے حرف اثنا مي صروري تفاكدوہ ايك اليسي جاً جومركز كاكام دے فائم كبا جائے - اورجب أس مركز بين فائم موجك توويال سے شرق اورمغرب رشال ورحبوب بي طرف تنام رومي سلطنت تے عرض وطول ميں بھيل طائع جناب يويوس رسول عرب سي البكر خومشرق بب وافع تضام ب بانبه تك جومغرب بیں موجود نھا۔ بغیررومی حقوق اور رومی فوانین کی حفاظت کھونے کے اور نغیر ابنى جان كومعرض خطربيس والنے كے سفركرسكنا نھا-اور وہ خطرات جن بي وہ مبتلا مُوحاً یا تھا کیسے برطینت لوگوں کی شاریت سے بیدا موتے تھے جو فوانین کی پروا ہنیں نے تھے ہو

اوائل مرادک اورببونیس بیروم ایک روائت کا دکرکرناس جس سے علم م بوزاہے کہ جب بنوکد نظر بیار بروکرسلطنت سے علمی متوائس فنت اس کا بیااوائل مرادک سلطنت کے نظر و نستی کو انجام دنیا تھا - پرائس نے اِس کام کو ایسی بُری طی انجام دیا کہ جب اُس کا باب تندرست بروٹیا - توائس نے اُس کو قید کر دیا - کہتے ہیں کہ

قيرخاندىن وه ببوداه كے بادنشاه ببوتكيين سے دوجاريمواجونيتبس سال سے فيديس بطِ تنها وراس کے ساتھ طری مجنن کرنے لگا۔خواہ بدروائن ورست مویا نہ ہو۔اس میں شک نهب*ن کوجب اواً مل مراد کشخت نشین میوا توانس نے پہوکیین کو فیدسے نکال کرماہل* کی بطنت میں ایک اعلے منصب برمناز فرطا پا۔ نیکس وہ صرف دو سرس کک حکمران رہا۔ ا ورأس کی فرمانروا تی کازمانه ننسارت اور حافت سے تمرّب نھا۔اس کے بعد نرحاب تنخن نشبن مِبَوَا-اور فريرًا إسى وَفَن هيو^ي بن نے ابیے بیٹے سلانبل کو دا گ^و دیے شخت سربطهن كاحن عطاكبا جوسائ نامتفاجه



سلطنت بابل کے آخری اتام

فارسی خورس - مبنو نے دی اس اور بعلی نظر - دانیل کی جیار حیوانوں کی رویئ*ے کری س مثنا ولد بین ورس کی فقوطات* ما بل *کومطیع کرنا - دانبل کی تر*قی *در حان- شیرون کی ماند- نجان کا وعده - دادا کے بع* ن*حویس کا تخشانتی*ن

مونا - يموديون كاآنا ومونا 4

فارسى نتورس -اس وفت كے فریب نا بنج كى شہج پر ایك أور شنزاده نمودار ہوتاہے جم بے نظیر سپرن اورا علے لیاقت کی دولت سے الا مال تھا۔ بہنحویس نظاجوما دی اور فائن ملفتہ كاباني تفاً اورهب كى طرف بهت عرصه ببشيتر لشعباه في اشارة كرك كه الفاكريبي بيوديو كاربائي ديبغ والام حصي خدا في مفرر كبايت - يوناني جنرل اورمور خ زيافن فيخوس كى استعداد كاحال فلمبند كرباب عيس معدوم بونا بي كدوه ايب البياباد ثياه تعاويمت اورلباقن اورخوبي كامود خفا - سكن اسى كالبط كالبدلا مصديب سي تايكي يرجيل بداب - كيونكدزينافن كى كناب ناريخ كى نسبت زباده نتركمانى كى صورت كھتى ہوده ایک واسی امیر بب سس اور اوبوں کے بادشاہ استعیالس کی بین نظین کابٹا تھا جونک

وہ ایک بہادر سبا*می تھا اسلفے اس نے واروگیبر کی را*ہ اختسار کی اور نصوری مُندّت کے بعد اما کی بل كرخلاف محنداكم اكمراكبا 4 نبونے دی اس اور ماشنظر۔اگر چیٹورخوں کے بیانات اس بارے میں کہ بابل کو خورس نے نتج کیا بائبل کے بیان سے عمد استفق ہیں تاہم وہ نظام کھیے کچھ فرق بھی کھیے ہ لكها ہے كہ بابل كاباد شأه بنونے دى اس تھا - نبكين وہ شاہى فرائض سے سبدوش ہو شہر بارسٹایس جو بابل سے نز دبب واقع تھاجا رہاتھا او اِس شہرکواس نے خورس کے حوالہ کر دیا خویس نے اس کوزندہ جھوڑا ورائسے کارمینیا بیں ایک نفیس جگدر مینے کوعطا کی۔ اسی *عگەرە راپىنى ملك عدم مۇاسعام ئورخ اىبان كاذكرىت بېرى نۇرىس نے بابل كويك بىرىك فتىخ كىيالىكىن دە بانتىظ* وكرمنس كرقي ببكن تفوظ اعرصه بتواكد أن كتبول فيجوم برفرى النس فيدرافت محتيب اس ناريكي كو دوركرديا ان سے معلوم ہونا ہے کربنو <u>نے دی اس کے طربے بیٹے</u> کا نام بیاشر نظر تھا جس کا نخف سباشظ ہے۔ایسے بایے سلطنت کے کام کے ایک حصریں ابنے ساتھ شامل کردیا تھا ہ دانبل کی جارجیوالوں کی ر*وبا۔ بیشظری حکومت کے بیلے سال دانبل نے جا*ر حيوانون كي رويد وكهي- بجيوان جارسلطنتون بإشاره كرنے تفے جوسب وہل ہن بابل كى سلطنت مادى فارسى سلطنت يونانى سلطنت اوررومى سلطنت اورنبراس روبرسے مسیح کی بادننا ہت کے بیا ہونے اورائس کے ڈکھ اٹھا نے اورا خر کا فتحمند برکنے كا حال كھانا ہے۔ بھردوسال بعد جبكدوه سوس میں جوكر عبلام سے علافہ میں واقع تھا۔ سى ضرمت برا مور خفا مس في ابكائرروئة وكجعى جس بس بربات بور ب بور مطور يظام كى ائتی که این مطفقتون کی نزتیب کیا موگی- اور ما دی فارسی کا وربونانی سلطنت کا جو ما دی فارسى كے بعدة في والى تقى نام بھى بتا باكبا - ان روائتوں سے ظاہر مِواكسلطنت بابل کا خاتمدنز دیک آبینجا ہے۔ اور بدوہ واقعہ تھا جے حوس کے اسلاح جلد حلدوفوع کی ط لارب تخفے + كربيس شاه لديد بابل كے بادشاه كى يہ يالتيسى تھى كدان خيرخوا موں كوابنى نوج بیں بھرنی کرے جوابی رضامندی سے اس میں داخل ہونا جا بیب تاکروہ دیوں

اورفارسیوں کے مفابلہ کونٹار بہب اُسکے ہوا خوا ہوں بس سب سے طِرا کریہ سس شاہلیہ تھا۔ لد بہالیشا کے مغرب میں واقع تھا اور یہ ملک اسبنے دارالخلافہ سار طوس کے ساتھ

ایک قدیم ساطنت سمجھا جا ما تھا اورمعلوم ٹواٹھا کہ ائس کے بانند ہے مہذب اور محنت کش دولت منديظه - اور شجارت اور كاننت اور حرفه وغيره بين شغول اومختلف قسام كي بنين سے ہرہ ورتھے یبکن ایشاکی دیگر توموں کی مانند تہذیب اخلاف میں ناقص تھے کہیں ب لوگوک سے زیادہ دولتمن سمجھا حانا نظا۔ بیکن وہ خورس کی فوج کا جو یک بیکنا ڈیر كرا شنة أن موجود متوا- ذرامتفا بله زر كرسكا- آتے ہى ائس نے ائس كو فتح كر ليا اور حكم ديا بس آگ سے جا ہا جائے۔ کتے ہی کہ جب یہ باوشاہ لکڑیوں کے جتا کے سامنے کھط اہوا توالوں سرد آہ بھر كرجالاتے لگائے اسسالون اے سالون - اس سالون ! برحرکن دیکھر خورس کے ول میں شوق بیدا بٹواکہ دربافت کرہے کہ اس کا ربامطلب ہے۔ بوجھنے سے جل معلوم ہوگیا ۔ کہ حب انھنٹر کا بزرگ سالون سارڈس میں آبا توکربسس نے اس کوابنی تام دولت اور شمن دکھائی اور کلمان تحسین سننے ى غرص سے بوچھاكە آپ كى داكنىت مېسىب سے خوشحال آدمى كون سے سالون فے دوایک یونانیوں نے ٹام سئے جو کرنیے س کے منفا بلد میں مجھ حیثیبین نہ ریکھنے تھے۔اور ير كما كه مين ستى خص كوخب نك كهوه زنده ب خوش نهبن كهدسكتا - بيونكه كوتي نهبي عبانتا که سرنے سے بیلے کیا سرز ہواب سالون کا بیز فول اُس کی بدکی ہوئی حالت برصاد ق اً تا تھا- بدندائش نے ائس کے دل پراسیا انز کباکہ وہ سالوں کا نام بینے سے رک دسکا جب اس بان کی خبرخورس کوملی تواش نے کرایس کو مجبور دیا اور اس کے ساتھ خورس کی فنخ- بابل کومغلوب کرنا۔ خورس کی فنوطات نے ا*ش سلطن* کو جس سے بزرگ ترکونی اکبلاشخص آگے بھی تکران ندہواتھا یا دی کے ماشحت روبا۔ بیسلطنٹ وریا نے سندھ سے وریا کے نبل یک جاتی تھی۔اور بیج کے س علاقے بھی اس میں شامل تھے۔ لیکن بابل نے بہت مدّت تک اپنی آزادی کو قائم رکھا اس کے ارد کر درطری سرمی او تیجی اور صنبوط دبوارین کھڑی تھیں۔ اوراس کے اندر کم از کم بنس سرس کے لئے معانش کے اسباب موجو دستھے اور خور س کھی اسے فتح نہ کرسکنا اگروہ أيب جالاكي اسنعال نه كرزا - بنوني وي استنطان السلطنت مسي غير حاضر تفااور ملك كأا بنام بايشظرك سبرونها أنهب إيام شهرك اندرايك براحش محواء اوربيشظ

وانیل کی نز فی اورشیرول کی ماند - اگرچهابل کو نتح توخورس نے کیا تھا تو بھی
ائس کا اللہ برائے نام مادیوں کا بادشاہ تھا۔ وہ خورس کا چپا تھا اور بعد بیں خورس
نے اس کی بیٹی سے شادی کی - نوشتوں ہیں وہ دارا مادی کہلاتا ہے - اس نے اور
شورس نے اپنی و بیع سلطنت کو ایک سکو بیس صوبوں ہیں شقسم کیا اورائن پر بیب
شخصوں کو حاکم مقرر کیا اورائن میں دانیل سب سے بل تھا۔ جب خورس کسی لطائی کے
برگیا ہوا تھا اس وفت دانیل کے وشمنوں نے دا اے حضورائس برتیجمت سے اورائے سے میجرا نہ طور پر
اورائے سے شہروں کی ماند میں گروادیا۔ لیکن جب وہ فٹیروں کے نیجہ سے میجرا نہ طور پر
چھوط گیا تو اور بھی ڈیا دہ منصب پر پہنچ گیا ہوگا ہ

منحاث کا و عدہ ۔ دارای با دشائمت سے پہلے سال میں دانبل نے بال کیا ۔ کما سے پہلے سال میں دانبل نے بال کیا ۔ کما سیری کا زمانہ اب تئے مہونے والا ہے سووہ اپنی فوم کے لئے خاص قسم کے اقرار اور دُعا میں مصروت بڑوا۔ ایس وقت آبک فرشتہ دکھائی دباجس نے اسے بقین دلا با کہ منجات کا وفت آگیا ہے اور نیز کھی کے گئیا۔ انفاظ میں اس بات کی بھی خبردی کم

بيحك ظاهر سوكا + دارا کے بعد خورس کا تخت نشین ہونا اور بہودبوں کا ریا ہمونا۔ دوسال بعصمين دارااس دنباسي كوج كركبا اورخورس ما ذبون اورفارسيول كي ظيم الشان بلطنٹ کا *وارٹ ہی*وا۔اس ملافا*ٹ کا خاکہ کھیبچ*نا جو *نورس اور عبرا* بنوں کے بڑرگ نبی دوابیل) کے درمیان واقع ہوئی جوبابل کے بادشاہوں کے درمار میں نہابت منازتھا شكل سے قباس كى ساخت سمجھا جاسكتا ہے۔ بين بم آبائی خبال كرسكتے ہيں كدوابل خوس كے مصور مار باب ہونے كے بعد بشعبارى كناب كھول را سے اور بنتا ابسوب باب کی میلی چیندآبات پر هر کرشنار ہاہے۔اور حب خورس نے دیجھا ہو گاکہ ای بالنظرنی نوشنے میں نومبرانام بھی ندکور ہے اور بھریہ بھی ہری بابت مکھا ہے کہ ہیں بابل کے بُیْتیل مے دروازے کا کھیے کمٹیے کرونگا اور کہ ضائی طرف سے بچھے کریے س اور ڈی ہادشاہوں کے سیمین خزانے ملینگے۔ اور کہیں خداکے لوگوں کور ہاکرنے کے لئے اس كامنفرت وسبله مون نووه حيرن كابنيلان كبابرة لأنبرخد كفافي كحثالا فاندرت كاعاليثا ببان سنف سَع جزوبل كالفاظ سي متر عقى بهاس برنها بن كرا الزبروام وكاكبونك وه اور دیگر فارسی نوخداکوا بینے عظیدے سے مطابق بدی کے اصول (اہرمن) سے ذراہی طرا بمحضة تخفيظ ببريري روتثني سناتا برون اور ثاريكي بيداكر نامون ميس سلامتي كوبنا أابون اوربلاكو ببياكرنا موں - ميں ہى خداوندان سبھول كو منا نے والا ميون 'ابسي كسبى صدافق کے انرسے موز موکرخورس نے جوبات پہلے پہل کی پڑھی کہ وگئم صا در کیا جس کے وسیلے يهو د يو س كواحازت ملى كهوه ايينے وطن كو واليس جائيس اور سروشلم س خداوند كي تكل بنائیں۔اور بداجازت منائن صدق دلی سے دی گئی۔ بین ننیجہ بربیٹو اکدا گرکوئی بہودی با اسرائیلی ا*س کامرہیں یا تھ نگانا جا ہتا* تو کوئی ا*ش کوائس کی مرضی تصفلات* بابل یائ*س* كے فرب وجوار میں کہ منہیں رکھ سكتا تھا۔ اور گو بہت لوگ آئس وفت نہیں ہولئے ادر کتی این سے تبھی تھی نہ لوٹے۔ تاہم ایک طرح بابل کی اسپری کا خاتمہ ہوگیا۔ لعنی آگے کووہ جبراً نظر نبدی حالت بیں ندر ہے 4



سوشل وردىنى زندگى

ابیروں کے پیشے - نئی بیت ماسب ناموں کی محافظت رزبان کی تبدیلی - ندمب کی برطری تندیلی کلام

الني بين من كما بول كا درج مونا به

اسبروں کے بیشے -ان ہودی اسپرول کے پیشے اسوراورکسد ببین مختلف افسا مرموبگے۔عبرانی خاصبت جوعام طور بر دوسری مشرقی قوموں بیٹفلی اور اخلاقی صفات سے فائن تھی ان اسپروں کی نتر فی اورا قبالمنّدی کا باعث ہوئی موگی۔ بعض بعض توان سے طرے طرے مراتب بروامور موتے ۔ مثلاً دانبل وزیراعظر نبا۔ سدرک در میسک اورابرنجو بھی اعلے منصبوں پر *سرفراذ کئے گئے - پھواُن کے بعد تحمٰ*یا بنا ہ فارس كارب ساقى مفرد بروا- اوركتى أن ميس مع كسى حرفه بادستكارى كے كام بيس مصرف بهيئ ہونگے۔ مثناً ہم و بیضے ہیں کرسٹاروں اور عطاروں نے تحمیا لاکے زا نہیں بروشلم کی داوار مرکرفیس طراحضد لبا- رخمیابیر: بر) ادر بهت سے لوگوں نے جو کا شکاری باغ نگانے کا کام کیا کرنے تھے ابیری کی سرزمین میں برمیادہ کی س صلاح کوا اُورگا تَمُ كُفر بناوً اورائن بس بسواور باغ تكاوً اورائن كيمبوسي كهاوٌّ برمباه-٢٩: ٥ و ٢٨ ٠ على *نشيت إسكرعموهاً امبيرون براس زا*نه مين ايسا ظلم نهي*ن كباجاً ما خطاجوان كوحك*زا بور ئرطوالتنا ئىيونكەبنوكەنىظرى يېھىمىت غىلى نىھى كەرە انبىس ارام دىنا جا بىنا ئىفا-بىس أن كاسبا سے طراد کھا ان کے زخم دلی سے بیام وتا تھا۔ بیکن وہ بینت جو بابل میں پیام وئی اس ورد کواتنا محسوس نکرتی ہوگی جتنا ائن کے ماہا ب کرتے تھے۔ اغلب ہے کہ جو لوگ اردگرد کے اصلاع میں عمدہ عمدہ تھیننوں اور بھیلدار ہاغوں کے مالک بن کرجم کئے تھے۔ اُ كن مين بهن البيم بونگے جودابس جانا نهيں جا ہتے تھے۔ اور جو گروہي دالبسر

رنبس وه غالبًا البع لوكول سن شمل بوتكي جوننهرون مبس رسنت تنفي اورا يك جگه سب روسری جادح کن کرنے کے عادی تھے۔ برے برے برے کامول کو ہا تھ سکانے کا حوصله ركصته تقصه تحصورون اوراونطون اور تحجرون اور كدهون كاشار جوبيروشلم كوالي أستربت بي تفطرا تفا يعني آ مي بزار سے بره كرنه تفا - اورجب م ديجين بن كه وه كاف بجانے كى لبانت كونز قى دہنے ہيں غافل ہنيں ہوئے تو بريھي ثابت موجانك كحب أنهول فعابين ربط بيدكي وزمتول برلطكائ ائس سي تفوط ب عرصه بعد ان کے دل بھر شرونازہ مو سکتے موقعے سبنی گروہ جودابس آئی اس کے ساتھ دوسو مردا ورعورت كان داكموجود تفه ىئىپ ئامول كى محافظت - يوگ بابل اوركسد يوي خواه كيسے بيئ نزېز ىيوں نەم وسى ئىلىم قىلىول نى بىر سى ئىلىرى ئىلىلى بىلىنىلە كومحفوظ ركها - اورحب وه بحال موكروابس آئة نوم ودس جين إبيس تضجوا بين خاندانی سلسلیسے واقف ندیجھے زیاوہ تراہیے لوگ تھے جنہوں نے اُئس کی البسی خبرواري اسيري مين كي جيسكما بين لك بين كريت - يروشلم ونعيركرية وفت جزاك اختباری کئی اس میں شیوس مخاندان کی بڑی خبرداری سے سی ظامیا گیا۔ شایدا نہوں حزفتیک مے بنوان سے جسنے برفرنے کی فرداً فرداً خردی تھی خاص طور رہی تخریب اپی موكداين نسب نامول كى طرى تحروارى سے محافظت كريں 4 رمان کی نب دبلی - اس زمان میں جویہ نوگ استعمال کیا کرنے تھے نزر بلی وار دمہ پڑ لوگوں نے بہت درجہ تک کسدی بولی اختیار کی ۔جیٹا بنچہ بحالی کے ہدر میں عزراع بانی ئى نورىب بريصف تكاتوائس اس زبان مين اس كامطلب ببان كرنا برا جواوك اس وقت بولاكرت في فض تاكه نوك اس كمعاني سد وافف مروم بيس به ماريب كى بىرى شىدىلى بەلىكىن سېسىيى بىرى نىدىيلى مارىب بىس داردېرونى ـ بنت برستی کی برانی مجست کی اس وضن بیخ کنی بولگی اس کے بعد پھرسی زمانہ میں بہو دیوں کی طرف سے بن برسنی کامیلان طاہر نہ مہوا۔ اور معلوم ہوزاہے کہ بہ تبدیلی کسی رومانی نازگی سے اس تدرونوع میں نمیں آئی جس فدفیطرتی اسباب کے انٹرسے واقع ہوتی۔ باسیرسد پ کی بن برسٹی کو نفرن کی نگاہ سے دیکھے ہوئے کیونکہ وہ اُن کے لوکٹنے اور بربادکرنے

والور الم ندم بسائفا - اور بة فائده ب كرجو وك جلاوطن سف جات بي- اورجن كي الرى منتيب خاص من من الله وه يرسد جرش وخروش سے ابنے وى ومتوروں اور علیا مرکارنام نیادگرت در انسی اور بان شاتے باب اور مبودلوں سے دهو می معموم منهى دستورت ربدبول أن عاية إلى نهم أورون مصر بركم عن الساخبال عا جے بابل کی اسیری جی خم ندکر آئے۔ اور اس خیال کوموسلے سے بزرگ وستوروں نے اَور کھی صنبوط کر دیا ہوگا ۔ اورشا بدہی سبب ہے کہ اُن کے ولوں سے بہت پرشی دہ مجمن جبر سے اُن ی بی کا پہلا حقد چرہ بانکل منهدم پوسی - اور سک عوض توى فريد الراه احس كى وجيتنى كدوه من كيزواف مير مانى جلال كى توقع ركست تے۔ ادرائی راستیاری کے کامول پر کمبیکرتے تھے اُن کی طبیعت اس ابن کی طرف ما على المري كري تجبو في جيمو في ريمون في صدي خرياده بإيند مون اور شريعيت كي طري برطى بانون كى بهت فدر فاكرين. به کلام النی میں نئی کتابوں کا درج ہونا۔ گرباوجوداس کے سیتھے سائیل کی اہ بعنی نصنل سے برگزیدہ ہونے کی تعلیم زباجہ زباجہ اُس کامل ون تک جیکنے ملکی کوروزیل اوردانبل کی نبوتوں کے ساتھ کئی ربور کھی اس زمانہ میں مجموعہ کلام انٹیڈیں درج کئے ئے۔وعیر سے رہادہ صاف اور روشن ہو گئے وانیل کی کتاب ہیں مسیح کی نعلبمرا وہ وصل سے بیٹن کی گئی۔ اور لوگ اُس کا روحانی کام زبادہ اچھی طرح جھنے گئے۔ کروہ آتا ہے۔ کر أُثْرارِت تحتر بواورخطا كارباب، خرموجاً تين اوربدكاري كي بابن كفّاره كبا جائے- اور ابدى راستبازی لیس کی جائے " اوبیم کی فراست کی تعلیم بھی پیلے کی نسبت زیادہ صفائی سے دی کئی رحز قشیل کے مع : ١٦ اورواليل ١١: ٧) اوراسی طرح حرقينل نے نئے وان اور روح باک کی زندگی بخش مسأمل کوا یسے واضح طور بربیان کمیا که آھے کسی نے ابسا ذکیا تھا۔ قربانيان جارى رمين مينا بنج حزيب شام كى قربانى" كاذكر كرتا ہے اوراس ميں شكت ميں كە بابل بىر كوڭ زىرى جگەايسى بوگى جەل مېلىكى ئى عبادت جىن قدىر موسكتى تقى مواكر تى بول بیان دیمی کریے دہاں کہ عام طور بر فرسی وستوروں کے ماننے میں بڑی سربتی ہوگی اور دبندارادك رابه المنتبيدا ورخانداني عماوت بالخصار كرتفيمو يتك - دانبل البيحظم بين بين ا وعامانكاكرتا خدا اور بعض عض بوقعون وه دبر دبية تك وعاومنا حان مين نكارمها خفا اس طیع رفندرفند زباده روحانی ندمب کے لئے اِستہ نبار مور یا نظا - اگرچہ بھی پائسو سے زبادہ سال کا عرصہ گذرنا تھا - کرمسے آئے ، وربید منادی کرسے کہ وفٹ آگہا ہے - کہ لوگ ندگرازیم میں اور نہ بیروشلم ہیں باب کی عبادت تب کرینگے ۔ بلکم ہرطکہ سیتھے پرستار مقت وراستی سے اس کی پرستش کہا کرینگے ہ



، کیالی نئورس کے کلم سے ببکر نخمباہ کک دائیٹن ۔عرز ۔ مخمدیاہ ۔ آننٹر ۔ مجتی ۔ زکر بایا ۔ سلاکی

بهافعال ا

رروبابل كاروانهونا

مختلف گردیبوں کا بیروشلم کی طرف روانہ ہونا - زر و بابل کی گر وہ - بحالی کے کام کی مخالفت کیمدینی اور معروس کی تکرانی - دارا گشتاسپ کی حکم انی - بہل کے کام کی تام - جھی اورز کر باہ - بابل سے بیوویوں سے ارتباط - بابل کی بغاوت اوراسپری اور برباوی 4

مختلف گروموں کا بروشکم کی طرف روانه مونا۔ یبودیوں کے بحال ہونے ور اپنے وطن کی طرف عود کرنے کی تاریخ بین بین یبودی نیڈروں او تیبن فارسی بادشاہوں سیدیشن

کے نام شہور ہیں ہ ار پہلا ہوری نظر زرو بابل تھا۔ جوخورس کے شخت نشین مونے کے وقت بعنی مبیح سے ۳۵ ھے برس بہلے ہابل سے روانہ مڑھ اگس نے داراگشتنا سب کے عدم بہت ب برس کے عرصہ کے بعد ہمکل کی تعمیر کوختم کیا ہ

ووسرايبودي نشير عزرا خصابويد ومه برس قبل ازمسبح اور قريبا التني برس زويا بل یعنی الخسس لانگی مانس کی حکومت کے آٹھویں سال میں بابل سے روا نہ مٹوا ^مس سے وی دستیروں نے بحال ریے ہیں طری جانفشانی کی 🚓 إربيووي بيشوا تحميا نخفا- جوسوسه بإسوسن سيعاسي المغ یمیں روائد مٹوا۔ بینی مسیح سے ۵۷ مربر بیلے۔امس نے بروشلم کی دیوار کو از رِوْتْعِيرِيا ورأس كي بِحامْكون كوكه اكبا - اور ماسوامة اس كم كمني قسمي اصلاح كامراغام كبار تفوري دبرك سنة تخميا سوس كووابس أبا وراس كي بعد بروشاكم ك كودوباره لوطا - تصوري مدن بعد ملاكي نبي في يراف عهد ك الهامي سي أنف كي ي اوخم كيا -آستركا فصم عزراك وقت سيجيدسال يملية ناب + رُرو بابل کی گروہ - جوننی خورس کا اجازت وہ حکم صادر ہوا ووں ہی بید دیوں کے ایک حصنہ کے والیس جانے کی تیار باں شروع ہو گئیں۔ چونکہ وانبل نے مناسب عانا كەفارس مىں ابينے كام برحاضررسبے - بەندا ئىس روانكى كا انتمام زروبابل درىنپوع كے سبيرد برُّوا-ان بين سے ابْب سلائتيل كا بديا تھا اوراسلئے بہوواہ كے شاہری خاندان سطاق وكمتا فقا - اور دوسرامور وني كهانت كار يصفه والاختا - الي جاعت كاشاريواس نرار كے فریب نشا-اُن میں سے زیادہ تر بہودا اور نبیا ہیں اور لاری کے ٹرقوں سے علاقہ ر مصفے تھے ۔ مگر کئی وس فرنوں ہیں سے بھی تھے ۔ بیوداہ کے فرقد کی زبادتی کے سب سے بدلوگ اس وقت سے بیودی کملانے لکے۔اس کے بعد ا**ار کو تی اور حا**عت یہ میں وار دم ہوئی جوشار سے اعنبار سے فابل غور تھی نو وہ تھی جو عزرای زیز کا ای آل اس کی نوراد جد بزار کے قریب تھی۔ بس اس سے ظاہر ہے کہ ابیروں کابت لسدبداود فارس اور مادیس رہار میکن شرق میں رہ کراٹنوں نے مشرقی مالک ہیں پیتے خدا کے علم کو بچھ بلانے ہیں بڑی مدد کی اور اس صورت ہیں گویا انجیبل سمے لیٹے را ہ تیا کرنے میں طری معاونت کی۔ نہی وہ وقت تفاجب سے بپودیوں کا مشنری زمانہ تشروع مُوا اس ونت سنے وہ غیر فوموں کوروشن کرینے والی روشنی بنے۔ بعنی دنیا کے کناً رول تك فعا كے كواہ موتے ب بحالى كے كام كى مخالفت -اس جيدہ جاعت بيں جوزروبابل كى بروتفى

اببرقوم كم ننائت سركرم اورد بذارا ورصاحب حوصله اشخاص بثامل مرد تنك واي كوام مات منوبيل سيخ داصك سي مطے كرف بير، جو بابل اور پروشنكم كے درميان حامل تھا يورب جار مين ملك - اورجب انهبي اين ملك مين آئے ايك سال مركب تواننون ف مبریل کواز سرنوتع برگریا شروع کیا -سامریول نے رجوکہ اُن اسوریوں کی نسل سے جنهبي المنذر في سمرون مح علافه بن أبادكيا ففا) اس كام بين شامل موف كي اجازت مأكمى- مَّر حواب كفي ميس طِا- اوراس كانتنجه بيه مُّواكماً نهون منْ وفْ كرنا اورمخالفنت م ببئين أناشردع كيا-شايد ببي وهمو قعه نظاجب واليل في اس مخالفت كي خبر ماكر ومنجبيد روزہ رکھاجس کا بیان وہ ایٹی گیاب کے دسویں باب میں کرنا ہے۔ اورانے والے واقعات كيمتعلن وه روعينس وتمييس جوكميار صوب اوربار صوب باب مب مرقوم بب جسینراورسمروس کی حکمرانی- پرمامری خورس کی حکمرانی سے تام ایام میں اور اس كے جانشيدول كيبيسينر (جوائسوريس كملاناہ) اورسروس (جوار عشت كملانا ہے کے مرابی کی تا لفت كرتے رہے - اخسوریس طرا تند فوادى تفا اور فرسى معاللا ای طون درارا فیب نه نفا- کشتی میں کرجب وہ مصریوں کے ساتھ لرط ریا تھا تو اس نے ایک وفعد ملبول اوركنون اور بحطول اور دمكر حبوانات كوجنه بب ابل مصرمت بركس بحفف تحقيم كمااوراتيى فوج كے سامنے كفظ اكيا-اب مصرى كوئى ہتھيار سب جا كاسكنے تھے -كينو كم وه ورفر تف من كركهين ال جانورون بن سيحمني كونه مار بين بين اخسورين. اسي طرح طرى آسانى سى فتح بائى-ايك اوموقعه كى بابت يون ماين كريت مبر كرجب معرور نے بنایا کہ جاسے جش کا مبب یہ ہے کہ ہمار دیوتا ہم کو و کھائی دباہے تو اس نے بطری منت ماجست سے کماکہ مجھے بھی اس سے ملاؤ ۔ اورجب اُنہوں نے اپنا آبِیس ساز ڈائس کو د طهابا - نوود اس فدر بش بيس آيا كروبي أس كوبر هي مصر حمى كرد الااور صرى أي المعين اور قرب المرك سائس كے اصطبل میں لے منتے سمروس تعبی ارشخت شا کے عهد بر بواضوبرس کا جانشین تھا ب**یود یوں سے و**نئمنوں نے بادشاہ کے نام ایک عرضی ا ای اوراس میں بینمت نگانی کر بروشکم بمیشداغی رہاہے۔ ابزامناسب نہیں کدوہ بھی تعمیر کیا طبقے۔اورجب بادشاہ نے دیجھاکہ بربات تھیک ہے تواس نے شاہی حکم جاری کیا ۔ والس جاف اوز حصوصاً مكل كوا بادكرف كاكام بندكيا حائد +

واراً تشتا سب کی حکمرا تی ۔ نبکن چندا ہ کے بعد بینی حب دارا گشتا سب فارس كخت برجبوس فرام واتوجي اور ركر بابني في اسينهم وطنول كواكسا باكدوه بهكل كي نعيم ككام كوييرشروع مربب-اورائس في أن كوحبًا بأكر بوشك سالي اور فعط حال مين واربيروكم امیں وہ اسبان کی مزاہیں کہ تم اینے گھروں کو تو آراستہ کررہے ہو مگر ضرا کے گھرکو آجارہ اورسارجمور ركات - يس بكل لى نعمير كويشروع كائنى-اس موفعديد تنى في جواس اتنام علاقه كافارسي ماكم نفايروشكم كإملاحظ كبا وربيش كركه شاه خورس فيحكم صادركيات جس سے اسی کا م فی احازت علی اس نے پہلے بابل اور پھراکٹیا نہ کے دفتر ہیں جوادا کا ورا مخال فه نخصا اورجهان زالبًا خورس مسد ورحكم كے وقت رہنا تھا اس حكم كى ملانش كى جب جيكم نامه اکتبا نے فقر بیس الگیا تدوال نے نہ صرف بھی فوان جاری کیا کہ کام ہونارہے بلکہ دیکم مھی دباک سرکاری خزانے سے بکترت مدد کی دہائے ، م مبکل کی نگامی - دارا بادشاه کے عصفے سال میں مبکل کی عارت ختر ہرد تی۔ اس کام کے خاتمہ کے بعد عبد فسے بڑی خوشی اور دلی جوش کے ساتھ مانی گئی۔ اب سکل کی عمار ت كوازسر بونشروع كئے بيس برس گذر جگے تھے۔ اوراس اسبری كےزمانه كا صاب لگانے مبن بنئی تاریخ دستباب ہوتی ہے۔ بنوکد نظر کے پہلے تھلے سے بعنی مس وفت سے دیکر جبكه دانبل اورائس محسائفي اسبركة يميح اور بابل سنجائ سيع فوس عظم ك جاری ہونے تک سترسال ہوتے ہیں اس طرح برقیلم اور میکاری بینے بکی کی ٹی نغمیر تک تنفرسال ہوتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہ سکتے ہیں کہ ابری کے نشروع سے الی کشوع تك جوعرصه حالم مروا أننابي ففاجنناكه اسبري كے خاتمه اور بحالي كے كام كے خاتم ك ورميان عامل تعاربيني تشربرس كاعرصه جھی اور دکر ماہ بجی اورز کراہ کی نبونوں نے جوزروبابل کے اٹام میں بان کی کئیں صرف شهزادوں اور دیگراشخاص کوائسی فرمن کی انجام دہی کے لیے اکسا باحس وہ غافل ہورہے تھے۔ بلکہ ماسواس کے ان نتونوں نے سبیح کی آمد کوز باوہ روش کیا جحی نبی نے آن توگوں کی تستی کے لئے جو دوسری مبکل کو بتقابا سلی مبکل کے ناچیزجا تربه وزارى كرت مخ يدخروى كريسي كى شاخ كى حصنور في تحيالي كرحقيقى جلال کو بہلی ہیکل کی رونق کے بطرحاد بگی ججی نے مبیح کا ذکر کرتے بہوئے اُسے

وموں کی خواہش کا خوبصورے خطاب دبا جس کا بمطلب تھاکہ بہت سی قو ہیں نے در سے تعالیٰ دہندہ کی باتو اسی ونٹ بے معلوم آرزور کھنی تھیں بابست ملد ئارز كونىيد ون مين جكه ويينه والى تفاي - زكر بابان سيح كى نسبت جونتو تين كى بي وه بعض عض انول كسبب سے برانے عهدنامه میں نمائن عجیب ہیں- ایک و سن بن باب تلوار کوچرواسے اور اُس آدمی کے برخلاف اُستخف کا مکر دیتا ہے جوام م بهنا ہے ایک اوروٹ سیس اوگ ا بے خلوند کی طرف جنہیں اُندوں نے جھما تھا کما غم كالما قدد يجدر بي بي المرادر بي سي كره يرسوار وكريرو فلم بين فاتح كى طرح واخل برونا ہے - ایک آدرمیں وہ تمام دنیا ے باوشاہ رئیا تی دنیا ہے- اورتھیروں کی، تُعنيتيون بريمتى بالكهاميّوات مُن فعلوند كے لئے باك مسيح كى اللي اورانساني دات اوراس كأنفاره بخش نجان ومبنده بونے كاعبده برى صفائى اوروضا منتسط لباگیا ہے۔ نام بیٹے دینداس مرکی پیشین گوٹیوں میں طرمی تجبیبی لینے ہو بھے۔ ان ىسىيىكەاس سىزىيىن كى عارنون اورنظارون كاخدائىم عجسى بىلغ كى مدى ما کھنے ایک گر انملن ہوگا۔ آن سے داول میں ایٹے ایپ وادوں کی سنروین کے نيخ رباره مجتن ببيز مو في موكى به بابل كي بيوديون سے ارتباط - زكرا ، كى نبؤت سے معلوم موزات كان بهوديون مين جوبروشلم مين رمين ينضاوران حلاوطنون مب حوكسياريوسي ردستنك تصدوستناندن تربرط ري ريا-ايك وفعد كرباه في أن بهوديول كرباس جو بابل بين ره عميمة في ايك نها نت سنجيبه ه ببغيام جيجا اور كما كه تم انس شهر ويشته اينه رنيم وفوراً جمع ورو وقت فعاكه وه است جيوردي ميونكه اس كاخاتم بهت بيد والا خفا۔ وہ شہرفارسیوں کا جو آاٹھا نے کے لئے شائت ناخوش تھااور جو نکرشاہی ندان وال سي اله كرسوس بين جلاكيا تفاجوكه صوبر عيلامين واقع تفالهذا إلى البركا رنج بیان سے باہر تھا۔ بیس وہ بغادت کا منصوبہ با ندھنے ملکے اور کئی سال بک چېچاپ تارى كرت رسے- آخروا لاكتناسى كى عدين النون فى بغار كاجمند الحطاكيا - ابجس ونت أن كي شهركامحامه فارسي فوج كرري تحيال وتن ابل بابل تعط كم النول سخن تكليف أشارب تفي -اس مصببت يح زفت

بس انهوں نے یہ الادہ کیا کہ ہم نمام عور نوں اور بچوں کوجان سے مار والبس اور صوف وي في المنظم المرور من من برايكن ناب اورا بك درجيتي جبورس سولشعيا کی دہ نبون جوائس نے بابل کے برخلاف کی تفی اس طرح بوری ہوئی ہے اسے نوجو عشروں ير إُدوبي سے۔ اور بے برواہ رمننی سے جواسینے دل بن اننی ہے بیں موں اورمبرے و الوقئ نهب مين بيوه كى طرح نه بيجه وقلى اورنه بالولاد بون كى حالت سے وافف نونگی-سوناگهان ایک بهی ون بین یه دو صببتیس تجهیر آبطر بنگی تنیرے روسی حات سينيك اور ونبوه موجاتيكي - وع باوجود نبرك ببن سيم يادوا ورنبر كب شار فوى عردن کے کامل موکے تھے برج طبینگی۔ ایشعباء - ۱۹۱۸ و ۹ ، بابل ئى بناوت- اسبرى اور ننابى - داراب بھى شهركومغلوب كرفيب فاكامرينا -الكراش كے برے بركے افسرون بين سے ايك افسرايب جال ندجياتا اوانیا نقصان دائطاتا۔ وہ افسرزو فیرس تفاوہ اپنی ناک اورابینے کان کا طئ بنے جسم کو گھاٹل کرکے اہل بائل سے باس گیا اورائن سے کہاکہ بادشاہ نے میر لبسب ابل بابل نے اس کی بات کوسی جان کرانسے ابنی فوج کا اصرفر تر یمن رونبرس نے نام شہر دارا کے مبرد کر دبار اٹس کی دبوار بس جو بیلے دو وہاتھ اُوبِنِی ظٰیب *گراکریج*اس اِنعائی کھی کئیں اور اُس کے سوبھا ٹک بھی نکال دیئے گئے اش کے مکانات لو کے گئے۔ اور نبین ہزار اشخاص جو بغاوت کے سرغفے نفے مسکنے ببن تجينبيج بَكِيِّ بيرواف قريبًا اسِّي وفن سرزد بُواجبكه ببودي سِكِل كي عارت كيُّكبير کاجشن بروشکم میں کررہے تنفے اُسی وقت سے بابل کی رونق جانی رہی عبرانی نبیوا ى يېشىدىكوشان بورى مۇمىين-اورىيصولىلىندىمونى ئە بابل كى بىننى گرىنى ئە اوراس بدىنبوكدنظ كيشهركو بجريجى بإنى شوكت نصبيب نمونى سكنداعظم سهايلى سلطنت كادار الخلافه بنانا جانبنا نفار مبكن البهي وقتبي بريام ومبي حرف كصبب سے وہ اپنی آرزوبوری ذکرسکا-ال داؤں میں اس کی تباہی ابسی کامل ہے کہوہ عِكَهِ بِهِي بَهِ بِسِينِيا فِي جَالَ وِهِ أَبادِ تُطَاءِ "أور بابل جِومِلِكِتُو**ں كَيْ شَمْنَ ا**ورِ مِس**دِبو**ں ى بزرگى كى رونق ب سدوم اورغموره كى ما نند بوجائى جن كو خداف الط ويا وه ابديك آباد مذمهو كى اور كبيت در كبيت كوئى السيبي منه بسينيك والى الركيز عرب

وگنجالیناده ندگرینگے۔اوروہاں گرربے گلوں کو نہ طبط عبلگے۔ پرنبی کے شبکی درندے وہا بھی خیسنگے اوران کے گھروں ہیں اتو بھرے ہوئے۔ وہاں شتر قمرع بسینگے اور بز کوہی وہاں کو دبنگے بھا ندینگے۔ اور گربرڈ اگن کے عالیشان سکا نوں ہیں اور بھیرنے ائن کے رنگ محلوں ہیں جہائینگے۔ اس کا وفت نزدبک بنجابے اورائس کے ہونے کے آگے ہمن دن نہ ہو نگئے۔ ربیعیا ۱۲ ؛ ۲۹۔ ۲۲۷) *

دوسر في ال

فارسى ملطنت والأكشاسي ببكر الخششا لانكبمانس تك

دارا کی اطاقی بونا ن سے۔ اُس کی خصلت اوراُس کا کام- زوراستراورفاری ندمبب-ائس کا طریقہ می کا کھیلیا اہل فارس کے اخلاق کی خرابی - اخسورس اور بونان کا حملہ - ارتخششتا لا تکیبانس + واراکی لرط افتی- بونان سے بایل کی نوسے تھوڑی دبر بعید دارا نے وہ سلسلہ لرط ایکوں کا شرق

والان کرری بوان جران چرک سودی ربر جبدور سامیر بر بوان مستدر بیون مهر نمیاجس کے دسیلے ایشیا اور بوروپ آبس ہیں دو جار مہوئے اور شیب نے دنیا کی ایخ بر ایک فاہل با دانٹرڈ الا - بدلط انتیاں وہ تصبی جو فارس اور یونان کے درمیان واقع موسی - وجہ بیکھی کہ وہ یونانی بستیاں جو کہ ایشیا کو جیک کے ساحلوں برآباد

واقع ہوئیں۔ وجہ بیصی کہ وہ بومای جستیاں جولہ اجتیا ہوجات سے ساطوں براباد نظیب اور جوعموماً آیونین کہلائی تقیب فارس سے باغی ہوئٹیس اور وہ ممالک جن سنے نکل کر وہ آباد ہو تی تقیب اُن کی کمک کے لئے اُن سے آملے وارانے اِن سند کار مرد میں اُن کی کمک کے لئے اُن سے آملے وارانے اِن

کومطبع کرنے کے لئے مھی اور نزی پر ابک تشکر حرار جمع کہا۔ اس سے جنگی جمازوں کا بہلا بطرا توکوہ ابتھاس سے فرمیب ننباہ ہوگیا۔ مگر دوسرے نے ہوائی جزائر کو ناخت و نالاج کیا۔ اس کے ساتھ ہی اٹس کی بے شارسیاہ یو بیا ہیں اُر

بڑی اوز تھنجھ اکر الرکا برجاگری - نیکن بونانیوں نے مار تھان کے میدان میں فارسبوں کا مفاہلہ کہا اور ملٹا مگریز کی سرکر دگی میں طرب کشت وخون کے بعدان کو شکست دی۔ اس کے بعد دارا بونان پر تازہ حملہ کرنے سے لئے تبین سال تک بڑی

گری نیار بار کرتار ہا ۔ مگر *صوبیں ایک بغاون سے بر با ہونے کے سبب* اور نیزاٹس کے بعداینی وفات کے سبب اس بطانی میں مصروت نہوسکا ۔ نیکن اس کے بیطا خرور في جُواسُ كا جانشين تفالط اليُّ جاري ركهي ٠ اس کی حصات اورائس کا کام باق تام بادننا ہوں میں سے جوفارس کے تخت وس فرما مبوئے دارا سب سے زیادہ لاکن بادشا ہ نھا۔ ا*سے سے کئی اور ما لک فاری* ملطنت میں نثامل کئے۔ مثلاً مین اور تھربس اور مفدونیہ اور وہ خرائر جو بحبرہ ایو مین میں وافع تنھے اٹس کی ملطنت بیں داخل ہو گئے اٹس مے مرنے کے وقت اس کی ملطنت ایک طرف دربایئے سندھ سے ایجبین تک اور دوسری طرف سدیہ دروس سے بیگا شت مىدانو*ل سے دریائے نیل کی ابشاروں تک بجب*لی ہوئی تھی۔ ببکن امس کی بے نظر رہا ت زباده نزائس کی غطیم سلطنت کے مضبوط کرنے ہیں صرف ہوئی۔ جبنا پنچرائس نے اسم ببس صوبون برنقبهم كركم برصوبرياب حاكم مفرركها والس كمحاصل كى وأى انتها ند تھی۔صرف بابل کے صوبہ سے اننا خراج آننا تھاکہ بوروب کے اوّل درجہ کے بادشامول كخراج كيرابر كفاه روراستراورفارسي مذمرب يبض عتبرعاماء كاكمان ہے كه ایسے بادشاہ كے دانے ب مشهد رزوراً سترمو جود نفاجس نے قدیم فارسی مذہب کی صلاح کی اورانسے از سرنو قائم لیا ۔زوراسترائنی جوانی کے ایام میں بین سال *یک تومی*شان البرز میں گوشندنشین رہا۔ اواسى عرصه بين جبيهاكه ائس كے بيرو بان كريتے ہيں وہ آسان برأ طھا باگبا اوروہاں خدا کی شریعیت اس برطاہری تئی۔ بروائٹ شایر موسے کے نذکرہ سے بریا ہوئی ہا جسے کوہ سببنا پر خدا کی *شریعیت دی گئی کی*ؤنکہ غالب سے کے موسلے کا احوال آئس وقت بہودی نوشتوں کے وسیلے فارس ہیں بخو بی مشہور موکیا ہوگا۔ زور سنر نے طری جانفیا سے اپنا کام کیا تاکہ فارس سے قدیم مرمب کو کھر تازہ کرے جواس وفت یا تونسا منسیا موكها تفااور باجنت برستى محسبب بمرطكها نفا - بس علوم موكاس وفت بلازم بعني ثبت برسنى بى وه طريق نربب نفاجس كامقابلهان ولول يجبين ازم زمجوسى طريق ، سيساته موريا تفاجوكه فارسيول كاقديم ندمب تفاي اس کا طریق - قدیم فارسیوں کی طرح زوراسترنے بھی بھی تعلیم دی کہ از لی خدا

بمالى.

ے ہی ہے مبکن اس دنیا میں دواصول با فرشتے بائے جانے ہیں۔اُن می*ں سے ا*بک نیکی کا اصول با فرنشتہ ہے اور دوسرا مدی کا۔ نیکی بعنی ہرمزو کی علامت نورہے اور مدی بعنی اہرمن کی علامت تاریکی ہے۔ان دولو اصولوں کے درمبان جنگ مورہی ہےجو ذیا کے ٱخرنک ختم زم ہوگی- تمرانجام کارنگی کی قدرت غالب آئیگی - اورعدالن کے روز دونو مج برورون كا انصاف كبا مائيكا - اوروه بهشدك بن حداك مانسك - نبكى كم بروة تواجراوربدی کے بیروگوں کو مذاملیگی- ہرمزدکی بیتش میدیشدا کے سامنے کی جاتی تھی جسے وہ لوگ روشنی کا منبج سمجھے تھے ۔ اور خاص کرافتاب کے سامنے اس کی اوجا ئى جانى تقىي كىيۇنكەرە لوگ سورج كو د نبا ميں ايك كامل آگ اورايك كامل نوركاسرچىمە نصتور رنے تنے ۔اوزنار مکی سے جو ہدی کے اصول کی علامت بھی جھی جاتی تھی سخت نفرت نفے۔ کتے ہیں کہ اس کا نام اُلٹا لکھا جا تا تھا جبیا کہ ذیل کے طرف طاہرہے وركيم ورأسنرك تعليات كى بهت سى باتيس غالبًا بهودى نوشتول سے اخذكى منى برونگی مشلاً خدا کی وَحدت - اورایک بدرو ح کے وجود کامسکه وہ فیامت اورآخری عدات کی تعلیم اوراک یاروشنی کو رجیباکه شکیند بین مجواکرنا نففا) ضاکی علامت کے طورراسنعال كرناوغبروبيوديون سيسكيها موكاه إئس بحا بيصبلنا - زوراستري تعليمات زندوستايين جوفارسيون کي متبرك كتاب يجطينب کئین کہیں وہ غلبہ ماتی تصب وہاں آنشک سے تعمیر اور متوں کے من رسمار کئے تقعظه - اور چونکه دارانے خود زوراسنر کا عقبیدہ اختیار کریبا تھا اورا بنی وفان کے خت دارمجوسي بالسردار كامن كاخطاب بإباس لنظائس كامرمب بهن ووردور كاليسب یا۔ اب ک اس فارمیب کوفارسیوں کی اولاد مانتی ہے جن کی ایک گروہ جو پارسی

کہلاتی ہے آج تک نمبی میں آبادہے ہ فارسی اضلاف کی خوا ہی ۔ لیکن فارسی ذمہب کی اصلاح اور تا ذگی نے فاری قوم کی تہذریب اضلاف کے بارے میں مجھے نہ کیا شاہی وربار کے دستورات سیج عشرت اور نفرت آگیز فللم و نطاول کی بوآتی تھی۔عورات کی دحشت ابک دہشتاگ درج تک پنجی موئی تھی ۔ جنا بنجہ اُس کی مولناک عادات فارسی تا ریخ برہے ۔ اُس کی صلت تواخلاق کے پایہ سے بہت گرمی موئی تھی ۔ مگرائن کا زور مبت جانا تھا۔ ابتدا ہیں

فارسی اینے اوضاع وا طوار کی باکیزگی اورسادگی کے لئے مشہور تھے وران کے فرزند کھین ہی سے صدا تن اور انصاف کی مدح کرنا سیکھنے تھے۔ سیکن دولت اورا قبال کی کثرت نے فديم خوبوں كى نبيا دكوملا دبا اور توم مس صنعف اور بدى بين ترفقا رمو تي حب كابازار ش وقت شائن گرم نظاجس وقت زورآوراور گرجوش بونا نبول كى سباه في الى برفتح يائى ا ا خسورس اور فونان كاحله-داراك بعد خونخص فارس نے تخت پر سجھادہ شہور اخسورس نفار اس كينزوبب بإدشابي سعيد مراد تفي كدوه ابني شام نشان وشوكت كو كال ركھے "الخ بي فاص كروه أس حلك كے لئے مشهور ہے جوانس نے بونان بركبا - بوناني مؤرخ سرادرس بوفرياً انهب آيام مين ببيا مركوا تفار فبل ازميع هدم) باين انوتا ہے کہ اس حملہ کے وفت اس کے ساتھ کیا س لاکھ سے کم فارسی نہ تھے۔ اور پونم بر كنناي اومكن بجى بي كدائس كايربان درست بو - كدبيودى كليى جوكثرت سياس کی رعبیت میں شامل نفے اس لشکر حبار میں داخل مہدئے۔ نہی وہ موقعہ نفا جبکہ سبارًا مے بادشا ہوں میں سے ایک بادشاہ لیو آنڈرس نے صرف نین سوسیا ہو سے تصرابلی میں فارسیوں کا مفاہلہ کیا۔ اوران کی زور آورفوج کا مار مارمنہ بھیا۔ مگر ہ خرکارجب بعبين بزارة دمبول كومار جيك نوكسى بيهوفان ان كونلبروا وبا اور وهمكر في كرك كم ئے۔فارسیوں سے جہازی بڑے کواہل یونان نے مشہور تھیم طاکلیز کے مانخت متقام لمبسس برشكست وى احسوبرس نودابب أونجي حكمه سے اپنے عالبتنان بطر ہے ای تبایی دیکھریا تھا *

سیمس کے مقابل اک چٹان تھا وہاں جاکرسٹ رایر ان بیٹھا ہزاروں بندگاں نیچے بڑے نقے ہزاروں ہی جہاز اُس جا کھڑے تھے سب اُس کے تقے۔ صبح اُن کو گنا تھا گرتا شام اک بھی نہ بجب استھا۔

بادشاه نے فارس کو دوشا غینمت جا نا اور ا بین بنجیج اپنے جنرل مارڈو و نے اس کو چھوٹرا تاکہ لطائی جاری دکھے بیکن اُسے بھی اپنے آقا عضا مارکی نسبت کچھے دیا وہ میابی نصیب ندموئی جنا بخدایک ہی دن فارسیوں نے بیوٹ پاکے بلیٹیا بربری - اور کُولِیٹیا کو جب کے میکٹی بربری - اور کُولِیٹیا کو جب کے میکٹ پر بری کے میکٹ کے کے میکٹ ک

اُثِیِّتُ شُشْ الاَّکِیمانس - اخسوریس کے بعدائس کا بٹیا ارتخت شتا لا کیمانس خت نشیین بیوا - اور بہن مین بینی اکتالبس سال نک فرمانروار یادہ اِس سبب سے

لائلیمانس کهلانا تفاکدائس کے لاتھ بہٹ ہی کمبے تھے۔ کہتے ہیں کہ وہ انتے کمبے تھے کہ جب وہ سیدھا کھڑا ہو تا تھا تو اش کے گھٹنوں تک بہنچنے تھے ہ



آسركااحوال

المنظوريس كى سنبت جواسرى تذاب بين نكور به بنجة علم نهبى - شهرسوس اوراش كامحل- آستر اورمردى قارسى منكت بين بهدويون كى حالت - آستر اورمردى سداد خاه كارشوخ «
المساخ سويرس كى نسب ف جواستمرى كتاب بين مذكور بين في غربي بنيس عمواً المساخ سويريس كى نسب ف جواستم كالتاب بين مذكور بين في المرجو آسترى كالب بين اخروس كارسي باوشاه في آستر كے ساتھ شاورى كى اوجو آسترى كى الله بين الموريين كارتي بين بين موجوده نواندين سوين كے كتبوں سے دريافت بعض بعض وہ نبئي جو برس مجمى شامل بين جو موجوده نواندين سوين كے كتبوں سے دريافت بعض معققوں كے مزد كي الله كانام بين أنى سخريروں كے مطابق امطرس تھا- اب بعض معققوں كے مزد كي سن اوروشتى نام بين بهت مشابعت بائى جانى ہے اور بعض كوامطرس اورائسترين مشابعت دريافت بين بين ميں اوروشتى نام بين بين نوادي خصت بريدين وجوانعات آس بين قلمبندين وه بادى انظر مين خلاف قانوني قدرت معلى اعتراض كيا ہے كہ جوانعات آس بين قلمبندين وه بادى انظر مين خلاف قانوني قدرت معلى ميں اورودم اسلئے كه اوركسى خارجى جانب سے آسن كے بيانات كى تائيد نهياب

ہونی ہابکن اخسویرس کی طبیعت جونلوّن اور حاقت سے خصوصًا اس کے آخری

آیامیں ٹرکھی ثابت کرتی ہے کہ وہ عجیب واقعات جوغیر مکن سے معلوم ہوتے ہیں در حقیقت جی ہیں اور یہ بات توسب کومعلوم ہے کہ فارسی سلطنت کی تحریرات

بحالى

ہیں در مقبقت جیح ہیں اور یہ بات نوسب نومعلوم ہے کہ فارسی سلطنت کی تحریرات جو اس زمانہ سے علاقہ رکھتی ہیں ماکمل نہیں ہیں اس سے بیشکل بھی رہتے ہوجاتی ہے

لکیوں ٔ درمؤرخ اس بائر میں خامق میں - فارسی اوصناع واطوار کی فوقو جو آستر کی کتاب بیر بھنچی ہوئی ہے بالکل اس زمانہ کے حسب حال ہے ،

نتهر سروسن اوراش کا محل - ہم آستر کی کتاب میں فارس کے بادشاہ کو سوس کے محل میں بڑے کر و فرکے ساتھ زندگی بسر کرتے ہوئے دیکھنے ہیں - بہ ننہ صوبۂ بلام یا سوسیا ندمے اُس حصّہ میں واقع نشاجہ بھاطری فقا اور ننوہ یا بابل کی تندیت کہ میں ماردہ مدر تی

نقلاروں سے مالامال تھا۔ بیصوبہ اُن درباؤں سے سیرب ہوٹا جے جو کو ہم۔ تان گراس سے کوشنرق کی طرف واقع ہیں نکلتے اور عموماً تنگ اور حیانی وا دیوں سے گذرتے ہیں اور

نهائت دلکش اورخو بصورت نظارے پراکرتے جاتے ہیں۔ سوتیانہ کے درباؤں القیمیلی یا یولائے بھی شامل تھا جس کے تنہا گئاروں پر دانیل نے بین طبھے اور مکرے کی رؤتیں

دیمیس اور جبائیل فرشتر سے پہلے گفتگو کی - سطوبہیو-ابین دلیمس الدمن طرافط صلحال پڑانے کھنڈرات کے ایک بہت بڑے طوحیر کا امتحان کیا اورائس میں سومن کے محل

تے عظیم انشان ہال کے تھنڈران کو بایا۔ یہ نہائت عالیشان عارت بھی جوس ہ سافط لمبی اور سہ ۲ فطے چوٹری تھی۔ آستر کا پہلا بائٹ سنگ مرسے ستونوں کو اس عالیشان

کی سرخیدہ چیزوں میں شارکر تا ہے۔ اوراب دربافت بڑوا ہے کہ اس ہال میں کئی فیع الشان پیلیائے ہونگے جوطری خونی اور عمد گی کے ساتھ تراشے گئے تھے۔ اور چوریا کی سرکی میں میں کا دی جو جو میں میں جو بیٹ بیٹر سے سے سے سے میں میں میں میں میں سے سے سے سے سے سے سے سے سے سے

پرسی سی جگر مجوراور منول کی تراشی مردنی تبیال دکھائی دینی مونگی اور کمبیں کمبیں آدھا دھا بیل کا دکھائی دیتا موگا۔ اور بیننوہ اور سوس میں چوطیوں کے لیئے برط سی زیب وزینٹ کی

چنورت مجھی جاتی تصبیں-اگر ہی وہ عالیشان ہال تفاجواخسوریس کی صنیافت کے بیئے تیار کیا گیا تھا۔جس کی بابت یہ کھا ہے کہ وہاں سفیداورسبزاورآسانی رنگ کے بر دیسئگ مرم مربع نا نام

کے ستونوں پرسے کتان کی ارغوانی طور اول اور جاندی کے صفوں سے طبیعے تھے۔ اور بنتی ہوں اور جاندا کی اور سفیل کا اور مندیا دور اللہ کا اور مندیا دور سے تھے سے اور فرش جس پردہ دھرے تھے سرخ اور اسمانی اور سفیلدد

بیاه *زنگ مرم انتها" تو کل نظاره اب*یها دکش اورعالیشان **موگاکه وبیاا ب**ل مشر*ق کی نگھو*لو نے هی سی اور مگدندد کھا ہوگا ب ٔ *انننراورمردگی-جن وافعاث کا ذکراً ستر کی تناب بیس یا باج*ا با مصوره به بیس- ملکه دشتی کی بے حرمتنی اورائس کاخارج کیاجانا کیونکه انس نے بادشاہ کی صنیافت بی*ں حاحز برونے س*ے ا نكاركيا- آستركي سرفرازي چوكه زيك بيودي لط كي تفي-اورجو يبليه شابي حرم سرايس وثال ام ونی اور بچر با دشاه اخسویرس کی ملک بنی -آسنرے دشته دارمرد کی کا اجاجی باعالیقی ان کوچکہ باوشاہ کا وزیراعظم تھاسحدہ کرنے سے نکارکرنا۔ بان کا بیودبوں کی بنے کئی کے منظ بادشا ہی مکم عاصل را - اس سازش کا مردکی کی مساعی سے جس کی مرد کارملک سترتقی پاش باش موجانا - ۴ مان کی بیعتر تی اورانش کا پیمانسی بانا - بهود بول کی ر ہائی اور فتح - برتنام واقعات اس کتاب میں اٹس دل ببیند صفائی اورسادگی سے فلمبن میں جو بائبل کے تام بایات کو آراستہ کرتی ہے۔ اس وقت یا مان کی سازش کے سب الشيمشكلة ن طرى هي جوان طرى طرى معبنتول سے جواتے اس فوم يرحادث مولى تفيس كم نفقى اوراس سازش واس بات في أورهبي زباده خطرناك بنا دبالاولو اورفارسيول كيطركو تندبل كزاكو باستحت مشكل كام تفا- اوراكرشاسي حكمنامه كعطابق عملداً مدبوجاً الوطام بيودى توم بيوديه اورد بكرمانك بيس ي يا تكل منه رم بوجاتى أورزنده خداكى كليسياصفئ عالم سيرحرف غلط كي طرح مط حباتى _ بيكن خدا كالمما فظ باز وجبيسا اس دفت من يال برواء اس سعزباده اورمسي موفعه برعبال نبيس برطاقا حقة كه فرعون كى تبابى اور سخرب كى بربادى هبى اس سے مستشفظ شہب -اب ايك مرته بھير يربات ثابت موكمي كرجووعده ندانے ابراميم كے ساتھ كيا تھا وہ برحق ہے "ميس أنتيس بركت دفرنكا جو يخط بركت دينتي بين اورأس پر يعنت بهيجو لكا جو بخدر يعنت بهين إساي فارسى ملكن بين بيوديون كي حالت - استرى كتاب سے يابت خوب روش بو جاتى بدكرى يوديون كى جوفارس كى منطنت مي يجيلي موك يقي كيا حالت تفى ميم وتجية بب كواس زاند بب نبي اسرائبل عمواً بيودي كملاف لك سيَّ عقد- (استرو: ٥)ور يرتجى دىجيت بى كەاب دە فادس كى ملطنت كے ايك سوستائيس صوبوں ميں معينى ورمايتے منده سعانيهديباتك جابجا بجيل من عقد (استرس م) اوركواب يك وه

ابینے قوانین اور رسوم کے بابند تھے۔ اورا بنی قومبت کو مرابر قائم رکھتے تھے (استرامیہ) اوركداك كيمخالف بشيار تقر (آسترو: ١) اوركه وه شابي خزاك بين انناخراج دينية تفطیمان نے دس ہزار توڑے جاندی کے جومساوی ۱ لاکھ بونظ باس کروڑ روبیہ ہے ہوتے مِينُ اسكے معاوضه میں دینے كاذمّہ اسپٹے اوبر لیا۔ (آسٹر سا: p) اور کہ وہ اس فدر سے شار نے کہ خاص سوسن میں دودن کے اندر اُنہوں نے لینے وَثْمنوں میں سے آ کھ سو وَقل کر والا- اور تنام سلطنت مبن مجفر بزار كونلوارك كهاط بإرة تاط (آستر p: 4 و 10 و 10) اور کمٹناہ عالیجاہ کی رعایا میں سے تنتی اوگوں نے اُن کے زمیب کو اختیار کر رہا تھا راسنر

آستراورم وکی کارسوح بادشاه سے -ایک ببودی عورت کا ملکه بن جانا اور ایک ببودی خص کا رکیونکه مردگی ابسا سرفراز برواکه با دشاه سے دوسرے درج بیجها کیا ا وزبراعظم موجانا البيع واقعات عقي فهول في بموديول كى بمبودى كے لئے بط الثر بيداكيا بروكا - اعلب مع كدمروكي اورأسنر بإ دنناه كي معنور ابني فدرب اورايني قوم کی بھلائی کے لئے برابر کوشش کرنے رہے۔ چونکد بادشاہ خود زور آستر کا پرو تفا- اسلع اس فيهودى مرسب كوفبول مركبا - نيكن ده مؤدما به طرز جس ك طابعً وه بيود بون كے خداكو باركياكر تا تھا۔ اور وہ صربا فی جوائس كے حبانشبن فے عزرااؤلمبيا پرى غالباً كنزاورمردكى كوسشمشول كانتيجه نفاب



عزرا كي عرق ريزيان

عزر اوراس كے مائفى - بروشلم كى حالت - عزرا كانوشتوں كوتر تنب دينا - عبادت خانداورع باتخاند يعبادن- دوائن كاشروع به مثنا - كيميرااور تالمديد

غرراً وراش کے ساتھی - ارتخت شتالانگیانس کے ساتویں سال میں عز

لم کی طرف رواز میوا- اور حولوگ اس کے ساتھ کئے دیم جھیے یاسا نے سزر سکے فریب ہو گئے لیس ف زرو إبل اوائس عساتهيول كومفرس شهرى مانب والس تكفرير اسوري المرادي كاعرصة بوكيا تفاربس زروبابل اوروه جواس كيسا تقائف تخسيف اس وفت زنده أفخي عزراسردار کامین سرایاه کی اولادمیں سے تھا جسے نوکدنظر نے پروشلم کومطیع کرنے ڈی مروا والانفار عزرا كے والبس آنے كى اصل غرض بير تفى كه وه موسوى شريعين كواز سرنو يورك إدر عطور براور عنبوط صوري فائم كرك - اوروه بسبب الثي هاو ودبا تك اوعلم نحاس كام كاسرانجام بخولي كرسكتا تفاربس الس في بادنناه كه حكم الرس جس میں اس نے اسرائیل کے ضاکر آسانوں کا خلاکہ انخوا نو ویٹ یاکر پون ممانت إندها وربابل سے رواز مراء أس في اپني جاعت كو در بائے رہا و اير رجس ويب كمان بعير وه وي ورباب جن كرنا أسه ويائة وان ومن في كيمن مشرق بن) فراهم كيا اورلوگول كوروره ريفيخ كي شرخيب دي دورط ي مركر مي سيد خداك مصنور شفاظ نشاه در سركت كرينت مشدعي بهوار أبشول في جار مينت كرعام مین محراکوعبور کیا- ماسوائے اُن سونے اور جاندی کے بیاشوں کے جوفرا ا بین سا تھالیا تھا۔ اس کے اوراش کے ساتھیوں کے باس شاہی بروانہ بھی تھا جن کے وسیکے جا بجا با دشاہی خزانجیول کو یہ اجازت دی تمی کھی کہ جو بھے عزل کو ا بینے متبرک کام کے سفے ضرورمواسے دیا جائے ہ بروشلم كى حالت - برقتم بن بنج كراش في معلوم كميا بس سعاس كوي فارتج مِرُواكمانس كي قيم كي لوك إس حكم كي بندنبس من جوبث برستور كرما في شادي كريفكى مالغت كرواسي - اوراس في ديمهاك خود شهرا دسداس قسم كى ناروا زشروايا باكرفين عوام سے برستے موقع ہيں - نمائت عجز وائكسار سے عزراف باركاه النيمين اس فصور كرب وراري كي ادريفور كي عرصه بعدائسي به خوشي حاصل ہوئی کہ اس نے دیجیماکہ وہ جواس تصور سے مرتکب ہوئے تھے اپنے ضل پہ گئے پچھتا تے ہیں۔ زاں بعد مختلف تد ہریں تجویز کی میں تاکہ وہ اپنی بُن پیت جدو و عصدا كي عاير ادر وسلمى شريب كى ياليزكى يورحال مود فرراكا بإك وشنول كؤثر تبيب وبيار ماسواف اس صرورى صلاح كيعزل

ایک أورطرسے کام کی انجام دیری میں مصر لیا۔ اور وہ کام ندائت بیش فیمٹ کام تفاقیر كرسبب سعوراكا نام بهيشه عزن كرساني بادنيا جائيكا- اوروه كامرين فأكأس يافي شربعت كى تتاب يا يوركي بن كەلكىتىن تەپ ئىچى كۇرىزىپ دىۋاغىچى باغانى بالال. لموم والمتحكواس زفت تك نفريوية كونيغ بدورا بريكه ورميان نهائث كمياب غفيا واب جىكەلۇك بابل سە دوط كرائے توبونسنے خصرف كمياب ي كنے بلكى كى ايك اش رابن كوبھى نىبىن يجھتے ہونگے جس میں شربیت كی باتیں تھریہ بختیبں لیس عززا كا بہلا كام به تفاكه نوگون كے سامنے شرعین پڑھ كرئسنائے وہ پڑھنا جانا تفااوراس وفت كى علم زطان ميں اُس كامطلب بجي ساتھ ساتھ ساتھ سجھا تا جاتا تھا۔ نوشنوں كا ملاحظ كرتے و تت عزرا نے ٹیرانے عبرانی حروت کی جگه کسدی حروث بوزیادہ واضح اور عمدہ شکل کے تھے استعال کئے۔ میرانے حروث سامر وں کے درمیان محفوظ رہے اوراب بھی توربت کے اُس میرانے سنے ہیں دکھائی دیتے ہیں جواس قوم کے باقیا ندہ حصت نے جونابس لينى سكم بس سكون بذيريك الكم محفوظ ركاس، عيادت خانداور عبادت خأن كي عبادت يعبن تبريليان جوعزاني طرح حارى كبين على طور برنهائت بى ضرورى تقبين كلام اللى كى بورى يورى واقفين جوببودى توماس وقت حاصل رسكتى كفى ثبت برسنى كي بند كأطيخ بس بهنا آئی ہوگی ۔ کماز کم اس نے شریعین کے حرف کی بیروی کو تو صرور برط ادبا ہوگا جب لعلظ ہودی اب بہن ہی مشہور م کے تھے۔من جلد ان انتظاموں کے جوعز رانے ں وفت جاری کئے دوبڑسے خورطلب ہیں اُنہوں نے اُنرکار بڑا کام کما کیجے کھلا کے اور کچھٹرائی کے لئے بھی ان میں سے ایک توعبادت خانوں اور عبادت خانہ کی عباوت کوجاری یا بحال کرنے کا کام تفا۔ اور دوسرار وائتوں با حدیثوں کی مفام طِرِصلے کا کام تھا۔ گوفدیم زمانوں سے بیرواج جبلا آنا ہوگا کہ لوگ عباوت کے لیے جا ہجا التطفيرون مرازا بهم يزناب ننبس بوناكراسيري سيبيك اس قسم كم مجوعوت بنگاگ رعبادت خانه کی صورت اختبار کی ہو۔ ایکن انبری سے بعد عبادت خانے برجگہ قائم كتَ كُتُ الدُنسر بعن بطرهى حاسف نصيعت دى جائد اور دعا ما مكى جلك شروية كا يرها جانا ،وروس كى شرح كرنا اس دفت سے ايك بيشد بن كيا- اور آمنده كا بو

بلالادی کے خاندان ریکی محدور ندر استکھی ہوئی شریعین کے فقیدر جاسا کا س بیشے والے كمان يَعْ فَيْ فِي كُرِي كُولِ اللَّهِ فِي الرَّمِال اللَّهِ كَا مَعْد بِكُم صاف إللَّهِ وَكَالا مخارج بوتاتو وشيركا في المستقيد كاركه خلاوه تعييم برز وشريعت كشراؤ بشريعت المسام وليتبوض لنماول كورثث كي تعي - بروه تعنى الناري المراك المراد الما المريث في ويله حال موسکتا اور مفغ فارکھا جا سکت ہے۔ اور سی وہ "بزر کون ایرو گٹ کملانی تھی جس کے منعلن مارے خداوندنے انٹرواجبی فیصدظ ہرکہا۔ یکے بعددوسری صدی کے ومطهب رقي بيودان جرئة شمعون كابيتا فقاء اورائي بناعات مخص تفاان روائتوك كوجع كرك فلمبندكها وأتس مجموعه كوجس بين بوروائشين فلمبند تقبس شناكت تظ يحر بركي برساء عالمول فيمشنا برنفسين تحريركس فيفسين ننها كيميا كملاتي بس اور شناا دران کی تفسیرون کوتا لمد کنتے ہیں۔ بابل کی تا لمدیعنی وہ تا لمدیج مدى ببوديون في اليف كيا البيئ كتاب سي جوباره جلدون مين منقسم سياس بيتحاش روائن كيطوماريس سي شربعت اوزمبيون كالصل منشا بالكل دوركم دیاگیا ہے۔

با بخور فصل

تخسياكي صلاحبس

خمیا کاخاندان در عهده - اس کابیلی مرتبه بروشلم کورانا - اس کی مخدنوں کے ترایج - اس کا دالیس جانات کا دائیں کا درائس کی خروات کا خالی اور اس کی خروات کی درائس کی نبوت به منجها کاخیا ندان اور عهده - جب عزراکو بروشلم بیس آئے سواسال گذر بھے فوون منحص بیلی مرتبه بروشلم میں دار دیجوا - جواس دفت اصلاح کے کام میں

بطرى مركرمي كيساته مدددين لكالة تيخص شهورخميا تفا معلوم بوناب كرخميا كابابان بہودیوں میں سے نفاجوشاہ فارس کے ماشخت دولت اورا تنبیا زسمے مالا مال بہوئے اور غلب وسن بى مىب ر ياكزنا نخاجها ن محيارب سا فى كے عهده برتيكن مُوا- بيعهده نهائث تنا زاور باعزت مجها جانا خفااور نيربري آمدني كالجبي دربعه نفاجه ى كالبيلى مرتبه بيروشا لمركوا يا- پونكه غمياا پيزاپ دا دون تِّان نَهَا - لِمَدْامِسَ فَي إِدِلْتُنَا هِ الرَّحْثُ ثُنَّ السِّمَاسِ أَرْدُوكُو يُواكِّر فِي سِمَ لِمُعْ كِيم عُر ئى تھے كى ۔ تينخصر عجب بشم كا ابان او دليرى اور توصلەر يھے والانتھا- وہ ايسا آدى تھا كواسع وفى كام شكل معلوم زبرة نا ففا - كيونكدوه بركام كانتعلَّق ضاكى حضورى اورمدد کا قائل جیا۔ وہ غیرانی ایما نداروں کے سلسلے میں ایک لائق بزرگ ہے۔ اس کی خاصیتہ بالمنيحين فرصلي فقم جبرس كينج مبر ليثوع اوركالب اورمبرق اورحبة عوان اورافتل اورداة وي خاصية في دهاني كي تقى - يرونلم بين داخل موكراش في ديكهاكدائس كي ديواري ننه حال بور ہی ہیں۔ بڑی جا نفشانی سے اس نے انتہیں باوق روز تے بلری- آن میں سے سنباط میسرنی مطوبراعمونی اور شیم عربی شاعت سرسرآوردہ تھے میم ظ تعوه خدائی حفاظت بر عبروسه رکاراین کام کرتا گیا -اس فیاپنی ب عزفریز بیرن اور اکب دلیری سیستم کمی مثر بی طرحی خرا بدل کی اصلاح کی - اور لوگول کو رغیب دی کدوه ایک ابیت تومی عهدیس وائل بول جوانی کے لئے خرا توالے کی فعاد ت كرنے كاموجب مور وہ خود غرضى كے لوث يصابسا باك مخاك عِنت عرصن مكت لورز کا کام کرٹا رہا اس نے سرکار سے تبھی آیک گوڑی تنواہ کے طور برنہ لی۔ آخرکام جب باره برس گذرگئے۔ تو وہ شاہی در بار کولوٹا اور سوس بیں ابینے فرائض فصبی کوانجام ويف سكاكيونكه اسعرصين أس في وطيخ كاوعده كياتها 4 اس کا والیں جانا۔ اورائس کی ضرفات کی عظمت۔ائس کی غیرحاضری بر لوگ بھر کئی بے ضابطگبتوں میں متبلا ہو گئے جن سے اس نے اُن کو حیط ایا تھا۔ کیکھ عرصت کیعدوہ بھر پروشلم میں آیا اور آس نے سردار کا بہن کی بے وفائی کے صاف

صاف نشانات کردیکھا۔ ماسوائے اور باتوں کے اس نے دیکھاکے طوریا عمونی کے حذائے کھر کے صحن میں ایک کمرہ سجایا کیا ہے تھیا نے فیالفوراس نے دبنی حرکت كوبندكبا اس كاينتج بيواكسرواركامن كايونامنس جس فيستبلط كي لط كي كيمانة شادى كى تقى سامرىيكو حَلِا كَيا اور كَنْ إِن كدويان حاكرات نے اُسْ بِيكل مِن جِوَاده كرايم پرواقع تھی اورجوسنبلط نے اس کے لئے بنوائی تھی برعث آمیز عباوت کرماری کیا جوبهارے فداوند کے ایام میں بھی مرقدج تھی۔ خمیا اُن خرابیوں کی اصالاح کرنے بس بھی کامباب مواجو آس باس کے بت پرست نولوں کے ساتھ شاوی بیاہ کرنے سے بیدا ہو تی تھیں۔اُس نے مبھی بھی اپنے منصبی اضابار کو کام فریاکہ اورزمانہ کی حافیا ومْدِنْظُرِرُهُ كُرِموسُك كَيْ شُرْفِيت كَي بيروى جبراً لَهُمْ كِبِرِدا فَيْ ٢٠٠٠ جم وه انتي تيجيج بهب شامن شرلف بموز چيور كبا- بال أس كالموزايب البيشخص كانديد بسيجوند دوات اورز فارسي بطنن کے دربار اور نارس کے بادشاہ کی ضرمت کے سبب سے مروابنے ماک، ى طرف سے نافل بارہنے ضا كے سامنے بے دنا ہوا۔ اُس نے اور عزرا نے ان خطراك اوركريتورايامس سيتح ذبرب ومحفوظ ركفنيس برى مددى د ببوداكاشائى خاندان-يابرى غوطلب بانتسب كربيودا كاشابى خاندان عردادر مخماك رانيس بالكل نظرس فائب موج البية دروما ملى والادنواجي موجود تفی گرافلب سے کافس کے فرزندوں میں وہ ہمنٹ اورشیاعت ندختی جواس رمانه میں شایری منصب سے لئے ورکارفٹی۔ اور کہ اُس رانے کی تکلیفوں۔ کے درمیان مناسب بجهاكبا بهوكاك البيب عهدس كادي سيه دبان اورب كارم وكبيا فخابر قزار رتصف كى خرورن بنهبى ـ نىكبن نسب نامول كى حفّاظت ہونى رہى اور حب دا ۋد كابزرگ زنز (مبيع) منودار مجوا- توامس كے نسب نامه كائسراخ نگانے بين ميجيشكل بيش نه أئي-غرضبيك كرشابني خاندان كاسلسلدون بدان زباده زبادة تاريتي محيب بروسي ببس بعصیتاً کیاتا و فتیکه اس کا ایک شری*ک غریب نیجاری فروننی حا*کت مین ^{داسط}ین حقيرترين شهروين كامكرنا عثوانه بإباركبابه طاكى اوراس كى نبوت تخباك زمانين بااس سے مجدع صدادر صالت نبوت کے آخری لفاظ الکی کی زان حفائق ترجمان سے سفے گئے جن گنا ہوں اور

خوابیول کے سے اس بنی نے المت کی اُن ہیں سبت ہی وہی تھیں جن کی اصلاح ہیں اسے اس خوابی اس بن ہی کا مول کو شادی کا عمد توڑنے اور اپنی اس جور اُنگی اس بندہ میں اس بھرے وہ عام لوگوں کو بھی زیالہ ہے۔ سی طرح وہ عام لوگوں کو بھی زیالہ ہے۔ سی طرح وہ عام لوگوں کو بھی زیالہ ہے۔ وہ اس اُنگی اُنٹر ا

چھٹی فصل

بمعطرائ

فارس اور دینان - اُن کی لرط آئی - برسے برطے بورانی - تنتزل - مصر ایک فارسی صور بنیکی اورکائیے اسورکا ایک بادشاه - اہل کا رفتھ کے بحری کا زنامے -روم - اعلے اورا دینے رومی - چھوٹی ججبو کی لا آبا مندوستان اور چین - بریمنی ندم ب - برص مت کالفیوسی اس +

فارس اور بونان اُن کی رطانی ان ملکوں کی وہشہور اطابی جید دارانے شروع کیا رجیباکا دیہ

وْكُر مُوحِيكُ اللهِ الصورِسِ في جاري كوا والمُخِتْ فنناك را مَن بي بجي موتى ربي - لبكن استع بجري بيله وواوشا مول كى نسبت كيير راده كاميا بى نصيب ندموتى - ملكه يريمنا وإيجا الدنانين كيمان لطف سيونقمان شاكسا والمنافي فيرعدوه بسيه جاري تفريد في كالمبيب سينوش فواكه على لرب اورابسي شرائط برجوبر زنار ك حق من مقيدنه تصب اوربه واقعه أس وقت سررد مراوا جبكه الطابئ كوشروع مورية أره ون برس كذريبيك فف - أرخث شتاك عدر حكومت كي شروع مين ونا في سبهالا أتفيسه سطاكليس ففاربيول كوسلامس شيكست دى تقى اين بموطنول كحم سے جا وطن مورکر مجے عرصہ کے سے سوس بیس آبا اوراس باندیا ہے بادشاہ کا مہان ایگوابادشاه نے اسے حکم کباکہ اس فوج کی سیرسالاری اختبار کرے جوابتھنینر کے علاقه كوتاخت ونالاج كرنے كے لئے جانے كوتھى - نبكين اپنے ملك كے برضلاف الطف كى نسبت أس في بهتر حاناكه ابنى زندگى كاخاتمه ابنا خون بى كرنود كردك ائس كى حالت اس جگه أسى طرح كى تقى خبن لن كى داؤد كى حالت جان بيس تقى ـ لبكن يبغير قوم الس خداس وافف نه تفاجس في ابين عبراني خادم كوائس كي تفل سے رہ کیا۔ ارتخت شتا کے بعد فارسی تخت برائس کا بٹیا انسویرس ٹانی حابوس فرما مؤوا۔ اورائس كيعدد ارنونفس شخت نشين مئوا - مگرخورس كي طري سلطت كي ردنق اس وقت نتزل برتقی 🚓 بطے مرکبے بوناتی - اُن بڑے بڑے بونا نیوں میں جواس ونت کے قریب موج تضے ذیب سے اُنتخاص شامل ہیں۔ ملطا **عُربیز کا بیٹا سیمان** جو ریک نہائٹ مق سبرسالارگذراسے۔ ببری کلبرجواننجصیننرکاسب سے بڑا گذرشخص تھا۔ بیان مالیا عقل وتدبير كخارمره سيحظاجن مح ما تحت التيمانينرنے وہ روزن حاصل كي جب بب سيروه تعام ملك بونان كى نظر بين بطرى حيرن اور رشك كا باعث برًوا ـ فریاس جوکه شهورسنگ تراش تفا- اور ماسوائے اس کے اس جگه شهره آفان بمنرمندون كيابك بثبيار حباعت موجود تقى سانبطر بزاور ينظر جوعلم عروض ميس أسنناد للبحصطات فضاورا يسخائلبس سوفيكليزا وربورسي وبزمشهور دراما نولس تفية اوربرادونش بمي جوابوالتاريخ (تاريخ كاموجه) كملاناتي النبس دنون موجود خطا نیکن برلقب درحقبقت موسلے کاحتی ہے۔ غرضیکہ بدنیانی نا برخ کے نہائت درانا وانوں ہیں سے تھا۔ خواہ ہم بوہائی اساہ ح کے ایک سا بوں کوخواہ عقلی فتوحات کو بدنظر ایسار کھ کر کہ بیں۔ ارتخت شنا باوشان ہے از مہیں سفراط ابیٹے فلسفہ کا مدواہ جھع کررہا نھا۔ شایدائس نے بیود ہوں ہے و سینے ہا اُن کے دسیدے نہوں نے بیود ہوں تعلیم بائی تھی اُس اللی حکمت کے لمعات کوجی کیا جوائس کے خیبالات بیں بعض بعض جگہ اس طرح جیکنے بیں جس طرح موثی سمندر کی نہ بیں۔ افاہ لمون بھی اسی ڈیا شہری میں شہرت بیدا کرنے دکا۔ اوران کی جمید سفروں بیں جوائی سے نوانی علم بیں اختیار کئے وہ البید لوگوں سے دو جہار مہوا ہر کا شہروں نے رکوح کی غیرفانیت کی تعلیم عالم بالاسے بائی تھی ہو۔ تعلیم عالم بالاسے بائی تھی ہو۔

ممرهم

فارس كاصوبه ممرئ يخ ك برك براء عراس واقعات كى طرف اشاره كياجا مجكا

سورکا آبک باوشاہ مبوکدنظر کے معاصرہ کے ستربی بعد بھرشہ سورف والابرشاہ
کے آیا میں اپنے بُرانے حقوق حاصل کئے۔ اور بداجارت بائی کہ بنا بادشاہ مقرکر ہے۔ بہ
رعائن اس ان فی رو کے صاب کی بئی جو فارس کو اہل سورسے حاصل ہو تی تھی انہوں نے
رعائن اس نناہ فارس کے بھا زوں کو ساڈ و سامان سے آراستہ کیا بھیا۔ ناکہ وہ ابتی بند سے حکی جہازہ
کامقابلہ کیسکیں ۔ اوراس طی نشھیا کی نبوت ہوری ہوئی تی کیو کہ شربیس کے بعدایسا بوگاکہ
فاوند سورکی خبر لینے آویگا۔ اور وہ بھرخوجی کے لئے جاو گی تھی۔
امل کیار تھی کے بھری کا رفاحے ۔ اہل کار تھی اپنی بھری مہات کے لئے شہرت پندیہ
نی اور معالم مہونا ہے۔ ایراس وفت اُنہوں نے ملک برطانیہ سے بھی واقعیت بیاکر لی تھی
کہ جیدگی می تخریر سے جو ایک بڑا نے مصنف کی کتاب میں محفوظ سے معلوم ہوتا ۔ بیے
کہ جیدگی می تخریر سے جو ایک برائے مصنوں کی کیا ہیں بی خواج کی رہنمائی کرتا
کہ جاریکاں چو کا ایک مشہور باشندہ تھا جہا زوں کے اس بی خواج کی رہنمائی کرتا
مقا ۔ جس پرکار شیج کے بہت لوگ اسلے سوار کھی کرور سے میں پنجھ جو مندکی طع پر جیل
وگ ہر کہ بار بیار کے متونوں سے جور کرئے اس باک جزیر سے میں پنجھ جو مندکی طع پر جیل

مفر پین اس وقت ایک عالب طاقت تھا۔ جیسا کہ شرق بین فارس تھا۔ اُس کی تجارت ور اس کی فرق مات مفر بی پورپ اور شالی افر لقیہ کے دور دور مقد بیں جا بہنچی تھیں۔ کارتھیج نے بسل اور عمد ارائ کی اُسی برست ش کو فور ہیں جا بجا بجب بلادیا جس نے ارام کو اس فیدر خراب اور برباز کر والا تھا۔ بھروہ اُسی طری آرزو کے سبب کہ جزیرہ سسلی کو اپنے تبضہ ہیں لائے بطی کم بی اور شکل لوائیوں میں مبتلا ہم والور بھراسی معاملہ ہیں اُسکی مرکع جرومیوں کے ساتھ مہوتی اور اسی بات نے آخر کا رائے سے تباہ کر دیا ہ

براورغرب، رومی جھوٹی جھوٹی لطاعیاں جس ذنت زروبابل نے میں پہلے کو نام کہا۔ اسی وفت نے فریب ٹارگنس روم سے نکالے گئے اور ہارتناہی أنتظام كاخاتمه بروا - أس كي عوض كانسل كانتظام جارى بروا - كورى اولىبنس كي جالوني قريب الى ذفت وانع بروتى جبكه اخسوبرس نے بونان لپرحله کبا اور سنسیانشی اس وقت و کیپر مقرر مجوا جبكه عزدا بروسلم كى طرف آنے كى تبارى كررہا تھا۔ تھورسے عرصے تے بعد دسس محطر بول ي عكومت وبنب كريسموري كت تصفائم بولى-اوربين مبلز روس ميرون) كنوانين مع كيَّ كيِّ -رومي تاريخ كايز ماند دوبانوں كے سبب سيع شهور سے - ايك بيك اس وفت اعلے اوراد نے درجے کے رومبوں میں طری شکش ہورہی تفی بعثی غربب درجے کے لوگ جا ستے تھے کہ امراکی طاقت اورا ختیارات کم کئے جائیں-اور دوسری انتیا تقى كەس ياس ئى جھوٹى جھو بگى رياستون كے ساتھ چھوٹی چوٹی اوائياں جاری ہوگئی تھیں جنهوں نے رومبوں کی حنگی لبافت کوصیفل کرے انہیں دنیا کی فتوحات کے لیے اسلاح جنگ كواستعال كرنے كى تربيت خبنى - لبكن الهيكسى كواسبات كاخواب بعي نهيس آياتها لهبي لأكبوا بقيهم اراضي سيحة فواثبين اورعام خفوق كي بابث آبس بيس تدو بالاموت عُف ونبا پر برا برزورانز ببدا كرينك - اورندكوئي برجانتا تفاكه جوهملات وه آس باس كى راينون بركررب فخفومي أخركا مبيح كي غليم بادشامت كية قائم كرفي بي جوحكم اورسلامتي اور مجنن كى بادشابهت بوگى برى مددكرينگه

مناورين

بريمني من الرجيمنداورهين بأثبل كي تاريخ مساكوني خاص تعلّق نهبس ركهت تاجلهن كا مين مب كي ختلف كيفيتول اور حالتول بير خوركرنا خالي از فائده نهوگا - كيونكه ان مين بم النان كي دُوع وظاش خدايس مصروف رئيسة زي اوران كي تلاش كفيا مج سبات كوزياده والفي كريقين كدانسان دركاشفه الني كاشد مزدت مصمندوسان بي قدم ارباق سفهوس لك سنة منظى إشندول بيما كرنيواك تفريها كمدبب كوقاعم كيا- بدندمب شروع میں اس تعلیم رہنی تھا کہ ایک اسلامتی ہے جوہ طرح کی ہستی میں شک روح سے بھیل رہی بيطريق درحقيفت مهدا وستى ندمب كاايك طريق تفا- سكن وفت كالندجاني تيلىم گېۋگىتى اورىبىن معبودول كا مائىًا - اورئېن پرىتنى كرنااوردان بات كى يا بندېوس مى كۇلىد مِنْ الرَّفِيْ لِيَ إِلَا ورلوك ما في سَكَ كر خلا ما ير ك اظمارات محموسيد ين ابني منسي مختلفت هورتول مین ظام کرے ابنے نئیں ٹوش کرنا ہے اور تمام اشیار جوموجود ہیں اور تنام المان جزنده مي أسى من سف على مع اور آخر كارائسي مين جامليني- ايد بروم ون ئ جاعن جے ملک میں بڑی عزّت حاصل تھی بریمنی ندمب پرحکومت کرتی تھی۔ اور اس غرمب ك اصول الن كما بور مي فلمند فقي جووبار كمالاتى تعيب اوز صوصارك ويديعني ائیتوں کی تئاب میں جو تام و بروں میں زباوہ پرانی اور قابل قدر کمات مجھی جاتی ہے ، بدهمت - بابل کی امیری کے قریب بردہنی مت اس قدر ثبت برست اور خراب موگیا کہ رب بطری اصلاح کی کوششش کی گئی۔ جینا بنچرا یک نوجوان شهزارہ جس کا نام کو تم تھااور جوسائی خاندان آریاسے علاقہ رکھتا تھا اس کام میں مصروف ہوا۔ وہ عموماً ساکی منی یا بدھ کے نام سے شہورہے - نفظ برصے معنی نور إفت نے میں - بریمنی زمب کی بُٹ برستی اور برونی رسميات سيتسلى فه باكرساكى في ينتيج كالاكر حقيقى وشي بني خوابشول كوابيف بس مري بسب وردأس في محما ياكه شرخص وبي معصد ترفظر بونا جائع - كيونك جب بربات وتوع میں اٹینگی تب رُوح ندامیں ال جائیگی اوراداک ذاتی کو کھود تھی ۔ساکی نے بہت سی عده تبهمتين كبر اورخود رثبا تباشين أدى تقاء اس كاند بب يني بود، سن مند كوكول في نبول كيا ليكن س عبيسوي في المحموي صلى



بران اور سع مدم کے درین فا

بهافصل :

فلسطین فارسبوں کے مانحت سسس قبل سی*ے ک*

وریخ شکاف پرسیفس - اپاریفل کابی - اس زاندے چھ صفے - فارسیوں کا زمانے ہونان کے واقعات

بید بربیش نظائی - اسکندر عقد و فی کا بر با ہونا - انجھیند کی تقلی دونق یہ

معاریح جی شرکاف - بوسیفس - اپاکر بھل کتا ہیں - عربیتیق کے فاتنے اور جمد

عربی کے فار کے دربیان ایک فیزائنگاف با باجا جوطول ہیں چار بوہرس کے عرصے سے کم بریکا اس کا جرم اس

عرصے میں اگن کے درمیان واقع مرفوائس کا علم ہم نے ہوسیفس کی تصانیف یا اپاکر بھی کتا ہو اور ان اور ان جار صدید نے اور جس اور کی خوائس کا علم ہم نے ہوسیفس کی تصانیف یا اپاکر بھی کتا ہو اور ان جار صدید نے اور میں المامی مذہب نے ادر باوہ ترقی دی درمیان واقع مرفوائس کا علم ہم نے ہوسیفس کی تصانیف یا اپاکر بھی کتا ہو اور اور ان جار صدید ہوں ہیں المامی مذہب نے ادر باوہ ترقی دی درمیان ان سے پا با ہے اب گوان جار صدید ہوں ہیں المامی مذہب نے از باوہ ترقی دی درمیان خام ہم ایک خال باور کی اند ہے - انہیں صدیو

كمدويين فارى ملطنت كاتنزل بتوا-اور شفدونيه كى ملطنت بربااور تناه برني اور انسيس صديول كيدوورمين سلطنت رومان سرزكال اسي عرصهبن عادا لنحلا فهشرق سنته المحد كوفيوب مير . آيا- انعبس آيام ميل ن بري بري مريشل تبيلييل مي شيادة ولي مي بينون في مفري ماك كوطرى بلندى بهبنجاديا اورست في عادك اور قديم علكتول كوبه بالله اس زماند كي يحقد ال على اورقال باول الكالات بال كوته والت ام وبي طرن افتيا فريج من كالله من الله المنافق الله المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المنافقة ئ مَا يَعْ كَ سَلْمَا وَكُوْلِ رَسِيلًا مَا يَهِم مِن رَوْلِ أَكَمْ الْمُصْفِرِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ بإمكين أن شرى طرى قومول برجمي نظروا لنظ عالينك جوناري كي المحيثي برنمودار بوليس. ي الطبين كذا يخ مطابق أل فخلف عكول كيواش بواس عرصة بي عكوث اريدد بي جي حقول بي قسم بوگتي ب المدابل فارس مير سوسوقيل المناع تكديرا في نام حكومت كرت ربيه بو- مذكوره بالاسن من اسكنداعظم في أسع تحليا اوروس سال أكس الحس يرحكم ال مع من من وفات بربر مک (۱۲۳ من قبل ارسی) سنت بینگ وجدل کے بعیطلیو^ل ياين كهيس كمصر محمقدون بادشابون محقبصنيس آيا ورقريبًا سوبرس يسبني ٨٠٠ تقبل أرميع تك أنهيس محيا تحييل را مهداس كي بعدوه أرام كي منفدوني باوشا مول كي إخص آيا اوراننبس كي قبض بيررا تاو متنكر مكابول في السي (١٩١٥ مبل البيع) أن كم البير سيم أزاد يكباء ۵-ایک صدی تک سکابی اس برحکرانی کرتے رہے + ٧- آخركاررومي جيرل بإجب في المست (١١٠ قبل المستع) فتح كبا اور تام دنياكي الدر فيني روم) كاخرا جكذار بنايا+ فارسيون كازماند تخباع بدبت مرت ك فارسى بودير يحكرانى كرت رست بيكن أن ك عدد حكومت ميس كوئي يوى دليسب بات فلسطين بيس والقي نهوني يدمك ادام كمصوب سيمر بوط تفات تام أش كواجازت تقى كداش بربيودى سروا كابن الام كے ملكم كے الحت مكومت كياكوس - اس كا نتیجہ يہ بواك سرواركابن كا

صدہ ایسا : مدہ بن گیا کہ لگ اٹس کے عاصل کرنے کی حوص **بن گرفتار ہوئے اور** اس بب سے کئی ذلت اینراٹ اکیاں سرندہ ویں ابنداب سروار کا ہن کے بھائی لیٹوع فالوشش كالمعرشة كالمناسب والأبان والأب فالساجل يرش كالماس خرزية فعلى كرميد وسعوارى عاكم في بيوديول إربطام والألباء الونان كهوا شائ - بهلوم فني المان المان بياد بونيشين الله اہل سیارٹائے سرورج اورائیصنروالوں ی بینی اورٹنزل کےسبب خاتمہ کو بینی ہاس کے بعد بتفنز كوابني في نفست اور دونق بيم بعي تصيب نهوئي - بعديس مجه ورجة كليك رفعه يعرنا بأن بروني - اس وقت المخت شتامنيمان فاري كي شخت برشكن تفا- اواس ك عدد كا بتدائي معتدا سلط مشروري كرائس كي عيوث بعالى خورس في اللي عصاكوايين لفيس الدني كوشش كى - مكرشكست كهائى اور بابل كے نزد بك اراگیا اورانس دس بزار یونانی سیاه کوجواس کی مددگارتھی دریائے دجلے کنارے کناوے اور آر منیا کے صوار وں سے گذر کر سجیرہ اسود تک لوٹنا فیا۔ اس مشہور مراجعت کا ایک وليسي الذكرة جس سيس كالمبكل عالم واقعت بين زينا فن في تحرير كياب جوخوداس ينانى سياه كاييشوا تفا- اسبات برغوركرنا دلجيبي سعفالى نبير كدان دس بزاريونا بنور كو أنى اضلاع ميں سے سفر کرنا طراب نہيں آدم کا گهورہ کمنا جاہے اور من میں ثنا برخاص خطر مدن بي شامل تفاد مقدونيد كي سكندر كابريام ونا بإنبون في اورفارسيون سي اطائي بهندان

نگ به قی رہی۔ اور اخرکارصلح سے فائد بڑا لیکن اہل سیار طاکے عروج کو جو اجھنز کے تعزی سے اس وقت تک تمام بینان میں زوروں پر تفاد اب تعزل کا تحدو کو بیعنا تھا چنا پنجرا تھوں پہلے لیوکٹ براور بھر منیٹنا پراہل تھی بڑسے جن کا بیشوا اپا می شداس تھا شکست کھائی۔ لیکن اہل تھیہ کو استار تا اقبال بھی تھوڑی دیت چیک کر غروب ہوگی ا چنا پنجر فیل قوس جو نیا ہے لیا تا اس بھی تو ہوں وشکست دی اور تمام ہونا ان کا مالک بن گیا لیکن جب وہ تمام بینان کا کیتان جزل ہونے کا خطاب پاکر فارس کے ساتھ ایک بڑی لڑائی کرنے کا بندو لبت کر رہا تھا تو اس وقت ایک قائل نے ایس کو منال کو یکی اُس کی زندگی اور حکومت کو جم کر دیا۔ ایس کا جیا اسکند کل جیس برس کا نفاجب اُست خن بربطینا بطرااب وه بتصیار می سے فارس کی سلطنت کو مکینا چور کرفاتھا تیار موگیا تفاسیعنی وه زر دست براجے دانبل نے ایک روایس وربائے اولائے کے کنار کا پر دوسوبرس بہلے دہجھا تفار اب مغرب سے طریصفے لگا تاکہ دوسین کک والے مین طریعے فقتم کرے جس سے مراد مادی فارسی سلطنت تفی جونمائٹ و بیع گراس فافٹ خست

حانى مى مىتلاكى 4 ا بل ابنجهن ترع قلی او کلمی نرقی اور حبال -جب ہم اس زمانه بس انتصنر کی طرف دیجھے ہیں توہم کو معلوم ہوناہے کہ ان کے علم ادب اورفلسف کی رونق اس کے حبالی اور بیٹیکل جلال کے حتم روانے کے بعد میں بنا جانوہ وکھاتی سے مثلاً م ویکھتے ہیں۔ کم اسى راىنى كفوسى دى دىرنى بلوسونىشىن كى رطائى كى تاريخ شائع كى جواكيسى كار ہے کہ اب تک تواریخی کتابوں میں کوئی اُس کی ہسسری نمب*یں کرمکتی۔سقراط کا ا* ٹرائس کی وفات سے کوئی بچاپ برس بعد کے با وجود ارسا فہنٹری تفصیاب اور تشہیر سے تمام فلاسفروں مرجہ ہوگی اس كے فیالات وقبول كيا موں ہونار مائس كے شاكر در بنافن في ايالوجي كي اشاعب سعامين أشادى شهرت اوره بالات كوزره ركهام علاده بيبي ابني توازيكي اورد بكرافسامك كمابون ساخ الدران الركيا - إوجاش كلى في يط المنفسزين إور بعركارتها شهزنه حال کی شهرت کچھ نوابسی ایسی عجیب عاوات کے سبب سے ہوتی مثلاً ایک افغار بیں طرے رہنا۔ باموسم کر ا بی گرم رہند بیں لوشف لگ جانا اورسردی کے آبام بی برف سے بھر سے موٹے اصنام سے لبٹ بانا۔ اور مجھ اس کی شنت اور کلبی فارسفی کے سبب سے اس كوبرى شهرت نصيب بوئى ميوكريشيزن فيوشهركاس كارست والانفاعليطب بين منى روح بهونكي اور فتلف مقامات مين سيركر محاسمي الكوريس اليشاخ بالانتكويبيلا فیا تھے ڈی دیر کے بعدارسلوچومفدونیر کے شہرسیٹیجیرا کارستے والا- اورافلاطون کاشاکر اور تغدونيد ك نوجوان شهراوه سكندركا أناليق عما اليتحدز كيمشاميريس داخل بوا-داس غلبه عسب بوسكند برركتنا ففا اورنبزاني تعلم اربهجرون كسبب شهريس وباكرنا عفا

اورابنی نصابیف کے وسید جن سی مطف فلسفہ نیول بارج - اندن غرضیک برنن اور

تهام اقسام محدعلهم كاچرجاب ايك اليي سلطنت كي أبيادة الناسي جوسكندري سلطنت

سيهجى كهب زمدة ورهى - اور دماغ كى دنيا برايسا تسلط ماصل كرنا ب كمايساكسى

انسافی بینالیمیا فی نیر نبیر برایجه اس وفت جانی بیقوسی تقدونوی بینال بین اینالشد طبحانے کی کوشش کررہا تقائس کا مخالف وی ماستیمی بیٹر ہوکہ انجھینڈ کے نصحابین سے بڑھ کرہ ہے اپنی ملامت آمیز تقریروں سے جوفیلقوس کے برخلاف کی گئی تنصین تمام شرکوحیات کا تبارا بھا ووسری طرف اس کا بچسسرا مسکالی فیٹر مقد و نبیا کی تائید بیر، اپنی نصاحت صرف کررہا تفاکم بادجود اس تفالی زندگی اور محمانی تا بگی برستور جاری تھی اور و مانی زندگی اور محمانی تا بگی برستور جاری تھی اور و مانی تا بگی برستور جاری تھی اور و مانی تا بگی برستور جاری تھی اور خدان کی معدودے چندا شخاص جوادروں کی نسبت شربی معاملات کے بارے بیس نیاد بعدہ اور فتا کی خوالات رکھتے تھے وہ و رکھ کی سام تا میں نیاد وہ در وزارک کی اور بطالت کروں کی اسلامی نیادہ میں نیادہ وہ در وزارک کی اور بطالت کروں کی سلمنت برکھران تھی ج

رتار ہا۔ میکن آخر کار طبع مجوا- اورانس کی کیفیت ہے ہے کہ اُسٹے ریکے بیٹے مماعول اپیقروک کی رائے ا شهركے درمیان جزمین برواقع تصا اورموجودہ شہر سور کے درمیان جوایک نزدیک جزیرہ پرواقع ہے بنایا اورائس کے وسیلے فرانے سورتک جا بہنجا + میروشلم اسکندرید اس کے بعد اسکندریروشلم کی طرف روانه بیوا - روایت ب کیدج شهرك زديك ببنجانوكا منون كى ايك كروه ابنا الباس طبى بينياس كاستقبال كالع آئی-اورائس کا ایسا انزاس بریتواکه اس نے شرکوبرفرارست دیااور بیودیوں کے ساتھڑی ىزىم نْنْرائط سە بىنى آيا - مىكن ئىسى كەكامىنول نے اُسىدانىل كى نىردىنى دىھائى بول جنى ب س كى فتوحات كى پېشىنگوئىيال مندرج تقبى - اورېبى اُس فقىد كى تىجى تن زىخ محب كى بنابريهان مشهورى كحب أس في سرداركامين كود مجعا توفوراً جان لباكريم ِّنْ مَجْهِ خُواب مِين بِهِ كها نِفاكَةٌ تُوتام دَمْباكُوفْتِح كريكا-يروشلم سے وہ مص لیاجیے اُس نے بہت جلد فتح کر لیا۔ اور وہیں رہنتے رہنے اسکندر یہ کی نبیا دکڑالی جو اب فارسى سلطنت كى تبابى اوراسكندركى وفات - ايشايس وابس أكراسكند نے داراکے نشکر کا اسور کے میدانوں میں مفابلہ کیا۔ اور مفام آر ہیلیا برعوکہ ننوہ سے بر دور نه نفا فارس کی باد شامهت موجو دو سورس تک فائم رہی شکست فائش دیکر تمام کمیا. مبکن سکندر نے اسی زبر وست سلطنت کے صدود برصبر ذکریا بلکمشرف کے فرخ ہندوشا لی جانب قدم اُٹھایا - اور اگرائس کی مقدو نی سیاہ اُٹے بڑھنے سے انکار نہ کر تی تووہ در کیا سندھ کے باربہت دور تک جا پینجیتا - وہ انھی نئی ندا ہیرکے جور توط میں مصروت تھا کائس كے کوچ كاوفت آبينجا اورائس بخار سے سبب جوایک ضبافت میں زیادہ شراب خوری کم باعث چرطه يابطه كيا نظامان عنى بروا-اس وفت أس كي عرصرت بيسال كي تمي به اُس کی خصالت - گمان ہے کا رسطو کی ابتدائی نغلیم نے سکندر پر عمدہ اثر ببیدا کیا او الرجاش كي مصلت بربرك براس فصورون وصبدتكا بنواس نام اس كى سركذ شت كئي فنتح نصبيب بادشامول كى نسبت زياده شريب تقى- اس كااصل مفصديه تفاكين ملكوں كو فتح كرے ان ميں يونانى تهذيب جارى كرئے۔ اورخاص كروہ بيجا بننا نفاكر سُتُ اورعیش بیندیشرقی مالک بس مفزنی قدرت اور بیتن کی روح بھردے۔ مگراش کی وفات کے بعد کوئی شخص موجود نہ تھا جوائس ہا دشا ہی عصا کو مبھا لٹا جومر نے دقت اُس کے ہاتھوں سے گرا- لہذائس کی تام خیاور اوز دار اس کے وم کے ساتھ حتم ہوگئیں مشرق کے بکوے ف اس طح ابینے مقرری کام کوبوراکیا بعنی دوسینگ والے ببندھے کومار - اسے زمین برگرا وبااور باؤل سعاش في ناطوالا اولس اوربربات ايك أوربادشاه كحصريب آئی تقی که ایک الیسی سلطنت قائم کرے جو تھی جیشن نہ کھائے اور تام دنیا میں مقدونیہ کی روشني اور تندب كى سبت دباده صاف اور باده اعظ روشي اور تهذيب عملات يد الس كا بهود بول كى رعابيث كرنا - ان كى مشرى تا بير - معلوم بوناب كالمنظم يوديون كى سنبت ايك اعظراف ركفتاتها -اش في أن كى عقل اورجا نفشاني اور محنت نشى اورسركرى كوديكي كرمعلوم كباكه أن بب وه تمام صفات موجود يس جوشهر كي برباشند كواجها باشنده بنائف كم للة نهائت صروري بوني بين مطابق اس محجب أس قرمهم مين شهراسكندربهكو بناكباتو ببودلول كوويال جاكر بسن كى ترغبب دى-اورأنه بي نفروب كاعظاد بصي كم حقوق عطافرمائ - إسى طرح اس في انهين ديكر نوساخته شهرون اور ابنی ملطنت کے دیگر صص میں آباد مرد نے کا اشتعال دیا۔ یہ ہے دیکھ چکے ہیں کہ آت کے زنانهين بيودى الك سكوسنا تيس صولون مين منتشر بيوكيَّ تحقيد أب أن كا انتشار اور ان کی مشنری تاثیرآ کے کی نسبن اور تھی زبادہ طرح گئی۔ بروشلم سے دور جلے مانے کے مبب أن كي عبادث كاوه حصد جو قربا نبول سه والسنة ظفا ابسارونس ندر واحبيها بيله نفا مگرمقدس كتابون كامطالعه زباده مُرقدج بهوكربا - بس اسي طرح نور ببن اور نبيوس كى طرف ان مالك بين جمال وه يجيلي موتے تھے زبادہ توجیمبندول كي گئی۔ اوراس كانتنج بيد مُواكدة في والم يسح كانتظار زباده زباده برجاً برون ركابه



فالطبط للبول كانحت

قبل از ع- رفيا) ١٢١٨ عه، تاك

سکندرکی سطنت کا تقبیم کیاجانا - طالمی سوتبر - طالمی فلاد بینس - بڑے برے ببودی ۔ شمعون - راستیا زیا سرکی کا انٹیکا دش - آرا می بادشاہ کا بربابونا - آرام بورمصر سے بادشا ہوں کے درمیان ہمسری ببود ہوں کا

ستایا جانا منسطین برنطیاکس بوقا جه ستایا جانا می نشوت کے مطابق سکتندر کی وفات دانیل کی نبوت کے مطابق سکتندر کی وفات دانیل کی نبوت کے مطابق کی سکتندر کی وفات دانیل کی نبوت کے مطابق کی سکتندر کی وفات دانیل کی نبوت کے مطابق کی سکتندر کی در آور میں گائے کے در اور میں گائے کے مطابق کی مطابق کی

بگرے کا زور اُور سین کو تھی کہا و رائش کی جگہ جا اور سینات اسمان کی جارہ اول کی طرف پیدا ہوئے۔ بینی ایش کی وسیع سلطنت انجام کا رائس کے جارسیسالاروں بیس تقسم ہوئی جن کے الم پیدیں۔ طالمی۔ بیسیمیاس۔ کسند- اور سلیوکس مصرطالمی کے مصد میں آیا اور

بن معربی بن در فتران می کے مصربین شامل موکمیا د

ظالمی سوئیر - بیخص تا برخ میں طالمی سوئیر کے نام سے مشہور ہے - پہلے میل تو وہ ا بیردیوں سے ختی سے بیش آنا تھا - بیکن تھوڑی دیر کے بعدائس نے سکندر کی طرح بیجان لیاکہ وہ اپنی اعلادر ہے کی فصدات کے سبب سے طرب طرب مرات برطمور

مِدِیْنَ کے الَّی مِیں۔ جِنا بِحُداش نے تیس بزار بیودیوں کو اپنی ملکت کے تختاف تظول میں آباد کیا۔ ان جگہوں میں کر بنیا اور سبسیا بھی شامل تھے جو افر بقیمیں واقع ہیں۔ جو بیودی اس وقت مے کو گئے ان میں سے کئی ایک کا ذکر بونانی اور دیگر مؤرث مرحی عزت کے

س وندن هر نوسته آن بین منطع سی ایک ۵ و مربونای اور دبیر مورک مبر ۳ مرف-مانی گرسته این مانی گرسته این به

طالمی فاز قریلفس ۔ سوتیر کا جانشین طالمی فلادیلفس تھا۔ جو مصر محیر طری براے بادشاہوں بین شار ہونے کے لائق ہے۔ وہ بیود بوں کا بطادوست تھا۔ اُس کاعمد

منتنائي شرع طرسه واقعات كمسبب سيمشهورس لأش باؤس جورنيا كي عيارًا ن بين شاكمها جامًا خانبل كه وباف كي ياس تعمير كها - أسى ف اسكنديد كرو مكنب فادكى ببراور كمى جوكة الم فومول كي مفتقول في تصافيعت كاك عالمينتان وخيرد نفار أسى كى بزركا نه ننفقت كيطفيل مسينبرا في أوننتن كالترجم يوناني مواجوي ويتركيمن كالم سيمشهور معديدابك البياعظيم شنرى كام فياك اس معصر بشره كركستى آدى في كونى خشنرى كام نهين كها - بين اب جهال جهاك يونافي نأبي الولى جاذ المفي ويال عِيرِ في نوشندا و قيصوصاعرا في بيشينيكوم بال يؤاند والما الالمان و بما كالفانا قد كان الما المان المان المان كالمار المان كالمال شهور مندر کاویوا برای از ایس تعمیر کیار طالمی نام کے بادشاہ بست ورم ایک تھے والم يقداد الن ك الفن سركوش واقبا كمندى عاصل بوقى ٠ المرية والمسايدوي معدون المتناز والوكا الملكاتس واس والتابوي إبين سيسفراروالأفي تفص إرامرواركان وتفاجؤهم والاستبارك ملا فأاس فيصلة كالتكره الأريف كتاب موسومه أتفنيري المبيحائس مين بايا حاتا جووجه يندادر وبإنتذاب وروبنداي تعبب تراشون في المسوم موتاب كرأس بريب وريب بدل كي مح بكوكم ذهى - يعوديول ك ورميان كني روائية ب اس كى نعبت والى ما تي اس سيكي حانت سير اور مقيقت سي خالى معليم بروتي بين - تابم أن سيد ياخا بربوتا ب كراوك الس كى رارى فدركرت في في معون سي مجد عرب بوركوكا أفيركا س منهور ا جوكر سنشرم كاصدر نشين لخارانس ك شاكروون بس سعا كيه صدوق تقاص كأبت بعض في بدرائ ہے كردى صدوتى فرقد كا بانى ہے در أبيكانس كى نسبت مشود يد كدوه يعليم ديارتا تفاكه خداكي خدستاس او في خيال سي نهبن كر في جايتے-لهم إم بالمنتك - بلا محبّن اورا دب كى روح سے اُس كى خدمت كرنى جا سِنت - اور وفی فیاس سے ایک ایسا تینجن کالاجو مرکز نہیں مکل سکتا بعنی بیک اس زندگی کے بعد كسي طرح كے اجرنه ديئے جائينگے بي بيونكه نه كوئى فياست ہوگى اور نه اس زندگى كے بعد كونى زندگى بوگى مى بىڭىيك سەكە كىچى عرصدىدى دىكىھىنى تاتا سەكە صدوتى النىس مسئلون كومانت تنف تابهم ببربات بسنائل نهبها في جاسكتي كربيزة أنني جابري برام وكرافقاه

آرامی بادشناه کا بر بایرونا- اسی نطانهی*ن آرام کی بادشایست کی بنیاورکھی گئی ج*ھ أرامى مقدونى بادشام ب نكحناج إسبة - بجدع صديعة فلسطين كواسى كاايب مصربنا تقاربت سي كرد شوں كے بعد سليوس ولدا نطبياكس جوسكندريكے سپيسالاروں ميں سے تقا قربرًا تنام اليشبيا كامالك بن كمبا نع شع شع شهراً با دكرنا اس زط نه كا ابك فييش تحاسمو سليوكس في ومشق اوربابل اورموس اورويكر رياف وارالخلافول سيتمنف وروكير سالوكم اورانطاكبهكوبناكبا اوران ميس سعابب كوابني بادشا بهث كامشرقي اوردوسرك ومغزني وارالنحلافه بابا منوكب بابل سيجاليس ميل كفاصله برفرات ككنارك وافعقا بابل اس دفت خبکی درندوں کی ریائش گاہ بنا ہوا تھا۔انطباکس آرام ہیں دربائے نثیر ك تنارى واقع قدا - اورىجدىس اسلىغ مشهور مجواكد ومسيحى مرميب كاسركزا ورلمجا نباامكند اور طالمی کی طرح سببوکس نے بھی ہیود ہوں کواسینے نیٹے شہروں ہیں آباد ہونے کی ترخیب دى-اورببت سے بيودبوں في اس كى دعوت كوقبول كيا 4 مارام اورمصر کے باوشا ہوں گے درمبان مسری کی ڈوح-آرام ور مصر کے باوشاہوں کے درمیان وعوے ہمسری کے خیالات دیٹا ریک دکھانے رہے اور حن صوبوں کے لئے عموماً لڑائی آن کے درمیان بڑواکرٹی تھی کو کلین اور ملی سریا تھے۔ گمان ہے کہ میروسی باوشاہ ہی جودانبل کی کتاب کے گبیار صوبی باب بین شمال کے بادشاه اورجنوب كے باوشاه كىلاتے ہيں ان بادشاموں كى بط امبان ان كى صلى اولاكى كى وتكركارروائبان بالتفصيل اس باب بس بطور بينيا ينكدني كمصندرج ببس مصرك بادشاه فلآباتورا وراؤم تحيادشاه انطباكس اعظم مصحهد مبيران دونومملكنو سكي بأمي راتي ورجةُ غامَّت كو منهج كمَّى- اور ابك لطائي مين حوغره كي نزديك مقام رقبه برواقع بوثي طالمي نے انطباکس کوشکست دی۔ روائی کے بعد بروشلم میں آکرائس نے ارادہ کیا کہ میکل محقدس الافداس بين واخل بورسرواركابن تي برطرح لمنع كميا مكرطالمي كب سُنف لگا نظا نه ما نا اور قدم آیے رکھا۔ مگر بھنتے ہیں کہ وہ شکل سے باک مکان تک بہنجا تھا کہ ایسی گھارم ف اوردم شن وامنكبر مولى كدوبس سعنوت كماكروابس وطاتبا بد يهوديول كاستأباجانا وانطباكس كافاسطين يرقابض مونا اسك بعدوب طالمى اسكندربكووابس آبازوه ببودبول سعبسب أنس ركاوط كيجواك كاطرت سے بیش آئی تھی ایہ انالاض ہواکہ اُن کے تام حقوق تھیں لئے اور بُری طرح کھی اُن پرجوانہ

کیا اور کھی اُن کو سایا ۔ من جمار اُن وحشت آمیر شخصیوں کے جوائس سے صادر مہویں ایک یہ

ختی کہ اُس فے صرکے دیگر حصص سے بھو دیوں کو بلاکر ایک گھڑ دوڑ کے جگر ہیں فند کیا آکہ

جب وہ جان سے مار سے جائیں توسب اوگ اُن کی برادی کو دیجے کہیں بند کیا آکہ

بھر دو بہد یا دشاہ صافر تھا یا تھی لائے گئے اور متوالا کرنے کے لئے گان بند نہ کیا ۔ تیسر سے

دی گئی۔ میکن تیج بیہ ٹواکہ بھودیوں پر چھٹنے کے عوض یہ متوالے یا تھی اُنہ بیں لوگوں پر جلاآور

دی گئی۔ میکن تیج بیہ ٹواکہ بھودیوں پر چھٹنے کے عوض یہ متوالے یا تھی اُنہ بیں لوگوں پر جلاآور

میں تھے جو کا شد دیکھئے آئے تھے اور اُن بیں سے بے شار لوگوں کو جان سے مار ڈوال ۔ باوشاہ فعا اور اُن میں سے بے شار لوگوں کو جان سے مار ڈوال ۔ باوشاہ فعا اُن اُن اُن کی رحمت کے طام کی جوائی کے سئے جاری کئے تھے بندکر نے بر بحبور بڑوا۔ جب وہ فوت اُن کی رحمت کے طام کی جوائی ہے اُن اُن اُن اُن اُن کی رحمت کے طام کی جوائی ہے اُن سے جھینے کے لئے اس موقعہ کو غیر میت جانا اور اُس قت اُن کی بی روی ہودی تاریخ کا ایک ما گئے ہیں تاریک زمانہ ہے جب نوالہ بھی اُن ایک ما کہ میں تاریک زمانہ ہیں ہم اب داخل ہو نے بہی دو بہودی تاریخ کا ایک نمائن تاریک زمانہ ہے جب نوانہ نہ بی ہم اب داخل ہو نے بہی دو بہودی تاریخ کا ایک نمائن تاریک زمانہ ہے جب نوانہ نہ بی ہم اب داخل ہو نے بہی دو بہودی تاریخ کا ایک نمائن تاریک زمانہ ہے ج

چوهی ل

فلطبين كاآرام كمقدونوى بادشاموس كطاتحت نا مهرباناه واقبل الرمسيح

ردمیون کا برطصنا-بونان اور دُوم کا جھگطا- کار تھیج کی لطائیاں۔ جنگ دجدل کا ہر حکہ بھیلینا پردیو کا مشرق میں آنا- انطیا کس اپیفائیس فیلسطیس میں ایک بونانی جتھا۔ بروشلم کی ابدائیں۔ بیودی ندمیب کامعرض خطر میں بطرنا- مکابی یا عمانی گروہ - شہید بیوداہ کابی کی فتح * مرانداور نيع عهدنامه كے درمیان كاصله

مروميول كالمرصنا - حبط المى ابنانيس في مصر كالمنت برفد مركها توالي مق روميول كماباس ايك مفير بجيجا اورات عاكى كانبس انطياكس كي فتى يت يجيظ اوُسايو كمه أس يَّفْتُ إِلَى روما شَرْ فِي معالمات بِين فاصى وم شاندازى كرف لگ فَتَ للدالات معام بيناب كاس جُدَيم أَن كَالْدِشة وصديول كَانَ الرجي بد فرا فوركراك ا بونان اور وم كاجماط - اس الذك إشاق مستي راي بي التكاسيان ك بنجست جيدية - بينابي أن برأس قوم ك حلد آوري سه النه وال التي بوزال كمانا في تقى كال إمليش أن دو قومول بن سے تھے جو تلم باعظم تورب بن اور لائم تعبراتا أن كرتاج كامال المجي طح نهير كلها حبث كما كروه إلى وم كرمان روم إنهير روعي توزع برين بالمناي كرب ووشهر روم كوابيف فبصدين لأفرص فيكم اواش ميدن كوند تنيخ كريكي من وقت فوكير في كيسياس في الن برحمله كبيا اورا يك بي الن الكوروم ك صرر دے زیال دیا۔ اِس کے بعدرومیوں نیطافٹ وریٹ ماصن تکریکے بزیرہ نما اُٹلی میں ہوجا سلىت روع كريا- اوربيلسله البحى جارى ففاكداً نن كوشمنول بس سے ايك، فرف نے ویلیے رطالتی کمان نے تھے اپیریں سے بادشاہ بایٹرس کی مدوطلب کی ۔اپیرس اُن ریابتوں میں سے ایک ریابت تھی جو بحبرہ اور یا حاک کے کنارے واقع تھیں۔ یہ بہلاموقعہ تھا۔ کہ يونان اور روم كى شر بعيشر بولئ- بإيرس ايك طبرا عالى عنداد رئد ترسيه سالا عقا- وة يستى جوان اورب شارنا تفی این سالت لیکراننی مین آبا -رومیوں نے اس سے بیلے جی انھیں کا تقابا لطراقی میں نہیں کہا تھا بلکہ انتیب د^یجا بھی نتھا لیڈا وہ پائٹریں ہے آئے سے بھا*گر* فكے سيكن بيناني فوج كواس قدر نقصان أظا تا بيراكه بائرس كى زبان سے بيسا حشه مشهور ظمات نكل تحيي كُداكرا بك اورابسي فتح بم كونصيب مبدنو بها المجعه طفي كالأمورك أورجب بها د كرك اللي سد مبلاكم اتواي ول مبي طراخوش مرواه كار تقيم كى الطراميان مداسى اثنابين روميون في اين دائره فتوحات كورسيع كيا ببنى اہل كار تھے سے جزبرہ سلى كے متعلق جھكا اشروع كر كے اندوں نے يہے بعد والر نبن لرائيون مين أن كامفا بنه كميا - روميون في مني الراييون مين من مين مين ميلي نرا في مين

اپنا بهلاجهازی بیراندارکبا - اطائ بین اُنهوں نے نتی پائی اورایل کارتھیج کو وہ تقبوضات میمور نے بیرے جو وہ جزیرہ سسلی میں رکھتے تھے۔ اس وقت یونانی رباستوں نے بھی ابنی ایمی رکا ارلوائیوں بیں رومیوں کی مدودھونڈ ناشر وع کیا۔ نیکن حب کا اہل کارتھے کے ساتھ اُن کی دوسری لوائی ختم نرموئی تب کے وہ مشرق کی طوف نہ بڑھے۔ دوسری لڑائی
اتبدا ہیں رومیوں کے حق بیں مضر معلوم ہوتی تھی کیو کلہ معلوم ہونا تھا کو تتحمن رہنیبال کے
سامنے کوئی شے دم نہیں مارسکتی۔ بیکن حب فدرا تبدا ہیں وہ اہل کا رفتیج کے لئے نفیہ بولی میں مفید ثابت ہوئی بینی اہل کا رفتیج نے شکست
موزی تھی اسی قدرا نجام ہیں رومیوں کے حق ہیں مفید ثابت ہوئی بینی اہل کا رفتیج نے شکست
فاش کھائی۔ اور بہ واقعہ اُس وقت سزر دمیوا جب فلسطین آرام کی ملکت ہیں شامل ہوگیا۔
مینیبال جس کا نعاقب جا بجا کیا جارہا تھا ایش بیا کے بتونیا ہیں زہر کھا کر ایمی ملک عدم
مؤواس معرکہ سے بچاس برس بعت بیسری لڑھائی ختم ہوئی اور کا رفتیج بالکل برباد ہوگیا۔ اور
نیتجہ یہ ہوا۔ کہ رومیوں کی جنگی طاقت کا ہر حگر سگر تجر کہا۔ اور اب دنبا کو فتح کرنے کا کام اُن
کے آئے موجود تھا ج

ے الے موجود ہے۔ پہر کا ہر گا ہے ہے۔ پینا نے اس زوانہ کی تاریخ کے ہر صفحہ میں لڑائی ۔ لڑائی اور اس کے روائی کا نفط کو بنی رہا ہے۔ پینا ن میں لڑائی ہور ہی تھی جہاں اوائس اور اس کے بیجھے فلا بیمین راور یہ دونو ایکین لیگ کے سپر سالار تھے) یہ صود جہد کر رہے تھے کہ آزادی کی بیتن دوگوں کے دلوئیں پیدا کر کے اپنے ملک کو بچر آزاد کریں ۔ لیکن یہ جدوجہد کا رگر نہ ہوئی ۔ مقدونیہ میں ایک زبر دست رومی فوج رہے سے سے بہا در سیا مہیوں کے ساتھ لڑ رہی ہوئی۔ مقدونیہ میں اور آرام میں غرض کہ ہر گیا جو باک وجدل کا بازار کرم تھا۔ لیکن بر سب لڑائیاں سلامتی کے شہزاوے کی با دستا ہی کے قائم ہونے کا راستہ تیار کر رہی تھیں ۔ پ

مرومیوں کامشرق میں آتا۔ اہل محرکی درخواست بر ایک رومی فوج محرکی طور دواست بر ایک رومی فوج محرکی طرف دوان کی تئی تاکہ انطباکس انظم کے برخلاف طالمی ابنیا نیس کی مددکرے۔ شروع شروع بیس نورومی ناکامباب سے رہے گرانجام کا رکامباب ہوئے۔ انطباکس کو وہ نام علاقہ جوکہ طارس کے مشرق میں واقع تفاج چوٹر نا بڑا اور نیز مجبور ہونا بڑا کہ جنگ کا نام خرج اوا کرے۔ بہذا و ومشرق کی طرف روا نہوا تا کہ رقم مطلوبہ جمع کرے۔ گرجب اس نے جو بیٹر کرے ایک مندر کو دو نا سے تو اور ایک اور نیز کی کا خاتمہ ہوئا کہ دیا اور ایک ایک مندر کو دو نا سے دوع کہا تو شہراہائس کے باشندوں نے اُسے قبل کر دیا اور اور اس کی زندگی کا خاتمہ ہوئا ہو

ں ابیفانیس اورفلسطین ہیں ایک پُونانی جھا۔ اُس کے جانشین ليوفك ببرنو كوحس كيعهد مبس كوتى ولجبسب وافعه مهبود بدمبس واقعه ندميموا حجمور كرميم استرمانه میں ہنجتے ہیں جو نار بکی اور تکالیف سے بیڑے ہے اور وہ انطباکس ایبفا نیس کا زمانہ ہے۔ رہنفانیس ں کا ترجُیُشہوریتے اپنی خصلت کی بدفاتی اورا بینجابن کی بدی کے سبب سے شہورتھا اس کی تنحت شبنی ہے وفت بروشلم میں سرداِ رکا ہن سے عہدہ برابک لا گئی تنحص مسلے ا منیاس سرفرار تھا۔ حب اُس کے ایک جھائی نے ، و مونوٹے روپا کامین عهرہ کے۔ ، پیفانیس کو دبینے کا وعدہ کیا تو انباس برطرف کیا گیااورائس کا بھائی اس کے کام مطبور منوا-اس برانباس معروجالكيا اوروان شهر بيليا ببس بين ابك مبكل تعبيرك أس كا مردار کانهن بن گیا-جواس عهده کاغاصب نضااس کانام بشوع نضا مگرجونگه وه عبرانی المرببندينبس رنا تفائسكة اس في ابنا نام مدل كرجيس ركها-اس وفت ايلي باني روه ببودیوں کے درمیان فرود رہوئی جبین کی ہمدری بنانیوں کے ساتھ تھی لہذا ائس نے عبرانی رسوم اور نرمب کو <u>حتے الوسع نظرا نداز کر بیکی کو مش</u>شش کی۔ مبکہ انس نے ، دفعه ابنا سفیر شهر سور کی طرف روانه کبا تا که این کصیلوں بی*ں حصّہ بے جوغه تومول* کے دیوتا ہر کیوتیزی یا دہیں منعقد بٹواکر ٹی تھیں اوراس کے مذرسے بیر قربا نیاں چڑھاً کے لیکن جبیس کے ساتھ بھی سائے ہے۔ بھائی نے وہی سلوک کیا جو خبیس نے خو داینے بھائی اُنیاس سے کیا تھا۔اس مبسرے بھائی نے منبلاس نام جوبونانی ہے اُنتار کیا۔ بنیخص جبین سے بھی زبادہ **ی**زنانی رسم ورواج کی طرف م^ال تھا ۔ بروشكم كى ابدائيس ساس وفت انطباكس في مصرير فوج كشى كى اوركامياب موا اورائبی وہ مصربی میں تھاکہ ہبود بول نے اس کی موت کی اُفواہ سن کر طری نوشی مناتی مب انطباکس کواس بات کا بنهٔ رنگا تووه مصرسے روانه میوااور بروشلم میں آیا تاکہ بیودی^ل كوسرادك-چنابخ اس فيشركامحامره كرك اسعابية قبصندين كربيا ورجاليس *ہٹار بہ*دوبوں کو ننر تبغ کیا اور فریٹا انتے ہی بہود بوں کوغلاموں کے طور برفروخت کیا اور ببودی ندمب کی طرف اپنی نفرت د کھانے کے لئے قدس الافداس میں قدم رکھا اور موختنی فرما بی کے مذبح بیرایک سٹور فرما بی جیڑھا با اورانس کے گوشت سے مثورہے *کو* عارت پرچھ کا -بعدازاں مصربیہ دوسری مرتبہ چڑھائی کرنے مجے موقعہ پرائس کی مجھیلے

ایک رومی سفیر با بی لعش سے ہوئی جس نے اُسے صاکمان طور پر پیچکم داکہ فوراً ملک سے باہر

چلاجائے انطباکس نے جواب دینے میں تا غیر کی ۔ اس پر رومی سفیر نے اس کے جاروں
طوف ایک وائرہ کھینے اور کہ اگرجت کہ جواب نہ دو تب تک اس جاگر کومٹ چھٹوروانطیاکس
نے دیجھاکہ اب بجر اطاعت اور کوئی صورت مضر کی نہیں رہی ۔ پیس طوعاً کر ماحکم کی قبیل
ان مگراس سے قباس کیا جاسکتا ہے کہ جب بیمغرور باوشاہ اپنے گھر کی طون لوطا تو اس فوالو المی سرزنش کے لئے اپنے
اسی المراج واست نہ تھا۔ اس موقعہ پراٹس نے بعود یوں کی سرزنش کے لئے اپنے
سیسالا دا بالو نی اس کو روا نہ پروشلم کیا۔ اور اُس نے وہاں جاکر اپنے کام کو طبی ختی
سیسالا دا بالو نی اس کو روا نہ پروشلم کیا۔ اور اُس نے وہاں جاکر اپنے کام کو طبی ختی
سیسالا دا بالو نی اس کو روا نہ پروشلم کیا۔ اور اُس نے وہاں جاکر اپنے کام کو طبی ختی اور وہاں کے کھی ڈیور کے تب
سیسالا دا بالو نی اس کو روا نہ پروشلم کیا۔ اور اُس نے وہا کی این اور مرقبل اور کی اور کو المان کے کھی خوار ان کے کھی ڈیور کی بیا ہے دول بے وہاں جاکر کو خالف سے
کے کھی ڈراٹ سے، بین فور سے باک شرایا تب تک بروام کا بی نے بیکل کو خالف سے
وابس نہ لیا اور کروہ چیزوں سے باک شرایا تب تک بروام کا بی نے بیکل کو خالف سے
وابس نہ لیا اور کروہ چیزوں سے باک شرایا تب تک بروام کا بی نے بیکل کو خالف سے
د بین ب

ربیب به ودی مذمهب کامعرض خطر بیس بطرنا - سیکن انطباکس ان ختیو سے
جوی سبز بر اس فی بردو بول کے ندم ب کی بیجکنی کی تجویزیں شروع کیں بیا بی اس فی بیخ بی بی بیک کا تجویزیں شروع کیں بیا بی اس فی بیخ بیان اس فی بیخ بیان اس فی بیخ بیان تام بیک تو میرون قلم و بین شامل بین ابک بی قسم کے دیوناول کی برستش کیا کردین اہل سامر بیاف اس حکم کی اطاعت کی اور اپنی بیکل کو دیو گاڑی کم برایہ بنا دہ تھی بونا فی جود کی نذر کیا ۔ اسی طرح بیر تولم کی مبیل کو بھی زر دستی سے اسی دبوتا کی برایہ بنا دہ تھی بونا فی جود کی نذر کیا ۔ اسی طرح بیر تولم کی مبیل کو بھی زر دستی سے اسی دبوتا بیک کے لئے مخصوص کیا اور جو بیٹر اُولم بیس کا مبتد کروا با تھا گرفتار کی کئیب بیچائن کے گئے اس بی عبد کا وقت آیا تو بہودیوں اور بیک اُن کو فیس اور عبد کی نفرت آیا تو بہودیوں اور بیک کے دبوتا ایک بیس کی عبد کا وقت آیا تو بہودیوں کو مجبور کیا کہ عبد بین شامل ہوکر عشق بیچاں اُس طحافین اور عبد کی نفرت آنگیز سمول بین حصر ایک بیا غراج کیا ہے۔

نهائن سخت اورشد بدط بقے اختیار کئے تاکہ بیودیوں کے مذہب کا سنیصال کیا جائے ہ مرکانی یا عثانی گروہ - مگر باوجوداس خنی اور نعتری کے بیودیوں بس مہنوزمردا نہ اور شریفا نظبیت کی رُق اِ فی تفی جوان کفر آمیر منطالم کامفابله کرنے کے نکتے کافی تفی دینا نج كام نول مے فرقد میں سے ایک خاندان موجو و تھا جو تھی ابینے جدامجہ عثمونیس مے سب عثما نی اور تھی مکابی کہلانا تھا کتے ہیں کہ یہ دو ملزام خروج کے بیندر صوبی باب کی گبار صوبی آٹ کے الفاظ کے پیلے حروف کے ملانے سے بیدا مونا ہے کیونکہ بیرودانے اس آئٹ کو بطور ما کو اپنے جھنڈے پررگایا تھا۔ آئن برٹ معبودوں میں اے خداوند تھے ساکون بے عبرانی میں بد الفاظ أفي من كموكا بعليم ميودا "بسم ك ب سي الفاظ مكابي بيدا مراجو ويدال خاندان كاخاندانى نقب طيرااوروه لوگ تهي حبنون في اس خاندان كاساته دبااسي لقت التب برو الرئية من سرع الرقيراك كالسركروه تقايا في بيتي ركفت تفاتيو منان شمعون - سبودا -اتی زا در این آن یا لیک شرودن میں را کرتے تھے جو کہ بر شلم کی فریٹر ف میدانی مطین میں مندر مے کنارے وافعه تقاحب انطباكس ككار أرم تقباس كعابس كعياس أشاور أس مجور كرف تك كونبرومونكي عبادتان شرکه بموئے تواش نے صاف صاف انکارکیا اور کہاکہ ہب اینے خداسے ہوفائی نر ون الا ۔ اورجب اُس فے ایک بہودی کو د کھاکہ بیدینوں کے نربح سے باس حاکر دیوناور لوفر باني ح يطيطان ولكاسب تو قديم زمانه كے فعاس كى طرح جونش سے بھر كرئس برجاً كراو كئ كاكام تام كرديا اس كے بعدا بینے خاندان اور ابنے ہم خیال توگوں كو جمع كرتے ببود بركے پهاڙو*ن کياڻن غارون اوزفلعون بيب بنياه گذيب مؤاجهان داؤو نے نېرارېرس پيلے ابيخ* نئيب جيبا بإنخا-اورويل منجكرانط بإكس اور دبگر وشمنوں مے مفابله کا بیٹرا اُنٹھا بائے س ببرُوں کا ایب جھاجس کا شار ہزارسے کم نہ موگا ایک غارمیں جھیا مڑوا تھا کہ آرا می فوج مے وسند في مبت كروزاس برحمله كما - مكرانهون في مبت مع دن ون كانفا لكراماب ر مسجھالنداسب مرداور عورت اور مبیخے مارے گئے۔ بھرس کرمتھ میاس اورانس کے رفیقو نے ایک محلس فراہم کی اور طری غور و فکر سے بعداس ننچہ برشفن ہوئے کہ سبت کے روز البيه علول كامفايا كرنا ناجائز ننبير 4 تشهم بید- امن زانه کی ابذاؤں میں البعزرا ور ایک عورت اور اس کے سات بیبوں كالشهيدم ذانها منشهورا ورزنت أكيزوا قعه سي - البغريد إبك بزرك فقيه تعما

جس کی عمر نوت برس کی تھی۔ اُسے کھم کیا گیا کہ سور کا گوشت کھائے نگرائس نے انکار کیا اور
تکلیف اور موت کو گوارا کیا ۔ اسی طرح ایک عور ن اورائس کے بیٹوں کو حکم بڑوا کہ شوٹ کو گائیں۔
کھا بیس ۔ نیکن لڑکوں بیس سے ایک نے بواب دیا کہ نیکھے مزا منظور ہے بر بہ کوشت کھا ما منظور نہیں ۔ اس برائس کی زبان کا ٹی گئی اور ہا تھ باؤس کی انکلیاں قطع کی تکبیں لو وہ ایک جلتے ہوئے کڑا ہے بیل ڈوالگیاائس کی راس اورائس کے بھائی اس نظارہ جانگاہ کو دیکھ دہ ہے تھے اور بہت نظر بالس کی جھائی اس نظارہ جانگاہ فور کھور ہے تھے اور بہت نہر طاح ہے اس شروب بھائیوں بیس سے ایک بیک بیت مواد تو کو کی طاقت منطوب بیل بیک بعد کر میکن ایمان اور وفایا تھ سے نہ جائے۔ ان شریب بھائیوں بیس سے ایک بیک بیت مواد تو کو کی طاقت منطوب بیل بیک بعد کر میکن کا مواد کی خوات منطوب بھی ہوئے برد کی ہے کہ کہ باوشاہ کا حکم ما فو ہرکز قبول ذکر نا مسب کے بعد ماں نے تاج شہاد ن سے اپنے سکو کر نا وار منیا ہوں ذکر نا دست کہا ہوں کا گئی نا وہ گرز قبول ذکر نا سسب کے بعد ماں نے تاج شہاد ن سے اپنے سکو آلاست کہا ہوں کے لئے نہ نو تر ذوتر قبی اس نے تاج شہاد ن سے اپنے سکو آلاست کہا ہوں کو گئی ہوں کا بیوں کا گئی نو تو رہ مکا بہوں کے لئی نو تر ذوتر قبی آلاست کی ہوں کے لئی نو تر دوتر قبی نو تر ذوتر قبی کو تر قبی نو تر ذوتر قبی کو تر تر قبی نو تر ذوتر قبی کو تر قبی نو تر دوتر قبی کو تر قبی نو تر ذوتر قبی کو تر تر قبی نو تر نو تر قبی نو تر نو تر نو تر نو تر تر قبی نو تر نو تر قبی نو تر نو تر قبی نو تر نو تر تر قبی نو تر نو تر تر قبی نو تر تو تر قبی نو تر نو تر قبی نو تر نو تر تر قبی نو تر نو تر قبی نو تر نو ت

ارسندگیا به

السندگیا به

السندگیا به

السندگیا بی

السندگیا به

السندگیا بی

السندگیا بی

السندگیا بی

السندگیا بی

السندگا بی

السنده با بسید الارتفایا سند فرصد بدرجال بی

السنده با بسید با بسید برگری فلت رضدت نهیس دبنی که به اس کامفشل بندره نی برگری سویمهش کامال بهن مخصطور برد فرکرت بیس و بنی که به اس کامفشل بندره نی برگری سویمهش کامال بهن مخصطور برد فرکرت بیس و با می منفدونیون بندره نی برجان نار کر بی برخی کرا ایک این بیدوروی سے کیس جنهوں نے حب الوطنی برجان نار کر رکمی کفتی - ان بیس سے ایک بین انطباکس خودموجود او و منتظم نظا - لیکن حب وہ اپنے کو کو اور اور ایک ایک میرائی بی خوات کی دھمکیاں ویکرا ورخونریزی کی خبریں سناکر طور اور ایکا عبرائسی وفت اس موش میں منبلام کر فربین جاسو با جس نے بچھ عرصد بعد میرود بیس کام تمام کیا بی خوات کی بیدورا مکانی کی خبرین کام کرا ایک میرائی اور کیلیفیس دونیا ہو بی سیدورا مکانی فلسطین کاحاکم بنا - اور گو بعد بین می خوابیاں اور کیلیفیس دونیا ہو بین تا ہم بیہ جھنا جاسی کی گویا اس وقت سے بیودی گاری بیس دیا بیا بیہ بیہ جھنا جاسی کو گویا اس وقت سے بیودی گاری بیس دیا بیا بیا بیا بیہ بیہ جھنا جاسی کی گویا اس وقت سے بیودی گاری بیس دیا زماند شروع ہوا ہوا ہو

فلسط منكابيوں كے اتحت فبل زيرج ١٤٥ سيسر ٢٠٠

بنگ وحدل-روميون سے اييل- باييخلسطين بين فلسطين روم كا باحگذار- مدمب كى حالت

جنگ و جدل حب ببودامکابی کے انھ بیس عنان حکومت آئی تو م کیل بھر مایک اور وص کی کتی اور قدیم طرز عبادت جاری پڑدا۔ لبیکن مبدد اکومهات نه ملی که اپنی اصلاقو ن كے ساخد انجام دے۔ جبابخد آرامبوں نے بھرائس برحمل كبا اور گودہ مار بار نتحمند مرا تائم آخر کارا بنا زور کھونے دیگا۔ سوائس نے رومیوں سے امرادی استدعاکی۔ تبکی فی بلس کے کہ مدد آئے وہ ایک لط ائی میں جان بحق میوا۔ اور حکمرانی کا بوجھ اُٹس کے بھائی یونا تن کے کند صوں برگرا یونانن ان فتنہ بروازیوں اور ساز شوں کے سبب جوال می خت کیلئے ہوری

تحيين بهن درجة نك اس فابل تفاكه اس كا اختيار ما نا جائے - بيس وہ ببود بير كا حاكمتيلم كباكيا - مرتفظرى دبرك بعدوشمنون فريب سياس كوتعي ماردالا به

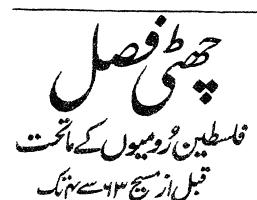
رومیوں سے ابل - اس کے بعدائش کا بھائی شمعون اس کا جانشین ہوا -اور اس نے اپنے برا درببود اتی طح رومیوں سے مدد کی انتجاکی اور رومیوں کی بہتری کو مرتظر کھنے مے سبب سے بطری فدرت حاصل کی - با وشاہی عہدہ انس کے خاندان میں مورونی بن گیا

اورائس کے بعدائش کا بیٹاھاں سرائے تس اُس کا جا نشین مُوا۔اس وقت فریسیوں ورصد وہی کے درمیان آنش حمدوعناد کے شعلے مبند م ورہے تھے۔ ہرائے تس بہلے فربیبوں کی طرف

خفاء تكر كيرصدو قبول كى طرف بردكيا جملك اورفساد بجرشروع بروا - اور آخركاردوكابي

سر شہرا دے ہرائے نس اور ارسطابوں جوجان ہرائے بنس سے پونے تھے شاہی عہدہ کے لئے آبب میں بطنے کے اور میود بیس خاند جنگی حمیک اُٹھی م يابي فاسطين بس اورفاسطين روم كابا جكذار سي انابس روبول پایسے کی سرکردگی میں: پیافتح نشان جھنڈا ملک، رم میں جا گاڑا اور سراکے نس اور رشابوس وونونے اب اینے دعاوی اس کے سامنے رکھے کہ وہ اُن کا فیصیلہ کرے۔ اُس نے بارکے س ئے دعووں کو ترجیج دی-اس برآر مطابولس نے کوششس کی کیر ترام کو باہیے کے ہاتھ سے جھڑائے مگراٹس کی کوشش عبث تھی۔ بین مبینے کے محاصر مکے بعد شہراور کل رومبوں کے فیضے ہیں آئے۔ باہیے بڑی گستاخی سے فدس الافداس ہیں جا گھسا اور وں ببودبوں کے عضداور دسکنی کا باعث بڑوا۔ ببودی کنے ہیں کہ اسی وقت سے افش كى ياور قسمن في بلِيا كھا يا اور روال نے راہ با با۔اس نے يبود يركى حكومت براکے سس کے حوالہ کی مگر تاج بوشی کی اجازت نہ دی۔ سالان خراج مقرر کیا کہ روم کوادا كياتباكية من السابولس اوربعض أوراشخاص كواسبركرك روم مبني إلى به مرمب كى حالت - فريسي اورصدو في - برمكن نبيل كريم أن نام محاصرون اوراط الميون اورخونربزيون اورقلها مع عام كابالتفصيل ذكر كرين جنهون في تايخ ك اس زمانہ کو اپنے اموسے خون آلود کیا اس زفت بہودیوں کے ندمب بر بھی بست طراائر يرام وكا ورشابدندم فيسبول درصدوقيول كى الهمى لراميو ساساسى قدرنقضان؛ تطایا ہو گاجس فدر دیگراساب سے۔ یہ تھے کے معلوم نہیں کہ آیاصدونی اس وقت بھی ان مے دین تعلیات کے بابند تھے جوانہوں نے بعد میں اختیار کہیں۔ باس ومن ائن كم منتقد نه تقف يهلي بيل نوائن كفرقد كى بطرى خاصبت بريفى كه وه ان روایان کی مخالفت کیاکیے تقصین کی تائید فربسی طرے زور سفو سے کیا کرتے تنف مگرفریسی بالعموم شار ہیں زبادہ اور طاقت ہیں بطر صرکر ہوتے تھے۔ سیجی دنیداری اس وقت شا برکسی کسی جگه یا بی جانی مهو گی۔ حب طرح بداطروں کی خوبصورت متبار آتا دار کونوں اور تنہاوا دیوں میں یا بی جاتی میں۔ نگرائن میں جو جھ کھ اکر نے والی جاعنوں كي مينيوا مرو تف تف باديكرا علا ورج تحدراتب پرمامور مُرو ف تف اس كانام ونيشان نك بقى نه خفا - شاران كے گلاب اور وادى مے سوس كوزيا دہ خاموش اور تنها جگها

بىن تلاش *كرناچا سِنْ* 4



مارک نتنی اور کلبو یا تر ا- مهبرود نس کی خوزریزیاں اور ظلم-اُس کے کام سیمیک کی تعمیراس تعمیر بیں جوزت اس بن کام سردان و میں اور ایم

لگا۔ فائلی تکالیف و جرائم پ

ورم کی حالت ۔ اس وفت بہود ہے تقیقی مائٹ روی تھے۔ بین مناسب ہے کئیم

ورم کی حالت ۔ اس وفت بہود ہے تقیقی مائٹ روی تھے۔ بین مناسب ہے کئیم

وست اندازی شروع کی اُٹھو فت سے لیکراس یا نہ تاک اُن کے اسلاح جنگ اورشاہی

حکم نے کہیں ترقی کی ۔ یہ لوگ اپنی تاریخ کے ابتدائی زمانہیں اپنی ضملت کی سادگی کے

میب سے شہور تھے ۔ لیکن جب اُنہوں نے کار تھے اور تقد و بنہ اور بینان اورا الم کو فی کرایا ۔ نوائن میں عیافتی اورا فعلاق کی خرابی چھیلنے لگی ۔ لہذا اُن کی تاریخ کے مابعد کے

زمانہ میں اُن کے حالات کی جو نحت لیت تصاویر سانے آئی ہیں اُن بین کوئی دکشش ہات

نظر نہیں آتی ۔ ہم دیجھے ہیں کہ شائی نو میں بھر اُن برحملہ کرنے تی تیاری کر رہمی ہیں اوران

نظر میں آتی ۔ ہم دیجھے ہیں کہ شائی نو میں بھر اُن برحملہ کرنے تیاری کر رہمی ہیں اوران

نظر میں اُن کے دو تعمنی یا تی جاتی تھی وہ بھر چھوٹ نکلی ہے ۔ اور خانہ جنگی کے وسیلے

اورامیروں ہیں جو دشمنی یا تی جاتی تھی وہ بھر چھوٹ نکلی ہے ۔ اور خانہ جنگی کے وسیلے

ظاہر بھور ہی ہے جس ہیں میر کیس اور آنا ایک طرف ہیں اور ساتھ دوسری طرف ہے۔ ہر فرایت

بھر بجد دیگر ہے دوم پر قبطنہ کرتا ہے اورا ہیے دشمنوں کو اس قدر تہ تینے کرتا ہے کھونین کا

کی جرکو ما تنا و شوار موم ہوتا ہے ۔ کتے ہیں کہ اکیلے سائل نے ایک لاکھ رومی باشندوں اور اور نیا تھو جان سے

کی جرکو ما تنا وشوار موم ہوتا ہے ۔ کتے ہیں کہ اکیلے سائلے نے خطاب سے ممتاز تھے جان سے

ویسے منظروں اور ووم ہر ارجھ سکو بہاور وں کو جنائے طے خطاب سے ممتاز تھے جان سے

ار والا - النبس والول ميس م فوجوان وكبيل مرض كونبيس سيسسروكي وه أوار مستنق رسي جواس اطری داری سے سلاکے مظاوروں میں سے ایک تم رسیدہ کے بیٹے کی محافظت اور کاؤک التع بندى مان ندو بمروس أس كى مدور في عدا فكاركر كم تصداوراس كم طرنف سے اس مجبب قصاحت کا بیته ملنا ہے جو بعد میں اسے تعبیب ہوئی- اور نیز اس وفت ایک اعلی قسمی اخلافی ولیری کے آثار خایاں مردتے ہیں مگر معدیں بولیری اس بایک پرزرسی علادہ بریں ہم دیکھنے ہیں کہ رومی فوج کے دینے ایٹ یا کی طرف جارہے ہیں "أَكُه بَطِس كے اِدشاه متحوا وَأَمِيْتُهُ كِساته معرك جنگ شروع كروں حس نے بعض بعض رومى صوبحات برزابض آكريركمنا نثروع كروا كفاكه ميس روميوس كوتراعظم البضيا سے نکال دونگا۔ اور ہم دیجھے ہیں کہ کئی اطرابیوں کے بعد جب ہیں سے ایک بیس سلاکاریا نايان كوانجام دنباہے يدينك آخركا رپيم كالخت جوس وفت معرج خرون يرتي را نفاختم بوی در متصراً دائیشرخودکشی میں بناہ قرصونی اسے بھریم دیجھے ہیں کہ روم کو نمقت كرنے سے بيلے باب يروشلم كى طرف جاتا ہے دوفلسطين كے معامات كاليد كرنام - برائيس كو بحال ورقدس الاقداس كونايك كرنا ہے - زفيس أريت ١٢٠ه چوبس فیصر کا بر با بهونا -جب *م جیم روم کو نوط آنے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں ۔* ک ميطي لائن كى موخاك مازش كيسب شرر فيرى بريشان كى حاست بس بور المبصورة مازش يظى كدوه شهركان بانندول كواكسانا بإمنا تفاجن كيبرخلانه استروايني فصاحت كي طاقنوں کو کام میں لار یا اللہ اس وفت ہم بیلک زندگی کے شیج برایک اوجوان رہیں کوجس کا نام دربس تي سرب سے زياده مركشيده ديكھينيس بينوجوان سنا كا دا او تھا- يبلوه عیاشی در بانکین کا در اوه نق - مگرتامی ارب ببنون نے تاطیبا نظاکه ده اکبلاکئی میس العرابرها وراسيط أس بس الماج تحيى بوني مصلت كومشا بده كرك تسبيم كراما بخاكه لمت نهائت مصنبوط ب فقور ی دیر کے بعد ہم دیکھنے ہیں کہ لیی جو کیس قیصر نِاکتیے اور سس کے ساتھ کہلی طری ام وریق زبین شخصوں کی حکومت مشترکہ ہیں شامل موکرروم کی وسیع سلطنت کا حصّہ دار موکیا ہے۔ اس کے بعد تر اس می اور اسلی اس اس اس اسلی اسلی ہے اول سلی كركرامسس بإرتقبول كحساته اوتا بركاما راج باب اوردوسر اسلط وتبصراوراييل منازع ہوتاہے۔اُن کی فوجیں تھسلی سے فارسلیا میں مصروف جنگ ہوتی ہیں

پاہنے مکست کھاناہے اور بولی می ماطنت پر فیضد کر لیٹا ہے م بهووريس خانة عنكى - بيوديركونغ كرنے كے بعدروميوں نے اس برسالاندخراج نگا دیا اور بہ اجازت ویدی کر مطابی ملک سے قدیم فوانین اور رسوم کے مطابق ماکانظروستی کیا ریں۔ بیکن مکابی خاندان کے دو عبسر شہرا دوں سرکانس اور ارسابولس کے درمان طرا جھگڑااورکشٹ وخون برا ہڑا۔ با بیے نے ہرکانس کوسردارکامین کے عہدے برسرفراز کبا اوراس کے بھائی ارسط اولس کواسبرکر کے اپنے ساتھ لیا تاکد روم جاکراس اسبرسے اپنی فنحن ی کی رونق دو بالارے - مبکن ارشا بولس مجھ جور نور کراسبری سے نکل آبا اور ت ہی فانہ جنگی کو میور میں بھر تازہ کرنے لگا۔ اس کے بعدائس کے بیطے سکندر نے اوائی کو ا جاری رکھا۔ بیکن اس نے بطری خونرنری کے بدانجام کاراس رلان کے میدان میں ج فلطبن کی برانی جنگ گاہ ہے کوہ بنورے پاس سکسن فاش کھائی ہ بإرتفى بورومى سلطنت كى اس تقبيم كي مطابق جونين اعلى حكام فيصر بإمياء وكراس کے درمیان کی گئی تھی ملک آرام کراسس کے حصد میں آبا تھا۔ نیکن کراسس نے بار تقیوں مے ہا تھ سے مفام کاریبی (حاران) واقع ملک مسونیا مید کے قریب سکسند کھاکرا پنی جان اورنام دونو چیزیں کھودیں۔ یہ وہی جگہہے جہاں اسراہیم اُر چھبور لیے ک بعدمنقيم متموا وقوم بإرهمي طريب نامي اورزر وست قوم تقى يبلي توان لوگون كاملك فارسى سلطننٹ کا ایک صوبہ تفاجو کہ بجرہ کسپین کے نزدیک واقع تفا۔ لیکن ، ۵ ۲ قبل (رقیج انہو نے بادشاہ آرسیسنرکے مانخت ابنی بارشاہت فائم کی۔ اور حب آرامی سلطنت تنزل ندبر ہوری تقى ائس وفت الهوب نے كئى ممالك كوجو ببلے فارس اور نفدونيہ سے علافہ رڪھنے تخفية افت وتاراج كيا-إن مبركتي ايسه مالك عبى شامل تقيبها ل بيودي عيد موتع تقدير فرا برلوگ رومبول کے مطبع ہو کئے : ہر کا بنس اور انبیٹی انر- گرانسس کی دفات کے بعد کیب بس آرام کا نظم ونسز

ہم کا منس اور انبینیا نز۔ گراستس کی وفات کے بعد کیے بیس آرام کا نظم ونسق کرتا رہا۔ نیخص ایک فرارو می تنظم تھا۔ لیکن فیصراور پاہیے کے درمیان جوفسا دریا پڑوا اس کے سبب سے بڑی انبری اور بے ترتیبی وجود ہیں آئی۔ جب پاہیے مصر ہیں مالاگیا۔ توقیصر تمام سلطنت کا وارث بن گیا۔ اورائس نے یہ انتظام کیا کہ پہلے ہرکالن اور کچر ائس کے بعدائس کا گھرا ٹا ہروشلم پرچکومت کرے ۔ اورائس نے نیتی آترکو جوکا دومی لاسل

نفا ولك كيست كام ألفام كالشرك تختد بهوديكا بروكبورير (روي صوبه كاكم) باويا انبيبا نزك دولؤ بيني فيسلس اور هرودنس زعو بعدس سرودنس اعظم سے نام سے المُوا) بيوديه اوكليل كح حاكم مفرريو في - مكر انتبيا نرابي عهد العظم الحما فعاف فيايا مبونكه دوسر ين سال مخالفول في أسي رم ديم وتم رويات بين سال كے بعد أسكا جبرخاه قبصر تعمى شهر روم كاندر مبنط بين تتل كرياكم إ مبرودلين كاعروج -اس كيدجب سلطنت دوسر عين حكام أكتَّ وي س انتنی اورلیبی دس کے درمیان تقسیم ہوئی تو آرام اور شرقی مالک انتنی کے حصر بیس آئے انتی میرودیس کا فیرخواہ نصا اورائس کی دوستی کے باعث میبرودلیس کوابنی حریص تجاو کو بوا کرنے کے لئے طِراموقع ملا مہرودیس کا طرابھائی قبدخانہ میں خودکشی کرکے مرکا تھا۔ اور آنہیں آیامیں میبرودیس نے ہر کانس کی یوتی مرتینی کے ساتھ شادی کی جزئما ہی خوبصورت عورت تھی۔اور توں امس نے مکابی خاندان کی ایک شاخ کی ہمدروی لینے ساتھ پراکرتی تھی سکبن ارساً بوس کے بیٹے انٹی کا نس نے تازہ فساد شروع کبااو مجے عرصہ کے لئے کامباب موکر سرکانس کے کان کھواٹوا لئے تاکہ وہ نافص الاعضامور سردارکا ہن کے عهدسے کے لائق نر رہے اور مہرودلیس کو اس قدر رکیداکہ وہ مجبور مرداکاتھ بتره بیں جو بھیرہ مردار بیروا قع تھا پناہ گزیں ہو۔جش وفٹ ملک کی بیحالت ہورہی تھی اس وفت مِبرو دلیں روم کوگیا اوروہاں انتنی کے روبروفلسطین کی خوابیوں کی اسی تصویر لعبنجى كه أسعا ورسينط كوفائل كروبا كه صرف مبرودنس مى اكبلام وكرب تربيبي كورف كرسكتا ہے آب وال سے بادشاہی کا عهدہ اورخطاب حاصل کبا- اننی کا نس مارا کبا اور یوں عثمانی شنرادوں کی حکومت بهیشد کے لئے خاتم کو بنیجی ب مارك امنتى اوركليوبا ترا - بهرسال كے لئے امتى سلطنت كے مشرقى حصر كافتار كل بناريا -سببابخ دان نوب جانية بيركه مس فيكس طرح كليومايزاكي صحبت بيرايين نئیں بدکاری کےحوالے کیا ہو باترا مصر کی ایب ملکہ تھی جوا بینے من بے شال *ططوعی* جال کے منے نمانن مشہور تھی - بیلے مصر بیں اور بھر انطاکبدا وربروٹنگم بیں اور بھراور أور حكمهون مين كلكم تُصلان سرطيني كامازار كرم ريا- بهمرومي سلطنت كي فيبيج بداخلاتي كو اس وقت محسوس كرت بين جكريد و كيف بي كدامس كم اعلى اعلى ورجد محروك الله

ہنائن یاک رشنوں کے متبرک فرائض آن کی ن بہال کڑلئے بی اور برملاطور ووسروں کو بيوول كسائة خراب زندكى بسركر ف وعارضين حافظة بلكاسي جوروف كوطلاق ويكراب اللين أن كے بار فرائص سے سكروش كرتے ہيں۔ تاكداني شهوت سے تعلقات سے بوری کرے آخر کارانتنی اور اکٹے وی اس کے درمیان جنگ نشروع ہوئی جس کا خانمہ اس رطائی سے ہوا جواکیٹیم وانفع اببریس بروار و موٹی جہاں انتنی نے شکست فاش کھائی ابك مال بعد كلبويا تراث مصربين خودسشى كى اورفرونون اورطالمبول كى برانى سلطنت اخركارا بك رومي صوبربن كئي- أكثيروى اس جواب فبصراكستنس كهلا ناسب رومي لمنت كاشتنشاه نفاي مبرودليس كي خونربر بان ورطلم - سكن اسي اثنا بس سيرو دلس جوركاري ورمشاري اور طلم میں بے نظیر تھا اس بات میں لگا ہُوا تھا کہ ملک بہودیہ میں اپنی طاقت کو مصنبوط کرے اورزباده زباده بجبلائے۔ مگراسے میشد بر در مگارمتا تفاکه بس ابسانه موکدکوئی شانی حالاتا شرك بجربربا برواور تحفظ تنگ كرے منلائش نے آہسند آ ہسنداس خانلان كے س وكون كوجواش كے داؤں جرمص ملك عدم كوروانه كيا -ان بي سے ايك اس كى بوى كا بهجائي ارسابوس نفاتيخص اس ذفت بالكل جوان اور ديكيف مبن ككبل وريكية عليفي نهائت خلبن تفار ميروويس في اس كوسرواركامين كيعهده برماموركبا نفار برحب ببوديوں كےورميان اپني خوش خلقى كےسبب سنهور موكىيا اور لوگ اسے بيندكر في لگ تو<u>مبروولیں</u> نے اس کوشہریز بحومیں اپنے مکان پر بلا با اور مجھاییوں کے حوض میں نہا^{ہے} نی بیکه کُرزغبب وی که پهلی ایک شغل هی سهی - برجب وه حوص بس از برا تومبردور لےمصاحبوں میں سے ایک نے اُسے غوط دبا اوراش کا سریا نی میں دبار کھا جب کے ک ن کا دم بند نربوا-اس مے بعد کسن سال سرکانس کی باری آئی- بر بدنسید سے اس کے کان کا نے گئے تھے یا رکھیوں کی محافظت ہیں رہنا تھا لیکن ہرود نے پیچھے بطِکراٹسے پروشلم بلوالیا۔ اور پھرائس پر حصولا الزام لگاگرائس کوجان سے روادًا لا - اس وقت بركانس كى عمراتلى سال كى كفى - مرتينى في جب ابينے عزيزوں کیان خونریزیوں کو دیمیما تواٹس کا دل میرودیس کی طرف سے بھر گیا۔ سیس وہ بھی ائس کی مشکی طبیعت سے زیجی جا بجه اس ننبه کے سبب کہ وہ اُس نے برخلاف سازش

ری ہے اس نے حکم دبا کہ وہ جان سے ماری جائے حالانکہ وہ اُس مے مشق میں جور موريا - اس كى وفات كے بعدور مخت نامت بس كر تماري اور فريد مخبوط الحواس سام كم اورائس كى طبيعت آسمى سي تجبى زباده ظالم اور شكى اور نتقم بن كمى اور ترى اور في واقعات في اس كى حكومت كى تا يرخ كوفون أ بودكيا بد اس کے ساک کام بیودی بھی ہیرودیس کے ساتھ صدق ولی سے بیش نہیں گئے تفيے كيونكه وہ قوم كا ادومي تھا اوراب أور تھي زيادہ اُس كے ما تھ مخالفت كرنے لگ كئے تھے واس نے اسبان کوخروری مجھاکہ مجھے نہ مجھے کرنا جاہئے جس سے آن کے دل ہیں میری مجتث پربام و-لمذاوه ابینے ملک کو طرمی طرمی جبزوں سے زینت وینے نگا۔ جنا پنجه اس فے ىرۋىلىمىي تماشە گامې*پ دورشظر گامېپ نىپاركىين ئاكە بوگ د* يا *س جاڭراسىين*ە د يو*ن كو*بىلا ياكرىل *د*ر سرون كوجوتدتون سيمسمار مورع تفااز سريؤ تعمير كميا اوريوناني بفظ سيبت تأس يرجو تس كابم معنى ہے أسے سيسنى نام دباء اور ايب عالبشان محل ابينے لئے كوہ يہون بر بناكبا- ايك اور كام جواس في شروع كبايه تفاكها فداوركرس محد دميان ابك بندرگاه ج*س كا نام قيصر بدر* كها نغمير كمبا - جب روم كى طاقت _ فلسطين مين قائم موكم عي تواس جاركو بطِاعروج حاصل برَّوا حقيَّكُ آخر كاربا يُرْخت بنَّ بَيْ يَغورطلب بان لِي كران شهرول میں سے جوفلطین کے وارالخلافے بنے -مثلاً حبرون - بروشلم حبعہ رسکم -سمرون ترضد - بزائبل اورنمنا تم وغيره كوئي بحي بندرگاه نه تفا- بهودي سمند كويسند شهي كرنے تفيكبونكه وه أن سخط ناك شع يجهظ اور فساد اور كلبفات كى علامت جانت تفيد جنا بخدوه اسي طرح الميل أسروع سه سيرم كاشفاك كوس رويا بك جهال لكهاب (ویاسمندرنه تها) بارباراسی صورت بین ظامر کمیاگیا ہے 4 مسكل كومسرنو تعميركرزا - نيكن برودنس سے بڑے برے کاموں سے سب سے بڑا کا يفظاكدائس في بروشكم كي يمكل كوازسر نو تعيير كروا بااور بكام اس في اس وقت شروع كباجبكه المستنس فان شكايتول كوش كرجو برودبس كفطار وتطاول كع بطاف اسك سلنے میں گڑئی تھیں ہرودیں محموا فئیصلکیا ہردیں نے بالی میں جوکہ پردن کے منبے کے قریب واقع تھا آگستس کے نام وعزت کے لئے سفیدسٹک مرمری ایک بہلی بنائی قالم اس کے فیصلہ کی بادگاررہے۔ نیکن اس فعل سے اور دیگر بدینی کی باتوں سے میروبوں

كےداون يرشى كدورت بيداموئي ب

المذار ونظم میں قوی ہمکل کا تعمیر کرناگو با حکمت علی کا ایک تعلی تضا دوسری ہمکل کو بنے میوئے قریباً پایشو برس گذر چکے تقے سووہ زمانہ کی معمولی دست برد کے سبب سے اور نیزائن انشر دیا دی سے میں میں انسان میں مار میں میں میں اور اور انسان کی شامل میں میں اور انسان میں میں انسان میں میں

لفَّصانات کی وجسے جواس نے بروشلم کے تمثی محاصروں اور لڑائیوں کی اثنا ہیں اُٹھا نے تھ خشنہ سی ہوگئی تفی سواسات کی ضرور ن محسّوس ہونے لگ گئی تفی کروہ بھے بنالی جائے ہ

ے ملہ می ہو ہی می موامب ہی موروں کا ہیرودی ڈرنے تھے کہ اگر <u>ہر و د کسی نے گئی کہا</u> ہمبکل کے نقم پرکر نے بہی جو وقت مگا ہیرودی ڈرنے تھے کہ اگر <u>ہر و د کسی نے گئی کہا</u> کے بنانے سے بیلے موجودہ ہمیل کوگرا دیا تو مکن ہے کہ کوئی ایسی بات بریا ہر جو جو تعمیر کے کام

لوروک دے اور ہارا شہرا ہے اعلے درجہ کے جلال اور فخرسے محروم ہوجائے - اس کیے پتج یزم دئی که مُرِانی ہمکل کے گرانے سے پہلے ہرطرح کا مصالحہ جنٹی کے واسطے درکار تھا

تیارکیاجائے۔بیں ایک ہزار گاڑیاں فقط پنٹراور لکڑی دھونے ہیں نگائی گئیں اور دس بزار کاریگر نگائے گئے تاکہ عارت کے لیٹے مصالحہ نیار کریں اور ایک ہزار کامہن جو

وس ہزار کاربار رہائے گئے تاکہ عمارت سے سے مصافح سیار ترب اور ایک ہزار کا بھا ہو نن تعمیر ہیں مہارت رکھتے تھے کام کی نگرانی کے واسطے مقرار کئے گئے دس سال کے عرصہ میں عمارت فقط اس قدرتیا رموٹی کر مخصوص کی جائے اورائس میں عبادت جاری مردیکی اس

ك بعد كئي سال ك بهت سے لوگ برونی كام بیں گئے رہے اور وں بیودیوں كا یڈول ورت معلوم ہوتا ہے كہ چھ البیس سال نك به م يكل نبتي رہي ہے جو نكہ لوگ اس كونتی عارت نہیں

سیحقے تھے بلکہ بیجھنے تھے کہ گرانی مہلل بحال کی گئی ہے انداس کو دوسری کیکل ہی کتنے رہے ایسے ایسے طرے طرے کا موں کے وسیلے۔ نیز اس جانفشانی کی وجہ سے موس

جواس نفے بروشلم کو آراسند کرنے اور تمام ملک کو تر فی و بینے ہیں دکھائی ہر وولیں نے بہت کچھاس نفرن کو کم کر دیا جس سے لوگ اٹس کی طرف دیکھتے آگروہ ایسے ایسے

کامون کوانجام نه دنیا به مزیدخانگی تکالبی**ت و جرائم له بیکن مپرودیس کی خانگی تکالب**یف د جرم انجنی ختم نهیں عربی مربید خانگی تکالبیت

ہوتے اٹس کی بی بی مرتمینی سے دو بلیٹے اسکند راورار سالولس پیدا ہوئے تھے جن کودہ ابنا حانشیس بنانا چاہنا تھا۔ اسٹے ہمبیں روم بھیجاراک س کے درباز ٹک بہنچا یا اور معلوم ہونا تذاکہ میں فقت نوم ہے تندوں طاقت کے زیمہ رہنچ ہی جا جدیں سرمیں ایکوں شدور پر کاشورانا ذرک

تفاکہ وہ دفتہ رفتہ عزّت اور طاقت کے زبید بریخوبی چڑھ رہے ہیں سکین شبہات کا شیطانی فیا پھر میڈولیس کے دل میں حاگ اعظا ورعلاوہ بریں ایسے لوگوں نے اُسے گراہ کر رکھا تھا جوابی مفعن کے لئے ہمبشہ اُسے بہر کر ہمکانے کی ہوشش کرنے رہنے تھے کہ نوگ اس کے تاج اورجان کے در ہے ہیں اور آپ کے برخلاف ساز شہر گا نظار ہوئے اس کو در ہے ہیں اور آپ کے برخلاف ساز شہر گا نظار ہوئے اس کو کا شکار ہوئے اور کار اس کے جباعی ابنی ماں کی طبی ہے تینے برق کی ہے اس طرح کے اور لوگ اور اس کے حکم سے جان کی بہت گئے ۔ اسی طرح کے اور لوگ فائدوہ میرے برخلاف منصوبے با ندھ رہے ہیں۔ ایک دفعہ اُسے کی پیدائش صرف ایک بازو افعال میں کو تاکہ اُسے کی پیدائش صرف ایک بازو اس کو اور اُن سے اُس شک کا حال بخو بی کھل جا ہے جب نے اس شک کا حال بخو بی کھل جا ہے جب نے اس شک کا حال بخو بی کھل جا ہے جب نے اس شک کا حال بخو بی کھل جا ہے جب نے اس میں کو اور اُن سے اُس شک کا حال بخو بی کھل جا ہے جب نے اُس کو میں کو بردا ہوئے تھی ہوئی تھی ہوئے تھی ہو

ساتوبيضل

وہ بیودی جوار صراُد صر کھیلے ہوئے تھے

ائن مالک بیں جہاں اسپر مِوکر سِّئے۔ اور شرقی مالک بیں۔ افریقہ بیں۔ ردم میں۔ ندیہی صالت رہی کا انتظام میں اور شمع - سینج سے منقابلہ ۔ فرینے فرایسی اور صدوقی۔ فرقہ اسبین ﴿

اب ہم اس بات برغور کر بیگے۔ کہ ہمارے خدا وند کے بیدا ہونے تک بہود بوں کا اُلَ ملکوں میں کیسا مال تفاجن بیں وہ چیلے ہوئے تھے ہوئے تھے ہواں ممالک میں جہال اسبر ہوکر گئے تھے۔ اُل ممالک میں جہال اسبر ہوکر گئے۔ جہاں جہاں وہ پیلے اسبر ہوکر گئے تھے وہاں اب بھی کیشرت موجود تھے۔ اور اُن میں سے کئی ممالک میں دہ بیٹے وولتمند اور فران میں سے کئی ممالک میں دہ بیٹے خیروں کے ساتھ فری عزّن ہوگئے تھے۔ کئی ملکوں میں تو اُنہوں نے شادی سکے وسیلے غیروں کے ساتھ

ى طى كارابط يديد ذكيا - سي العضى جكه أننون في اس معامله سي يدي ليدى ليد نه کی۔اس سب سے کئی توصیفی نام پیراموئے تاکہ بیودی خون کی صفائی کے الرج لوظام ركوين مشلًا در بائر وطد اور فرات كه درميان جو اضلاع بالنفي حات تعان كى بدودوں كو تندرست اورماواكے بدودوں كو بيمار كنتے تقے اورعدام كے قرب الرك اوربيسين كے بيودى مرده كه ان تھے-سے كى بيدائش كے قرب سونتاب ك بهوديون كوسخت ابدائين بيني إلى من اولان كوسيك قربراً ساكم بزار بهودى الم كئے۔اپنياكة ورمالك بير عنى ان يرسخت مصيبتين ماوف برتين 4 اور ف قی مالک بیس عرب بین عبی بهت بهودی آباد موسط اوربهت مدت تکے بین اور سائے تخت پر بیٹھنے رہے۔ بدوہی ساہے جماں ساکی ملکہ حس کا ذکر بأييبل ميں آيا ہے حکمرانی کمياکر ٹی تھی۔ وہ جبین بس بھی سنتے روائٹ ہے کہ چھے ہزار ببوديون كاجتفا بجإس بإساطه برس قبل ازميح فارس سيحبين كى طرف رواله مِتُوا المكر سنتين كركتي ببودى جين بين حكومت كي طريع بطي عهدول برمامورموت ان ببودون كى اولاداب تك جبين بس بائى جاتى باورانهون في بروكم كى كالك كانقش كے مطابق ایک معبدبنار كھاہے + افراقيد بين مسل مصربهت متن تك ببوديون كى ريائش كاه بنار يا مسلى آيونس بب جمار کوسف کا خسرکا بین تھا امن کی ایک بہیل تھی جے سروا مکاہن انباس نے اکثر وفت بنایا تصاجبکه وه انطباکس ایبیفنیز کے زماند ہیں بروشلم سے بھاگ نکلا تھا اور شبہ اسكندريه بين أن كالك عبادت خانه تفاح س كى شان وشوكت كا ذكر فصاحت وللا كے ساتھ كياجاً ناتھا۔ پھر فرينى اور لبيا اور افراقيہ كے ديكر حصص ميں اُن كاشاروس كل کے قریب بنا ہا جانا تھا ۔ روم بس روم بس مجي بيودي آباد موف لك سكة تفي - بايس كوقت بيود

روم بین غلاموں کی طرح بھیجے گئے۔ مگرانموں نے بہت جلدی آزادی حاصل کی جائیں۔
تیصرف اُن پر بٹری شفقت کی ۔اسی طرح اُسٹس نے اُن کو نظران تفات سے دکھا
گرائس کا سبب بیشک بہ ہوگا ۔کہ اُس نے اُنہیں مہر بانی و کھانے کی تخریب اُستاق سے بائی ہوگی جو ہیرود ہیں بیود بوں کے ساتھ رکھنا تھا۔ لیکن ایک یا دونیتوں کے

بعداً ن كى صبتىن فريماً ونبائے تام حقول ميں زباوه ہونے لگيں۔ سكين سيح كى سيالششر کے وقت نەمرت دە دور دورنگ بجیل ہی گئے تھے بلکہ بہت درجة تک خوش حال وبااقبال بھی ہو گئے تھے و فرشي حالت مرمون كالانفطام سبين جب مماس زماند كي ببوديون كي منهي حا پرغور کرتے ہیں کبا انکھ ایٹے وطن میں اور کہا آق اک ہیں جہاں وہ پھیلے ہوئے تھے کو کی دلیٹ بان نظر نهبس، تی - بان مین زمانه جواب زبر نظر سے وہ زمانه تفاجبکه وہ طریقہ حسے رتبون کا تعلبهي انتظام كهنا جاسيتي ببيا بمؤاہم اس بات كى طرف انشاره كريجيے ہېں كەحب عزراكى ريزنگرانى ببود بوں کا مذہب بھال موا توانس کے تھے ایسے عصاب رہبودی بزرگوں کی روایات با آعاد کی نباودالی کئی۔ ایک روابت ہے کہ عزرانے حکومت کے کام ہیں کم از کم ایک سومیں عالمول كوشامل كبا-اوركه برسب أس وفت عبا دن خانه اعظم "كملات تفق اسى سے صدراعظ یا سندرم کی کونسل بیدا ہوئی جو ہارے ضاوند کے زمانہیں بیودوں کے معاملات كالمنظم ومنزانجام كباكر تي تقى ﴿ ہلل اور نتمع ۔ اس زانے کے علما بار تبوں کے درمیان دور تی خاص فسم کی عزت سے رمتا زیتھے۔وہ ہل اور شمع تھے۔ مل قریبًا ١١٧ برس مبیح سے بہلے مابل ہیں پیابڑوا ىبكن جندية شن بعد فلسطين مين آبا اور كيننه مين كد مرط صابيع نك ميه بين ريا- وه علم اور یآلیزه زندگی کے لئے نهائن مشہور تھا۔ دیگر ربتوں کی طرح وہ تور**ن کا پڑھ**نا طریے تواب كا باعت به بجهنا تفا- ماسوائے اس محے وہ اس فلسفانہ باسطقیانہ بیرائے سے لئے بھی مشهور تقاجواتس بيودى علم الهيان كوبينا بابل في ابيني بروو ل ك لظ الم ورجننك أزادى كورواركها - ببكن شمع جزرا ندكا دوسرامشهوررتي تخا بطيه زورسے روايا ى تقلب كرزار ما مل ميروديس كامعاون خفا- اور شمع اس جماعت كاجو قومى أزادى كى *طرف راغب تھی* 🛊

مسیج کے ساتھ متفابلہ - غالباً بداور دیگر شہور ہی اس وقت موجد دہونگے جبکہ سے
اس دنیا ہیں آیا - اور شایدان ہیں گئی اُن میں شامل ہونگے جن کے ساتھ سے نے لوگین کے زمانہ ہم میکل ہیں گفتگو کی - اور صرور ہے کہ اُنٹوں نے یا اُن کے حافشیدوں نے اُس کے روکئے جانے اور مصلوب ہونے کے معلم میں وگوں کو بڑاستا شرکہا ہوگا - مبکن

جتنا فرق أن كى باتون ميں اور سيح كى باتون ميں يا يا جانا ہے أننا أور كسى حكَّه نهياں ما اما نا مثلًا بم سيعة بن كروه روابت برسن نظر مكرة خدا ك كلام كي تعظم كبا تفارده برانت تخ كدانان أس از مع وخارج سع أس برطرتا بعاندا موله على المراجع بدمانا على وه فدرت جواندر سي بابرى طرف كام كرفي سيا بربل كرنى بصائن كي تعليم نفول اور زاكل مي بانول كي تحقيقات فى - مكن موسم كى تعليم موشر زند كى اور سين كى صداقتول سے دال كى روش سىغورلورىم بايستى اورخود ين كيلتى نفى - مكرمين كى زندكى مصالكار بادتي اور محتبت منرنتي تفي - نهض كاخبال بنه كه و بنشعون بن منه سن كوركل مر ربني وي المحالا على كالوتا في اس بات كونو بم ثابت نهبي كرسكني - مُريخة طوير معلوم ب كرأس كا يوتا جوسنه فيريم ك عسدارت بريواش كا عانشين فيوادهم مليل تفاجس نے رسواوں کے ساتھ سلول کرسنے کے بارے پیش منسندرم کو عبدہ تھے۔ ى ورجو بولوس كافم شناونخا ميميليل ورفريد بدن كي شرح سنت نه تفايد فرق - قراسى اورصدوقى - المنسى - فريسبول اورصدوقيول - كدوريان لواتی جاری ری - اور فیامت اور آئنده حالت کے مسائل بر بیرودی ماہم کے وردیا بهن بحث بونی ربی- ایک آور فرقه بھی برا ہوگیا تھا ہے۔ اس فرق ك متقدول مين غلطبيان أو كمتى يا في جاتى تضيب محرزام أس بين به تنبث دوم فرقوں کے سے ندمب کی روح زبادہ بائی جاتی تھی۔ جنا پندوہ اک طرت زیسوں ى رسم يرستى كواور دوسرى جانب صدوقيول كى دنيا ياتنى كونا يسندكر يا الصلام رُوحانی ندمب کی طرف زیاده مآمل منفے۔ مگر ده اینی عاد انند و حرکات بیں با نکل منكون ر دروبشور) ي طي بن كيَّ في - كينة بن كريه السين فادندكي بدالش كمان كاشار جار بزار كفا اوروه بوديه اور ديكر مالك بني كفيد عديو في فقي عد ولعضون فيدكمان بمى كباب كرباط خلا خلاوندا وألل يمرى بب أن سد عناقد ركعة تقا - تربيمًان أس فرضى مشابهت سع ببيام واست جوال كم عقابيا ورها و ئى ئىلىاتىسى يائى جاقى جەدداس كمان كى كى ئىزىشدادى ئىيىنى ئىزىد



ونباكي غير قومول كي حالث

بطانيةبيركيبيان كے مطابق موجودہ زمانہ كے ساتھ مقابلہ دوم اگت كے ماتحت و اسكے علاوكا

جنتار اخلاق کی حالت ۔ ندہبی ارز ڈیس اور اُمبیدیں ہو اور دو دو میں اس اور اُمبیدیں

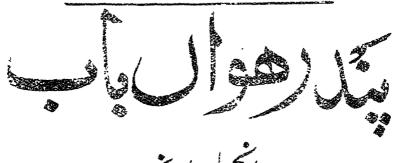
برطانيد فيصرك بيان كے مطابق به ديجة بين كجب جليس فيصرين حکام ہیں شامل ہوگیا تو تھوڑھے عرصہ بعدا بنی افواج کا سیمالار من کرروم سے روانہ ہواا ورکوم سننان ایلیس کوعبور کرے سٹو طرانیڈاور کال بیں داخل میواا ور حید عرص بیں اس فے ان ملکول کوروم کے مفبوضات بیس شامل کر دیا۔ معلوم بیونا مے کہوہ خيال كرنا تفاكه ابل كال كى مددا بك مجيب قوم كرتى سے جے بطينس كنتے ہيں اورجو اس جزره میں آباد ہیں جو گال کے نزدیک واقع ہے اور برش کملا کہے۔ لبس وواس جزیرہ کیطرف جائیکا رخ کرنا ہے۔اس عجیب فوم کے حالات کی جوجبراس نے باقی وہ کیمی كداس كسب شركاء ابنے جسم برنبلانگ تكات بين جس كى وجست دولا ائى بي زباده ميب ناك دكهاني دينه بن -سرك بال تعبى نهب تلوات برباني جبم برسايين سرے بالوں اور موجیوں کو چھوٹر کرسب بال سٹرواڈ النے ہیں اُن میں سے ہروس بابارہ مر دوں کی جورواں ساہجی ہوتی ہیں۔ تگریا وجود اس کے بیو وحشی **اوگ مذہب** کی رسومات ای طرف بمن ہی منوج ہیں حب طرح کال بیس اسی طرح ان سے مل بیس اُن کے کا بینوگو وروا ور کیتے ہی اور وروا وا زم ان کے درمیان نمائٹ کمل صورت بیں متی ہے لیں غااب سے کہ مک گال کے ورواؤر کا بیان جو فیصر جولیس نے کیا ہے وہ برش بریعی صادق اسکناہے۔ ماسولے مرہی امور کا سرانجام کرنے کے وہی ورواڈز اللہ كے فاصی بھی تھے اوران مفدمات كا نبصل كرتے تھے جوان كے يس فيصل كے لئے آتے تھے۔ علاوہ بریں دروا وز ملک کے علماء بھی بیجھ جاتے تھے۔ میروہ جی انتخارت

وقبيركتاب ببس نهبس لاتے تھے يوكوكورمعاملات بيس تحرير كى ہوئى كتابيں كاميري آتى تهير ـ مكھنيب ونانى حروف استعمال كئے جاتے تھے - اُن كے عقابر ميں سے ایک بہعقبیدہ تھاکہ روحیں موت کے وقت مرتی نہیں ہیں۔ بلکہ اور حبوں مداخل موجانی ہیں۔اس عقیدے کے سبب سے لوگ موت کے خوف برغالب آتے تھے اوربطان میں داور بنتے تھے وہ بیجی انتے تھے کہتب ک ایک آدمی کی زندگی دوس ى زندگى كېيئے قربان نەي جائے نب تك ربية ناؤں كى خونشنو دى حاصل نه بى بوتاق لمذابة وروا وْدُاكْرُانانى فربانيان جِرْها باكرت عقد-اس قسم كع برك برا على موقو إرادى شنبول كى بنى بو تى مورتول بى كجرد في جات تصاورجب أن شنبول ی مورزوں کو آگ نظافی جاتی تھی تو وہ بھی ایک میں حلکہ جسم موجائے تھے اکثر تو مجرم لوگ اس فیم کی فرایوں کے لئے جنے جاتے تھے۔ برجب مجرموں کی نعداد کافی سبس موقی تھی تو کا ہن بے تصوروں کے قربان کرنے سے در بنج تنہیں کرنے تھے وہ عطارد ى يركت شركياكرنے تھے كبيونكه وه اسے فنون كاموجد سفرون بب باوى اوردولت وننارن كادوست يحفظ عداولالإلوكوا سلته يوجة تفكدوه يدما فنظ تفكدوه بمركوبياريو سيج بالهداور منرواديوى كواس واسط كدوه كاروبالاوركار ظانجان ميس موكهنجاتي ہے اور مربعے کواسلے کہ وہ لطائی کا دیوتا ہے۔ اور لط ائی میں جو کھے لوط کے طور أن كم الحداثا نفاوه أسي من كى نذركها كرنے تف - نظافي كے بعدوه زنده جانورو كوتومار والنقه تقصاور مابني لوط مطال كالك نودانبا كراسي إس دبونلك ليع مخصوص كر ديت تفي-اس معلطي من وه ايسه بإندا ورا يسهادق تفي كداوط كالس نہ انبار لگانے سے بیلے اور نہ اس کے بعد کوئی شے جاتی تھی۔ عجلنے والے کے ليترابك بري پرغاب سانتجوبزي بوني تقي + موجوده زط في سعي مفا بكد جب فيصر في السعجب وروحتى سع جزيره يرحل کی اس وفت وہ کہاں ہو خیال کرسکتا تھاکہ خدانے کبساعجیب رمانہ اس جزرہ کے لئے رکھ چھوڑا ہے۔ اگر انتظارہ با انبس صدیوں کے دور میں سے آنکھ دورا نااور اس زمانه مبنی آگر دنجیضنا که و بی جگه ایب ایسی سلطنت کامرکز بن رہی ہے جوائس کی لطنت سے کمبیں وسیع اور عجبیب ہے نووہ جبرت سے بھرطاباً ہاں وہ ہمہ نن تھیر ہورجا نا اگر میر د کھینا

ر اس سے باشندوں کی بستنیاں ان تراعظموں میں آباد ہیں جن کا نام بھی اس نے تبھی ىنبىن شانھا-اوركەئس كے كارخانوں سے جيزن نكانئ ہيں وہ بازار خريدارى ہيں گوتے ستقت بعجاتى بيراواس كمشهور صنقول كى تصنيفات برجار جهال لوك لكهيره سكتے ہیں طری دلچیں سے بڑھی جاتی ہیں۔ اورانس کی آزاد اور مضبوط حکومت ہر ایک ماک کے لئے باعث زنرک ہورہی ہے۔اوراگر بہجی اس کومعلوم ہوجا آ کہ بہی جا ایک دن اس ندمب کے بڑے بڑے مرزوں میں شاری جائیٹی جو ابینے سروار کامن کی وربانى كى سىب ايب عالمكبرروشنى اوربرادرانه الفت اومجين كامنع ببيكا اورسبني ادم كى سامنے مفت عجات كى جربيش كريكا واسى كے وسيلے ايك دن علم اور تعديب محبت اورخوشی -غیرفانی زندگی او پیمال کی برکنی پر دنیا کے تمام آما دھ صنوں میں مجمعانی ک جائينگي- آگران باتون کارال بھي قيصر پرائس وقت ڪفل جا تا تووه اُور بھي تنجير ٻوڻا بد رو النسك أنحت السطار كاجتفا جب بيلة بن مكام ي حكومت من وي نوج لبس في تمام دم كا مك با اورب ورسنون عاكمور كي حكومن كرف كرف كرف مولي وفي توقيه عرائت شهنشاه بنا يب بمراكسن ك زيزي ونیا کے دارالخلافہ کی طرف دیکھے ہیں تو معلوم ہؤنا ہے کہ وہ اعظے دیجے کی دنیاوی رونق کو بہتے گیا ہے ہم وتعيفي من كرب تحامثه دولت روم بي بتي بيوني على آتى ہے۔ مگر اسكے ساتھ بي ساتھ بي بي ويجھنے بركم اس دولت کے سبب سخت عباشی اور نہا بن خطراک بداخلاقی کھی کھیل گئی ہے۔ درال سنا تقبن علم وابنی نظم موسومدارین عظرکے بطعت وروانی سے مخطوط کر ہاہیں۔ اور مورش ويشار لوكون كوابين التعار سي فتوش اعتند محاورون اورول بين ذفا فيون مساورا بني بری بری نظمون کی ظرافت سے خوش کررہاہے۔ مگرافسوس کی بات ہے کہ وہ اُس شهواني طرز محسبب جوده اكثر اختيار كرنا يدونهب كياجانا - اسى طرح اورببن لۇڭ جن ئىن فرنىيلىبىن ئىيالىس -اووڭ- لوي ھىيبوس شامل بېي مصنىقول كے گرو كوجوروم كى زينت كا باعث بس كمكشال كى طرح روش كررسيمين د ا فلا ف كي حالت - مبكن اخلاق كي حالت نهائن انسوسناك ب شهون اني كاكوتى مدوهاب نهبى- اورظالما : منتفلول كاذون درجه فاعنت كبينجا بتواسط فلا سلاف اسبات كرسب مشون بهياكي كواس في ايك الطافي بين سومردون كوسونزو کے ساتھ لطرایا - جوبس فیصر نے ایک نائش میں ٹین سُوجوڑے کُلے طری المیروں کے

"بس بین الرائے کے لئے اکھا ویسی اناری ناکہ آبس بین نلوار کے ساتھ الویں۔ (یہ اوگ دوسرے ملکوں سے اسپر ہوکر آنے تھے) اور باہیے کے خاکشوں بین بانسوشیر علاوہ افریق دوسرے ملکوں سے اسپر ہوکر آنے تھے) اور باہی کے خاکشوں بین بانسوشیر علاوہ موجود کھا لذید اور نفیبس کھانوں کی کوئی انتہا نہ تھی۔ اب البی عباشی اور شہوت رائی کے لئے ضوور می کھا کہ روہیہ وسند باب کیا جائے خواہ کسی طرح ہو۔ بس ہم دیکھتے ہیں کہ پیا بات اُن ہیں عام تھی کہ لوگ صوبح ات کی جوروم برخصر ہوتے تھے صکومت طلب کو لیا بات اُن ہیں عام تھی کہ لوگ صوبح ات کی جوروم برخصر ہوتے تھے صکومت طلب کو لیا بات اُن ہیں اگر ہم اسبان کو مدنظر رکھیں تو ہم فوراً سمجھ صابین کرا بہنے سکہ دوران کے درمیان اور بنائی سے دوری کے درمیان اور ایسی خواس وقت کی اخلائی حالت سے واقف ہیں وہ خوب جائے ہیں البی نفرت کی جائی تھی ۔ جولوگ اس وقت کی اخلائی حالت سے واقف ہیں وہ خوب جائے ہیں نہیں کہ دوہ کالی تصویر جوروم ہیوں کے خط میں بائی جاتی ہے۔ ذرا بھی مبالغہ کے ساتھ نہیں مختل کی ان کو بینے کہ کو کہ کی سے دوران میں الفری کے ساتھ نہیں کہ کھینچی گئی ہو

 د بجولیں تب نک اس ونیا سے کوچ ذکر بیگے - آخر کاراُن آنکھوں نے جومشر قی اسانوں کی سطح کی جھان بین کر رہی تھیں ۔ صبح کے شارے کو کنا را فق میں نمودار دیکھے - بینی اب وقت پوراموگیا تھا اور وہ جس کی آرزومند تھام قویس مورسی تھیں نمودار میجوا ہے



المجيلي لارزنج

٥١٥٠

عى يبالش أورجين كازمانه

ذکر بایر و خنم میں۔ شہر کا نقشہ - گرانی حالت مفتو د - صبح صادق - یوخنا کی پیدائش کی خبر - بیشوع کی پیدائش کی خبر - وگوں پر محصُول نگایا جانا - بیت گھے ۔ اُس کی جلئے دقوع - اُس کی منبرک یا دگاری - مجد بیوں کا آنا - مصر کو جانا - جبر و دلیس کی مون - جسم کا میکی میں آنا - جبیل - ناصرت - درولینیوں کی روایت شہر کی گردنواح اُس کے متعلق خیالات ب

وگر با پروشکم بین -اگریم بیرود ایس کی بیل کی تعبیرا ورمخصوص کیے جانے کے تھوڑے عرصہ بعید دیجھتے تو ہیں ایس بنجیدہ خیال اور بڑرگ صورت بیٹھا اس طرک پرجو جرون سے پروشلم کوآئی ہے بہتا ہمواا درآ شرکار پرتقدس شہر ہیں گھننا ہموا دھائی دیکا

یہن سال بزرگ ذکر باہے جو اہا ہ کے کامین فرقہ سے علاقہ رکھنا ہے۔ اوراب ایک میرانے دستورے مطابی جس کے بموجب کامہنوں کے چوببس فرقوں بیں سے ہرفر فد کے کا این ویکے بعد دیگرے ہفتہ بھر ضرمت کرنی پٹرتی تھی۔ سبکل میں آبا بھا۔ تاکہ ابنی باری شهر كانقشد -ان دنون شهر بروشكم وه نهبس با تعابة جوا تكفي زانه مين تفايني بي وريابيكل يطون جانفير كوه صبهون كعياس سع كذرنا بع توه و عناك خيالات كے ساتھ ہم رود بس كے عل كوجواس جو تى بركھ البيے جمال فديم زمان ميں داؤوبادشا هر ہا لرتانفا دیجفتا ہے۔ اور حب وہ بارشاہ میرودلیس کے سامنے جورومی رتھ برسوارہے جھے کرآداب کورنش بجالا کہ ہے نوسا تھ ہی ایک نالة برآه اُس کے ول سے نکانا ہے كيؤكروه داؤديا يوسياه كى ملائم ديندارى اوربدرا فأشفقت كيعوض اس مادشاه كيري بین جس بر حقر بان بیر ربی پین سوائے ایک ادو می طلم اور رومی افسر کی شخت جالاکیو^ں الے اور مجھ ننہیں دیکھنا۔ تصور سے عرصہ سے پروشلم میں طری نزقی ہورہی ہے۔ جہائی جب ذَرِّيابِيان "تا ہے كوئى نەكوئى نىئى عمارت دىكھتا كىسى رونق دىكھ كرعش عش كها تطن ب- يركوني ايسامو قعه نبيس مؤناجب نعربين كمكمان -غراي بن نهب نکلتاب عبهون کی شالی پشیانی پرمیپی ساونیت بلس اور رکمنی کے بج كطريب ان سب كوئيرووكس فيناباب أخرى فرج كود بكيمكر مكابي خاندان ئی ایک نونصورت مگر بدنست لط کی آنکھوں سے گذر جاتی ہے اور بہودی بادشاہ ک^ی روسرے خاندان کا و فسوسناک خاتمہ یادآتا ہے۔ اسی جگہ قلعہ انتونیام وجود ہے جوکہ ہر کیل کی حفاظت کرریا ہے۔اس فلعہ نے تھوٹرے عرصہ سے یہ نام با باہے اوروجتم يهب كه مارك انتونى مبيرو ديس كا دوست اور خيرخواه خفا- نيكن بدكب مكن خفاكذوكيا أسه ديجها ورومي حاكم اوراش كي خوبصورت معشوقه كليويا تراكي گناه آلود زندگي اور روسناک موت کو بار نه کرے۔اس جگه کوه صیهون کے نزدیک رومی طرز کے مطابق کھر ووٹر اور رٹھ ووٹر کے لئے ایک جبکر بنا ہڑا ہے اور برے شال کی جانب میدان میں دو عالبتنان عيارتين كطري بب اوروه تقيظراوراسفي تضيظر كهلاتي بب جال ميروديسر في روم كى كل وى الوريل لطائبال اورويكروشى كعيلين شروع كروى بين 4

فيرانى مانت مفتنود بروننرى برايد بان سيبى ظامر بونام كركوباكس مين أدهول أوه ابرك وسنور مصروف بهاما ي جزول في معامرت في صورف فتا كررهى مها عظر ووران في جوب المرام في المراميم اورواؤوى ران ميس عشام جوزبان بولی ہو لیے ہیں، روالا کی در کسیری) وی کی آمیرش سے بیار موتی ہے باقی تو اب اور ان امتعال كميانين ورزوى بكل على مردس كيمرك سينفني اور متقلال مبتاب روم والماري وسفي براج الما وسور مادورسه والروان لوكول مصمام اور الفائد ست جنال سوران التراوي والمعورة والمعاقمة والمارين المحقوب والمارين المتعالية مى داوران در دور كادور الريان المار جواده مساوي وراس اورا ترما است است دويد كي دو توريخ است ما . ك بين المستندم البالتي وزيمي معامات براضني رقضتي بصداورا عمن فويصورت المرس میں جوہری کے نزدیب بیلیا بین اور محراول براب تنادہ ہے اور جمال بیجاس فراہم ہُواکر فی ہے اب بھی کچھا ایسی شونی محسوس ہوتی ہے جودل برانزکرنی ہے۔ بیس ورا مېل اورسمع جيبيے رسبي سي چندان مهدر دى نهيس رڪتا کيونکه وه رواينوں کو به نسبت مندا كے كام كے زباده بدار كرتے ہيں۔اس بين شك بنين كرم كل بيلے كى سنبن زباده راسكى برب - ائن كے ليے لمب اسارے جوفانص مرمر مے فرمنی طرز والے بيليان إ يرفطر مايراك كالمتوا كالمعنون كالمورن مفعن كاكام وبنتاب بركهاس توبعيد قي بن يعبيب ننيرن كالميوا كدم افول اوركبوتر فروشول نے وہ اعليجگذان بي ك ركبى به يتربي أن كوشيس ليبني بياسيتے - اوركيا اس طرح وُعائد تَقريف بازار حيكل شبر، افنتباركررتهي يصعدو كيوكرول بين وردببيلا مؤناست اورويمبلا فيرنف زمله في كالتاكها كَتَى جَكِهَا ما رَشَهُ مِينَ وَمُعِيونَ كَا فِي الْمُارِينِ الْمُولِقِيلُ لِيسَامِينَ عَلَيْهِ مِن مِن الْمَ جسة فري ولولي بالمندانا تها وكباس وقف ووقعتن واساني فدنون كساند يا إنها على العالم المعلوم تعبين بونا عباء عبي في والا روز رك براكيد نتيد راكباد المعايدات برادي والمستنفية مع صاوق - اليعد اليعد الميان كاول بين جكه بان اليجرل بركا كيس ايمان وا اباندارول كرولون سي برداشت سعه بيسعيالات كامقا بلرتى بوكى كنيسان فالخرخ

معلوم وناب كرجو وقت نهابت ماري علوم ونافقاه ه وي وقت تفاجس كے بعد صبح صاد ف كانور طلوع بتوا- انسان كى لاچارى كوبا ضراكى برورد كارى كوموقع دنيى آئى تقى اورايسالى حال اب مونے کو تھا۔ اورزبادہ موٹر انہ صورت بیں 4 ر من ای براتش کی خبر- زکراه کورس موقعه برکامنی فرانض بب وض کواد اکر اعظا۔ جنا بنجہ اس وفئت اس کے حضے بیں آباکہ فرما فی کے بعد تنجو لیکیواک مكان من داخل بواورائس مناكر مندرج هائد-اس وفت اور لوك إبرخار في س وعانگ رہے تھے۔جب وہ بہ کام کرریا تھا آؤاسے جبرال دکھائی دیا۔ یہ وی فرشتہ تھا جوبالنوبس بينيتروانيل كي طرف روان كياكب تفااس فيشق في فكرما يكوخروى كيترك يهال ما يك الطركا ببدام يكا جوست كالبيش مد يوكا - اوراس اعلان كى صفاقت ك شينتاب بنشان عِشاكَ بِالدُوْلَةِ كُون البِي البِيكابِنا بَجِدَب مُك لاى بِيدِنه مِوالْمُس كَارْ بان بند ربى - اس وا نعد سے اباب آدھ دن بعد ایس نے بروشلم سے روان ہو کر صنوب سے رق ابيخ تصر كالاستدليا بيوكا -افس كاشهر سوديب كيباط ئ خطيس وافع بوگااوروده باتوحبرون بوكا جوكه كامنون كاشهر يتفابا بعضول كمان كمان كمطابق ووجنا تفاجوكه حرون سعيمي بالح كوس برسيمني بالاف وافع نفا- بم قباس كريكت سيدكروه جاتے ہوتے لیسی دلجیسی کی نگاہ سے بیت کھر کی طرف د کھفا ہوگا۔ اور کیسی جرت سے اسبات پر سوجیا ہو گاکہ سیکہ کی نبونٹ ب سس طح پیاری ہوگی۔اور کی فراڈ کا کیکھی شہر ہے وه حاكم نظيكا جس كانكان قديم سي أيام الازل سعيدة مبيح كى بيداتش كى خبر - جه صيف كدرجان بهر اوروس زشته جوزار يا كودها أى دبا تھا۔ بھوائسی متم کی خدمت کی اسنجام دہی کے سطے ایک شائی شہر کی طرف بھیجا جا آہے وور وراز شهر بین حب کانام نامرند ہے اور جو کبیل کے بہاطوں سے جھیا بوات ا با عبراتی خانون مربیم ما می رمتی ہے۔ وہ حسب سب کے اعتمارے، واو دی تنسل اورعبراني بأدفنامول كيميراف خاندان سع علاقد ركفتى بديمكنا عرشك ودسسرى عورتوں سے سوائے اپنی طبیعت کی بے شکل خاکساری اور اپنی زندگی کی خربصورت بالبرتى كي أوركسي طح متنازنهين في انقلابات معز كار كيسب سيد مداورات فاندا ننگد منتی اور پہنچ میرسی کی حالت میں گرفتار ہے۔ مگرا بکے سعنی میں وہ اس ہے مشرماماتی

كى حالت كے ليئے شكر گذار ہیں۔ وہ جانتے ہیں كه آگروہ دولتمندا ورصاحب فدرت ہونے توخون اشام مبرودلس كى سوخت كو كبطر كاتفاورم بينى اورار سابوس كي طرح مار مطابق اورا غلب ہے کہ اُنہوں نے اُس جھی ہوئی دور دراز جگدیس اسی لیٹے اپنا گھر بنایا ہے کہ جہان کے مہمن ہو ہمبرورلیس کی نظروں سے دور رہیں۔ اسی خاتون کے بابس کے ج*س كا ذكراً وبرمرُّوا فرشنة " تاسب - اورامسه البسع الفاظ بين سلام كرنا جه جن سبع* اس كى زندى عجيب فضيات ظام روقى ب- بريغرب عورت. ورجاتى ب- كرياس علا كايبطلب يه كدوه البيخ خاران كى قديم عزّت اور مزنه مر بحال كى جأبكى بندين اس كابه مطلب ہے کداش سے بر لط کا پراہونے والا ہے جس کا نام بیوع ہو گا لیٹھیا ہ کی نبوت بورى موفى كوس يعنى اكب موارى عالمد بريف اور يجر جنين كوس كانام عاويل من فدا بهار عمالی بوگائد كوكون مزعصول تكفيا جانا - بخبر باكرا ورنبر حركه وكرياه كع خاندان كمنعلق موا نظائس کی باثبت سی کرمرم اسبات کے ساتھ جوائس کی رشنددار تھی ملافات کرنے کو روان بوتى-اوراس سفريس أس كوابين ملكى تام لبائى كوط كرنا بطا-اس ضا برست اور نمونہ کے لائق خاندان کے ساتھ تین ماہ رہ کر وہ ناصرت کو والیس آئی۔ جہاں بوشف جس مے ساتھ اُس کی منگنی ہوگئی ہے بدو و باش کرتا تھا۔ وہ طرحتی کا کام کمباکرتا تھا۔ مربم كى طرح وه بھى داؤدكى اولادسے تھا۔ اور برا دبندار اور ضابرست آدى تھا۔ شادى سے تھوي درببررومی شهنشاه قبصر کسنس کے حکم سے حس کے مطابق لوگوں براک کے خاص خاص شهرون میں عام محصول مکنے والا تھا ہوسف اور مربم ببت کھم کو جواک سے خاندان كاشهرتها كَتْ - بيم صول يبلي أس وقت بكاتها جبكه فرينبس أرام كأحاكم تعاليض بيوديو نے اس مجھول کی سخت مخالفت کی بینا بخکلیل سے ابات خص نے جس کا نام بیوداہ کھا ایک فوج فرایم کی تاکه نفابله کرسه در بری انبری پیدا کی د دیجهداعال ۵ ! ۲ سو) اور بسئوال كرآبا جربه وبذارواب بإندبس بارے فداوند كوفت بس تعبى زبر بحث تضا اور جربه ہی کے سبب سے آخر کار ہیود بیس وہ بغاوت بباہوئی جس کے فروکرنے کو میسے کی وقا كے البس برس بعط بس اورائس كے سلكرنے يروشكم برحل كيا 4 ببت تحمد مريم اوراس كاشو سرج نوب كى طرف روا ندير في اورغالياً ويهى استدلياجو

ربيه نيعيندماه لييله اختباركها غطا- اورحب وه بهبن لحميس داخل مبوث نؤانهب ابكه أبسي عگدر منایرا جواصطبل کے طور پراستعال کی جاتی تھی۔ درولیٹوں کی روایت سے ظاہر بهوزا بين كمبيح ابك غاربين بيدا بيواجوكه اس شهرك كنار سے برواض تقى مگر ينجيال ليا ئ غاربيرا كي خوبصورت كرجيرا و رُنْمَوْتِ بنا برُوالعدسي كي بيدا لُتُ كالرجيا وركتونظ كهلا لهجا وزنيزيه بانتهى شهدرها كداس ندخا نهبس بايول لهبل زبر مطح كرو ك فرش بي أيب بإندى كاستاره جدو بين أس جاكو ظان ركتا ہے جمال مسح ميابيوا خاميح كے بعد تين موسال كار مقاس جاروں كي نداش و تحقيق شروح م مِوجَيُ اورجب موني تؤكي جُكري جائم وتوع فقط ومم إقباس مع مقرري عن سيت حركي ماسك وفوع - بين كم بريشكم سيمبر - أرطون كوالي عيميل سي مافرىر فسلم سيمروانه مؤكراتس بهائهى بريني لنرائد تاشيع مجارات ودنوشرون كمامين وافع بعدوه اش شهركوجهان تع مصاوب عَن برابروكمين بن بعجبة ككاس شريس ننبس في عالم جمال وه بيا مردا تفادود ايك بست اوج المع المساكر والمنافق والمنافع والمنافع والمنافع والمنافعة اس من المدين الراريج وقريراً ندهنا بيل الأسه الورسي المرسي يتحر كم كم جن بصاف ساف النبيب بموسكاي رتبون ك وردور ك الري بزرا معتعجب فسم ومنفابلة طابركر فيسري بونكر ورضن أن وتجور عرب أيمس وركو كاهلاع بالكل حياني بن الدي حياني مك كارد سواي عواً انتفران عظت عنف بهان علته بن - مگركون اور ده ريحه اي مكرون به بهاينه ا بهه مرسيز قطع ملته بن بوتها أي مين اي توصيد في كي روان رها تديري- اوربيت سط بخر كم باغ اوركتى تاكتان بن فاظن ك لقرراغ بن مجورة جوت برى اب بھی اگروششی ہروائن جو بصورت و بیع میدانوں میں کا شنت ہونے دیں تو یہ جگر عیر يم بالمسطح من جائے ۔ اپنی نے الحقیقت بین کم بعنی روقی کا کھر ہوجائے۔ ن فى مشبرك با در كارى - بعى كوئى جار سبرك يا دكارون بير بيت مح سانيم بشرهی-بیبین وه مبکست بهان اینفو**ب کوابنا ببلا بارغمرا**نشانا پشرامبکه آئس کی ثیری

بهوی راخل اس سے محدا موکر راہی ملک نفا ہوئی۔ بیب وہ تھیت ہیں جہاں روٹ یا نہیں <u>جننے آئی اور بوعزے ول کو وسٹ مخبت میں لائی اور جمال بعد میں اُس نے اور اس کے </u> شوبرنے کئی بالبس جننے والبوں کے دل کوشا دکیا۔ اسی جگدوہ کھین ہیں جماں داؤہ این باب کے گئے جز باکرنا تھا۔ اور جمال اس فے وہ راور کانے سیکھ جو دنبائے تا تك تام مالك كى فورول كى عبادت بين كام أعيت خواه وه مل حنوب كے موتت در خرار موار - نواه بورب كارج اور منفر رل مون - خاه دور دراز مغرب كغبكات مون- بھراننس مدانوں س کر شے اپنے گرجوارہ مے تھے وہ نوشی کی خر وى كئى جس نے بزار ا دنور كوشا دكيا ہے - بعثى فرشتے في أن سے مخاطب موكركما اور دائی کیانیک دیجیوی نهین شری خونی فی بشارت دینا بول جوساری است واسطموكى كماح واوركشريس نهارسه المكاني البيمنجي سالتوابعني مسح ضاونك اور اسى جُكُمانجين كاعظِم فزود اللي خوب ورثى اورثنت الكيرجوش من بحام والترب في منت خا غًالم بالا برضا كاحلال ظاہر ہے اور زمین پرائن آ دمبوں میں جن سے وہ راضی ہے سلے ایک دنیا کے انجام کے بیت کے مجمی نور کے بانے سے خالی دبوگا اور نیر ایک سجی کے دل بی يرحوش ولجيبي بيداكرف بن فاحرنكابيكاء مجوسيول كاأن - مرج ص وفن جاستي بين كحذا كالمقر مط كركم بين كم بروشام واستشى نفى -بسوه بأسانى ابين بيني كوفمريون بالجيموط جصوط كبوتروك كى قرانى كے ساتھ مبكل ميں لاسكتى تھى - تاكه أينے بينظ كوندر كذرانے اورائسى دن مبتا كووالبس جاسكنى تقى معلوم والسيحكموه ممكل مب جهال معون اورانا فررموعود كى زيارت كى اللي تقى جبكر مجوشى يورب سي بيت كم بيري آئے۔براوك بانوكسدب دور با فارس سے آئے بیزیکے ۔ باکسی البیع ملک سے آئے مونگے جمال ہبوری اپنی اسبری كن النبي آياد موكَّ تف كيونكدان مجوبيون كاببودبون كابك بارسشاه كي بپداکس کا انتظار کرنا صرور عبرانی نبوانوں برمبنی نفاشنا بدیلبعام کی نبون کے مبب سے ركبونكه بلعام خودمسونيامبه كارسبف والانظا)أنهول فياس كي بيدا تش كوايك ساري ك ظهور ك سائه مراوط كريا بهو بلعام كي نبوت بينفي يبقوب سي ايك سناره لكلبكا اوما سائيبل سے ايک عصا اُنھے کا اور مواب کی نواحی کو مارنيکا اور سب منگام کرنيوالوں

وبإل كريكا يو بعض مجول في من بين مشهور كبيلر بهي شامل ہے بيد و كھلانے كى كوشش كي م وسیری پایشش سے وفت دوسیاروں جو بیٹیر ر مشتری) اور سبٹرن ر زحل) کافران واقع بَيُوا تَصَاا وراسي كوده وه ستاره كنفيرس جمع سبول نّع ديكها تظامكن ہے بربان وقوع ميں ا بن بها الساسد وهساری بانیس بوری شبس بونی بین جوشی سنارے محضعاتی بیان ا رتاب - رمتی ۱: ۹) مثلاً ده سناره ابساسناره تفاکه جوانکی آگے آگے جلاا ور پیمیان أسى جاره المجراجهال ججه والطركاليموع موجود تفا-أس نيصروا بني شعاعبس كمجه ربیسے طور برزین کی طرف بھیجی ہونگی جن سے دہ خاص جگر معلوم ہوگئی ہوگی -اوربدایاب ابساعل بيء عام حالتون بس سبارون اورسنارون سے وجود میں شہری آنا ہ سنتروالا فظادتا اللي بالنش كافواه في بيروديس كادليس سدى آك بط كا دى سواس نے برے برے كامنوں اونقبهوں سے دربافت كياكہ مسيح كمال بيالم موكا اورجب اُن سے یہ بیند ملاکہ جو جگہ کتب انبیابیں تھی ہوئی ہے وہ بیت کھے ہے تواش نے بہت کھے کے تمام شیر خوار بھے مروا ڈالے۔ لیکن ایک فرنستے کی آگا ہی کے سبب سیار تک اوراس كاخاندان خطره كي مدود سي تكل كئ تفي اورماك معربين يا هكذين موسى فقائ كرمريس جاكر سننه كاحال معادم نهبس مصرأن دنون ببس رومي صور ففااور فرعون اورطالبول نحفاندان ختم بوجك تطف مصرايك قديم سلطنت كفي مكري برجمى فبام اور قرار کے اعتبار سے اس بیٹے تی سلطنت کی ہمسری کادم ندیں بحر متنی فیے اب بوسف اورمريم و فال سے سلتے تھے كبوكاسى كى بادشا بت السبى بادشا بت سے جوكمى بريا ونيس بوسكتي به ميرودبس كى موت برودبس تيول كومردان كي بعربهت دبريك نهجيا بنا پنج دیندماه کے بعدائس بیاری کاشکار بواجع مورخ سخت بیجیده بیاری بتاتے ہیں۔ ينغس كما المصفحفيف ما بخارر منا نفااور معديد ما بالمواور جله جله كلاق بدا موسيع - أي جن بن الطرب بركة تقد - باؤن براماس اللي تفي - اورضين انفس في تنك كرركا المسروب المستعش آت تفريح المهدن إلى جانا تفارجونكه وه جانتا تفاكه بهودى المجديد بن الفرت ركف بيسواش فابك نتى بتورسوي تاكراس كم مرفي الك عالم كيرما تم كيا جائے - اور وہ بھى كداس نے اپنى بادشا من كے بطرے طرب

وكون كوبريحوبين بلاباجهان وه بيارى كيستر يربرا كفااورأنهب ابك جكربين فيدكيا ا ورابنی بهن سادی کوجس کی ترغیب سته تنس نیے بهنوں کا خون بیا خفا اورانس کے مثنو لوظم دياكه جب ببن مرجاؤن توان سب كونش كمروالنا - مبكن الحس كيے اس وحشت اثر حكم كى تعميل نەمپونى مېرودىس سقر بەيس كانتھاجب فون مۇا- دورىنىتىب برىس كالىس ببودیوں برحکرانی کی۔اس کے مرنے کے بعداس کی سلطنت ایس کے بین بطوں میں تقبیم کی تھی اور اُر خلافس کے حفقہ بیس بیرودیہ سامر بداورا دوم اُکے فلب کوارٹینٹس اورش مكافيط اورسياس اور تبنباك يع العني كجير مقد ارام اور كجو مقني اسطين كالس ك فبضريب آبا- اور ميرودبس انتيباس كي الخيطين اوربيريا أئ - بيريا أن علا فحات ك أيد مصركانام بع جوردن كم شرق كى طرف وانع بعب وسف معرساولا اوراً من سے ار خلاً دس کی ظالمان طبیعت کا حال معلوم کبا تواس نے اس کے ملک میں رمناغېرمحفة ظيم بحصار سووه اسى شهر كورېزاگې جهال وه پېلے رياكرنانخاا ورويا تكليل كى بېارلىي کے درمیان حاکمسا+ مسيح كاميكل كوجأ بالقربأ تنبسال تك ناحرن خدا كيجتم بيثيح كاسكن ربد اورستبر تارخ بين اس عرصه كے صرف ايك واقعه كاپند ملا اسے - بايوں كهيں ك سنيتيس برس كيبندباغ بأب سي ضرور أبكري بجول مركون عبب بوله اور وہ نجات دہندے کے بروٹنگر جانے کے متعلّق سے جبکہ اس کی عرصرف بارہ برس ى تفى - يبودى خبال كرتے تھے كەاس عروبنيكر أط كالشريعت كافرزند بوجاتا جب بُوسف اورم مُ هُركة لوط رہے نقے نوانهوں نے بیوع کو گلبیلی فافلہیں نہ با یا یسووہ اس کی تلاش بی بروشلم کو بھروابس گئے اورائسے بھی سے عالموں کے درمیان با جهاں وہ اُن کی ہانیں سنتا اور آن سے سٹوال کرنا تھا اور جب اُس کی مانے اُس تر دفہ كما عن جواساوريوسف كواش كيسب الاق موا تفااس المساكى تواش نے بی قابل یا دجواب دیا " تم محصے کبول دھونڈے تھے ، کیا تم کومعادم نرتھا کنگے ابین اب مے ان رمنا صرور ہے "ناصرت میں والیس آگروہ اپنے الاب کا نابعداری كزياريا- اورابك روابيت مسين علوم بوناك ورائس كى نائيد ايك المجبل هي كرتي ا (مرفس، س) كرمب تك ده ناصرت أس ريا ده شرصى كالام كرتاريا به

چنیل ۔ باک نوشتوں کا سیج کی زندگی کے اس کمیے حقد کی نسبت خاموش رہنا ہاگا دئيسي كون عرف اورأس كرونواح كفنعلق دوبالكرونياب وروم براكب بهاط ورفي ورور زمت في طرف متوج بوت بين اكسيح كم اوالل عمرى كاحال بتأفياب وي بدري مرزر سي حس عانقربس نامرت وزفيري ووفيري لانزمس زبلون كي فنبوطنا المنايان ونسط الباسي فشهر كالمام وأيني في نام بين نهيد الله الما ورنست عدرنام بين الله ورئيات وريون يرون يرجهان بيرتال جانا مبيكه وه أبرا كي المي رع نشكاه نقا علمبل كالللي حصة عندي زوان من المن ي ما وشام ول ك فيضر بي الله الأنهوا يد العاص كعما تشويل الله الما المامين المعام المامين المعام المامية المامية المامية المامية المامية المامية المامية المامية المامية إن فيكي -آرامي- بوزاني اور عرب الريم كن يند - اس مان كي سيد سعاران لريد ا وضاع واطوارا وراول جال مين ايك خاص فتمم كى كيفيت بيدا بروي عب كرسب سي البيودى ان سفرن كرف لكر - مكرى البيب كاك نداي المات كى فالمرى المات كى فالمرى المات كى فالمرى المالية كود كجد كرأن كاغرورا ورتعصب اس فررشتعل ندمونا تفاحب زور ببود بوراي كاساوري بعث كفاكه بعلاقه سيح كى بدائش اوراس كي تام كة أغازك ليع بهووبه كى نسبت رَبارِه بِتر تقا- وه تنداور مجذوبانه جوش جرير وشلم كاندراور بابريايا جاتا تفاطيل تك منبين بينجا تفا-بس اس علاقدين جارا خدا وند دور دورد ورد كاست دامان كي حالت بين جل بيحر سكتما فضاه ورجابجا اتناكر سكتا لخفأكه كمراز كمرثوجه سيه نسنف والوس كي جاعتوب كوابيفإس عظے کرے۔ بربرعکس اس کے بہود بہر اوگ اُس کی جان کے دریے تھے۔ اورائس کا وہاں جا اس مے نشا گرووں کے لئے سخت شروداور تفکر کا باعث ہوتا چھا۔ اس سے معدل على المناه المنافع المراس كالمروس سعبى أتضاف العالم بالسوادميور، أسر، وأبر ، وأبيه بي وفعد ديكيدا - سكبن بروشلم ي نمام كلبيب إمالا لكرمونول اور دیگرشاکر دور کروسیند مع کی گئی انفی ایک متوبس مانول سے زبادہ شکی ہ نامرث أرنامرت اس بعوت عديان الانامان بعوان يعاطرون كفارة والبعه وكرميدان اسدالان كي شاني و يركفن من شيده بهاط بال اس طرح ألبس المي ملتى أي المعلوم مؤتا م الرياس والمن بينان كالعاردا كالمانا

رى بى دودوارى مى كفرى بى - تاكراً سى برطرى كے حلات سے محفوظ ركھيں۔ ان برالى البها ويونيون كورميان برجكه الك ررغير اورخو بعدورت عين كى ما خدرط ي اورونوسون يجوذون اورائجيم كارنيتنول اورجيموسط جيهوش إغوان ونياروا رناشيا نيون كي باطول مع بعرى بوقى ما وركنى فياس خوب ورت مرفز ارى كامر ديني ب- براف كان الآلاقات كامان دصوف شاعراد مدق في فرونواسي - لكريم ي حيد والف الرتاج - شلاً وه كننا به أن العرن كلاب كالجهوا ب - بنا يتم كلاب كي طرع اس كالل ائول گول سى ب در بماردن سے اُسى طى كھرا مُوائندس اُسى كا بجول بنيون كرابوا موناب يشمروادى كجنوب عزل البلوك الاست وصلوان بروافع ك اوراس كامب سعيرا كان وفرسسن كنونت اف رس السي البين ربعني وه كان ح رومن كبنهاك درون بول فوشق كمريم باس أنهاو مسحى بيائش كي جريب كى يادكاركينينى بايابى كيمان اسمايف مفيد كفي كفار خاكى روا عن الدار كمسائف و جار خارجة ورونشول كى دواتشير فشركى أبادى إن دنون قرسًا نين بزار كي موكى- ادر ت حصداس آبادی کا مجری موے کا قرار کرنا ہے معمول محمطابی رومن مینصلک درونينون في سشرو لاك مكانون سع جعرد باي - كنف بب كونف اس جگه كلط بعجمان منوادى مريم رميني عني كرجائے نتيجے وہ غارب جمان اس بنوله كوفرت تنك الكرسلام كيا- اوراس جگه ده كتي بس كه وه كرمونو د تفاجو محديول كى س سے بجيفے كے ليے ہوا بر اُو کو فالبیک شہر الر را کو کو الکیا۔ دوسیل کے فاصلہ بر ایب بیاط ی ہے۔جواوش آت ببری سیسی سے شن کملانی سے اور کہتے ہیں۔ کدوہ وہی بباری سے جمال سے ناحرت والول في مبيح كونيج دهكيان جا السين يفلطي ب كبونكه وه بياط ي انني دوزنس ہُوسکتی اُس بیاطی ہیں جس پرشرآ باد ہے کئی سیدھے تلیے بائے جاتے ہیں جو جالیس ایکی کا فَتْ أُوسِكُمْ بِي اورا عْلْب سِيت كرانبين بين سيكسى برسي السي كوكران كى كوسشش كي كي مولى- جدابك أورمك مي توريك التي ميكاني ميد مكن سے كم مريكي اكثر اس جك حاليكرتى بولى جس طرح أورعورتين وبان عاتى بوظى - ايك يوناني روامت بيكتني ب كداسي جله جبريل في مسيم كي بيدانش كي خرري تفي ليكن اس بطفت بين جرسيا حون كواس جگر نصبب مؤلب سن جدائس طارے سے ونظر سے گذران مالی مالیو جاتا ہے بینی رط کیاں

جوانی کے لئے اق بن اسبان کے لئے جھ طاقی رہی برب کہ بیلے کون بانی جوے ب شهركى كرونواح ببكن روس كينفاك درونشون كى رواتنب بهٺ نستى خشنبر بیں ساح اُن سے منہ بھر کر حارات جگہ کے فندتی نظاروں کی طرف منوجہ ہوتے ہیں ورسي يُنتَتِين كرمير الن كى طرف كس بأنكه سے د كمينا نها اورائس كا دل كس طرح سے مثالَثْر موْقا غاط الطرابنس صاحب سقيس كبيب البلااش بياطى كى طرف جومغرب كى جاند ناصرت کے اوپر واقع ہے گہا اور وہاں میری آنکھوں کے سامنے ابسا جلالی نظارہ گذراجس کی تۇ فغ ئىي<u>ن ن</u>ەنىنىيى كى كىنى - بېردائىس د قەن بالىل صاف اورخامونش كىنى كىسىرلان كامىياك يا بور كهبن كه كمراز كم الش كالخام مغز في ظلط اسامين موجو د خفا- اور بالمبين طرف بتور ی گول چونی درسیانی پیاڑ ہوں سے اُوجی دکھائی دہنی تقی اور سرمون خورد اور ملبوعہ کے حصّے بھی نظرا تے تھے اورائن کے مقابل مرون پہاط جو کر ل کی طرف جاتے ہیں تھ سے گذررہے تھے۔ اس سے بعد کرمل کاسلٹ کہ وکھائی و با۔اس برکنونط آف الهاس سفدالي النجام كح قربب واقع سے اورائس كے دامن بين ساحل كے فريب ميفه آباد سے مغرب كى جانب صبح كى دھوب بين تجيره اعظم جيك ريا نظا-كوه كريل دور يمندرمين بجبلاميوا تفاكوبا ابينے باؤں باني نب دھور يا تھا۔ شال كى جانب فلسطين كے خوبصورت مبدانون میں سے ایک اُور میلان تھیبل رہا تھا جو کہ اسبطوف کملاتا ہے۔ اوراش کے برے کیے کیے شیارشرق سے خرکی میان جاتے ہیں اور ایک دوسرے سے اُو پینے ہوتے جاتے ھے کہ کو ہستنان سفید تک نظر چلی جانی ہے جو اس سے اُو نیجے ہیں اور جن پر وه جارا دي جية بهاط برساية المحمد الجاب ومنى طوف بهت فاصدر كوبالماطوب اور بباطوں کاسمندر بدرہاہے جن کے بیجھے جھیل نبر بابس کے اس طرف اور بھی اُم پیخے أو نجے بہاط کھڑے ہیں اور شال مشرق میں کوہ ہرمون شاہانہ شکوہ کے ساتھ برخانی تاج سینے تنعلّن رُلِين في الله و تعلقات "مين مُى طَفَطُون مُك اسى جُكّ ا الله المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المراكم والمارية المراكمة المارية يه و بهننه بي دوبا بيُّوا كهر ار با سنجار گاؤں بيں دنيا كے نجان د مبندہ نے ا بينے بجابز

وَمْتُ اس کَی آنکھوں سے گذرتے ہو نگے۔ اس نے بار یا اس جہدکود کھے اس کی بہاڑیو ہوارے جہے کھڑے وہ ابنے مبارک قدموں سے آنٹر ادفات آس باس کی بہاڑیو برجا ہوگا اورائس کی آنکھوں نے اسی جگہ سے با یا اس سارے قطعہ کو دہجھا ہوگا۔ اسی جگہ سے با یا اس سارے قطعہ کو دہجھا ہوگا۔ اسی جگہ سے با یا اس سارے قطعہ کو دہجھا ہوگا۔ اسی کا شور وغل بربا ہو اور سپا مہوں کے لباس خون سے رنگے گئے۔ اورائش نے اس مندر کا خوبی معائنہ کیا ہوگا جس برسے صبار قیار جہاڑوں کو اس کی شخاب کا بہنام ابسے لوگوں کو ایس برخوا اور سپا جہانا نظاجوائس و قت معلوم بھی نہ تھے۔ و بھے کو س طرح نمام اشیاء ایسے برا فظل نی صورت بدل گئی۔ بیشک لڑا تی اور خونر بڑی نے اس نا خوش ملک کو برا دکھا ایمی اسی جگہ کی اضلا فی صورت بدل گئی۔ بیشک لڑا تی اور خونر بڑی نے اس نا خوش ملک کو برا دکھی او کو ل کے اُور بڑا ہوا ہے۔ تاہم اسی جگہ سے وہ دور ایف کیا جس سے دنیا کو مُقی کی اور دنیا کی اور شرائے سے اس ملک برا بنیا عکس طوا لئے گئی ہیں ناکہ اُسی تار کہ جگہ کو دوشنی کیا جہ اس ملک برا بنیا عکس طوا لئے لگی ہیں ناکہ اُسی تار کہ جگہ کو دوشنی کیا جہ اس ملک برا بنیا عکس طوا لئے لگی ہیں ناکہ اُسی تار کہ جگہ کو دوشنی کیا جہ میں دوشنی کیا جہ بہنی کیا کہ میں دوشنی کیا جہ برا کی کی دور باف کیا جہ برا کا کہ اُسی تار کہ جگہ کو دوشنی کیا جہ برا کی کیا کہ دور باف کیا جہ برا کا کہ اُسی تار کہ جگہ کہ کو دوشنی کیا جہ برا کیا کہ کہ کو دوشنی کیا جہ برا کہ دور کیا کہ کو دوشنی کیا جہ برا کو دوشنی کیا جہ برا کو دوشنی کیا جہ دور کیا کہ کو دوشنی کیا جہ برا کہ کہ کو دوشنی کیا جہ برا کہ کہ دور کیا کہ کو دوشنی کیا جہ برا کہ کو دوشنی کیا کہ کو دوشنی کیا کہ کو دوشنی کیا کہ کو دوشنی کیا کہ کو دور کیا کو دور کیا کہ کو دور کیا کی کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور کیا کہ کو دور

و وسرمی کل ببک کام کے لئے تیاری

پرلٹیکل تبدّلات - تبریاس سبطوس پلاطوس بروشلمیں - فرمب کی حالت - یُومنّاکی خدمت بیعی کا بیشیم - مبیرودیس انتهای - یُومنّاکی خدمت بیعی کا بیشیم - مبیرودیس انتهای - یُومنّاکی موت بیسی علی آزمائش - اُس کا گھرکو چھوڑنا + بولیٹیکل شدرلات - قبل اس کے کہ بھار سے خدلوند نے پباک کلم کے لئے ناصرت کو مجھوڑا بہو و یہ کے انتظام ہیں ایک طری تندیلی واقع ہوئی - مبیح کے پہلے فسے سے بھی پیشتر ارضلائوں کے برخلاف شکائٹیں روم کی طرف جانی ننروع ہوگئی تضیب - اس وج سے وہ ابیٹ عدرے سے برطرف کیا گیا - جس بروه دس برس نک مامورد ہا - بس بہود براس وقت زیادہ تر رومی اخت آگیا - بینی وہ ایک رومی صوب بن گیا اور اداره می افراد رومی قانون کے مانخت آگیا - بینی وہ ایک رومی صوب بن گیا اور

أسى كانظم ونسنى رومى بروكبور طرك ببروك بأنها - اوربروشكم وجمور كرفيمريه واللخلاف بنابا با۔ جونتون بعقوب نے میے کے آئے کے وفٹ کی نبت کی فقی وہ بوری مو کی اور ہے صاف طوربركداس سعطره كراوركوئى بات زباده داضى شبر، بوكنى تفى يُربر دواس ربا كاعصاصانه موكا اورنه فاكم اس كے باؤں ك ورمبان سے مانا رسكا مبتك كسلانا وك اگرستے چندسال کے بعد آتا تو بہنتوت ایسے کامل طور پر اوری نہونی د المراس شطس باطوس فيصرك سيس سيانه وبس مك معرم كوروانه موااور ائس أي تبكرانس كاليميا كث بينيا نثر باس شخن ييشكن ميوا- تبرياس متى سال سيل سلطنت ئے معاملات میں آگٹ شس کے ساٹھ شامل نھا۔ اور بُوحنّا ہیں سمہ دبینے والیے کے موقا م، نے کازبار جو بوقا سا: 1 میں درج ہے وہ اسی ففٹ سے شار کہا گیا ہے جبکہ ننہ یا بستاس كي جين حيات بيس سلطنت كي معاملات بيس وخل ركھنا نھا۔ جو نكدرو عي حاكم برقظم بي ہرد اعزیز سے لمذا آن کے اور سروار کا منوں کے درمیان بہت نا جافی رہنی تھی۔ اور چونکہ برجاکم دعوے کرنے تھے کہ بہیں سروار کا مبنوں کوائن کے عہدے سے ہٹانے کا انعتبارسها وراس اختبار كوعل ميس بهي لاشته تخف لندابهت نب بلباب وافع مومين بھارے فداوند کے مصلوب ہونے کے وفت اس عمدیے برایک طرح دوسردار کا من کا مور تصیینی آنا ورأس کا دا ماد نبیا فا (بوفا ۱۷ ؛ ۱۷) ترمیم شده کرونالوجی رحساب وفت) <u>کے مطابن سویل میں اور عام کرونا لوجی کے مطابن شنسک عزمیں نبر ہایس -</u> پنطس بلاطوس کو بیروکبور طیرینا کربیروشلم کو روانه کبیا - بهتنے *ایس که بینخص برط*ا ظالم اور برطرح تی بدکاری میں مبتلا تھا۔ ہیرو دلیں اثبینیا سے ببل کا حاکم بنار ہا۔ اورانس كا بعانى فكب الوربا ورطر الصفاتي تش كاحاكم تفا- بدلوك ابين ابين عهد في بالم فاوند کی وفات کے بعد تک قائم رہے 4 مب كي حالت مار عندوندكي زندكي كانبدائي زمانيس جوندبب كي حالت بقي ببان کرنے کی حیزان ضرورت نہیں کیونکہ جو کھے نباین ہو چیکا ہے وہ ندرہب کی حالت ہے۔ سموٹسل اور داؤ واور برہارہ کی دینداری کی نظیریں بھیے ہوئے کونوں اور کونو يس يتى تخيس تكرعام طور برظام وانظر نهبس أتى تنيس رسمون اورخار جى رنبوس كامانناام روابات کی بابندی کرنا گوبا قومی فرمب کی صورت کے اجرے ہوئے خال وضد تھے۔فلا

تقاليريعيا بجروسه ركفنا اورأس كى شريعيت بن ول حفة أطهال اوراس كى وشكارى اورصنت غوركرة إوراش كعوعدول كي بوام يوني أهام راه مرسار كبيما وغيره سبه برتس فريا مففو وسيوكني فابس لوكون كى بيمالت بولكى كفي كروى فاشرك شنترك وافعات برفير نف ورابية مكيل فلا كينفول اوربسندبده يحضط عفى بابنى سرف وترصلت برذرا دصبان نهبر كانت تفد ودخبالي كرف كفي كرس في أكرامر في إن وثقام بن كو بهر بحال كريكا ورامر البيل كي ام كواس كثر اوروسعت سے بڑر کی تخشیکا کے وابسی بڑر گی داؤ و اورسایان کے وقت بیں بھی اُس کو نصیب انبير موتى ب بودنا كاكام جس دنت بارانجان دمينده ابيف كام كے لئے فاحرت شهري جب چاب نبارمور با نفاائسی دنت اس کا بینبرولیشی بُوحنا بنبنم و بیفوالامل کے دوسرے انجام برابين كام كے لئے تبارى كرر يا تھا- چونكد يُومنا كا بن تھا اسلة اعلب ہے ائس نے وہ تعلیم کھی باتی ہوگی جو کا بنول کو عمد بادی جاتی تھی۔ اور وہ یہ تھی کہ وہ شاہدیت اوزمبيون كى تمابول ميں يۇرى تۇرى ترمىن با ياكرتے تھے۔ مكن ہے كەرە ئىس بس کاہؤکر داور ہوہ وفت تفاجبکہ کامنوں کی تعلیم خنم یُزاکر تی تھی) اور روح سے مبتس موكر بيا بان بين جِلاَكْيا اورجب بك أنس كي يبلك خرمت كازمانه نذاً با وهن رباران وا أبطراق اختباركرنا عام تفا-چنا پند بوسيفس كى تخريرست معلوم بوزا ہے كائمى دبندا لوگ این زمانه کی خراببول اور دنیا داری مست تنگ آگر صحرا بین گوشه نشینی اختیار كرتے تف اوروہاں این دبنی عیالات كے مطابق اسٹے پیروش كو تعليم ديكر إلى كى انرتبك كباكرت تصيوسيفس ودايك شخص كياس كماجس كانام بانس تفاجكاس ربناادرايس كطري بناكرنا تفاجو درختوس كي جهال بايتون سي تبار كيَّ مبات تفيه اور السى جيزون كمانا تفاجو خود مخود رسي سيداموني تقبن اوردن مويارات تفندك بانى سىغسل كباكرتا خفاتاكه ابيغ بدن كوباك ركصاودات ابنا غوفه بناكرتين برس تك اس كے ساتھ رہا اورا پنامتا حاصل كركے شهركو واليس أيا" بيلے بيل بيت ان جنگلوں میں ریاکرنا ہوگا جوجرون کے مشرق اور بجرہ مردار کے قرب وجوار میں واقع تعيجان داؤداية تبكن ساؤل سع جميا باكرنا فقا- اور بين تقين ب كروه وبال أبورون كمصابين مبن تمن رمنام وكاور خصوصاً الن زبورون يرسوماكم تاموكاجن بي

مبیح اوائس کی باوشا من کی طرف اشاره کها گیا ہے۔ لبکن جب اس نے مناوی کواور خاص كرينيند دين كا كام شروع كبانواس في محسوس كبا بوكا كداب فرور به - كه اس نشک جگه کوجهان بإنی نبیس ملتا" جھوڈریں اور برون مے ساحلوں کی طرف روانه بول ماه ميشوع كالميسم - بؤمثابيس وبين والأكوابش لين اورمبول كى ركوح كامظم ورحامع خفا ورضاكي أس إك اور تفرس تعظيم فيجوا برايبم اوراضحان اور لعيفوب ی خداریت یا در دیگر عبرانی بزرگون کی دینداری کی خاص صفت تقی - توحتا بنیسر دینے والنكوانسائيث كمعمولى خوت اوركمزوربون سعة أزا وكرركها تقا- أس كأول زماندك مروع كنام ي كود كيم كرحركت من آبا بروانها-كيونكيس طرنس لوك خدا كے شامانہ خيا كويابال كرري تصفي المسائداس كالمعائدات سي لي بطر المسوس كاباعث نفا وسوده اب البيع مصبوط ول كسائه جوندانسان سي خالف اورندكسي أورجيز سي ارزال قفوا النطي طح كى بُرائيد برجواعج تضب حمله كرف لكا- جنا بنحداش فنسب لولول كوية كهركر نوب كى وعوث دى گراسمان كى بادشابت نزوبك بيئ اورجنهول نے اس بیغام روقبول نبا درگنا ہوں کی معافی سے لئے نوبرے "نارطاہر سے اس فانسب كوبتيسمه دبار وه نشروع بى سے كه ننا تفاكه بس تومسے نهبى ہول مگرمسے آگباہے اوارش کاجلال اوررونق اسی درجهٔ نک وسیع اورکنبر ہے کہ بس اٹس کی جو تی ^{کا تشم}یم کھیے مے لائن نہبں ہوں۔ ببیار لوگ اس کی شنف کے لئے آتے تھے اور جوائر لوگوں یر اش کی منادی سے پیرا ہڑا وہ نہاٹت نوچبطلب تفامعلوم ہوتا تھاکہ ٹوگ اٹس کی سن كركم ازكم مجه عرصه كے لئے اُسى مرمبى سركرمى سے بھر گئے ہيں جو داؤد اورسليان ِحزقبا ٰ کے زمانہ میں بائی جاتی تھی۔ بمجھے ملات سے بعد مبسم خود ناصرت سے رواز ہم ک اوراسدران كے ميدان ميں سے گذركر وربائے برون سے كنار سے بُوحنا سَيْسروبني واسے مُن رہنچاہ راینے تئیں بیتیں ہے گئے اس کے سامنے پیش کیا۔ اُلوحتا نے رہنی نالا کھی لومحسی^{س کرنی}ے بیں وہیش کی گریس*ے عسف اپنی درخوا ست پربطا زور دبا اور* بتیہمہ بایا الشئ وقت أسمان تعل كبيا ورثوح القارس كبونركي انندنا ذل بموئي اورائس برنجيري اوراس كساته مي أسمان سعيه أواز بهي آئي ويبرابيارا بليا بعض سينين خواس ا

تفور عرصه مح بعد لبوع بصوار حمّا كي إس آبا اور بُوحّا في اس بربيكوا اي دي الله ويجب فراكابره ومان كألناه ألها عمانات وقائدان وبعورت انفاط عظامر بونا ہے کہ وہ سیجے کے کام کی نسبت طراصاف علم رکھٹا تھا۔ بعنی وہ جانتا تھا کہ وہ گناہ کا ایکا والااور فدبه وبينه والاسنجات ومهنده بها- اوراس طرح كاعفرست كم وبندارول كوحال كا ميرودليس الثينياس اور لوحقاك موث ببكن الطاره مبين بداس بزرك اوربهادر تخف ككام كوبهيروديس انينياس في وكليل كا علكم تقان كروبا - اوروجه <u>ؠۅؠ۬ٞ</u>ؙڮڔؿۣڂٞٵڔڹؠۺۼٳؠؙٞڲٮؠب ٱڛڮڿڡڰؽٵۺڟڔؠؙٳؗۦٱڹۅڶۅڶؠؽٵڵٲ؈ۧۯٮۜػڹڗ۬ مروج عفى كشنزاد بورسروس كى جورة كوابيت كمر بلط ليت تف اورايني سكرول كو طلاق دبرين تنف مح - الستس فيصر خوداس علن بب كُرفتار نضا اورائس في كني أور انشخاص كوجبرًا سفعل بدمح ازتكاب بِرَّمادة كبا - اورجب بطب طبروب في ابساننروع بیا تو برعبین فطرت انسانی کے موافق تھا کہ پر حرکت اُور بھی آزادی کے سانڈ سوسائٹی کے اونے درجوں ہیں جا تھسے اور وہان خوابی اور بے ترقیبی کو بھیبلادے اور سوسائٹی کی جرط کاط واہے۔ بوُحتا نے اپنی معمولی شجاعت کے ساتھ اس بدی برائش خص میں حمله کمیا جوماک بین سب سے بطاآ دمی مگراس کے نبچہ بین گرفتار تھا ہیرو دیس نے پینے بھائی فلب کی بیوی ہیرودیاس کواپنے پاس رکھ لیا تھا۔ مگر ٹوٹٹا نے اٹس کو ننا دیا گئی۔ لرناگناہ سے۔اس برمبرودلس نے اُس کو فید کر دبا۔ اورجب ہبرودباس کی بیٹی نے میرودیس کونا چ کرخوش کمیا دوائس کے صامیں بادشاہ نے اس سے کہاکہ جو مانگذا چا ہنتی ہے سو ہانگ توانس نے بوحیّا کا سرمانگا۔ مادشاہ اس درخواست سے ماخوش ہِوًا مَّرِاسُ ہِن اتنی ہِٹ نہ تھی کہ اس نفرنَ انگیز سوًال کورڈ کرے - نتیجہ یہ ہواکس فد س خص کاسراس برحلین لط کی مے حوالہ کیا گیا اس لط کی بیس بھی اپنی مال کی طح ائن ملائم اور حبا واکی صفات کا نام دنشان نه تفاجوعوات کی حقیقی زیزنت ا ور • در ماه میران خوبسورتى بمجهى جانى بب _ كمان كياجاتا ب كديوها قلعد كميرس مي جررون مخترق مين واقع عُفاقيد كياكبا- كينن طرسطرم صاحب كواس جلّه وه كهندران ملے جنه بين و بكھ كرائن كوية جبال كذراكه ليك فيرفانك كصنطرات بي اورنامكن نهيس كريبي ودمحبس ہوجہاں پُوٹا قید نھا۔ گرمبرودس نے بھی اس شا انطاقت کا جے اس نے ایسے برے

طور إستعال كبا تفابهت دن تك مره شريكها - كييزكد أس كي تكاليف كاسد تعتن بي سيفشروع مِوكربار جِهنا فيحداش كي مبوي جرار نباس سنشاه عرب كي ببشي همي اس كي اس كاردوا في سيفنفرورك اليفراي اليكار كالمات ارتباس عيميرود البراي مطنت يندادى باس كعلىد ببرواس روم بن طرى سيم عزش بن كفار بخواا ورسيبا نيه كوحالا وطري كي جي أبياجال وه اوراش كاخاندان منت أكليت مبريانلا موكر نياس تدييم كواب - برين أن ميتورخ كي أز دا سنيم باف ك تقطي عرص بدريوع وورج إك كوسل برایان بن نیجا تگیا جمال شبطان نے اُس کی آزمائنش کی۔ ثبین مزنیہ ڈیمن نے کوشنشز ى كائسة أس ياك فديت اوراللي عووسر كدارند سعكراه كريده بالس ركالفار آزماً مشين بيفيين افل السي في السياك والى خوات كالمريفي دى يىنى بىا بان كے بچھروں كورو تى بنانے كا خيال اس كے سائنے رخصا-ا در كير خود كا مه لنظ الماريني يكل ك كنگور برسه كرف كى شرغب وى اورآخر كاراست ايك مكرو تفع کے لئے بعکا ناچاہ اور بنزغیب دی کہ تھے سب کا خدا وندوہان کرسجدہ کراوراس تصل ببس مارى جنيون مجرست عاصل كرو لبكين ليبوع في ان تام أزماً كننول كامتفالم كبااور سبكاجواب أن الفاظين الأكباجوكلم الله عاقتياس كي طمع فق -الفاظ ينجالاً كبا-اورنبز لفط ميابان سيعس يرن أورف موجه لونافي مين واردم واست طابر يوذ ناست كأزمالتن **ی جگه ایک صحارتی قطعه نفاجه اُوبریک نُرخ بر دن سے شروع مونا اور بروشلم اور بریسکوکٹا پی**ن واتع نفا - جسيروللم ك باشندس وه بايان أيا تصراكه اكرت تف اورونيك مرى كي تنتيل كيدوا تعاف لي وابست يه بريموك فريب ابك بباط ى واقع ب جرج الباس ے روزہ رکھنے کے مبیب سے فارقینیا کہلاتی ہے۔ روائٹ ہے کہ اسی ملکہ خداوند کی آزما من بویی- اوراس بهاطری کی جیزار دیانسی خشک عالت اس ممان کی تاثیر کی بیط اس كى خاتلى زندكى كاخاند-آزمائش كى يدحب بيروع اس جكدوايس آياجال لوحنا ببتسمه دنبا تفاتواس فياندرباس اوركوهنا اوتسمعون اورفيلبوس اونتهنا يثل كوشاكر بأرابيف ساخدابا معلوم موزاي كدان لوكول كونبعث كالبيضال كلام مسنف سعوه ركاني يناتي نصبب بهوني هس ك ذيعية نهول في جان لياكه وه خدا كا بشا اور بني أدكم عات وا

منسری کی

بهارے ضاوند کے کام کا ابت افی حصر

بہودیدیں کام- مہنیں کوصاف کرنا - ننے ویس ساسریہ کی عورت گلیل بکفرناحم۔ ناصرت کو جانا جھبالگایل سیاحوں کے بیانیا ن سکنیسرٹ کامبیان ساتھ ہر ۔ کچھلی کپڑنے نے کا کام - اردگر دیسے بہاڑوں ہیں آرام بانے رہے۔

ي حكمه - بارد رسولون كانقرر +

 سرطرح کے دوث سے باک ہوکرا علے باپیزیک بینچ جائیگی اور خداکی ایستی ظیم کی جائیگی س کی نظار س میں میں میں نکھیں د

وص توجودتی ہے۔ 'مقودیمیس۔اس کے بعداس گفتگو کا ذکرا آنا ہے جوائس کے اور نقودیمیں کے درمیا ن واقع ہوئی۔اس موقعہ بروہ صرف ایک شخص کی طرف منوّجہ ہونا ہے اورانشان کی پاکیزگی اور

واقع نهوی -اس موقعه بپرده طرف ابب حص می طرف موجه بوده به اولا صاف کی پاییری اور شجات کامضه دن بیش کرتا ہے '' اگرآد می از سرنو مپلا نه مونو ده خدا کی با دشام مت کو د برخ بین روز پسری سری سرزین سرد از دار " میرج سرک بیدارین است ایرور مید میری "است

سکتائے اوراس کے ساتھ ہی وہ اہلی طریقہ بھی جس کے وسیلے انسان بربادی سے بھی سکتا ہے۔ ظاہر کیا جانا ہے اور یہ امریز راجہ اُس اشارہ کے ظاہر کیا جانا ہے جو بیا بان میں سانیہ کے لین

ظاہر کیا جایا ہے۔ اور پر امریڈر ابعد اس اشارہ سے طاہر کیا جا با اسلیم جو بیا بان میں سامید سے بعد کرنے کی طرف پایا جا ما ہے۔ لیکن ہم کو اس بات کی خبر نہیں کہ بعد در بیس کتنے دن تک کام

ہڑوا ورنہ ہم بہی جانتے ہیں کہ اُس سے کہا تنا گج ببدا ہوئے ۔ سامریہ کی عورت -اس مے بعد جو دا قع ظلم بند کہا گیا ہے وہ اُس کا سفرہے جواسنے

گلبل کی جانب اخذبار کیاا در جس مخصمن میں وہ گفتگر فلمبند ہے جوائس کے ورسامر ہے کی عورت مے درمیان بعقوب کے کوئیس بیرواقع ہوئی۔ بہاں بھی وہ ایک بین شخص سے گفتگو

ہے اور بیال بھی اللّی پاکنزگی اور نجات کی ضرورت طاہر فرما ناہے۔ نقود بمیں کے ساتھ گفتگوکر ف بیں وہ گو با آپ ایسے شخص سے بمکلام ہڑوا جو طراعزت داراور نبطا ہر دیندارا دمی نضا اور

برار ہوئی عورت کے ساتھ حب باتیں کرنے لگا تو ایسی عورت سے ہم کلام تواجو ایب مدنام اور برکر دارعورت تھی۔ بیر دہ دولؤ کے لیے نئوشی کی خبر کھنا تھا عورتے سالھ گفتا کو نجات کو بانی سے نہیں

وبكرنشروع كى اورائس برظا ہرفرط باكر تخات بالكل مفت ملتى ہے"۔ اگر توخداوند كى بنتش كو جانتى أور يونھى جانتى كەرەكون ہے جو تجھ سے كەنتا سېر يجھے بانى بليا تو تُوائس سے ما تكمتى

جانگاادر پرجنی کا بانی درجائی اور ده بخیرے زندگی کا بانی دیتا 'پی

گلیل کفرناحم- نا صن کوجانا - اس ک بعد ہمارے خلاوند کے کام کازبادہ حصہ کلیل ہیں اسجام با تاہیے - ابنے کام کے شروع میں وہ ناصرت سے جواسی رہائشگا تھاُر گھ کر کفرناحم ہیں آگیا اورائسے اپنا سیڈ کوار طربنایا۔ کفرناحم کی حائے وقوع کو دریا فت

لرنا آسان نبین! ناهم اس بین شک نهین که وه اس میدان لمین واقع تضاجوت الطبیل محضال مغزی ساحل بر بایا جانا ہے بیجگهٔ ناصرت محمد نفالم بین اور بی طرح کی نفی - اس بین

كاروباركا شوراوركام كرف والون كى حركت زورون برففى ترسيع عهد ناسر كم يطرهف سے

معلوم بنواب كم ازكم ابك مزنبه وه بجهز احرث كوكبا اوراس موقعه برسبت كے روز عراوت خانه بيس واخل برااور شبعياه كي كذاب ك المطهوس باب كالجف صديع المراس باروال المراسي بادفتام كى دوحانى بركتىن طالبريس كين المن صرت روحانى باتون كانداق ندر كلفته في وه زيده تربيع يك تحصر دُن كو ثوق العادت قدرت كانتماث وكها بإجائي - ، ورجب سيح في ابساكر في سين الكاركيا تودة بالعن برية اوران كاغصته س قدر عطرك أفطاك بست ايد برائن كرفيلي تَشْيَحْتِ بِي بِينْهِ ربِما بِهُوا نُصّا- اور تَكْروه معجزا خطور برايني سُبي ندبجا ثا نووه أت نَتِيحَ مُز وبينه اس من بعد الفرنا وه فصوصيت سع أس كالبناشير كملك في الأراد المراكزة من الماكية ها و جير اس تامنه ورباني وه خاص جگه تندي حواس كا تصريحها حاسك الحداد. چھے میں اور ساحل کے بانات ۔ بان غور غب سے کس می ستباح ن عيل كاران كرفي بين ايك دوسرے سے اختلاف دائے ركھنے ہے ۔ واكٹر تارك حن كے خبال ئے مطابق جھيل كمير منظ اور دسم صفى موامن كى جھيلوں سے زيادہ لہي اور واقع ماور صرف راك لأمند سے جور كاطلى فار ميں واقع ہے ورج ميں كم ہے - رايان واقع ہے ورج ميں ب كَنْتَهُ بِي كَهُ وَفِيالات بِسِ السَّ كَي فُولِصِورَ تَى كَي نسبت ركفتنا تَقا أَن بَنَّ جِيولُطُ جهو فطح خيالات بهي درست نه تكله طوين ستنك صاحب أس كي خو بصورتي ترسي طرح كى رائے مدین دینے بلکہ نقط ایس کے خاص خاص خال و خد کا ذکر کریتے ہیں - جنا بخد وہ فرما نے ہیں کہ قدو قامت ہیں بیکھیل مدامیل کمبی اور دہمیل چوڑی ہے۔ بیکن جب شرقی ہواصاف ہوتی ہے تواس سے بھی جھوٹی دکھائی دبنی ہے۔ اور عب سب سے وہ نگاشانی جهبلول مختلف معلوم موتى ہے وہ برہے كه وه ايك كرمے نشبب ميں واقع ہے جس کی وجہ سے اس میں کسی فدروہی اجنبی اوران نیچرل خاصبت بائی جاتی ہے جو بجرومردار سے خاص ہے مشرقی جانب کی بیار یا مجبی سی بین گرشال اور مغرب کے وقع جوبیار پائے جاتے ہیں وہ مختلف قدو قامت اور خوبصورتی سے الا مال ہیں۔ جب کَوٹی مسافران مینانی دِبواروں میں سے جواس بھیل کو گھرے ہیں بنچے اُر نا ہے تواسے تھجور کے درخت اور وگرزخار جرگرم آب وموایس بداموتے ہیں ملتے ہیں۔ جیبل کے جنوبی مصر میں تبریاس کے گرم چیٹے أت بي جوظا مركرت بي كرا تشفشاني كاوه عل بس فكذشة زانون بين تمام علاقريط ا اثركياب بميكسى فدراينا كام كرراسي جبيل ككنارك كنارك رببت كالمحوا وكراجاره

دیمحل دیبودبوں اور دمبون کے عبادت خانے اور مند جیک کرانیا جلوہ دکھانے ہونگے ایس زُانَ كَى والن اور حصبل كى موجه وه غيرًا بادحالت بن كيساز بنب و آسان كافرف م عوالمر بنين صاحب بإن كرشة بن كرجب منول في التجييل كود كميما أس وقت حرف ايك تشنى أس كى سطح برطنتي گفتي 🚣 مانی گیری ۔ یجگر کلیل کے اسٹ کویا کارخانوں کی جگر تھی۔ وگ اینے اپنے کامریس مصروف ورا پستا بنے حرف بنی انتخول نظرات تھے اور برطرف دور وصوب کا بازا کرے مکا ونيا ففائة ناجرا ورسياح جارون طرف عديهان آت تحف اورده بمبوع كي شهرت وبديب ترام مل بين كليبات ميونكيم- بال سرفر فداور خاعبيت كولول كود مجيف كالموقع ملتاموكا المان و على ورا عرب المعادد المعادد المان والمان المان اور محنت كدمارك ابت إلى عجدي كرنبي وب بانف بوجى - بيدي محطول لينه واك إيانى ككنارى ابني ابني محصول كي جوكبون يربيته وكافئ وبتتم موسك رومي سياسي و كدما فقالهي محل كى محافظت كرفي بان جيزول كي تلهيان كرف وكها في وينت موسطة جو البيروديس كے عنى ميں مفيد بخديد و و توريس جو گفت كار ختيب دولت كے سب باس جگد كے استصوالون كريك ركارى كم باعث بهان آئي تقين اور وه مضبوط ملاح بجي بهان موجود تق جواس يروفا اورسكر للاروح سيمعمور تظيمي كيسب سے رومشرور تھے اورمن ميں اوه محنت اور لائمت کی رُوح پائی جاتی کھی جو سیم اینے شاگردوں کے لیے جانہ تا تھا جھیل ی وسیع این تیری بن سی کے نام بس ایک نئی دیری بیدا ہوئی۔ ووکشتیوں کا کنارے بيرة ناتهمون اوراندرياس كاسبيف والولاني بين والناسيعفوب اوربومنا كاكنار پراپینهالی کودهونا، ورمرمت کرنا-ان کاساری رات محنت کرنااور کیجه نه بلط نامگر کیم مجصبول كاس كثرت سيرة تأكيطال كالوطيخ لكنا فبلبوس اوراندر بإس اور معون كاب صبد سعدافد کفنا جکد مای تری کا گرفا- بهای مجیلی کے بطرف کے لئے کا نظے کو پانی ببن والنا- جال كا باني بس يجيئ كاجانا اوراس كابرطي كي مجيليون كوسمبط لانا-بيسب بانیں الیہی ہی جوسوائے اس ایک جگہ کے آورکسی جگفاسطین میں واقعے نہیں پہلی تھیں اوربرانسي بالنير ببر جواس ايك جكدس بيدا بوكر تام مهذب دنياتى ديني زمان ميس سائت ار المرات اور جنهوں نے اپنی شرح با کمئی موقعوں برا نبی غلط شرح سے فوروں کو تندیل فا

ہارہ نسوکول کا نقرر سیوع نے اپنے کام کے شروع یں ایک جبب طریقہ افتیار کیا۔ ناکہ اس سے اس کا کام تر نی پائے اوراش کے گذرجانے کے بعد بھی جاری رہے یعنی اس نے رسولوں کا کمتب جاری کیا اس کی کفیت یہ ہے کہ دات بھوٹھا اسکنے کے بالاس کی کفیت یہ ہے کہ دات بھوٹھا اسکنے کے بالاس کی کفیت یہ ہے کہ دات بھوٹھا اسکنے کے بالا محکوم البین خود دائی کو صدائ کو خدیت کے بات مخصوص کیا ۔ اس بی سے بلائے گئے تھے لیکن وہ بڑے دیا ندا دا ورسرگرم لوگ تھے وہ ان بیٹر دو تھے اور بسااو خات اپنی خود دائی کو کام بیں لاتے تھے۔ ان بارہ بیں ہے بیا موسی کی بیروی کرتے رہے اور تعظیم اور جو آئی میں بیروی کرتے رہے اور تعظیم اور جو آئی کام بی بیروی کرتے رہے اور تعظیم اور جو آئی کام بیل طریقے دیا تا مول اس کی خدمت بیروی کرتے رہے اور تعظیم اور جو آئی کام بیل طریقے دیا کام بیل کار داروں کے درمیان ایک افتاد کو سے میکن ان وفا داروں کے درمیان ایک افتاد ساک مستقد بھی تھا اور وہ آئی کام بیل والا بیوواہ سکہ یوطی تھا اس بیری جمال میں جا کہ کام بیل ان جا بنا گفتا ہے۔



ہارے فراوند کے کام کا درسیانی اور آخری حصہ

مسیح کے کام کے نفان سے بہاڑی وعظ ۔ اس کے لوازمات نتشیلات بہج بونے والا گنیسرت کی جھیل اور میدان کے متعلّق خیالات صور وصیداً نیصر پیفیتی ۔ مبیح کی صورت کا تبدیل ہونا ۔ کوہ ہرمون ۔ سامریم کو جانا ۔ مبیح بعقوب کے کوئیس پر امرادیا کی نسبت اسکے خیالات ۔ جنوب کے نظارے برقام

میں تبنی کا خاندان بد سے کے کام کے مقامات - بہاڑی وعظ - ہارے خداوند کے کام کا ان جگا توكلبيل كاعلافة تلفى ممرك ورحكبهول كي طرف بهي وه ابني نوجه مندول كماكزنا خطا يحلبل ميرينيا ُ لوگ اس کی نصبحت اورمنادی کوشیننے لگ سی نے - ایک بطرے مو فعہ بروہ لوگوں کی جیڑ لود مجهد كربهاط برجر هاكبا اورأن كووه تصبحتين دبن جواس كى شائع شده تقريون بسسب سيلبي تقريرس بائ جاني بي-اباس بباط كالطيك لهيك ينهنين ينيا- اورجسي عموماً مباركبادبون كابهاط كيفي بن وه ايك مرتبح شكل بهاطري بي جوميان ا انن میں واقع سے اور و افیط سے زیارہ اونجی نہیں - وہ دوجوشیاں رکھتی ہے جن کے درمیا اكم جبوزه ساوافع بهداس وعظكواس كي نجبل كامفضل بأبي نميس كهنا عاسبة بالركت اٹس کی انجیل کی تیاری مجھنا جاہئے۔اس و نظ نے اٹس کی بادشاہی کی خاصیت کواٹس کے متوازحصون بس ظاہر كميالعني بيتاد باكراس كي قواعداوراس كي روح اوراس كيكيل اوزما عج کیایں-اس میں مرکت فےخواہشمندوں کے لئے نضل آمنہ باتیں بکثرت باتی جاتى ہيں- بيلے ہى الفاظ فے جواس طح شروع ہوتے ہيں مبارك وہ جود لكے غوب بين كېونكه آسان كى باد نشام ت انهيس كى سريع ً . خام ركر د يا كه جو دل كے بيت مېر اورايني ضرورت كومحسوس كرتے اوران ليتے بي كريم محتاج بي أن كے لئے خداكى مالا مال اور بير طلال اركت كے كيد خوانے كان كئے بس-اس وعظ نے خواتى پرانه خاصيب كوبرى خوبصورتى سے شكارا كميا وواس كے ساتھ ہى اللى شرييت كى روحانيت اور كرى نظر كوئىمى عبال كر ديا ورصاف

مان رکھا دیا ک*یسی گہنگار کا شریع*ت کی منراسے چھوٹنا مکن نہیں۔ نیزمیسے نے اپٹی س سِلی قریریس یکی ظاہر کر دیا کہ بنی دی آدم کا انصاف کرنا بھی میرای حق ہے۔ چنا پنجا اُس نے فربابا وسنب محصص ون كيسكم الصفلوندك فدادندك بهم في تنبرت مام سعن بون فيد ی۔ بیں پمذارواننیں کاش نے بیلے صرف ایا مصلح کے طور برا نیا کام ننروع کیا اور بھی رفيريد ميح اورضاكا بمامون كاوعوك كباب اس وعظ کے اواز مات، - اُن فدرتی اشیاء جائی گانظارون میں بناجلوہ کھاری تھے بی بورے خدا وزر کے اس وعظ کے لئے بہت سی مثالیں اور تظیر بی ہم بینج أبس منسلاً كل لاله وغيره في جو نجله مبدان مين موجود خطا كھيت كے سوسنوں كا نفشہ باوو لايا- اوراك یے شارجا نوروں کو دکھے کون کے چیکیلے اور نگیبن برا نیا نطف دکھارہے تھے اور جو جھیل کے انديك وزهنون بين أرطف بحرف ففي مواكيرندك بإدآئ - اوراسي طي وه كليت اور جیان اورسمندرا و خبگل جود ہاک موجود تھے اس کی اس تفت اگیبر نضبعت میں حکمہ باتے سے کون ایسا سے جس کا بٹیا اگرائس سے روقی مائے تووہ اُسے بیٹھ دے ماآلروہ من سیجیجای انگے نووہ اسے سانب دیے۔ شابدا کیے طرف کسی ایسی را ہ کو دیکھ کر حودونہ رو کے درمیان پائی جاتی تھی اور جس پرسے بہت لوگ گذرتے تھے اور اُس کے مقابل سی تنها بهاط ي راه كو ديكي كركشاده اور تنك راه كاخبال دل بس گذرا برد كا در اسي طرح ايب طون سي مُصْبِع طِعارت وجوجيان بريني موتى موكى اور دوسرى طرف ابك كمزور محصونيطرى كوجوكسى دِی میں بہنے والی ندی کے رہتلے باط میں کھڑی ہوگی دیکھ کروانا اور نادان گھر سنا والون کی وہ شال اس کے دل میں پیام وئی ہوگی صب سے بدیماط می وعظ فتم ہوتا ہے ، المقران مسيح كانعلىم دين كالمطريقيون من سيمتنبل كاطريقي مب سف زياده اختصاص كالنق ہے۔ ببطریقہ بالكل مشرقی طریقہ تفاكیونكہ مسے بورسے بورسے طور ، په مشرقی اُستاد کفا- مسے سے بہلے بھی بہ طرانق کبھی استعمال کہا جا تا تھا- گراس عے با خذمیں آکر کمال کو پہنچ گیا۔ اور طبی غورطلب بان بہ ہے کہ اُسے رسولوں فیشکل کبھی استعمال کیا ہے۔ بیس ہم کہ سکتے ہیں کہ بیطریفیہ میں کے ناتھ میں کمال کو بہنجا اورائسی كے سانھواس كا اختام بھى ہڑا - مبيح كى نقر سروں كى فہرست ہيں بنتاليين ثمثيلييں د اخر بن وروه بجي بي توصد فت كوجيمياتي بي اور كجيد كجيداً سعروش كرتي بي تشيلي طرنق إموسط

استعال کریا گیا کر تحقیق کو تھر رک سے اور وہ لوگ دیتیائی کی اس طرح نلاش کرتے تھے جس طرح چھیے ہوئے خزانكى كباكرتفيين ابيا اجريائين و وسيح وف والأ - أن تشيلون بير سے جوار در ك قدر تى نظارے سے اینا رنگ دھنگ الفذكر في بين بيج بدن وائے تي تثيل خاص طور برزوج شي لا اُن بسط دين طينا دساحب فواقع بري اس اُن اُن ببلوين عصف سيجريدان ركنيسرت سي تكام وابياس طريمتيل كابرحت صاف ما ذيم برطابر وكيافات اناج كالهراما يُواكب نفاجواب جووا قع نفا اور كسكي بيج ن يج سعدوه راستد كذرتا تفاجو بأول سعدب ترسخت ہوگیا تفاکوئی باط ادبواروہاں نفی جو پنج کوائس کے ادھر موصر کے مناروں پر نرنے سے باخوداس برگرینے سے روکنی- براسند تھٹروں اور چیروں کے قدموں اور نبی جم كے باول سينتجمين روا نفايا سي طرح و باب وہ زرفيز انجيمي زمين بھي موجو دسے جو اُس عام ميان اوراس كحكرد نواح كوبانى بجربباط يون برجواً وراً ورجكه جھيل تك منجيني بين انتساز تجنني سياط جوتام جگه جمال سي طرح كايند تنبين برطة اكثرت سداناج بداكرتي ب اسي طرح بداري ا میں وہ جنانی زبین موجود ہے جوکسی کے اناج کے کھینوں میں اُبھری ہوئی تفی اور کہیں كهين تُصاس دار وصلوالون بن ركها في ديني اورويال كانتول كي مجعاط يال هي بب جزتِ كهلاتي بيرب بالمسى فسم كے كانتھ ہيں جن كاروائت كے مطابق مسيح كا ناج بنا يا كميا فقا۔ إبين دار جهاويان الراني مولى كبهوس كيبيون بي بيلدار دزهنون كاطح أكرري بيب متبسرت كي تجبيل ورمبيان كفتنعلق خبالات كيببي نصبحتون سيتجرح بروي في بين فيمن كلمان كبيري رحمت او محبّنت محي كام اوريسي مبيري جلالي روستيل وزنقار آسانی باوشاہت کے منتقن اس محبل اورس مجولے سے میدان کے ساتھ وابندہی جوكات بهان بيان موتف اور جو كام بيال كفي على الرمم أن كي روح اور مطلب كو دل بی جگه دین نویم برکبیسا اثر مو-مثلاً کیسے کمیسے کم اعتقادی کے خبالات اُک سے بنیا بائیں۔ اور کیسے کیسے بھاری تفکرات وم میں دور ہوجائیں۔ کباہم گناہ کے جرم کے احساس سے بیجین ہورہے ہیں ؟ دیکھواسی جگہ وہ گھر آبا دیھا مس کی جھت بھا کھ مفلوج کو نیجے اُنال اور جہاں برکلمات میں کی زبان مبارک سے نظائے سے بیلے خاطر جمع ر کھونزرے گنا ہ معاف ہوئے ہے کیا ہم اپنی اندرونی بیاری اور خرابی کے سبب رنجبیدہ ہی ج وكميمواس جصبل ككنار سعدومي محصول لين والول كى جوك هى جمال محصول بينه والو

ادر گنگاروں کی ضیافت میں کھڑے ہوکراٹس نے بیر کھا۔ تندرستوں کوجکہ بيارون كويب رامننبازون كونهين بكدكنه كارون كونوب ك ليخ بالف آيامون -كي خاص از الشفول باروح كي خاص كمزوريون كامفا بدكرر سيماي إدكروكانهي علمود ے ہیں جگالعبنی کفرناحم کے عبار تخانے میں شیع نے ایک نا باک رُوح کو دھم کا کر کما تھا کیجپ رہ اور ٹسمیس اعل بَدُّاس عَبِدائس في أنه صور كوينيا اوركوش حبول كوياك صداف كبيا اسى جدُّكُ لا السكاساطل مرجال مج برسيه وهلوان مبدان اواؤينجا وبنج طبيح مبراك بطرف ترتيبها وردبان دي كرفمنه محاس عيانون بر الكري بوتى قرن كلافي بتى بن إيك دبيزده بس مصيدرو حون كالتن تكالاكباجوسورون تصغول بس جا گھسا نھا۔ اسی میدان میں وہ عورت جس کے خون جاری تھا بھیر میں سے گذرا التس كے باس آئى اورائس كے دامن كو جھو آ اور بيستى نجن كلام سنا - بيٹى فاطر جمع ركھ تي ایان نے بچھے جنگا کیا " کیا ہم اپنی رُوحوں میں گناہ اور تشولین اور غم کے ملے ہو سے بوج تك دي ما تناي وكبيموانبس كنارو ل بربه كلام خيرانجام كما كبا عما أو تنام وتفك النساورطي بوجه سوب بومبر باس أواورس تهاب آرام دونكا كباجهي ہارے بے اختقاد دل ساب سے درتے ہیں کہ کمیں ابسانہ ہوکہ ہم مختاجی کی طا میں چیوارے جائیں۔ دیکھواسی سامنے نگل میں اس نے یا پنج روٹیوں اور دو محصلیو سع بإيخ بزار لوگ آسوده كئے-كيا جم مجى ايسام حسوس كرتے ہيں كالوبا بمال مالك مم بحول كبا اور خالف موائبس نرصى كي طرح مارى شنى كويكنا چو كرري مي و جيوس تھیل کوس کی سطح بر وہ سخن طوفان جل رہا تھاجس کے سبب سے اس کے شاگرو ى وَفَن جِهُدُوهُ سُورُ فِي تَصَاحِلًا كُرِيهِ كَمِنْ لِكُهُ " اسْأَسَاكِيا بِخَصْ فَكُرِنْهِ بِي كَرْمِم الأكْ فَح جلتے ہیں'۔ بادکروکہ بیشن کروہ انظم کھٹرا ہوا اورائس نے طوفان اور موجوں کوڈانٹا اور بطراامن بروكيا ركيابهم بمجمى بهمي انس كي مجتبّ اور خدمت ميس مسست بروحات ينس ساد روك السية مناحل كي سنكر بزوں بر جارا خداوند مردوں ہيں سے جي انتھے ہے بعد لينے دوں كود كھائى ويا - ببيب أس نے يه دل كوجا نجنے والاستوال بطرس سے كيا - كماؤ بجھے بیار کرنا ہے ؟ اور بیبی اُس نے اُس کو بیر حکم دیا '' میرے پیچھے ہیجے آ'' کا اے جهبل كليل اكرجيتر عبهاط البنجرطي عنى اوزير عشراور كاول أجاط اورنبر عظيت اوراغات برادمو كئة بين-اوراگر چي ميترسي الى كياس نظرنبين تا واشته

ترساطون پرد کھائی منبس دیتے۔ تاہم یہ بے وزنت اور خشک پیماط۔ یز عراب کھندا بربرباد كحبيت اورنزابان حس راب كوئى تظرينين الانتفكي موسة مسافرون كي سلى كابعث بې ـ گوانفلاب روز کارنے اس جگه بیں بطری طری تبدیلیاں بیدا کردی ہیں گلیٹوع ہمیشہ کبیاں رہناہے-اورم اس وفت بھی بان کے دسیلے خوشی اورسلامتی سے حمو ہوتے ہیںجبکہ ہراب شے جس برہاری اس کھ کتی ہے بیں سیوع کی مجتث اور حمرابو دلانی ہے۔ بجبرہ کبیل کی ہوا ہیں سےجو صدا آتی ہے وہ بھی ہے " تم برسلام" سلامت ما اوراس صداكوس كرروح جواب دبني بين السين كله وبي ميري سلامتي يطيع و صوراورصبرا كليلي كاعلاقه نهائت آباد تقار بوسيفس عيبان كمطابق أسر بس دور وجار شهراور گاؤں بستے تھے معلوم مونا ہے کہ ہار خدوز مٹی باراس علاقہ بہت عبا دن ِخانوں میں تعلیم دنیا اور ہرطرح کی بیار ہوں کو دیکھاکرتا ہؤاگذرا-علاوہ اس تحے وہ وور دور حکموں میں کئی گیا ۔ ایک وقع شاہد میرودیس کی صود سے باہر جا امناسبہ كرفنيكي كے علافرمیں صوراور صبولے كنارے تك بنجا۔ باوجود بكياس ذفت شهر صور برطي طرح کے انقلابات ورم و جکے تھے توجمی وہ اب تک مصبوط جگرا ورآباد بندرگاہ تھا گواب بیزان مین نجار تی شهرول نیکسی فدر اسکی رونق مرحم کردی همی نامِم اُس بنجارت کا**رد با زار** کرم فعا جستے نبيون كے زاز میں اسكے سودا گروں و فتراد سے ورائس كے مجوبار بوں كو دنیا كے مُعزّر نبار كھا تھا۔ سيح كال إرجوانزاس مك في بداكريا أسكى نبت عرف كافتاره موجود ما وروه برك أسه ويجوكر متح فيحسوس كياك مبرے ملک سے توگوں کی نسبت بہاں سے توگوں سے درمیان عدہ اور یجی نصیحتوں اور تا تیرول کو جل كهفكالباده ماده باليابا استعينا بنحجب أس ف قرازين اوربب صيدكو بسبب ال كالمابي کے ملامت کی تواس پر میجیب گوائی بھی اضاف کی ۔ جو معجزے تم بین ظاہر ہوئے اگر وہ صوراورصبياس ظاهر بوت توطاط الربه كالماس ميم كركب كانوبركرية المسح بهان دارو مونے مصنعلن صرف ایک ہی واقعہ باین کیا گیا ہے اور وہ سارا فلیکی عورت کی بیٹی کاچیکا کرنا ہے۔ مسیجے نے بایس کرنے والے جوابوں سے اُس کے ایمان کو آز بابایشکا اسے کہاکہ تواسرائیل کے مطورنے کی نہیں اور بچوں کی روی کی کورٹوں کو دینا واجب نہیں مگ اس مورت كے جوالوں سے ظاہر میدا كدرہ اپنى الائفنى كومبت الجيمى على بجانتى تھى مگر باوجود اس کے اس بریوں بورا ایان کھنی تھی۔ پھراس سربانی سے جواس نے اُس عدت برکی

نحوبی شکار مرکباکه کنعان کی اولا دبھی جس بیر فتو سے دیا گیا نظا و ربعن نجیجی کئی تھی مس کی بتت مے وائرہ اورائس کی برکتوں کے احاظم سے فارج نہیں ، في**صر بنول**يسي _ دوسري مِلَّه عودوروا قع تفي اورجهان ميسح كبيا فيصر بنوليبي كاعلاقه نفا بويرد^ن كينبع محة وكبب واقعه تفعا يقير بيهي بنياس كهلأنا تفا- تفورًا عرصه مُواكداس كي مُرمَّت چونائی کے حاکم فلی نے کروائی تھی اور است قیصر نبر مایس کے نام پر فیصرید اور اپنے نام رفایتی ۔ ا فامروکیا تھا۔ بیشہرکوہ ہرمون کے دامن میں اس خوبصورت وا دی کے مرخل برآ باد تضایو ابنان اورانٹی بنان کی چوٹبوں کے درمیان واقع ہے شہردان سے جوا گلے زماندین طبین ی ننهالی صد کا شهر بجها حیاما نفااور حس بس بروبعام کے بچھرے کامعبد تھااس سے جیند ہی میل کے فاصلہ بروا قع تھا۔ جب اہل مقدونیہ نے یہ ملک اپنے قبضہ میں کر لیا۔ نواس ف اُنهٰوں نے اپنے دیونا پان کے لئے جوجوبا بوں کا محافظ سمجھاجا یا نظا ایک معبد تعمیر کیا۔ اسى سے اُس كا برانا نام بنيا س اور موجود الم بنياس بدائروا - جبان بس ايك بطا الله ا تجرہ پایا جاتاہے۔ اور اس میں ایک طاق بنا مجواہے جواب خالی پیڑا ہے۔ بیکن قد عرزانه میں بان کافیت اُسی میں رکھا جا تا تھا۔ اور اس سے ما تھ ہی اور طاق بھی بنے ہوتے مِرْجَهُمْ فِي دِيونِ كِبُت دهر عات تقد شايد ميري اس جُلد جال دريائيرون عجنان سع نكاتنا كفا جانا بوكا وروبل ان كبت خانون كود بميننا بوكا وران تحريرون كو رطرصتا ہو کا جو بیتاتی تفیس کہ وہ کن کے لئے بنائے تئے ہیں۔ ممان کیا جا ناہے کاس جگہ کی *دُہری ثبت پریننی کے سب سے بینی پر و*بعل*م کے مصری بجھڑے اور*یان کے یونانی مندرى وجه سيمسيح فخفيه طور براس موقعه برابيض شاكر دول كوابني مسيحاتي اوابني بأدشا كنزديك أبنيخ كى فردى كيونكداس جكراس في أن سير يوجها نفا-كاوك ابن اً دم كوكبا كنته بن أ- ومي جار حب محسائداس فدر كمراه كرف والى غاطى وابسته هي اب المصلوايسي جنائد بوقئي هن كے ساتھ الب غظيم نجان بخبش صداقت مربط بولئي رہي وہ ا جگھے۔ ہاں اس نے بطرس کی اس سے دلیرانہ اورصاف صاف اقرار سے مبب تولین كى - وه افوار برفتار توميح زنده خوا كابليا ہے "- اسى جگدائس فے اُن كو بربتا نا شروع كيا كم ا خرور ہے کہ بیں بروشلم کو عباق اور مارا جاؤں اور بھرجی انتھوں اور بج سے کہ بیں بروشلم کو عباق کے در باکا ابساچشم بن جاؤ رحب کی دھارہی بردن سے زبادہ وور پھیل کرد نیا ہے سرایک مک

ببر نجات وزور بصورتی کو بھیلائیں۔اس کے ضمن میں ایک ٹیانی کمانی کو درج کرنا خالی اربطف ندم وگا- ده به سے کر جب آسانی شکرنے بیت کھرے گذر بور کو مبیح کی بیدائش كى خردى توابك طرية را بهنا كا واز بيلاموئ جوتام بينان من سني منى واورجو كتني نقي كم ظِرادية مَا بِإِن مرَّبِيا- ادرالمبسب كِانام شأبي خاندان تخت مي على و كمياً كيا اور ما بَيْ كُني إِذ باہر سروی اور اریمی میں نکالے کیے ہیں ۔ مسيح ي صورت كانبد بل بيونا - كوه برمون معلوم بونا بي رجب سيقيم فلبني وكيباء أنهبس آباميس مى الس كى صورت تبديل مونى- اغلب مي كريمجيب وافعا بحائے کوہ بڑو رہے کوہ ہرمون میں واقع بڑوا ہو ۔ تامکن ہے کہم میدان میں سے ہرمون کی اُونجی اُونجی جوٹیوں کو دہمجیس راور ہیں ایک ہیاط سے جومان طبین میں بیاط کملانے کا چی رکھتا ہے) اوراس بات کے قائل زمول کہ یہی بداط میے کی تبدیلی صورت کے نظارے کے فابل ہے اس کی وہ عالیشان جو ٹی جنن نظاروں بٹائل ہے جو کم سے او بر کی طرف مبانے ہو گئے آنے ہیں اکثر افغات اس منفدس سرزمین کی شالی صربتا کی گئے ہے تاہم اُس کے ساتھ نہ کوئی تاریخی واقعہ ٹیرانے عہد نامے ہیں واب ندہے اور نہ کوئی ننٹے المِن - مُكَرِّسِ كَافْلِسطْبِن كِے تَامُم بِها وَ وسسے بندم وَنا اور نبرسے كے سفروں كِلَّفرى مُنفُرِين أَناكُمان مُركوره بالاكي نائب بركرتاب-إس كي عبوبي اطراف بركتي أو بيكو بي و صلوان موسكه جهال وه ابنے شاكر دوس كوا كيلے ميں كے جاسكتا تھا۔ اوروه الفاقي مقابله بهي نظرانداز شكرنا جانبينه جوكه أس الهي رونن ميں جومسيح كي صورت كي تبديلي سے نایاں ہوئی اورائش برٹ بیں بالھا تا تھا۔جونما خواسطبین بیں صرف اسی جگہ ہائی ا جاتی ہے۔ بہر کرمیف اُنہ بس چوٹیوں ہیں جو بردن کے منبع کے اُوپر واقع ہیں وہ وقت آباجب كداش كاكام اين خاص صدود مين بورا موكباا درائس في آخرى مرتبر برقطم طف كارت كيائد سا<u>مر ببر کوچانا۔ جب ہمارا خداوند کفرناحم ہیں رہا کرنا تھا تووہ اسوائے گلبیل می</u>نار باردوره كرك اورصب اورقيصر برجيس دور وورشهرو سيس جان كي بروهم ك بھی برسال عبد کے لئے جا باکرتا تھا - اورآنے اور جانے دو نووفنٹ اس کوسامرییں

سے جانا چُرتا تھا اور اگر نہیں جاتا تھا تو صرف اس وقت نہیں جاتا تھا۔ جبائش راستہ

سے گذرتا تھا جو کہ برون کے میدان ہیں سے نکلنا تھا اوراس راہ بیں اُسے شہر سے کو ملاکریا تفا-وہ سبسےزادہ فابل یا دموفعہ سبیں سبے سامریی سے گذرائش کے کام کے شوع میں آیا جبکہ جب اہم ویکی چیکے ہیں۔عسکر ر قدیم شکم) کے نز دیک اور لعظوب کے کوئیں بیروہ میں آیا جبکہ جب اہم ویکی چیک ہے تاہم کے نز دیک اور لعظوب کے کوئیں بیروہ عورت سے ملاجو بانی بھرنے آئی تھی اس مخضر سے اشارہ سے جو انجیل میں با باجا آ استعلام ہوتا ہے کہ بیجوت بیودی کو ایک مامری کے ساتھ مربانی سے گفتگو کرتے دیکھ کر شجیتر ہوتی ہے اور به تجیراس امرکوروشن کرتا ہے اور ایک افسوسناک صورت میں روشن کرناہے کہ ان دوان علاقوں کے باشندوں مے درمیان كبساسلوك يا باجاً انتقاب بيم ديجھ بجي ايك قديم زمان سافوائم ببوداكوادر دبكرفرفون كوبهي جوفرقبت كادعوك كباكرت نفص تخت عاسلانه نظ سے وبکھاکرونا تھا۔جب افرائیکاعلاق جو بیچھے سامرہ کہلانے سکا اسور کے بادشاہ کے اٹھ سے غيرتباد كبالكياا وردوغلي شل فيجن كي عبادت آدهي غير توموں كي ما نندا ورآ دهي بيوديوں كم سی مرد نی تھی سبید باشندوں سے ملک برقبضہ کرلیا۔ نوائن کی طرف بھی ہبوداہ کے فرقہ نے دوشانہ تظرسے دبیجنا جصور دا ہوگا۔سامریوں کا عناداس ونٹ آوریھی بڑھ کیاجگیر کالی کے بعد وفنلم ي مجل ى تعميرين مصد ليف سيدان كوروك دبا- اورجب كو كرازيم برايك مم مبیل تعمیری متی اورنستنی کے ماخمت ہمسر کہانت جاری ہوئی تو باہمی خفارت اور نفرن کا اپنی کمنی سے انتہا درج کے کو منبی گیا۔ لیکن جے نے بڑی جو بھرد آن اور نوش طبعی سے طاہر کیا گھیر اس بنخ مساور شک کی لاگ سے بری موں اور به آزادی شهرف اسبات سے عباں مولی لەسلىرىدى غورن سەمەر بانى دورنىقىق سىيىش بايلاس سىرىقىي كەرس فورا اس کونجات کی اعلے سے علے برکتیب عطافرائیں ۔ اس موقعہ براس نے خاموشی طر يرطب زورشورسي أس خبال كوفواشا جوقوم إمرنبه بالمندسب بي تفاوت محرسب پيدا بنونا ہے اوراش نے اس عالمگير جي مختن كانموند بيش كياجس كے ظاہر كرنے كى تاكب ن في طِي سركري من اين شأكردون كوكي نفي 4 مبيح بيفوب محكويس بر -جوفيالات بعقوب كه كوئيس يرتبيع كالهي گذر به بین بیمی آن کی تصویر کھینچیا خالی از دلجیسی نه موجا سشایدائس نے وہ بیشا باتیں بادى ہونگى جو دو نېرارسال كے عرصه بى اسى جگر كى گر د نواح كے ساتھ وابسند ہوگئى تقیس منتلارامهم کابلط کے درخت کے نیچے بدوباش کرااورسامنے کے میدان میں

خداوند کی طرف سے پہلے وعدوں میں سے ایک وعدہ بانا الیفوب کا اپنے بیٹوں کی بطینی كربب سے اس جگه كوچھورنا - بُوسف كا ابنے بوقلموں كرنے كے ساتھ اور برطم كے ترك مرسيسينهصاف ليكراينه بهائيون كي ثلاش مبين نكانااور بيرتبعي اسي جگه والبين ندآنا. تا وَقَتْبِكُداُس كَي مَثْرِيال مصرلاتي ورسامنه مبيان ميں وفن نه كي تئيس بينوع كالو**گو**ں كوم لرنا ت**آل**مرده ان برکننوں اور تعمنوں کوشنبیں جو دونو بہاٹاوں ع**یبال اور گراز بم کے بی**ن بڑھ فتناتئ تتبن ران بعدآخرى حكم بإنا اوربركت حاصل رنا-اور دلبر مكر مدكر دارا بي ملك كالبين جهابیون کی قتل کا منصوبه با ندر صنا - اور برجوش پوتام کابیار کی چوهی پر کھٹر ا**ہوکر وزخو**ں كئ تتبل ببإن كرنا اوراس طرز تقرير كانمونة فائم كرنا جو بجد لمين خود ميسح نے بکثرت استعمال كب رضعام كاتاجيوشى كمانية اس جكرة نا اوركوته اندشي كفتارا ورفظر يكلمان كسبب البيخ تنتيس عنقرب تباهى كى حالت تك بهج إنا اور كير در كرر دينام كو بطأك جانا اوراسى کھے دیگرخراب بادشاہوں کا بر پا ہونا جو ہس باس کے شہروں بیں راج کیا کرتے تھے اورببن سينبك اور خدارسيده ببيول كالبني جان شاركرنا جن كے كلام كوان كجيز قبار باؤثا ہو فے روکیا۔ برب باتیں مسکر کے نظاروں کو دیکھ کرضرور مینے کے دل میں آئی ہوتی۔ اس ں قعہ برخرورائس مے دل بیں تباری کے اس وسیع زائہ کاخبال بیدا بڑوا ہوگا جو دومزامال لینی ابراہیم کے ففت سے جس نے اس سرمیر وادی ہیں رہنے ہوئے اس کے دن کو وورس وبجهاا ورخوش برئوا جاري تصام كارب نباري كازما نه ختم او فصل كالمنه كالبرا كامشروع موكيا نفا -بس اب رُوحوں كے جمع كرنے كے عظيم الشّان كام سي زيا وہ وریکی ضرورت نیتھی-اس خیال کی روشنی ہیں اس کے ان الفاظ کا مطلب بنو فی کھا نكهي جوامس في ابين فتأكر دول كى طرف مخاطب موكراس طرح بياين فروائح ويح بياتم كنة بس وفصل کے آنے ہیں ابھی جار مبینے باقی ہیں۔ ہیں تم سے کہنا ہوں رہنی آنکھ بر الطاكر كهبتون ود كيموك فصل يب على بعد مامد لوں کی نسبت منس تھے خیالات۔ ب*بی خدمت سے تام زمانہ میں آ*ئر میرے سامروں کوابسی نظرسے دیکھتار ہا کرببودی اس نظرسے با مکل ننبس دیکھیٹے تھے۔ ا) موقعہ رجب کیاش کے بعض شاگر دوں نے سامروں سے ایک گاؤں براسلے آسمان سے أنك برسانا جا باكدامس في اك كوقبول كرف سے أنكاركيا تواش ف اف كوتنديك كيوكاند

فے اسبان کوز سمجھا کہ میرے کوئوں کی جانوں کو برباد کرنے نہیں بلکہ بچانے کے لیے آباہے يهربهم طريقة بس كدب وس كورصيون كوشفادي كمي تواس مدقعه برصوف ايك لوط كرآيا تأكنتكر بياواكر الدوه سامرى خفا - بجداس آدمى كى منبل بعى جوكفواكو وك عاله پر تیاسامروں کی عزت طرحاتی ہے اور نفظ میک سامری نام کے ساتھ جشہ نگار ہرگا۔ جبتك لوك نيك مامئ كاذكركرت رسطك + کے نظارے ۔ جو تنبلیں اور نظریں ہمارے خلافند نے کلیل میر تعلیم دینے بریائے اننعال کیں وہ زیادہ نرمجیلی کمطیف اور ہرے ہرے کھینوں کے نظاروں سے اخد کی کئی تصیں میکن بیودیوں اور برونظم کے قرب وجوار میں تاک اور تاکستان ي في بيه بين بوه حاتى بين - بيونكه حبيبا يشعبها مكونت بين ويسابى اب بيئي بروشل كى باشندى اور بېوداك لوك جوامك بنداور دبيد يماط بيل رينے تھے۔ ر اور اینا گدھا انگورکے رخن سے ہاں اپنی گدھی کا بچنہ خاصہ انگور کے وزیت سے با نرحاكرتے تھے اُن تظروں سے نمائن اثر پذیر ہوتے تھے۔ جو اُن كے خاص علم سے اخذی حاتی تضیں۔ إنگورسے تان بیں جاکر کارندوں کے کام کرنیکی نثیل متی ۲۰: ۱) اور اب اور اس مے دو میٹوں کی نثیل بنہیں اس نے انگورت ان میں کام کرنے کو بھیجا (متی ۲۱: ۲۸) اور الک اور آن شریریا بنمانوں کی متبل جن کے سروالكورستان كراكميا خفا رمتى ٢١: ٣٣) اورسيخ ككوركي تشبل ريومنا ١٠:١) بر مُيلين ما تويروشلمين اور بائس كے قرب وجواريس سان كي لئي تھيں 4 برونتلم- ننبنی کاخا ندان - سیج سے برونتامیں آنے کے پہلے موقعوں برکٹی واقعا سزر در بیستے شاقا ہماں سے تقود کیں کے سانے گفتگری ۔ ایک براز خص کو بہنے صلاکے دوش برزشفا تجیشی اور مئیاه چزن سبت کے روز دکھائے اس فربیوں کے تعصیات کوجی ملی مگرسبت کی ال تقبیقت کھل ئى كەرە نبى آدىم كىيلىغە بىرى بركەن كارىن سے - ايك ھورن ئوجۇرما بىرى كىيلى كىنى كىيا يا لورمعاف كىبا ول ليينه والوں اور گنه گارون كونجات كى دعوت دى - اور كھو تى ہمو تى بھير- اور تصويت بوسة وبناراور سرف بطيرى قابل ياد تشبلبس بإن فرماتيس بروشكم مس وارد ونے سے موقعوں پر ج کی مجتن بھرے دل نے بڑی تغیباً ما اور ل سکتا ا سان ومحسوس كباكه لوك مجهر معي لفرت كرين اور لعنت بيجة اور كفر تحبيج بب عبره

عث بعد بن فقيهول وزويسيول كيساته موتى اورجومسيح كى مطافرونني اوروا ناقى محسب اسي كى تتحندى بين فتح ہوئی وشمنوں کی انش حسد کوزیا دہشتقل کرنے کا باعث تھیری یمیکن استے ساته بی ساته به هجی تبواکه اگرائسے انسانی نفرت کی تمخی کا پیاله بینیا بچرا توساتھ ہی انسانی دوستی کی پاک نوننيون كابھى تجربيره ك تراجنا بني تبنى گاؤن ميں جوروشكرسے صرف ايك تھنے كى اہ تھا. مسح نے ایک خاندان یا با چوعجیب طور راش کی طبیعت کے موافق واقع مُواقفا- دن کی مخالفتوں سے جو دکھ ور در دبرایہ و نا نھا اُس کووہ آرام جران ہوگوں کی جھونبر عرب اُن کی اِک رفاقت سے ملتا تھا دورکر دیتا تھا دو بہنوں میں سے مربیم جوکہ میچ کے قدموں کے پاستھی ر ہاکر تی تھی اب کک اُن ایا نداروں کا نمونسہے جوگیا بن دھیان میں زند می بسر کرتے میں۔اورار تھاجو ضیافت کے سازوسامان کے بہر پنجانے میں مصروف ہو کر خدمت اور تواضع كى تحنت سے دب جاتى تھى اُن شاگر دوں كا منونہ بنے جو كام كرئے كى محنت وشقت بب مشغول ہوتے ہیں۔اوروہ معجب رہ جو ہیں سے بعد بیں اُن کے بھائی بعا ذرکو مُروول ہیں سے زندہ کرے دکھا باجس طرح اُس کی بے شل قدرت کا ثبوت ہے اُسی طرح اسبات کی ایک دائمی باد گارہے کہ بنینی کا بنا ندان عبن اس کی طبیعت کے موافق تھا۔ لیکن اس کی فدرت اور مطبت سے اس جلالی اظهار نے وشمنوں کے حسد کو اور تھی جعظ کا بااور ائنبس اس كى موت كے لي منصوب باند صفى يرآ ماده كيا ب

> باخوص در مینون میران میران میران

مسیح کی زندگی اور کام کے آخری نظارے

پیریه بیردن کے سامل بیری بیتنی بیروشلم گذشته کی یاداوراً مُنده کاخیال کوه زیتون کیسمنی کابغ-سیجی تغلیم ادرکام - پیرطود باجانا - پطرس کا انکار - بیشی - گلگتا بون - دفن جی اقصا - آسمان پرچرده جلا پیریا بیصلوب مونے سے بیلے جب ہمارا خاد زرآخری مرتبہ بیروشلم کو آبانواس نے بیری کا ارتبار اختیار کیا (لوقا ۱۸: ۳۱ و ۱۳۵) کھوری مرتب بیلے وہ کلبیل سے روانہ مجوا اور بیج کا عرصم

اس نے علافہ بیریاییں جو بردن کی دوسری حانب واقع ہے صرف کیا اسی نواح میں مواب کی ایک باریک کوسننانی سرحدبروه چوٹی واقع تفی س برمویلے نیے اَبنی رکوح خداوند کے سپردکی اوروہ جگہ بھی نزویک تھی جہاں الباس کے سٹے آگ کی رتھ اور کھوڑے آئے تھے۔ اور س ابنی آنے والی موت کو باد کر کے اُس مشمکش کوجاس کے دل ہیں پیدا موئی ہوگی ان بیول کی سر زشت مواوراتس طرز كوحس سے انهوں فائسكے ساتھ باتيس كيں بادكر يح بمكاكبام وكا كينونك تقط اعرصه بشتروه اس كوائس بباط برملے تقے جہاں اُس كى صورت تبديل ہوئى اور وہاں النول نے اسے اس مون کے لئے جووہ پروتنامیں جھیلنے کو تھا تیار کیا تھا ہو برون كے ساحل اور بريحو-آخركارجب فسح كى عيد نزديك آئى تواس فے اور اس شاكود فيردن وعبوركيا اورأسى جكد ك نزديك أسيعبوركباجهال ببثوع - (حويراف عهد نامے كا سبوعظا) اوراسرائیل کا نشکریاراً ترس تھے اس جگہ کوعبورکرے خاونداوراس سے شاگرد يريحس آئے بهال تھجور کے درنت اراب تھے اور شیمے جاری تھے۔اسی سے احاط کے اندروه بسان محدرخت جودنیا بھر میں شہور میں اور جوانتونی نے کلیویا تراکود نے تھے وجو دمیں بہیں وہ بادشاہ محل موجود ہے جہاں ہروو اعظم انوف کیمی ماک عدم میواجبکہ بنتے مح ای ماوں کانالہ مبنوز ملک ہیں گونج رہا تھا۔ اوراسی جگہ کے سامنے وہ جیکر ہے جہاں اُس نے بیرودبر کے امراکو قبر کیا تاکہ اس کی موت کی بادمیں ایک شاہی اور عالمگیر ماتم وجود میں کے ببوع کی شهرت بھی اس علمہ پنج کئی تنی لہذا ایک طری بھر اُسے دیکھنے کے لئے آئی۔ دو اندھوں نے جوکہ راہ کے کنارہے بیٹھے تھے اُس کے آنے کی خبرش کرائے الحام کے ساتھ عِلَّا مَا شروع كيا اوروه بنياتي حب كي ملاش مب تخفي حاصل كي اور قدرت كي خو بصورت جنروا لود يكه كرانتي أمكصول كوتروتازه كبام عصول ليبغ والازكى جوبرا دولتمند تفا ابنى عرّت كوفرامول ر کاس نرک کلیلی کے انتقاق درمیں گولر مے بیٹر سرح طرحہ بیٹھا۔ اور نہیں جانتا تھا کہ اس کے ول بر تمسی تبدیلی پدا مو نے والی سے اور نہ بہ جا نتا تھا کہ کس طرح وہ دوصور تو اس عس کی آو جگت کرنگایک بیرکه اسے اپنے گھر میں مهان بناکرر تھے اور دوسری بیرائے ینے دل میں اینا سجات دمندہ سمجھ کر مگر وسے 4 بنغنى يريحو جهوا كرمسح ابنارات ليتاهيء اينيسامعين كوتوطوس في تثيل مناقله يحايك او پنے بہاڑی استہ برح مصابات ملے وائس جگہ بیں سے گذرنا ہے جو کہ نیک سامری کی بڑ

سے دابسنہ ہے اور آخر کاربتنی کی وادی ہیں بنج جاتا ہے۔ بدا بک جھوٹی سی بستی ہے جوکہ کوہ زمین کے مشرقی دامن ہیں ایک چُانی وادی کے اندر واقعہے۔ اس جگد برکوہ زمینوں بڑی کے در رواقعہے۔ اس جگد برکوہ زمینوں بڑی کی خاموشی اور تنہائی سے ملفوٹ کر دیتا ہے بہال بہنچ کروہ افاد اور اس کا وس کے گھر ہیں جسے وہ بہت عزیز رکھتا تھا۔ اُس ضیافت بین ترکیب بونا ہے۔ جوائس کے لئے تیاری کی گئی تھی۔ اور اسی جگد جُٹا ماسی کا بینبار قیمت عطرائس پر ملاجاتا ہے۔ وادرہ دور اپنی گفیوں اور تدفیوں کی خبر دنیا ہے۔ ب

یروشکم ۔ دوسرے دن پروشکم کوروانہ ہوتا ہے۔ راستے ہیں اس بھرسے ملاتی ہوتا ہے۔ جواس کے آنے کی خبرس کر شہرسے آتی ہے اور گدھی کے بچے بربروار ہوکر فتح ندوں کی طرح اس مظرک پرسے گذرتا ہے جس کے وبر محجور وخراکی پنیاں بچی ہوئی ہیں بہلے ہے را سند ربتون کے مشرقی بہلوکی طرف جا ماہے اور چھر مندرب کی جانب ہوکر بروشلم کو انز جا تاہے۔ اورجب وہ طبیعے پرسے گذرتا ہے نوبروشلم کی بیاب آنکھوں کے سامنے آجا تاہے ۔ اس بھیا شہرکو دیکھ کر مجات وہندہ آبر ہدہ ہوتا ہے اور اپنے دلی خیالات کواس قابل یاونو صرے وسیم طاہرکرتا ہے ۔ کاش کد تُواپنے اسی دن ہیں سلامتی کی باتیں جانتا گراب وہ نیری آنکھوں

سے بھیا گئی ہیں د

گذشته کی باداوراً منده کاخبال بهرسیاح بناته کیروشا کاجونظ ره کوه رتون بخ انکھوں کے سامنے آباہ وہ نہا بت دلجب ہے باد جو دبکہ جو جبزاب سب سے بہلے نظراتی ہے وہ عمر کی سجہ ہے جو فدیم بہل کی جگہ رکھڑی ہے بہاں بنجار سے کال میں بک بیک تاری واقعات کی باداورائے والی باتوں نے خبال کے باہم بیدا ہونے سے باثر مؤاکد اکسو آنکھھوں میں بھرائے حالانکہ اس وقت وہ محمد دوں کی طرح توگوں کے اُدھا کے ساتھ بروشلم کو جار ہا تھا۔ بھی وہ در تیون کا بہاڑتھا جسے خوا بیار کرنا تھا ہے۔ ورجس کی باب اس نے فرمایا تھا ۔ یہ بر بے جبن کا مدی مرکان ہے بس اس میں بسو لگائے علادہ برین خوا وا کو داور سبان بوسیاہ اور مرز قباء عزر اور خمیاہ اور بیگر خدار پرست توگوں کے جالی زائوں اور تکابیف اور دومبوں کے سخت جملے اور شہر کی تیا ہی ۔ اور محد بوں کا اس جگہ کو بہتر ہے اور تکابیف اور دومبوں کے سخت جملے اور شہر کی تیا ہی ۔ اور محد بوں کا اس جگہ کو بہتر ہے

وہ وختیا نہ تعصب جوند مب کے نام کو خراب کر دالنا ہے ایسے واقعات تھے جوم نوزو قوع مرکز والے تھے۔ اُن کے خیال نے برانے واقعان کی باد کے ساتھ ملکو اُس کو آبد مدہ کر دیا۔ جب *وه تهربيس بنيجا يواس نايا كى كود نكيه كرجواب بروشلم بين مدت تك رېنے كونفى وه اپنے اُظها لافسوس كو* روک نہ سکا۔ وہ سکل میں واحل میوا راور جسیااٹس نے ایکے ایک مزنبہ کیا تھا و ساہی بھر) اں سوداگروں کو وہاں سے نکالا جوائس کے صحنوں کے اندر دکا نیس نگائے بیٹھے تھے اس کے بعد جندون میکل میں تعلیم دینے اور انجیل کی مناوی کرنے بیس مصروف رہا اسی زینا ایس اس نے فرنسیوں اورصدوفیوں کے مؤالوں کے جواب دیئے۔ رہا کاروں کی سنرااور مرقا کی بربادی اور دنیا کے آخر کی خبردی ۔اس عرصد بیں غالباً اُس کا بیعمول تھا کہ وہ رات کے ۔ وقت بنتینی کو دوط جابا کرنا نظا اپندیس موقعوں میں سے ایک موقعہ بروہ شمعون کے گھر گیا جو ببلے کوڑھی تھا اور و ہاں ایک عورت نے اس سربیش قبمت عطر ملا سے وہا یہ کام سیارے سائش نے وفن کے لئے کر دیا۔ پاک خدمت اور باک عبادت وہ دو کام تنفے جواس کی آنیوا کی نکلیف کے لیے اُس کی طری تیاری بھھنے جاسٹیں ہ ر متون کا بہاط ۔ اُن تام جگہوں میں سے جو بروشلم کے آس بایس واقع می^ں ورجنہ ہیں سیح تے باؤں نے باک کہا کوہ زیتون اور کتسمنی کا باغ بہت مشہور میں کوہ زیتون ایک لمبااوركماو منجاطيلا بيم جوشهر كى مشرقى جانب بريجيل رياس - الس كى ببن جوليال أب اورائن میں سے سب سے او سجی قریباً . کم فط وا دیٹے ہیو سفط کے اوبروا قع ہے۔ گو بحیرہ عظم كي سطح سد . رو فط سے بھى زادہ مبند ہے - يام اس بيار كابسب زينون بے درختوں کی کثرت کے بطر گیا تھا۔ اغلب ہے کہ موجودہ وقت کی نسبت پہلے ہر درخت کثرت ع ساته موجود تھے۔ كيونكه اندنون توصوف ايك بى دھلوان برزتون كاختل نظرا تا <u>گراب بھی کم وبیش ہر حگیہ اس بہاڑ بر بہ درخت پانٹے جاتے ہیں۔ دشتی جلیا تی اور اس</u> اور مجور کے درخت بھی بڑانے زمانہ میں بکثرت موجود تھے رخمیاہ۔ میں ا - ۱۷) مگراب اُن کا بته نهیں ملتا ۔ نیس معلوم ہوتا ہے کہ بر بہاط ہمارے خدا وند کے آبام میں زبادہ سنرے سے کھرا میوام وگاله داروح کی اُن خاموش دعاؤں اور مرافبوں کے لئے زبادہ موزون مولاجن کے لئے ميىچ ويا*ں جايا كرتا تق*ا• سمنی کا باغ-کوہ زینون کے دائن کے مفابل جس میں پروشکم آباد سے ورکدرو

كناك ورواديث بهوسفط كے نزديك تسمنى كاباغ موجود سے - وہ قريباً ايك سوسياس فطمر بعب انفتنط لنج صاحب فواتعين كثيم في مسيمي مييني مين ديمها وزمن جوكه يتوں سے لدے موئے تھے بورے بورے طور پر لهامار سے تھے۔ اور ہی باغ اپنی تمکل یادگار کے سبب سے رنجیدہ دل کوآرام دینے کے لئے اور طبحوں کی نبدت زبادہ موز واللہ مِوْنَا تِهَا - ٱللهُ يُرِانْ وزُمْتُون كالكِ جَعْرِمُكْ سابنا مُوّاسِّے جُواُن جِعُوثِ جَيمو فِي اور مَاليشا وزفتوں سے مجدا وا قع سے جو کوہ زینون کے راشے برکھ سے ہیں اور دونوطون اوبر کوایک ایک ا بہاڑا سان سے باتیں کررہا ہے اوران کے درمیان بیوسفط کی گہری اورکشادہ وادی مالل ہے۔ان بیباطوں ہیں سے ایک کے اوپر بروشکم جوزندوں کا شہر ہے آباد ہے اور دوسرے کے دصلوان پر میودبوں کا طرا قبر شان جو کو با مردوں کا شہرہے موجودہے اسی مجھر مط بیس کا ہرایک درخت جس برزملنے سے گذرجانے سے جھریاں اور گرہیں طری ہوئی ہیں اُن بزمانیر واقعان کاجوائس کے بنجے بائس کے اروگر دوا قع موٹے ایک زندہ یاد گارہے۔ زیتون کا دخت كبهى سو كلف نهبس بإمالي يوندجب يرافي درجت كأتنه سو كلف لكتاب توايك نبا وزحت ننه كي جرسے پیدام دجا اسے ان درحتوں کی نسبت مشہور ہے کہ بہ نزارسال کی عمرے ہیں۔ بس معلوم مونا ہے كہوان سے بہلے تھے اُنہيں كے بنتھے ہمارا خاوند مبطھ كرآرام بإنا موكا اور حواب موجود ہیں۔اُن میں کوئی نہ کوئی اُس جگہ بر کھ طاہے جہاں سیج تھٹنے طبیکا تا اوردُعا مانگتا اور آنسوبہایاکرتا ہوگا کسی طرح کے شکوک اِس جگہ دخل نہبیں باتے۔ بیان سبے کا پیروز مانہ حال كوفواموش كركے اورزمانگذشة كے خيالات ميں مصروف موکرا يک غمناك مگزنستى غش و چ وفکر میں مصروف ہوسکتا ہے۔ وہ ارغوا نی اورلال کال بچول جو درختوں کے اردگر د كظه ہوئے ہوتے ہیں غور و فکر کے لئے بہت سامصالے ہم بنبجاتے ہیں کیونکہ وہ سیح الموظمون اورخون بمانے كى كو باعلامت بيس 4 سبيح كي تعليم اور كام - اس ذنت ابن آدم اينا كام فريبًا تام كرهيًا تصار مثلًا إُسِ ابني النساني صورت بيس باكنركي كالبيداغ نمونه اورابني بإك انساني زندكي ميس ضراكي بجي ورت کوظا ہرکر دیا نفا۔ وہ سیح ہونے کے دعو سے کرجیکا تھا او برانے عہد کی نبو ہیں ور علامتين اس بب يوري بوعلى تفيس معجزات دكھائے گئے تھے۔ اور رحمتے تام اتكارا برو چکے تھے۔اسی طرح وہ ابنی اللی فدرت اور محبّت کا کلام ہا ان کر حکیا تھا۔عرضیکا اُسُ کے

برطرح اسبان کونان کردیا تھا کہ سبطرح میں نے دعو کے کیا ہے اسی معنی میں میں ضدا كابطيامون معلاوه برين اس نينبون اورشر تعين كوريتون كى علظ تفسيرون سيجيا يادر ناب كياكم يتى دنبدارى ول مصعلاقه ركفتي بهاورنبا باكه تنبدل شده مرضى أورباك زندكي فدا كے سامنے سيد صاحيلنے كي فقيقى دليل سے - اورابسے سخت الفاظ ميں جرابيمي بھول نہير سكتے اُس زمانہ کے رہم رہینتوں کی رہا کاری اور خالی رہم رہینی کی تنبیہ کی ۔ اُس نے سکھایا کہ روحاني طور برخدائي تغطيم ترنايي وه عبادت ہے جو خداكو يبند ہے اورا پينے شاكر دوں برخداكى پرانشفقن او معبّن كوجوه ا بي كھو ئے اوركر سے ہوئے فرزندوں سے جى كرنا بنا ہ مركان كواس عبادت مين مصروف رسيفى أرغيب دى- دورس وقت اس فياكيزكي كارتبراس طرح ملبذكها إس وفت أس في ابني اللي دان كواشكارا فرماكر بريميني وكلعا وأكبيس الشان كى زندى مول اورابسى المبيئ تشبيهو سشلًا زنده روتى - زنده با فى - يتيح الكن كا وزدن وغيره سيمان كوسكها دياكه وه المدوني طافت جواك كي فرائفس كما واكرف شروری ہے وہ کہال دھوندنی جا سے اس گفتگہ بیر بچنقود دیس اور اس کے دیمیات فی میں واقع ہوئی ائس نے انجیل کی ایک بھاری تعلیم بیان فروائی جس ہیں یہ باتین ظام مېپ-دا) گناه کې برمادي- (۲) وه نځي زندگي جوړو را کے و سيلي نصبيد اور رموی اش کی دہ فرما نی حس کے وسیلے خال سے میل بیار موزا ہے جب ناک ازسرنوبيل نهووه خداكى بادشابت كودبكيم شبس سكنا يخترط موسك فيسان كو بيأبان مين او ينج يرحرها با-أسي طرح خرور سيحالابن آدم تهي او نجي برحرها بإجائحة ماك جوكوئى ايان لائے اُس كى سبب سے سميشكى زندگى يائے "اب بيب بھ طبر وكا تفا *اورصرف بب*بات ماقی ره کنی تقی کے صلبب برخرمان ہوکرائس نجات کو ٹورا کر میشی کئیسے کوراکز ما نضا اورآخری دهمن تعنی مون کے ساتھ لڑے اور آس کو فتح کرے صاف صاف طور برنطا ہر اروسے کہ جبیبا بیں کہ جیکا ہوں اس کے مطابق قیامت اور زندگی کیس ہی ہوں 4 اس کا بیطوایایا تا- بیطرس کا انکار- بیاش کی جمانی زندگی کی آخری دان ہے۔ مسے کا تھا نا تھا چکے ہیں۔ مصری رہائی یا دی گئی ہے اورعشائے را بی کی رسم جواعظ انجات کوبادد لانے والی رسم ہے مقرر ہو جی ہے۔ شاگر دوں کے باؤں دھوتے گئے ہیں اور كمرطرف والاسرداري بن كى جاعت سے ملاقات كرف جلاكيا ہے - ايك سلى غش تقر

شاگردوں کے دنوں برشہد کے ٹیکوں کی طرح گر حکی ہے۔ اور سفارشی دُعائے بخور نے ابنی خوشبوسے اسان کو بھر دیا ہے۔ رات آگئی ہے اور آسنا داورشاگر د بھرے مدے شہو چھور کرفیاموش جگہ کوجاتے ہیں کدرون کا نالر عبور کرتے ہیں۔ اکھوائن میں سے وادی میں تھیرتے ، اوربطرس اوربغفوب اوربوخ الش مے ساتھ تسمنی ہیں داخل ہوئے ہیں اس اُنا بس ہمارے نتجى تحضيالات تشي مرتبه بيوداه اسكر يوطى كي طرف لا غب موت ميوشگه - جنا بنجه وه جانتا كسيم لربکرط وانے والانز دیک ہے۔ اس عمناک وفت کا سابہ اور تاریکی کی طافت اُس کو تھے لائیں ہے ا ورخب وہ خمہ! اور گر ، والے زینوں کے درختوں کے نیچے سخت زمین برگر بط تاہے نوجاتی کی وفن طارى منواع وجس في اكثراورون كوكها من قورو اب نوو ورمين كرقما رمعلوم مودنا ہے۔ سبین آخر کارآرام دلی نمودار موناہے۔ تصوری دبر برج مکنی موتی مشعلب کدرون سے اسس مار دکھائی دننی میں سخت سخت اوازوں کا مثور تزریک آتا جا اکہے۔ لوگ غل مجاتے ہوئے تسمنی کی طرف طبطتے ہیں کیونکہ سیودا اس جگہ کوجا نتاہے۔اس کا پکطردانے والااس بوسه دینا ہے اوروہ اپنے تئیں بے جون وچراان کے حوالے کر دینا ہے۔ اُس کے ٹاکڑ اسے البداجيور كريجاك جاتيب -اوروه البدااورب مدد كارابيروں كى طرح شهركوجا آلہے-اوگ اسے آنا کے کھر مے جاتے ہیں اور وہ اُسے با ندھ کر فیاف کے باس بھی دیتا ہے۔ بطرس اور پوخنّا اس جگه موجود پنبر نسکن وه دلبری حب بربطِرس نازا س نضا اس وفّت کا فورموکئی ہے اوروه فسم كاكراورلىن بحرج كرابين خداوند كاانكاركرنا ہے- بدرات آه وزارى كى رائ سياور صبح ونجى خوشى نصيب نهبس بروتى 🖟 ببیشی ۔ دوسرے دن سجے کے زفت سنمدرم فراہم ہوتی ہے۔ طرے طرے کا من اور فقيه موجودين اوروه بسوع برنس كانتوك لكانتي بريكن أن كواضيارتنين المت جان سے مدیں ۔ لهذا صرور سے کدرومی حاکم ان کے فتو سے کی تا تبد کرے سودہ اسے بری اور ا بینی بلاطوس کے بچری میں بے جاتے ہیں۔ نیکن ایک روک اُن کی سازش سے راستے بس ما مل موتی ہے۔ یعنی رومی حاکم جو بہلے ہے برواہ تظارب طرام شیار موجاتا ہے فریس جابتاك استجب فبدى برمون كافتوك فكالتيجر بول ون كذر تاجانا ب وهطرح طرح ای وششیں کا ہے کہ اُسے بری کرے کیونکہ یہ بات اس کے دل میں گھر کرکئی ہے کہ بوع ا كوئى عسام مجرم نبين اوراس بربون كانتوسا تكانا ايساجرم بي بي التي مجري ناتي كمبي نهوكي

اسی وقت اس کی بروی کی طرف سے بربیغیام آن اسے کہ بیر نے لیٹوع کی نسبت ایک خواب دیکھیا ہے اندا اس کے ساتھ سی طرح کا خواب سلوک ندکیا جائے پھر ملا بطوس بیشن کرکہ وہ ایک کلیلی ہے اسے بہرودیس سے باس بھیجنا ہے جواس عبد کی نقریب بر سروشلم میں آبائوا اورببرودبس اس کا امتحان کرکے اُسے بالطوس کے پاس والس بھیجتا ہے بالطوس است سخت جبرانی اور تشویش کی حالت ہیں ہے یہ بیکن آخر کار ایک جالا کی سے وہ ایس کو دراویج بیں اور میں کو مصاوب کرنے کا سوال طے بروا تاہے۔ بلاطوس خوب جا تاہے کہ برااینے میں برامورر منا ایک نازک سامعالمه بے اورجب وہ اٹن کو بیاستے منتا ہے۔ کہ اگر تواس آدمی کو چھوردے تو توقیصر کا دوست نہیں۔ تواس ہیں مفابلہ کرنے کا بارا نہیں رمہنا۔ لیسے عصلتا کے سئے حوالہ کمیا جاتا ہے اور لوگ امسے کلوری کی طرف نے جانے ہیں - رسیان م ترت را گذرنے بائی تفی که بالطوس کی منزا کاوفت آگیا۔ مصبت بی انس بربرطرت محرآ بین اورآخر کارائس نے خودکشی سے ابنا کام تام کہا۔ ایک ٹبرانی روائبت سے معلوم ہو تا ہے کہ اس کی بیوی کلادیا براکبولانے سیجی مذمہ کو قبول کیا) ﴿ **گلگتا مون اور و فن کاوری یا بور که بن که گلگتا کے مقام پرسیوغ کوصلیہ** ی رومی مزاد می کئی۔ اور پیٹل کے سانب کی علامتی نبوت جس میں اٹس سے بلندی بر اً تھائے جانے کا یما تھا بوری ہوئی اوراسی طی صح سے بترے کی ینبوت بھی کہ اس کی کہ م بی نتوری ما بی وقوع میں آئی۔ اگر میودی طریق سے مطابق سکسار کرنے کی سزا وی جاتی توبہ باتیں وجود میں نہ آتیں۔امس کے سرمیر سیدع ناصری میرودیوں کا بادشاہ " عبراني اوربوناني اور لاطبني زمان مب رنكا بإجا تاهيه سيونكه يزيبنون زمانيس بروشكم ببس رقاح بیں اور بطری سخت تکلیف سینے کے بعد جینے تھنا کیان کی خوشی کم کرتی تھی کیا ہے ی مصیبت ختم ہوتی ہے۔ سلامتی کا شغرارہ انیاسر حجانا نا اور جا*ں بق ہونا ہے۔ ارم*تبا کا ہون جوسنترم كاممرب بلاطوس كياس جاكرلاش مالكنا ب-اورنقدومس مراورعوولآب اوراً تبین اس کنانی کیرے میں وحرتا ہے جولاش کے ارد گر دلیٹا ہُواہے۔ برجب کہ بور بور مطور برثابت منبس موزاكه وه مركبيا مع اس كى لاش منب دى عاتى-اب جونكه غروب كاوقن مبك ببودى سبت شروع بوكانزدبك أتاجأ است لانش كويوسف كي تي قربس جوام ابك نز دبب بإغ بس واقع مبع وصروبيت ببب اور مبوع نجان مح عظيظام كوانجام دبكرتميسة

ون كي مع نك بني قبريس أرام كرنات، مردون میں سے جی اُتھنا اور آسمان برحر صحبانا۔ دوسرادن سبن کادن ہے۔ مگر اس میں بھی شاگر دوں سے لط کھرانے ہوئے ایان کو مجھ تقویث نہیں بنجنی ۔ اورجب کنوں نے بیشنام کاکاکن مے برانے ساتھی ہیووانے اپنے سکیں بھانسی دی ہے تو ایک ایک کا ول ہیں بنا سے بھر کمیا ہوگا۔ لبکن دوسرے ون کی روشنی ہیں ضاوندکی فبر طالی دکھائی دنبی ہے اور وہ ابين رسولول اورشاكر دول براسي دن كئي بارطا بر بوزائد يكواش في ابين جي الطفائي وبدى ففى تامم معلوم موزا ہے كەشاڭرداس وا نغمر كے نتظر ندھے كيونكوان كا إياك كرور تفام دوسر عيفته سے بيك دن جبكه وه الجي بروتلوس بي مب وه أن ريج فرا برية اب عقوماً كو سنبيركناا وراسكي كم اعتقادى كورفع كرنا بهي كلبل بس أبي ببيار للافات كي ييع مقديمها ا جاتا ہے اور رسول اپنے وطن کولوطنتے ہیں۔ بہاں بہلے وہ اس جمیل کے کنارے جس سب بخوبی وافعت تھے اُن گیار صول کو ملتاہے - اور اُن مجھلبوں کے کھلفے ہیں موجزانہ طوربر كميرى كمى تصيب أن تے ساتھ شامل ہوتا ہے۔ اور بطرس سے بین بار برسوال بوجھا تُركيا أو بجھيا ركرتا ہے" - أسے بھرأس كوسدة رسالت بريحال كرتاہے -اس كے بعد اسبخة نام گلبلی مثناً گردول برجن کاشار با نسوسے نا دہ تھا کمتقریری ببار براپنج تئیں طاہر مريانا ہے اور كبل ميں ابنا برا خرى حكم ابنے شاكر دوں كو ديتا ہے فوم اكرسب قوموں كو ا شاگرد بناؤ اوراً نہیں باب اور بیٹے اور وح القدس کے نام پر بنیسمہ دو انخری مرتب بجراييكوع الني شاكروون كوبروشكم بين ملتاب اورجب وه آخرى وفعدكوه زنبون برس الكذر نااوربنيني كاون كے پاس بنية اسے توآسان برجر ه جانا ہے۔ جب وه انهب اركت دسيدا تفاتوابسام وأكدان مع عبدا موكبا اوراسان براع الياكيا يكرانونا ١٠٠١)

سوهواناب

رسول النج - 12 ياسس عسائي

مها فضل • کی

يروشكم كى كلبب

مبیح کا آسان برخرِه حاباً سر رئولی با رنج کی دوشاخیل منبیکوست کا دن - بروشل کے بیودی تکالیف اور حسد ۔ استیفان - سامریومیں انجبیل - انضبو پیالی کلیسیا - ایک نبامشنری +

امین کا سال برجوط صحاباً استی کی آخری ملاقات این شاگردوں کے مائے بیتی برجوئی اوروہ باتوائی برجوط صحاباً استی کی آخری ملاقات این شاگردوں کے مائے بھراکرتا تھا۔ اور اور ہائی اور میں باس اوادر کے ساتھ بھراکرتا تھا۔ اور بائی قبر سنان کے نزد بک جہاں اُس نے اپنے شہر فی فیامت اور زندگی کما تھا آسمان پر جوڑھا اور بادل کے وسیلے اُن کی نظروں سے فائب ہؤا۔ جب سے وہ عمردوں بیں جی آٹھا کی است اس کی حرکات و سکنان بیں بچالیہ فی ق ن انعادت فاصیت بیں بیا ہم گئی تھیں کہ مشاکردوں کو بیضال نرتھا کہ وہ اب بچھر نہ لوٹریگا۔ بیخبرائن کو دو فرشتوں سے ملی جندوں نے اُن کو بروشلم جانے اور اپنے کام کے لیے تیار ہونے کی ہدائت کی۔ ادراس موقعہ برائن کو بروشلم جانے اور اپنے کام کے لیے تیار ہونے کی ہدائت کی۔ ادراس موقعہ برائن کو برختا نا کا بات کی اور نام حال کرنا ہے جو تام دنیا میں مشہور ہو۔ میں است جانے سے ملاقی ہوئے جشہر سے وشلم اور آس باس بھی دور می کو سے اور دیا ہی اور نام حال کرنا ہے جو تام دنیا میں مشہور میو۔ میں است جو دور میں کو بیٹ کے اور دیا بی اُن شاگردوں سے ملاقی ہوئے جشہر سے وشلم اور آس باس

ے علاقہ میں بائے جانے تھے۔ میکن بروشلم میں جوشاگر دموجو دیتھے وہ کلیبل کے شاگر دو ں کی سنبت جهان بيح نے زباوہ وفت صرف كميا شمار ميں بهت كم فخفے رجينا بنجه سارے مجمع ميں كال يك سُومبس جانبس شامل نضب - أنهو سنے بہودا کی جگه متھیا س ٹوٹینا اور یک ججھو ٹی سی ٹرطریگ رحاسہ ڈعائبہ) کے وسیلے تام دنیا کوفتے کرنے کی تباری شروع کی - بعدازاں وہ ایب دل ہوکر وعاا ورمنا حات میں لگے رہے تا وقت کہ عالم ہالاسے روح القدس اُن برنازل نہ ہوتی ﴿ رميولى ناريخى دونشاخبى - رسولون كنانه بين سيحى كليسباكي ناريخ دوشاخو لهنيقهم مرجاتی ہے۔ اُن میں سے ایک فوم بیودسے اور دوسری غیرا قوام سے وا بستہ بیوری کی کے ی شاخ بارہ رسُولوں سے علاقہ رکھنی ہے اور غیر قوموں کی نا برنج زبادہ تر لولوس کی حرکان سے روبط ہے۔ کتاب اعمال کا پہلا حصر پہلی شاخ کا بیان فلمدند کرتا ہے اور ما بی ماندہ حفد سری شاخ كا الرحيان بخفيف سافرق بهي بإبابا انفاتاهم دونوشا ضب ايك بهي صداقت كي بروتفين ربعني أبيدا يمان ابك أمبّدا ورابب مي بنيته كدي يا بند تفيس داب ندب يطف كنبت زادة توجيع كساتف توح القدس كاتا يترون كاندب معلوم بوكا جنا بينم ويكف بسرك لوك إيك المئ تلة كرسيا إول كبير كركوح القدس كم منهم كروسيل صدا كحفنور لاست جاستان الاسل شك نهيس كه آسكه على يهنينه روح والفاس كوسيك كام والرا تفاافد تحيل بيوس كوس رببت مي نورويا عنان الم أسوقت روح الفدس كاكام زباجه واضح موكيا موكالب بالتثليث كالعنوم ثالث اسوفت طري وضاحت كرماتة كليسباك ملت ظام ووااه وات معلوم وكلى كرنى آدم كدوو كادبي نبديل كرف واللب رئولوس كاعال كى تناب بعض وفائت روح الفدس كى الجيل جمي كملاتى ب بنتكوست كاون منبتكوست كرورجوصعود سيريياس دن كي بعدوا قع يُوابيودكا وك كرن كر ما تع كليب الله شامل موت مختلف مالك سے بدود بول كا جمع مونا أب عجبب بأن يقمئ تاهم غيرمعمولى بان نه تقى - جن مختلف مالك بنب وه رستنت تقعيمو وہاں موسوی رسوم کو بورے بورے طور برادانہ بس کرسکتے تھے لہذا وہ بڑی کوشش كرسافة بروها مين أيارت عقف اكدسالان غيدون مين شريب مون - اورشابد بهي وجه فتى كم أن ي عجب عبار تى خاصبتن كى اس وقت بناط الم يمي كبيونك بسيموا فع بر وه طری اسانی محساند مسبانبه سع مبارمیند وستان نک برملک ی بداوار کی ساخید بيداورىين دبن كاسلساء بارى كرسكنے تھے 4

بروشكم كے ببودى ۔ س ذفت ان ببودبوں بب سے جوتتر بنتر ور دہے تھے بہنو کے عبرانی بدنا جیمورد با نصااوراس کے عوض اُن زبانوں کوجوائ کے مالک بیب بولی جاتی تضبیل بی ماوری زبان مبالها خفار سواس موفعه بربار بخفی مبودی *اور میدی اور عبلامی اور مسونیا میدکر مین*ه والے بروشلم میں حاضر تھے۔ اور یہ وہ ممالک تھے جہاں اُن کواسورا ورہا بل کے با دشاہ اسبر کرکھے كَتُ كَفِي مَا والسي طح كبِدكبه اور فبطس اور فركيه اور مبغولبه كے بهودى بھي موجود تقص م واوے اُس زوافے کے اندان جگہوں میں آباد ہونے کے لئے سرعو کئے تھے جبکہ بیٹوالک یا توخو دختار راستو بھی مانند تھے اور باسلطنٹ فارس کے با جگذار تھے۔علاوہ بریں صریح بیودی جهی تیمونے تصفیصریں اُن کوسکندراعظم ہے گیا تھا۔ اوراسی طرح سبوا اور فربنی کے ببودی بهى وارد تنق - برمالك فرنقيب وافع تفط اوران بس طالمي سونيرف ببوديون كوسبا بالخفا عرب سے بھی بیودی آئے ہوئے تھے مگر بیٹ یدمین کے حکام تھے اوراً سی طرح کریت سے بھی ایک جاعت آئی ہوئی تھی تاکہ ائس بزرگ شارع دمو سنے) کی رسوم وصنوا بط کی تعظیم وَکم کھ یے جو کہ فاریم فقتن مینیاس سے بھی بزرگ نفاغ ضیکہ ہر حکمہ کے ببودی موجود تھے مسلے کہ وم بھی نہیں چھوٹا تھا۔ کیونکہ ابراہیم کے فرزند باوہ لوگ جنہوں نے بیوو بوں کے مذمہب وقبول كميا خفاشهروم مي جاب عقراس رنگارنگ اور تبر كروه بيس سيدايك بى ون تبن بزاراتشفاص كاتوبه لرنااور بتيسمه بإناكو بإايك رُوحاني معجزه تضاجو مجيلبيون كياس مع كأوبا ببلاجواب تتفاجوكه نبجرل ونبإمين وافع تروا-اس كي بعداً نتظام كباكه إلى اساب شترك ے و<u>سبلے سبایا</u> ندار کچیء صصے کے نتے ہاہم ایک جابود وباش کریں ٹاکھا نہیں سبحی تعلیم اور وزمين مزبد ترمبن عاصل مواورائس باكيزغي اورخو بي بين ترفي كوين جوا نندائئ كليسياكي خام صفات تقییں۔ تگر تجھ عرصة نک اس ول بیند سبجی رفاقت سے مخطوط موکرا بانداروں کی بيجاعن تشربتر بولئي تأكيب مك ورونبلك وكمرمانك كويفرون كأسرطن فعدالين تؤكول ظاهر توابيه " تعالىيف اورحسد - بروشلم كالبسيار سوادل كى زير نظر شادا وراخلا فى خوبون مي نتر فى فى ئى دواقى كى فروننى دو**صغائى دورفياصى دوشر ك**اء كى بايمى محبت سے لوگ جيران موتفاور امن کی تعربیب کرنے تھے۔ خدانے اپنے اتفام بروردگاری سے عجب طور براکن کی حفاظت کی۔ایک موقعہ برجبکہ سردار کا ہنوں کی تخریک سے باعث جوکہ صدو تی تھے رستوں سرسختی ہونے والی تھی۔لیکن میلیل کی صلاح کے موافق جوکدایک فریسی اورسنظرم کامیر جلس تھا

اوراس مبب سے وہا سروار کا میں کا ہمسہ بھی تھا۔ ان مے ساتھ نرمی سے سلوک کیا گیا جاتی ہونی خطرے سے بعد خفیت سی اندروتی نا اتفائی پایموئی ۔جینا بچہ کلیسیا کی عرانی اور دیا انی ثناخ میں صدی آگشتعل موئی۔ عبرانی شاخ سے وہ لوگ مراد میں جرکہ بہود بیسے رہنے وا ا بولى بولنے والے تھے - اور بونانی شاخ سے وہ لوگ مراد ہرب جوان مالک سے رہنے والے تھے جوہوا پولاکرنے تھے۔ سکن بہ نا اتفا فی طو کمینوں کے مفتر کرنے سے رفع کی کٹی طو مکیبوں کے نقر کا ہفت عفاكدوه كليسياك دنياوي معاملات كاسرانجام كربي -سات ادمى اس كام ك سنع مجيف كفيان بے نام یونانی تھے ندنا معلوم ہوتا ہے کہ وہ سب بونائی شاخ سے علافر رکھنے تھے ب استبفان - ان سب سزرا و مزرگ استبفان تھا- استبفان نصرف عدة وين ك فرائنس كأواكرتا غفابلك وفضل اورفوت سيمعمد ستوكر توكون بس طرب بطسعجيد اربائه مراس محجوش اور کامبابی محسبب سخن مخالفت بربا ہونی-اس ونت بروشکم يس كئي عبادت خلنے موجود تھے جن كوان بيوديوں نے بناكيا خفاجة تتر بتر بودرہے تھے اوراكن كے انے کی مجید توریغرض تفی کردب وہ خووبروشلم میں آئیں تو اُن کواشت ال کریں اور کچھاس لنے کہ وہان کے میں کے کام آئے جب وہ برونلم میں تعلیم باف کے لئے آئیں ان عبادت خانوں مح معض شرکاء انتیفان مے ماتھ مجت کرنے سے لئے استے طرھے ۔ شابواس کا بیسب بروگاک فقط وبهى توك زمان بيزاني سه جواستبيفان بولاكرتا تصابخوني وأفف تنفه و بال أي عبارتخا تفاجوكة برنوي كاعبادت خانه كهلا الفا- بإول كهبل كهان كررميان وه ببودى بجي موجود تقح بوييليده ي على خف كراب أزاد موسك تقط فيهوائي اسك وتتبول اواسكندر يرك عياد تخافي موجود ينف أوراس طرح وه عبادت خار بجي موجود تصاجعته مي نظرانداز منب كرنا جاستُ اوروه كلكبه كاعباد حقامًا جس مے نمائن سرگرم شرکا دیں <u>ایک شریب</u> سا اوس تفاجواس وفت نوجوا نی کے عالم میں ففااورصوبه كلكبرك دارالخلافه تارسس كارتبني والاتفا-استيفان فيسند يرم كسك اینے دعولے کے نبوت میں ایک تقریر کی جوفصاحت اور دلیری اور فدر ت سے ملّوظی -اس کے سامعین اُن سخت باتوں کوش کر حواش نے اُن کے اور اُن کے باب دادوں ئے برخلاف کہبی غضب <u>سع بھر گئے او</u>ل غیر قانونی فیصلہ کے اُس برحملہ آور می اور گھسبیط را سے شہرسے باہر نے گئے اور غالباً بیو مفط کی وادی میں سنگسار کیا ۔ائس نے میسے کی ظمت اورالوسبت پرایک خوبصورت گواہی دیشے اوراسینے دشمنوں کے لئے دُعاما لگ کرمیجی محتبت

ا ورفروتنی کو انتکار اکرتے ہوئے عالم جاودانی کی طرف رصلت کی۔ استیفان گویا کلیسیائے عام حنی بیر صبح کاسنارا تھاوہ خیالات جو*گہ دہ موسلے کی رسوم کی نسبت رکھتا تھ*ااور**اس کی ب**یر*ائے* برقوم فراكع صور بهوديوں كے برا بربير كو يا قبل از وقت تھي- اور بربات سا لوس كے حظم پر آئی تھی کہ وہ استیفان کی جاور بینکر اس سے کام اور گواہی کو اتجام کے بہنچائے ہ ربیمیں انجیل ۔ استیفان کی موٹ کے بعد سیجیوں کی سخت ایڈارسانی واقع موئی۔ چابخ ببلے شہر کی موت نے دشمنوں کو جوسیوں کے خون کے بیاسے بیٹھے تھے نوزیزی رِزباده آماده کیا۔ سیکن کلبسیا کے سرنے اسی ابذارسانی سائلبد با یا کہ ابسی انڈرسانی کے وسيل كليب إلى كتي لأن شر كاء كوجواب كب بروشلم من جمع موريه عضي جابجا بجبراا دباج تي مو ميں اس طرح النجيل كي روشني كمبنيائي كمئي - ان ميں سے ايك عبد وہ تھي جيئے سامرية كا ايك ہ''کہاہے۔ بینام تھیک تھیک وہی ہے جوسکم یا عسکر کو ُحتّا کے جو تھے باب میں ویا گی ب ہے کہ یا وہی شہر تھا جو اتنی صدیوں سے ببودی نا ریخے میں مشہور تھا اور ب باشندون کوسامریه کی عورت نے بیلے بہل مبیح کی خبروی تقی- ان دنوں جبکہ لوگ و لی اضطراب کی حالت بین گرفتار تھے ایک فتنہ پر دارنے اس جگہ کے لوگوں کو براتیبین دلار کھا تفاکہ بن ایک طرح برخدا کی مجسم فدرت ہوں۔ لیس اس جگر سیجوں کے وار وہو نے سے نیصوف اوگ دصو کے سے رہا ہوئے بلکہ خودشمعون سے ول برجمی سی فدر انز بڑوا سمر بدانر ب حقیقت ساتھا۔فوق العادت برکتیں عطاکرنے کی قدرت حرف رسُولوں ہی کوحاصل تھی ، وه سامر بریس آئے اور بربرکتب لوگول کو دینے لگے نوشمعون کے قرار کا کھو کھلاین فوراً ظاير موكبا كبونكه السفان بركتول كودام ديكر خريدنا جايا .. التحصيوب كاخوج سلمرول كيهال بن كمالة مهار خاوند في نهائت دوستا كبيانه الجيل كالبنج جاناا ورائن كالمستقبول كرلينا كوياتا برنح كليسيا ميس امك نيازة كاراه بإنا تتفاسيائين كهيس كركوبايه وافعه غيرتومون اورو تميرزا نده اشفاص كے كليسياس شام مونے کی ایک علامت تھا۔ اس کے بعدا یک آور وقوعہ سرز دیموا اور وہ بھی اسی بات کوظاہر كزنا تظار فبلبوس جوغالبًا سان وكينول ميس سع تضا اورسامر بدمين سبحي زميب كوي جلنے کے حق میں سب سے زبادہ کام آبا تھا رُوح سے ہوائٹ باکر عزہ کی طرف روا نہ مجوا جو کسطین يركيا في شهرون ميس سے تفا اوراس وفت غير آباد بطرا تفا انتيميوييا كا ايك خوج جوالم

مك كى ملكاخرا بنى تضاور ابك بطيه عهده بريامور تضار بروشلم سع ابك عبيرناكر معمدلى استدسه وابس عارع تفاكونيف ابلينجيوين باكوشي تفاله واس مبت حام كانس استفانا أممعلوم وتاكراك نع ببو دمي تنذيب وقبول كربيا ففا أوروه برمياه ك دوست عبد فك كي طرح كروه بعي ابك خوجه تصارير يا ١٤٠٢٩) أمن عده كالجبل كهان كو تفاجونسعباه ك وسيك فوج "أوربكان في اولاد كيسان كيا كيا نفا ربیعباه ۵۱: یم - ۷) ده بروشکم میں جو که روشنی کا سرخیتم سمجھاجا تا تھا گیا گروہاں سے خالی انھ لوطا۔ نبکن عزہ کے بیا باب میں اس کے لئے فصنک کی ندیا یں جاری ہو میں فیلیوں کی مرائٹ کے مطابق وہ سیسے برایان لابا اور بتیسمہ بایا اور اسپے وطن کووالیس آبا ، الکه و بال اس نوشى كاخرده منائع جس نے اس كے دل كو ترو نازه كيا تفا۔ يه واقعه بھي گويا الك نيانشان تھاجوبہتادتیا تفاکغیر توموں کے لئے دروازے کھل گئے ہیں لیکن حب طرح ببلے نشان كسيحفيس رسولول في النيركي اسطح اس كويجي جلدته بحصاب ايك نيامشنري - گلاسى أننا ميس كليسيا كاسراب في الكوتباركرر واقعا جودره بقت ني قومون كوانجيل سنائع ك سنة كو ما خداوند كي كمان بي ابك تيزيز تفاء استيفان كا مارجاً الجا خووكليسباك كيراب طراع نقصان كاباعث نفا -معلوم بوناب كدامنبفان روشن مبازت اورآزاد طبیعت کاشخص نخا- اورحسداور نقصب کے بوٹ سے باک نظاوہ البیانشخص نخا جوبرك برماكمول كالمجام وبي بس طرى خوشى سه كليسائي ربنائي كرتاء كريجيب بات ہے کائس کے قاتلوں کے درسیان ایک نوجوان تفاجعے خدانے اپنی عجیب حکمت كے مطابق اسى كام كے ليخ مفتر كہاجس كى انجام دہى كے ليے استیفان نبار معلوم مونا فخاربس استيفان كي قر عائم جواب بين غير فومون كماية ابك ايسار سُول دستباب مِرُواجواستيفان كى نسبت زباده لباقت ركه تا نفا - سواس شهديد كي جادرانس نوجوان بر گری بے جوائی کے فاتلوں کے کبڑوں کی نگرانی کرتا تھا۔ ببنی تمالیل کاجوا*ن اورسرگرم* شاكروانجيل سنانے كے لئے مخصوص كياكيا 4

دُوسري ل

بولوس كابتاني حالات

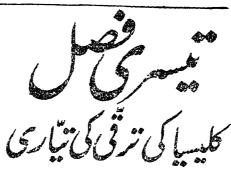
بيدائش تنارسس بين فيام متعليم بيرو فلم بي أنا - ومشق كوجان اس كالسبحي مونا -اس واقعد كافائده عربين بودواش - بروشلم كووابس أن اربام اورككيد من كام مد بيبالش - تارسس من فياء مرغة توس كارمول كانزاقي حالات عين طنت السس بي بدا موا كللشائع ويك كالك صورانا معكد أولوس المول مع كى مدائش سى تفور الموريد بدا بردا كروكرول في وفات ليطابنيتين ايب عررسيد شخص بتاتات اورائس كي دفات سشة عربس واقع موفي-آمر كاخارون برطى كيميل سے إنكل باكر اورصاف فعاليني أس مي عير قومول كے حون كى أمنيرش ند تقى- اوراس كا مام نبيا بين كينفور إين نناس تفار باوجود بكراس كا بايجهم كى مىزىين سے دورىنا دورىمبول كے مقوق سىد بسره ور نفيا كلكىداك برا ماك محما اور بجيرة اعظم كائس كوتين وافع تقاجمان الكد طرف معكوه طارس اوردوسرى عانب كوه لبنان أنا خفااه ودنواش حبر لل حلت من اس مات كيهاطي عبكل اور حياني خليجين متنة تك رمزون اورقزا آون كويناه ويتي رسي بنفيس مكر يولوس كي بيراكش سيجياس مال بيلى يا بيب في اس على كوسب لطيرول سيم زا ذكر كندومي سلطنت بين شامل بياراس كي ملكون بين سے ايک حاكم في من كانام مسروقها بواني عدادت كے لئے نمائن مشہور تھا المس برانسي فبياضي اوروبا نشارى سيه تعكومت كي كأكن أيام بس ايساكرنا عام كام زخها كميونكم سركونى اينا فائده فرصوط ناتحفا حن دنوں يونۇس سپدا مۇلان دنوں شەز نارسىس سەزاپا ايك بومانی شهرمعلوم بروتا نخفا بیجه و پار بونانی بولی بولی بانی تخسی در بونانی علم ادب کونز قی د می جاتى كقى بس أغلب يه كريولوس بونانى اورعبزنى دو نوزيانيس بإسانى بول سائا غفا-يونانى تووه اكثر تائيسس كتعليم يافته لوكول كولو الشائنة تام يوكا - اورعبراني الراكز تهيير لوكائ البحضرورايي تصريس سنتام وكايعلوم فناج كرأس في البيد كمريس بروش

بائی جمال اُس کا اصلی وطن اوراُس کی فوم بر می تعریب کے ساتھ با دکی جاتی تھی۔ بہبر بہب ا^مسے حيهون كيريت كاكارجيب كرات مونك والطاكبن مس موسك اورداؤ وك منونه بيش كرك نيك كام كرف كى تخريك اور بائت كرت بونك اورجب برا بنوانو بتعليم دين بونك كدوه یروشلم اور میودید کوطری تعظیم کے ساتھ بارکیا کرے . تعلیم بروشلم میں فرام میں بہیں جاننے کوب وہ کمالیل سے نعلیم ببنے کے لئے برونلم کو ئیارس وقت اس کی عرکیا تھی۔ بہن ہم فیاس کرسکتے ہیں کہ اس نے کیسی نوشی سے نبلو اوراش كى كرد نواح كى مشهور حكمهو ل كود مجها موكا - اور خصوصاً ان حكمون كاملا حظ جواس تے فرقے سے وابسند تھبی طری دلجبیبی سے کبا ہوگا۔مثلاً سے جبہ کودیکھا ہر گاجہاں أس كيهنام بادشاه شاول كامحل وأقع تفا- بهورامه كود كيجابرة ، جهان سمويل سائيل بر عكومت كياكرتا خفا- اوراسي طرح ان درون كا ملاحظ كبابوكا مجهال بيثوع في اموروا اور بذاتن نے فلسطبول اور بہودا مکابی نے آرامیوں کڑمکسٹ دی تھی۔معلوم ہونا ہے کتب شاوُّل ديونوس لاطبينى نام فقا) كمانيل كزر نظرطالب على كى زندگى بسركرزانقااس دفت اینے اُسنا دکوسیحیوں کے برخلاف اپناجش اورسر کرمی بہت دکھا یا تھا ۔ خیابی وہ اُنہیں با بنجاكر وراليون كنام بركفر كين كے سف مجور كرك وش بونا تھا۔ اوراكر فلوموں ك آه قرارى سەئىسكە طائم دل كوصىدىرىنىنچىتا بوكاتووە اس خىيال سىختىتى باتا بوگا كەمىي فىدا كى فدمت بجازا غازىل ومشق كوجانا - اوراش كالسيحي بونا -جباش فيروشلم بي اندارساني كے كام وكافي نه سجها توبداراده كباكه دور دور مما نك ببس جاكراس بدعت كي حركا تؤس مذهبي معاملات مي سنهطره غيرمالك مح ببوديون بروسي اختبار ركفف في جوير وشلم كي ببوديون برر كهفف بس ماؤل كفسنهدم كافتيار سيسلح موناكافي مجها صليب كم منادى رنواك ومشق میں حبوقدیم آرامی سطنت کا با بینخت تھا سنچے گئے تھے اب شاؤل نے سنہ طرر مستخطط حاصل نيحة اوربه إخشار بإباكه عنف نئي بعث نح بيروميس أنهبس كمصببط كربر وشلم زلامم وہ روی سٹرک جو دشق کوجانی تھی تھی الکیاں سے باس سے گذرتی تھی بس اس نے آوھ سے جاننے ہوئے وہ جگہبر دیکھی ہونگی ن سیجس کی جٹو کا طینے مے وہ دریے تھا بخولی وافف كفا - اورنبراس نے أن ترب برے كاموں كى شهرت سنى بوكى جو مجدع صرب وبال واقع بوجكم ففي آكرج إس وفت وواكن وافعات كوب بنيا وتفتول سع بكرزاده شهری ابوگا۔ تھوڑے وہ اس جھیل کو بیجھے جھوڑے آبا ہے اور بھرزفنہ رفنہ دشوارگذار آرامی سے آکو بھی عبور کر جاتا ہے بھواُسے اورائس کے ساتھیوں کو ہرے ہرے درخوں کے در بیان دشق کے سفیرسفیہ کل ایسے دکھائی دیتے ہیں جیسے یا قوت کے در بیان موتی نظر آتے ہیں۔ بہب بہب ایسان سے ایک نور طلوع ہونا ہے جس کے مقابل سورج کی روشنی ماند ہے۔ اور عباتی زبان ہیں ایک آواد شاؤل سے مخاطب ہوتی ہے۔ گرفقط چندالفاظ سٹائی دیتے ہیں بروہ ایسا اثرائس کے ول برکھاتے ہیں کہ جوبات اُس کے ہمنام کی نسبت کی گئی تھی وہ اس بزربارہ اُوقات اسے رسول ہی کرفتا ہے اورائس کی تام طاقتیں اُسی کام کی ترقی کے لئے مخصوص کی جاتی ہیں جس کے برباد کرنے کی پہلے کوششش کر تا تھا ج

عرب بیں بودو باش-روائت اس کی کی نسبت بو سیدهی کملاتی ہے اور بددا کے گھر کی نسبت جمال بولوس فروکش بڑوا یخبر دیتی ہے کیوہ اب ک موجود ہیں-اور نیز

ببنانی ہے کہ حنا نیا جواس کو سکھانے اور بتیب مدر بینے کے لئے بھیجا گیا تھا اُن سٹر ہیں سے تھا جنبين ماري فالوندن منادى كے ليے بھيا تھاروائن سے بيجى معلوم بونا ہے كدوه فيجهد ومشق كأسقف بن كبانقا - ببكن برخبالات خام بن يم كوحنا نباكي نسبت عرف اتنا معلوم بصكه وهبيح كاشاكرونفا-أورخا نبانام أيشخص جونزليبت كموافق دبنبذ إوروبار ارتب والع بهوديول كانزويك نبك نام كانون رئول ورزيرسبط مبكه ايك شاكروتوا نام كسى في السي كوجوك غير تومول كى كليسياكا بانى في متبسمه دباراب بولوس تحجه رزن اك ومشن ميں رہا ورطب يوش وخروش كے ساتھ سيحى ضرمت كو انجام دينار ير سكين تجيدك ع بعداش فعموس كياكه عصرب كوجانا چاسية - بديم ندين جانت كرزياس وفت وهمشهور تبرا کی طرف روانه مبواا ورو ما کیجدعرصه کے کئے پیاطون میں رہ یا آگے بطرد کا مُناكبهاط بنك ببنيا اورو بال كوه مبينا اوركوه صبهون كودوع مدول كي علامتيس مانتا سكهاجساككانيول كيفطيس بإن سي-تفور عدد كيدوه دستقى كولوط إبار لبكن جونكه ببوديون فيائس مح برضلات منصدبه باندصنا نثروع كبيا اوراس معاسفي سروفت کی امراد حاصل کی لندا وہ ایک کھڑ کی میں سے نیچے نشکا یا گیا تاکہ رات کے وفت محفوظ جلاحات 4

کو صرف دوم فیننے تغیام کے بعد خیر باد کسی اور قبصر بیکی راہ فلسطین سے روانہ ہوکر ٹارسس کارٹر تے کیاا درویاں جاکر کیجھ عرصہ کے لئے ارام اور کلکیا ہیں کام کرتا رہا *



یافهب*ی بطرس کی دوبه متبصر پرمین فرنیلی*وس کی روبه - مکی اتتظام بی انقلامات - مجیبرود *بس اگر*یکی وفات. كالمدنس كابرش سے واليس أل- بولوس اور بنباس الطاكبية بى -كرشان نام- انطاكب كى عالت د یا فہمس بطرس کی روید - اس اثنا میل طبین کے اندراُور و افعات بھی سزر دہورہے تفاوأن كامقصر ببنفاك صاف صاف طوريزطام مهوجائ ككسرطرح غير فوس سجى كليد بَيْنِ شَا لِ كَي حَالِمَ بَنِكِي حِنِيا بَجِدِيطِرِسِ أَجِيلِ نُسَاًّا مِي أَوا بِا فعا تُكُسِرِ حِولا بَعْظِم كا ايك فديم مبدركا عَنَا بِنِي كِيا نَفاد بِكِدِين كِهِ مَا جِهِ اللَّهِ عَلَى الرَّبِي إِن اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَلَى ال ك أعل براكبها بندرتها و تفا - تفورًا عرصه مَرِّ أك بطرس في ابنامب سي طِراسجزه وكاليقا بيني َ رَكاس كومُروون ميس سے زندہ كہا تھا۔ بينجره كوبا اس محبت كي رَوح كا بمالاوريكا يُوا كِيل تقاجودين عيسوى سے پيار موتى ہے۔جب بطرس ايك ملندا ور مدور تشكل راس برسے حب كيسا تقاشهر ركايتوا تفا بسجيره اعظم كي وسيع اوزبلكون سطح يرنظر والتا بروكا نواسط بيها زاخ اور گوناگون نظاره دکھائی دنیا ہوگا جس کی مانٹرفلسطین کی ننگ سرزین کوعموّانعیب بنوب بونا کوم برنمبس کدسکتے کہ اس نظارے نے اس کے دل کو انجبل سے غطب مقصد اوركام كے وسيع تصور كے لئے تياركيا ليكن اس ميں شك نميس كوائس كو ياف ہى ميں وه روبه زکھائی دی حب کا ببرطلب تفاکه آئنده کونمبر فومیں تھی آزاری کے ساتھ کلیسیا بیٹ کی کی جا منگی - اس و فت کے بی خیال مُرقاع مُقاکد میجی ہونے سے پیلے لازم ہے کہ لوگ أغتنه كرائبس اور سيلے بيودي نبي اوركئي بيودي سيجي البيے موجود تھے جوموسوي شريعيت كانستيار پردشك كرف كى بجائے اپنى جان دينے كونيار تھے - لين قبل اس كے فيزور كا

ك داخل مبن ك ك ب ايس طوربر وروازه كهولاجائ كركوئى بان سيرًاه نه موكليبياكوا يك سخت جنگ میں سے گذرنا تھا ہو وسيليوس كى روية فيصريوبي -جب بطرس غوركر روا تفاكر جوروييس في ديجي بهاس كاليامطلب الس وفت مين فف المراده صوفدت موقع في المرادة ونيليوس كبابت حوقيصريه كالبك وبيندارروسي افسر فخابينام لات قرنبليوس كوابك روب مے وسیلے ہے انت ہوئی کمسیح تعلیم حاصل کرنے کے لئے بطرس کو ملوائے۔ سودوسرے ون بطرس اورائس كے ما تھى أو هروانى موقى اوران كھيتول ميں سے جوكم سروا كى تكيس سى بىك رجى تقادرا يى توبعرر فى كاجلوه دكارى تقيم كرت كرت دوسرى بن ميرودنس كي شهرمين واخل موقع - بيشهرا كب عالبينان شهر تصا- اور بالكل نبا اورز الطيفة میں سرتا یا دوسی طرز کا تھا۔ اب سقم سے شہر کابدوری سزرین یں آماد ہونا ہجائے فودس كانبون كفاك برود يرزم اس لك سيم اقراري بيد مواس فالص روى أشري ف اوردىگېرند إلى رسوسى اېنى جىندىن ئىرى ئېرىكىتى ئىلى- اورجب روح القدس ابنى توق العادت بركور كرانفان غيرقوم شفاص ريان لهوف جنبين فرنيلبوس فيجع كباكفا والبطي ای باقیار کر تبین از اس خربال نے جربیول کے دل میں طرحتا جاتا تھا اور مجی تعرب فی البطرس فيريبي والبيئة ماسيفة تلم تعقد إث كوجيه ورويا ورقرنبييس كمالق دومتول كوبتسبم ليف كاحكم دياب سي من برى أزادى سے أن كے ساتھ كا بابيا حالاتكم و مب نامختون تھے۔ اور حب بروشل والبراياتوا بني اس حركت وطرك ورسع درست ثابت كيا-اوركم ازم كي عرصد کے اُلی اوگول کا ممند بندر کیا جواسیات کونا بیسند کرنے تھے۔اسی عرصد میں أوراطرات عصفى بيثبرانى كه غيرتومول في تجي دينداري كي اثارد كهاف شروع كردفي این اوراب بینامعلوم برزا تفاله تویا انجیل کے عالمگیر بونے کوسب لوگ منے لگ سنے اس ملكوانتطام في تبديليال مسح كي صعودكواب قريب دس برس گذر حكي تصح اور تهي تبديلياتي بيوديا ورديكر مالك كے ملى انظام ميں واقع مؤكمي تقيير موم تفورى وبرك كغ أن رغور أرسنيك شهنشاه تبرياس مرحيكا تفا اوراسي طح كاليكولا تخطلم ورشهوت رانى كابحى خاتر مركبا كفا جب بهوديون فيس سع برحكم بإياكتم محصفدا جان مرسري عبادت كروتووه ويران ورينيان موف يركنياني برانياني بس منظايي فضاكس عقال

كل كاتهام كبيا- اوراس وقت كلاهج بسرشخت تتبيكتن نضا- اور فيا فاكها نت سيص سفرول بروكبيا خفاا و س كى جگە بوناتن اس عهدمے بريعمور خفاينبطس باياطس تھي اپينے مفب سے على وكب ميا تفاكيونكه أس في كور كار بم رب فقير رسام يون كوسروا دا الانتفا- اور طرسي هافي للش اور ابلين كى خانى رباشين شرنىشاه كالى كولاف ابندوست سيرودس اگر تاكو ديكر ثناما في خطاب سے اس کومنناز کیا۔ میرود لیس آکر تا بہرود لیں اعظم کا بوٹا اور کس ارتشا بولس کا جوہ اراکبیا تھا فزند تها- بجر تفوريد عرصه بعدجب ميرودلس انتبراس كال ي طرف جالوطن كريم يعيماكميا- تو ڰڵؠڸ١ۯڔؠۑڔٳڲڕڔؠ۠ۺؠڛڟؽٳ؞ۺٲۄٵڔ؆ؠؙڮڰڶؠۅؠؠۺٵڴڰڰڹڔۦػڵٳڎ۠ۺ؆ڰ*ڠڠ*ڹ تشيني كے وقت رومبول في بيرون ساعرية اورا وومبر جي اگر باكوه بدسائد وين أاراك عهریس اس کے دادائی تمام جگہ بنت بجدرائی سلطنت میں شخصہ سوٹ جہ ببيروديس أكرتاكي وفاف - أكرياكواسان كالبراشون ففاكداش يبن تعريب ی جائے۔ بیس اس نے بیود اوا کو خوش کرنے کے سے ایٹے ایفقوب رسکول کو تناف کرولیا اور پیرس کے مار نے کا حکم دیا۔ تعبین تعلید کی دُناوُں کے جواب ہیں بیکرس معجزانہ طور برريا متبوا اوربُول أثر ، كَي شجويز كا أبك مصند يُوانه مَيوا - بجيد عرصه بعد روه بطرى شأن و شوكت كے ساتھ قبصری كے تفتیطر میں آبان اس جگہ لوگوں كے سامنے تقرير كرسف لگاتقر کے نواتھے برجیکہ شورج کی روشنی اُٹس کے جوا ہرت اورطالائی اربس کوروشن کررہی گفی۔ ائس سے سامعین نے انسے سچدہ کہا۔ اورائس نے اِس نوشامد کو جو بیے دہنی سے بیر تھی ظري نوشتى سيغول كبيا- كبكن اُسي دفت معده كي إيك سخت ببياري لاحق بهوتي ربيبياري السي مرض كى ما نند كلى عب في حب في السريك والأكاكام تمام كميا فقا - تشوط سے ونوں من اس کی زندگی تمام ہو تئی اورائس کی نفر تی لاش فبر کے سپر دکی تئی۔ زاں بغیسطبین بھ رومی صوبہ نیا اورابات رومی افسر سے سپر دکمیا گیا۔ نیابن مجھر متن بعداس مادشاہ مے بیطے لوجس كانام أكريا خفاملك كأبيحة خطشه دياكباب بهي وتهنخص بصحصه بولوس ني بجهة عرصه ىيى ربادنشاه اگرساكى دخطاب كسا 🚓 کلاڈ بیس کا نبرٹن سے والیس آنا ۔ جسال ہیرو دنسی اگر "یا فوت ہڑا۔ اُسی سال شهنشاه كلافويس برطن سيوابس أبا - وما ل اسلط كليا نفاكه أس كام كونوراكر ي جي جليم قيصرف قربيا ايك صدى يبك شروع كيا تفاراوراب وعال سے وانبس آيا تفا- الك

اپنی فتح کی با دمین شن کرے ۔ خدا کی پوشیدہ مرضی کے موافق اس کے حملہ کا پیطلب نضاکہ اُس سے ران تبار کہاجائے اور وہ خوشخبری خس سے دنبائے انجاموں تک مصلانے کا حکم بولوس کو سسىس اورىطِرس كوياً فه ميس ملا تقا انگلت تان كي احلون تك بنيجاني حاتم ک^{یا ج}وبس کواٹس وقت بیزمبرنہ تھی کہ حبتند نو تکر ہی نو نبٹیبر اورائسبنی *اُس لقب کے لائ*ن سوحاً مُنگِط جس كازبان برلانا دریائے ارتبیطنر كے كنارے شروع موكبیا نفا-نواش وفت جزائر رط نیک صورت ابسی جلالی موجا ممکی کہ وہی روم کے اسلام اور تو انبن اور دستورت مجھی بیانمبیر اسکتے بولوس دور برنیاس انطاکیمیس کرسطان نام -جب رسولوں کواسبان کی خبر ملی که دوردور مَالكُ بِين شُلَّا فَنْبَكِي اوركُيرِس اورانطاكبيري كلي اوكون في بجي دبن كواخنديا ركرله إج نوانهون بريناس كوجو عبنت سے پرا درحكمت سے بھر بور تفاجيجا تا كەنطاكىيىس حاكر نومرىدوں تغليم دے اوراُن کی رمنہائی کرے۔ اسی رناس نے بریقنگم میں اسی وقت یونوس کا ہاتھ مکر اتھا جبکہ اور سول اس كے ساتھ سرد مرى سے بیش آتے تھے۔ اوراب يرسو چ كركه بولوس طرالائن آدمی ہے اور خاص کر غیر فوموں کے ورمیان کام کرنے کو کلا باگریا ہے۔ بر بنانس اُس کی اُن اُن كے بيئة ارسسى طوف روا فراو وال حاكراس سے ملاقات كى اوراقسے انطاكيہ كوسے آيا اور دونوابک سال تک و با س کام کرتے رہے۔معلوم ہونا ہے کہ اسی سال کے ندلوراسی شہرس بيك بيل سي الك ست اور حلالى لقب سع للقب كئے لئے ۔ نعنى كرسطان كملا ف الكي بنا میں غالبًا مضی کے طور براس نام سے موسوم کئے گئے ہونگ کیونک نظاکیہ کے اتفدے اس قعم مے نام ایجادکر نے کے لئے نہائت منہور تھے۔ بیکن انطاک سے طرح کرکوئی اور جگہ الیسی موردن نظی جا رینام بیا ہوتا کیونکہ انطاکیہ اس فن رومی سلطنت کے مشرقي حضيكاكوبامركز تفااورتام دنيا يحسا قد ملفط كالعلق ركصا تضاه انطاكييكي حالت -اسبات كاؤكرم كر عليه بن كانطاكية كوسلوكس في وكسكندرك مانشینوں میں سے تھا آباد کیا تھا - سلوکس فدیم رمانہ کے بادشاموں میں نے شہر آباد کرنے لے سئے سب سے طرح کر تھا۔ اور کنتے ہیں کہ اس فیم از کم سولدانطاکبہ اپنے باب کے نام پراور جچە د دېكىيدا بنى ال كے نام را ور نوسلوكىدا بنے نام برآبا د كئے۔ جب يوس انطأكيد مب آیا تواس وقت بیشهر بری رونق پر تظالیکن برقسم کی شارت بین دوبا بروانظا - کئی عیاش روى اس كى خوىصورت آب وموات عرب بهان الرآباد بو سكت تصر ببكن آبادى زيادة کتے ہونا نیوں اور شرقی تو موں سے سی کے اور کو گھی ہوگ جو گھی ہوکہ ہو گھی ہوکہ اور شرقی مالک ابنیا و تقت کا طاکر نے تھے ۔ . . . اعلب ہے کہ اُن بونا فی شہروں سے بڑھ کر جوشر تی مالک میں واقع اور و می قلم و بی شامل تھے اور کو تی امصار زیادہ بدا خلاق نہ تھے اور انطاکبہ اُن ب سے برا اور می قلم و برا تھے اور انطاکبہ اُن ب سے براز تھا ۔ اگر ہم ہم بی صدی عبسوی کی بچے دہ ہے ہیں گامواز نہ کر ناجا ہیں اتو ضر و رہے کہ بہر مور تھی کا نقش ابنی انکھوں کے سامنے جا تیس لینی اُس کے قوار کے اور اُس کے درختوں کے جھر سطے اور اُس کی نو بصورت عارتیں اور اُس کی شہوت برست اور اُس کی شہوت برست ہے اور اُس کی شہوت برست کی اور ایا اور کے بہر اور و می مرسی و امیں معلوم ہو گاکہ آدام کی آب و موا بیں اور دو می سرچ کی گئی تا ہو ہو اہمی اور دو می سرچ کی تو بھی اور کا می شرک کے مزے والمی طور پر اُور ہے جاتے تھے ۔ اُس کا در ای کے مزے والمی طور پر اُور ہے جاتے تھے ۔



بولوس كاببلامننترى سفر

اس کے ہمسفر برناس اور بچہ عرصہ کے لئے (بوحن) مرس کیرس میں۔ سامس اور بافس۔ مزس کا واپس آنا - پرگالپیدیر کا انطاکیہ۔ اتو نیم۔ ورجے۔ گستل وپس کانگسار کیا جانا ۔ ترطاؤس کا سیمی ہونا - بید یہ ہے انطاکیہ کو واپس آنا - پرفشلم کی سٹٹہ ۔ آرام کانطاکیہ کیجاؤ واپس آنا - پولوس اور بط مس مورت - پولوس اور بہناس کیے دونون کے انطاکیہ بیس کام کر کیجے تو خداوند نے انہیں آور مالک بیس مشنری کام کرنے کے بسے بابا اور اُس کلیسیائے میموں اور اُسٹا دوں نے انہیں اس خدمت برمنظر کر کبار ایس وہ انطاکیہ کے بٹر اُنھاہ سلولیہ سیستی برسوار مہوکر کئیرس کی طوف روان موسے جو بر سناس کامولد اور مہدو ہوں گا مروزت سیستی برسوار مہوکر کئیرس کی طوف روان موسے جو بر سناس کامولد اور مہدو ہوں گا مروزت کا ایک بڑا بھاری منظام تھا - ابتدا ہیں اس شہر کو فنہ کیوں نے آیا ہو کیا ہو اور کیے مراس ہیں يزاني أبسه ببركيس وبابينان ورايشاك بملنى جكه تصا- اوراش كي بت برست عبادن بب مبی دونوجکہ کی طری طری خوابیاں شامل تھیں۔ اس جزیرے کے دوشہروں سلامس او پیغانس میں جو دونو کونوں پروا فع تھے تجبل کی منا دی گی تھی اور پافس میں سرجویں بایس جو ايك رومي ورز تفامسح برايان لايابهان ايك ببودي حادد كرني سركانام برنسيوع كفااه ینانی بیں ابہاس کمان انفاطری کوشش کی که رشولوں کامفا بلد کرے اور صوبر دار کو سیم ارکا لانے سے روکے - جا دوگری کا بازار آن دنوں بست گرم تھا اوراد نے در جرمے بیودی کیار اوركباعورت سباس مين تبلا تفي جادوكرى كانن أئنده رازون كوجانن كي خواميش كو بوراكري كاوموك تناخفان يجبى بوئى باتون كوجاني خوام شسب توكون ميں يائى جاتى ہے۔ مبكن أس زمانه بب جبارس در و مب ايك تم ي عجيب تخريك ببدا مهور مي تفي اور نه واقعات كي اتنطارى كي جاني تفي بينوام بنس طريب زورول بريقي-اس كاايب بيسبه ارے کلز روہ طریقے جنسے نیب کی بائیں دریافت کی جاتی تھیں) بند مرد گئے تھے! ورعارنی نبیوں کی شہرن کے بیب سے بیودی اس فن میں سبقت کے تھے کیونکہ لوگ خبال کرتے لمفركه وه آنے والی ہا توں کا حال خوب حاشتے ہیں۔ یا فس میں یولوس نے ایمان اور قارت بجر بور بوکرا پنے ہموطن کوبط ی تحتی سے ملامت کی اور کچھ عرصہ کے لئے معجز انہ طور براس کی بصرارت کواش سے دورکر دیا۔اس واقعہ کا اثر صوبہ دار منے دل بربہت مِواا ورور کیا میے نگیا مرض كاوالبس آنا- بيرگا- بسد به كانطاكبه كپرس سے روانه موكررسول شكى فيا روا نم وئے اور پیفولیہ کی صلیح کوعبور کرے بیلے پر کا ہیں آئے جوکہ بمفولیہ کا سب سے جُراث مرتفا اس جُلْ مقس جُزَّابِ مُكَ أَن تحصائف نظا بروشليم كووابس جِلاً كباشاً بداسكُ كرجب ُ سے دمجيا له دوس اور رناس ببید به کی گلوں اور صحاؤل میں گھُسنا جا ہتے ہیں تووہ گورگیا اور عون ایمان کے سبب والیں جاگیا۔ پولوس اور بربناس پر کا ہیں بہت دن تک ندر ہے بلکومیں درب ومفولبها وربيد بركى بلندسطح سطبن وافع من عبوركر يحدانطاكبه مي جا بينيج كمان غالب ہے کہ اسی سفر میں اولوس ورہاؤں کے خطروں اور چوروں کے خطروں سے جن کا ذكرانس في بعد مين كمبا دوجار ميوا-كومهناني در الوثيرون كيسبب سيمشهور تفطاه درباؤں میں اُن نالوں محسبب بیک میک طغیانی آجانی تھی جو جیانوں کے دامن اُن تنگ دادیوں میں سے بلے زوروٹور کے ساتھ نکلتے تھے۔ انطاکبے کیمودی عبادت فا

ىيى تولوس كرييف مرس سے طری تحريك پيداموئ اور رسول ف سنج كی نجات كی بركتبي ببود پوں اورغیر قوموں کے سامنے بیش کیں۔ پرجب بیود بوں نے بیٹنا کہ غیر قوم بھی جی خفق میں براج صدور میوسکتے ہیں توائن سے ول میں انش صد بطرک اعظی - استجام کار ایک ملوا بربائم احس مصبب سے رسولوں کو میسد برکا نظاکیہ مجبور نابط البس آنهوں کے اپنے باول كي كروايفيم وطنوب برهجاطي اورومان سے دوسري طوف روانه موتے 4 ا تونیم - طربے یُسترا - بوتوس کا سنگسار کیاجانا ۔ ال بعد شرق کی جانب روانہ در اور فربياً فَقِتْ مِبل كا فاصله في كريك ا قونم شهريس داخل موت بينهر حوبيجه كونيم كملاف لكا تا ينج بين نهائت شهريب بيشهر گوياوه سركز نفاجهان تحمند نركون كى طاقت بربابهونئ اور كان بے دائس كى آبادى بين بهت سے عشرت ببند بونانى اور قباف باشندوں كا ايك بقيد اورجندرومي افسراور ببودبوس كى ايب جاعت شامل بوكى جبياسكوك بل انطاكيه فيسولون محمالة كبيا وبيابي اس مكه كوكول في كبيالهذا وة تنك آكر دري اورستراكو جلسكيَّ جوزادةً كأنتكارون كي كاون فطلسرايس جب مجزانه طوربا يك لنكط كوجيكاكبا تولوك انبين زيوس اوربر ميس مجھنے لگے۔اس واقعہ سے علوم ہزنا ہے کاس جگہ کے باشندے اپنے ندم ہے نیا آئیں بولی فيالا كوجائد منطيع تفع يولوس في الى كاحركت كى المت كى اورتنت سفكماكة غريب برسنى جيه وظرزنده خاكى طرف بهروسكر بيننلون مزاج مجاعت جربيلے رسولوں كوثو خينے كيے تبارهی صوری وبر مے بعدائن بدوروں مے به کانے سے جوانطاکیداورا قونتم سے آئے تھے المنهب سنگسار كرف كونتيار مهوكشى - چنانچه يويوس كونتيم اوكرك اوصائواسا چمور ديا -سبكن وه تقورى ديرك بعديوش بس آيا ورتيب بيمرك لكانه تمطاؤس كامسيج برابان لانا-جولوك يولوس كسنكساركي جاني كموقعه بر اس مے بے ش وحرکت جمرے کو دیکھیتے تھے اُن کے درمیان ایک نوجوان موجود تھا جسنے اس كے كلام كورجى رقت كے ساخد منا ففا - وہ تمطاؤس نفا- تنظاؤس نے جوا بان میں اس كا فرزند مخفا اسى موفعه بريهلي وفعه الخبيل شنى اگرجاس سے پيلے اسلى اپني مال اور نانی کے وسيله بإك نوشتون من حوب تغليم بالتي تهى - مكراس في الباك عالباً وه كليدها الناب ی تقی جوان محمعانی کو کھولتی ہے۔ سین بولوس سے ملاقات کرنے سے بعداس نے نشتو كونازه شوق كساند برصنا شروع كبابه وكاور بوس نوجوان بوناني فياس

ونیداری کے بھیدیسے واقفیت بریالی ہو گئے جس کی منادی کرنے بیل سے بنی زندگی صرف کرنا تھا ہد البسديد كانطاكيد كووالس أنابونس ادربناس أسى دان سيوالس آتيجير النشخ سنمسطئ تصان كامقصد ببنطاكه ان كلبسياؤ ل ومضبوط كربب اورنستي دين جنهابنول قام کیا نفا ناکہ وہ مصاعب ور انداؤں کے درمیان ثابت فدم رہے جن کا مفاہر زبا اُن کے لئے ضرورى خواصرف ابك أوزنى جائم نهول ف وتجعى اوروه اطالبه تفي حركم فيولى ببس مندرك كنادى واقع ہے - اورائس بندرگاه سے وہ ارام كے نظاكيم كو والبس آئے اوروہاں بحائيوں لواش کامیا بی کی خبر دی جوغیر فوموں سے درمیان انجبل کی منادی کوجا صل ہوئی تھی ۔اس موقد بربربان صاف صاف طاہر ہوگئی کرخدانے غیر فوموں کے لئے ایان کا دروازہ ایسا كحول ديا تفاكه وسبالك يمينبي عملانها * بروشكم كي سند مران وكول كدرمان جوسيح برابان لات بعض بسياجي تقے جبجی ہونے سے پہلے ویسیوں کی نعلیم کے قائل تھے وہ بڑے نور نتورسے غیر قوموں کے سبحی ہونے کی مخالفت کرنے لگے۔ بہلوگ بروٹنلم کی کلیسبا میں بگری عزت اور دبر بہلفے تھان کی طرف سے خفیہ خفیہ طور ریب نت سے لوگ ارامی انطاکیہ میں آئے۔ انہوں نے پہلے توا پنے خیالات ظاہر کئے اور پھر برملا بسکھانا شروع کر دیاکہ ختنہ کروانا سخات سے لنگے لازى امرهان كى بانيس شن كرانطاكيد كے بھا بيوں نے بيصلاح كى كه بولوس اور بيا اوركئي أقرخص سروفتكم كوحاتيس اوروياس رسكواوس اوردبكر بزركوس سيمشورت كرك ونت رین که اس معاطیبین کبا کرنا جاسیتے۔ یہ لوگ فنبکی اورسامر پیربی سے گذرہے جما آنج بل بہت تر فی کرکئی تفی اور جہاں تو گوں کے ول یویس اور ایس کے ساتھیوں کی باتبس سٹن کر بهت نوش ہوئے۔ بیجے مین بعدوہ بروشلم مینیجے -اس دفت پولوس کوسیجی موسئے سترہ اُوریجی مونے کے بعد بروشلم میں ہلی مرتبہ آئے ہوئے جودہ برس گذر جکے تھے (گلاتی ۲: ۹) جولوگ جمع تقران كروير وبطس اور اولوس اوربر بناس اور العقوب في تقرير كي أيظ المي صرخفار مَّراس نے کوئی تقریر نہی - رکلاتی ۲: ۹) مگر میودی خیالات کے عیسائیوں نے ابنى صورت نه دكھائى كيونكه وه بحث كرنے كى نسبت فتندا فزائنصوب زباوہ ليندكر تفظاس موفعه رمجلس نے جو فیصلہ کیا وہ بثیتہ پولوس کے کشادہ خیالات کے مطابق تھا۔اگر حیصلح کیے طوربربعض حرکات کی نسبت مصلاح دی می کنی دغیر فوموں کے لئے اُن کا ترک کرنا بہترہے

ناكه بے فائدہ نكارز ہو-ان ہيں سے ايک حرامكاری تھی-اور حرامكاری بدان خود ايك تفااوراش كاترك زنانه سرف مصلحناً بلكاخلافي طور برلازمي نفا - بس اسم عبس كفيص میں جواس حرکت کا ذکر بایا کتابا ہے اس کا سبب بیاہے کم غیر توموں کی بعض عبدوں اور جارہ كيموا قع يربرطرح كى حرامكارى وجومب آتى تقى فصوصاً انطاكيدا وربركابس و ارامی انطاکیه کووالیس انا-اس مجلس کے خانندر بولوس اور برنباس انطاکیه کووالیس أتحان محساقة برساس اوسلاس معى تقع معلوم بوناس كانبين آبام مي بطرس معي نطاك میں آبار گلانی م : م) اور جمعو شے بھا بیوں کی نرغیب سے بھر عرصہ کے لئے انبیا موزیر کنا محتو عبسائیوں کے ساتھ کھانے سے انکار کیا۔ اس موفعہ براویوس نے سب کے سامنے س کو قائل سيار گلاتي مو: ١٩٠٠) ٠ بولو*ش اور بطرس کی حکور*ف-اس موقعه برایک برار نفز مصنف کے کلمات جو نے پروس اوربطی*س کی صورت کی نسبت تخریر کئے ہی تحریر کرنا* خالی از دلجیبی نمہدگا ربیداس میں شک شہیں کہ انس کا بیان بیشتر روائت پرمہنی ہے کی مفترس کیولوس ہماہے رُورُ وبدو ہوں کے ابھرے موٹے خال وخد کے ساتھ آتا ہے۔ مگراس سے جہرے بروہ مار نقش بھی موجو دہیں جن سے بونا نیوں کی حکمت مردیدا ہونی ہے۔معلوم ہونا ہے کہ دو ایک ن قد آدمی فضا اورائس محصبم کو ننگراین باکسی اور نقص نے واغدار کر رکھا نضا اورکان ، سے اُس کے شمن طبع طبع کے خفارت آمیز کلمات اُس کے حق بس انتعال كرت مونگ - أسكى داطهى لمبي مگر كھنى نەخفى مىرى بال كھى بىسن كم تھے اس كے جبرے ببهجار برجيزين صاف نطرة نني بنونكي شلأ كوراكورارنك نظرة تابيوكا جواسكي خبالات كي نبديليو بكوجو حاجا اُس کے دل مں واقع ہوتی تغیبن طاہر کر دیتا تھا۔ بھرچمکتی ہوئی نیلگوں آنکھیں دکھائی دہنی ہونگی جن کے وُرِیھنی تھنی نثرہ کا بردہ بڑا تہوا تھا۔ اور بشرے سے بشا سنٹ بیکتی **ہوگ**ی جو دیکھنے د را کوست کرلیزی موگی اور اوگول کو اُس کے باس آنے اور اس بر بھروسہ ر کھنے کی رعون دینی مرگی۔ اُس کی عبانی مشقت اور نگا تارسفروں سے بنتیج نکالاجاسکتا ہے ک اش کابران نهائت مصنبوط تھا۔لیکن دنبابیں ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں جن کی صحت میں تو خلل ہوتاہے مگروہ بھر بھی طری طری مشقّتول کو تھیل بیتے ہیں ۔ائس کے بیا نا ن سے جوکئی جگہ اُس کے خطوط ہیں بائے جاتے ہیں ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جہانی کمزوری سے

ببس بربا تكليف أعما انفار تقرس بطرس كي صورت وسكل كابيان اسطح بيش كرا كبيا يحكده أوبا إبك مضبوط اور راز فدآومي خفاجيسا كدأس كي خصلت بعمي سي فدرخت اعدائس في مزاج طرارا وعبلت ببند تفا۔اُس مے دل کی نیز حرکات اُس کی سیاہ آنکھ کے جیکاروں میں ظاہر ہوتی تخبیں۔ اُس مے جبرے کا رنگ زرواور پیریکاسا تفا۔ ایس کے بال جن کی نسبت یہ گمان سے کہ اس کی دفان کے ذفت بالکل سفید ہو گئے تھے۔ اُس وفت حب کہ دونو رشول اپنی ششهادن سے فریرا بیس برس بیلے انطاکیویس آس بایس کھڑے باتیں کرتے تعے بالکل کامے نفے-اور بطرس کے مال اُس کی کنظیوں اور فقطری پر بل کھا کھا گریف يولوس اوربطرس كى مجن - انطاكبيس ان دونورسولون كومجث كرف و كيصنا ايك غور بنظاره ب كيونكهم وتبيخ مب كهيوديت اورسجيت كامفابله تفورت سيعرصه ك لنظان ووفر سولوں کی بحث میں مرح آیا ہے۔ بولوس کے انفاظ میں انجیل کے اصولوں کا ایک رور اور ابان بایا جانا ہے اور وہ شربیت سے خمات یانے کی تعلیم سے بالکل برطلاف ہے۔ جنا بخراس <u>ے بطرسی طرف متوجہ ہوکر کما گئب تو با وجو دیبودی ہونے کے غیر قوموں کی ط</u>ے زندگی گذار تا ے نیودیوں کی طی- توغیر قوموں کو میودیوں کی طیع چلنے بر کبوں مجبور کرتا ہے-باوجود بک ہم پراتش سے ہیودی ہیں اورغیر قوموں سے نہیں۔ تاہم بیجان کرکہ وی نفریسے اعال مہیں المكمرف بشوع سيحرابان لاف سے راستمار گھرزا ہے نودھ میسی میوع رایان لائے تاکہ مہم سے پرایان لافے سے راسندباز کھرین کشریعین کے اعمال سے کبونکہ شریعیت کے اعمال سے کوئی نظر آباد نه کلیریکا شران عملون می*ن ختصر طَور بر* وه تملم دلاً مان فلمبند میں جو که گلا نبو*ن اور رو*مبو کے خطوطس درج يبب

اس مجٹ کا بہتجہ جو مجٹ اس معالمہ یں کلیسا بیں جاری تھی وہ بروشلم کی سنڈ کے فیصلے سے دفع زمود گئے۔ جانجہ اختالا ف نے بعد میں بھی انبی صورت دکھائی جبیالگا ایول کے قط سے بنو بی نائدہ برآ بر ہواا وروہ ہے کہ بڑی صفائی کے ماتھ پولوس نے یہ بات بیان کردی کہ کہ کا رائج بل کے وسیلے کس طرح خلا کے حضور تقبول کے ماتھ پولوس نے یہ بات بیاں کردی کہ کہ کا رائج بل کے وسیلے کس طرح خلا کے حضور تقبول کے طیخ تاب کیا کہ نظام بان سے داور بر ف نے تعلیم جو جے ہے۔ یہ تعلیم جو کہ بولوس کی تصافی میں ایسی سرکشیدہ ہے۔ اور جب نے برار اسفار شامل شیوں کو دو سیع کے ساتھ باین نہی جاتی اگر میودی خیالات دکھائی ہے شاملہ ایسی توضیح و تو سیع کے ساتھ باین نہی جاتی اگر میودی خیالات

کے اشاقہ ناوان کلاتیوں کو اپنی جادو بھری باتوں سے بھکانے کو برپانہ ہوتے۔ بلکہ ہم یہ کہتے ہے ہیں۔ کہ اگر تقدش بطرس بغرش نہ کھا تا قشا پر بہتعلیم ایسی وضاحت کے ساتھ بیان نہ کھا تی بہاں اس بات کا ذکر کرنا بھی سناسب معلوم موتا ہے جو حیال حربنی کے نکتہ جینیوں نے خراع کیا ہے۔ اس کے بیٹے کو تی معفول وجہ دکھا تی نہ ہیں وہتی۔ وہ خیال یہ ہے کہ کلیسیا بیلے دو مخالف حظوں بین تقسم تھی اور کہ بر اختلاف دوسری صدی کے آخرتک رفع نہوا کیا تا ہے اس تھی کا میں کو تی اشارہ بیش نہیں کرتی اور پرخیال اب خود انہ بیں لوگوں اس تھی میں کوئی اشارہ بیش نہیں کرتی اور پرخیال اب خود انہ بیں لوگوں کے درمیان ابتدا بیں مشروع بہوا نھا ہ

بالنجور فضال وفرس كادور المشنري سفر

اس کے ہمن میبلاس ورجی عرصہ کے لئے تمطاقی اور لوفا پوس اور بناس کا ایک دوسرے سے انگ ہونا - پوس اورسیاس ایشیا کوچک بیں -ادام اور کاکلید - درباور نزار-

مطاقس کا پیوس کے پاس اُنا سکان بید ترو اُس-اس جگری نسبت قدیم صنفوں کے خیالات و فاجی پولوس اوراس کے ساتھیوں سے است ستا ساہے -مقدونیہ کے آدمی کا روبین نظر آنا - بورب بس انجیل کاببلی مرتبر سایا جانا فلیتی ۔نسلونیقد - بیریہ - پولوس کا تیجنی کوجانا - پولوس کا تین مرتبر لوگوں کے ساسنے آمار ہولو

کارتھ میں۔ جہاڈ پرسوار موکر پروشلم کو جانا۔ وہاں سے انطاکیہ کو دالیں آنا + **پولوس اور برنبانس کا ایک دوسرے سے الگ مونا - بولوس اور سیاس البشی**ا

نو چک بیس میری عصدانطاکی میں فیام کرنے کے بعد بولوس فی برنیاس سے کہاکہ ہم پھردوا کریں اور جن کلیسیاؤں کوہم نے قائم کیا ہے انہیں دیجیس اور مضبوط کریں۔ دیکن اس موقعہ پران کے درمیان ناانفانی سی ہوگئی اور وجائس کی بدہو ئی کر بناس بینے بھانچے مرفس کو اپنے سائھ نے جانا جاتھا۔ دیکن بولوس ائس پر گورا تورائکہ نہیں کرنا تھا کیونکہ پہلے سفریں گئے ت

مِفْولِيمِي *جَاكُراُن كاسا تَقْ حَجِوْرُد* بإنفا وراس نا تفاقی كا بنتیجیترواکان دونومشنر ریب نے جُبرا عُداراسته اختباركيا- برنباس دومزنس كيرس كوجله كنّه اوريولوس سيلاس كوريتُ سانه كبر این باکوجک میں دور دور ناک گھومتار ہا ۔ نوننتوں میں ایسے دانعات کا جرکرا ن بزرگو سے نقص بيثن كريتين درج كباحا ناانجيلي ببأن كي سجائي اوزنا برنج كي صداقت كالبخته ننوجيج ارام اور کلکید ورب اور سنرا - شطاع س کا بولوس کے باس انا- بولوس ا درسال بيد بيل الام اور كلكب ك علاقول بيل كئے - بدونهي عكمبي بي جمال يولوس ليف مبیحی برونے سے بھی عرصہ بعد انجبل شنانا اور کام کرتار ہا۔ اس بین شک نہیں کہ وہ ان دنوں ا بینے شہزنارسس کھی گیاہو گا۔ نیکن جو بھی سے وہاں کیا اس کا مفتل حال فلمین نہیں کیا گیا۔زاں بعد شمالی نعزبی راسنہ نیکراوز تارمسس سے درو*ں میں سے سی درے سے گذر ک* درب اورنشر اکوگیا-بیان اس کادل اینے نوجوان دوست تمطاؤس کوفضل اللی لینی مبیح یسوع میں مضبوط دیکھ کراور ستراا ورا قونم کے بھائیوں کے درمیان بیک نام باکر باغ باغ ہوگیا ہوگا۔ اورجباش کی نانی اور اس نے اس کو بولوس کے ساتھ گلا تیبا ور فرگیب عبشگلی علانوں میں جانے دیکھا ہوگا توان کے دل میں تھی خوشی اور تھی حکہ پیدا ہوتا ہو گاخوشی اسات سے کہ وہ ایک باک اور مبارک کام کی انجام دہی کے واسطے جار یا تھا۔ اور فکر اسلے کہ اُن کے اندا كالك بردلعزيز ممبر حبالمورع كفا + **گلاتیبر-گلاتیبین جاکر بویوس ایک نئی سرزمین میں داخل اور نئے نگوں سے دوجار مُوا۔** كلاتى جيساكداس نفظ كے بينے جزوسے ظاہر ہوتا ہے كال قومسے علاقدر كھتے تھے اس فت سے جارصدی بیلے اُن کے باب دادے ملک گال کے بلوطوں تلے بوجا باط کیا کرتے تھے يرلوك دوسرے مألك بين آباد مونے كے لئے اپنے ملك سے تكلے اور كيمرتے بيمرتے آخرا اوردى مفرب ساينباك مغرب بن تبنيج-اورجوهماات كال قوم في روم اور ونان برك وة ماريخ ك شهوروا فعات بي كلانى جنه بي كالوكريشين بينى كلانى يونانى كمناجا يتف وه لوك تقيم العلق اس مصر سع تفاجس في ونان يرحمله كيا تقام ميكن جب ووونا سے رئیرے سے قوانوں نے بحرہ ایجٹن وعبورکر کے ایٹ باکو جب کے وسط میں ڈریرے والداورسيس أبادم والتيم معادم مزنام كدجب بولوس كلا تيميس أباس وفت وه بمار تفاؤكاني امه! ١١١) ليكن انهو ل في السيط طراح تهاك اور مجتنب سي فبول كميا اوربيان تك تباريق

کرائنی انگھیں نکال کرائسے دبدیں رگاتی ہم؛ ۱۵) میکن تفوظ سے عرصہ بہدا کن کے دلوں کو اسٹی انگلے کرائی کے دلوں کو اسٹی انگلے کا کہ بالیک کے دلوں کو اسٹی اسٹی کے دلوں کو اسٹی اسٹی کے دلوں کے اسٹی کے دلوں کے اسٹی کا کہ بالیک کے دروالے در اسٹی کے دروالے دروالے دروالے کے اسٹی کا میں اسٹی کا میں کا دروالے کی میں کھنے کے ایروائی کے دروالے کی میں کھنے کے ایروائی کی میں کا دروالے کا میں کا دروالے کا میں کا دروالے کی میں کھنے کے دروالے کا میں کا دروالے کا دروالے کا میں کا دروالے کا کہ کا میں کا دروالے کا کہ کا میں کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کا کہ کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کی کا دروالے کی

اوراسی طرح تبوینیکا دروازہ بھی بندر ہا۔ بیس وہ جگہ جس کا دروازہ ان کے سامنے کھالتروم كاشر تفاجواب كسابي بران نام رائ سي شهورنفاه اس جگه کی نسبت فدیم صنفول کے خبالات - او فائیمی بولوس اور کس ما تصبول سے ملتا ہے۔ مفدونیہ کے آدمی کاروبہ بین نظر ہ نا سیال بھے کہ رمول نے بطی نوج اور دلجینی سے اس مبران کو دیکھا موکا جمال عام روائن محمطابق پونانی تاریخ کی ابترابس شهرطرائے کے محاصر سے بیس ملک یونان نے دس سال کا اپنی تامطاقتین فرچ کیب-اس شهر کے برمقام کو مَبومری شاعراند نبافت نے ابساد نجیبِ بنا ركهائب كدوه دلجييى زمان كة خرتك بزفرار يبكى - بجفريمول كادل مهياسيانط كافر بار **ب**ۇرىيىن بىياطو**ن** كى چوشبون كەيبىلى دفعە دىكە كراۋرىجىي شادىئۇلام دىكاچنا بىخەردە اڭ بىياطون كوجن بين سع مقدونيه كالنبرا" نكلاتاكه فارس كے دوسینگ دالے بینڈھے" كامقا بارس ویکھ کر بہت خوش بڑا ہوگا اور راٹ کو بہتر پر جاتے وقت اُس کا دل فتح نصبب سکن رکے خبالات سے برموگاجب وہ سوكميات اس في روبابي ديكيماً لماك مقدوني وى كظرارو ميرى منت كريك كمتا كرباراً تركر مفدونيدس أاور بارى مدوكونية ولسورسوال ايسادتها کو اص کی طرف توجه زکی جاتی - بس دوسرمے دن بی بولوس اورائس سے ساتھی جن میں اب پارا حكيم وقاتبى شامل تفا- ترواس كه كها في جاكر دربافت كرف لگ كيّ موسك ك

مقدونبه كوكونسا جهاز يبلع حباتا ہے۔ اور تصوری دبر بعد مواان کے جہاز کوائسی سمندر بر بها کرمیگر جس كي سطح برخورس كيهماز رواز موئے تقے جو بان مطحهٔ صباوں اور فلاخن كا قصّه ايك مرتم بھاننی حقیقت دکھانے برہے ۔خیا پنج ہم دیجھتے ہیں کہ بہ چارسکین آ دمی جوٹرائے کے جہاز برسوار ہیں وہ کام کرنے کو تکلے ہیں جو خورس کے لاکھوں سیام ہوں سے نہ ہوسکا لیعنی وہ صرف ہونا ہے کج هبی بلکه تام بوروپ کو متح کرنے کوعبار ہے ہیں 🚓 يُورون مِين المجيل كالبلي مزند شاباحانا فلتى -بيوع سيح كي تجبل كي بيل اطائي براعظم بوروب كلاندرمنفدونبيب بروئي-اورحن حكهون بب جنگ مهدئي ده فليسي تسلونيقه اوربريو ، رومن سبتی تفی-اوراس نفط سے معلوم ہو ناہے کہ یشہر تھو یا ووسرار دم تفا اس بير رومى حقوق كى برى ملسانى كى جاتى تقى - اورجونكه بينهراس فدر نجارت كى مندى ندتها جس قدر تنگی سیاه کامسکن تھالہ زا س میں بیو دیوں کا کوئی عبادت خانہ موجو د نہ تھا تاہم مركرم مربدا ورمیودی در باک كنارے وُعامے لئے جمع برُواكرتے تھے۔ بہک عور جو تجارت بیث هی اور ایک لط تی بس ایک بدروح داخل تھی اورایک داروغرجس کی سین اسے مینے ،مناسبت رکھتی تھی ہیلے ہیل شہر فیلتی میں سبح برایان لائے۔اور ہیلی بوروہین کا ئى نبياد ڭھېرىيەن دۇن كامىيىخ پرايان لاناگويا رسات كى خبردتيا تفاكە بىجى ندىمېت كى تانبرىيىت بوروبيب عورت كى عزت اورمقدرت طره جائيكى اوراس كى مدوس سيح ك كام كورونى حال ہوتی اورکمسیمی دین کے اثر سے انسان کے بڑے بڑے جذبات مغلوب کئے جائیگے۔علاوہ رہا النمل كي نجان كالمفت بين حال بونا طرى خوبي كے ساتھ اس جواب سے ظاہر مُواجوان قريري سيجيون فواروغم كوديا - أس فيوجها فقاكة مين كباكرون كه نجات ياؤل أننول فيواب دياكُهُ بيسُوع بريح برايان لااور تُونيج جائيكاً" اوراسي طرح الجبيل كي طاقت بخش اورتسلّي جِهْفة کھی اٹس وقت بخو ہی مظاہر ہوئی جبکہ بولوس اور سیلاس تاریک قیدخانہیں باوجود کوطے ئى ارادر بىيلىرى كے دكھ كے دُعا ما بگنے اور تميت كانے ہيں مصروف تھے۔ مُرشر فليتي س گے مقابل ہیں مختلف حالت پریشہا دت دسے دیا تھا۔ یا *بول کہیں کہ اٹس فیری حالت* یر و بی دسدر با تھاجس میں بے بمان انتخاص فکھ اور بے عز تی سے باعث بتا ابوت عیں كيونكهاسي جكد برونش اوركبسي اسفاسية مكبي بالك كبا- اورواروغريجي ان كمفونه پریل را نیا کام تام کرنے کو نھا۔ گرائسی وقت میں کے رشول کی آواز برکہنی ہوئی شنائی

دى ً بينے كونقصان نهينجا بھ تسافيقى فلتى سے روانه موكروپوس رسوانسانيقى بين بېنچا بينهرايب طرابندرگاه تھا. بیں ایک بیو دی عبادت خانہ تھی موجود تھا۔ یہاں ایک عمدہ اور دکیجی سے بھی کلیسا قام ئى ئى جن ئے ابنان كے كام اور محتب كى محنت اور اُمتىب كے صبر كورشول بلا ناغه باد كمباكرتا تقا اسى جگه سے جہاں نوسم کے کاروبار کا بازار کرم تھا نئے مذہب کی شہرت جسے کئی تب پرستور في فبول ربيا فقامقدونبه كي آس باس كے غام حقوں بين جيل مَّى شال بين مجاور جنوب كي طرف اخابيب سيحي مدميث مورموكميا 4 بربه-اوربووس كانتيمني كوجانا - سكن إزار ساني كي وجه مصر بولوس توسانيقي چهوفونا بطا جب از فلیتی جمهورا الراتها سوده بریشهرمین حاکریاه گذین مواجه آن بهت بهودى لوك توشتون كامطالع كري مسح برايان لائے اور غير قومول بيں منظمي كئى طرك طِيهِ لِوَّ كليسِابِين شامل موتم - برجب بيعلوم أواكه ابدارساني كا ايك أورطوفان بر مريف والاس والمرسف يولوس كونوراً و بال سے روانه كر دبا تكرسلاس اور تمطاوس بريم بس رہے۔ اب رسول ایک جہاز پرجوا بھنی کوجانے والاتھا سوار موکرائس حکہ سے معانہ میوا جهال المبيس جوكم خبكلي وزختول مسطه البخواج ميدان ميس سع بندم وناشروع كرنااوا بك اُونِی پونی نک جس کے اُوپر برف جم جاتی ہے اُٹھتا ہے۔ بیچوٹی اُن دبوتاؤں کا مکن ہے جن کا در جورنے اپنی کنابوں میں کیاہے - اور پولوس کے جماز کوان چر ٹیوں برسے جو کا دادتی تیسی کے اُدبروا نے ہیں کئی گاریوں نے اُس وقت دیکی مامو کا جبکہ وہ تھرمیک علیم ي باني ش ايك سف نقطه مح به تأبنوا جامًا بوكا- اور مهاز بانون وط كوظيم الشَّان اولبس كوابي نزديك برفاني شان وشوكت كيساته مبندم وتع ديكها موكا-اب وه جهاز جوسف نقط کی مانند د کھائی دینیا تھا اس عباری رسول کوشهرانتیصنتر سے ساحلوں کی طرف لنے جانیا تھا۔ جس کی تعلیم کے وسیلے اور کیس کے دیوتا ہمیشہ کے لئے اپنے تخت پرسے اُنرے کے تھے۔ اورائسی کی تعلیم کے وسیلے پاکٹر بنشٹ صاف نرزندگی اورواضح إنفاكا نقشرونا بروس كي المصوب كي سالين ركاليا - ايسام بهي أن كفاسفه كي على وخيال من محمى ندرٌ با نصابه التيضى كى حالت - الربيم أن مام اللها كاذكركرين جويوس في أس وقت وكلهار إ

از بیریس اور ده نودان می می دیوارون بین می گذر کر بوکه شهراور مندر کاهکومراط ر تی تھیں آجھنی کے آرکوبلیس میں داخل مینا - با آگرائن خیالات کور قم کریں جوائس وقت اس کے ول میں بیا ہوئے توبہت سی حکمہ کی طرورت طیرسے - اماز ہم صرف اننا نبلت میں کہ ایک خبال صرورائس محے دل بیں آیا ہو کا ا دروہ ہیا کہ اُس نے انتھنی کے لوگوں کو دیکھ کرجان بیا ہوگا کہ ان كسي طره كراور بنزحالت السان كى جبكه وه صرف ابنى عقل بر كيروسر كرزاسي نهيس بيعتى ىيىنى ماكرعلى لىبافت انسكان كومنوركرسكنى سے اگراعكے قنم سے فنون اس كو باك كرسكتے ہيں-ارفاسنداس كواعظ بائے يرينج اسكتا ہے اگر شاعري اس كى زندگى كوشيريس كام بناسكتي ہے آگر مت برستی اُس کی جلین کو نندیل کرسکنی ہے تو ضروری امر تھا کہ انتھینی کے باشندے نوبیرا سے ہرہ وراور دلی صفائی سے الامال مونے اور اسی طرح بریھبی ضرور نصاکہ وہ سب شریب وزقش مزاج اوریاک دل بھی ہوتے۔ برجب وہ شہر میں سے گذرا تواش نے ان بداوروں کے بنت جوأب دبيتا ملنے جاتے تھے اور نبر ٹیرانے دبوتاؤں کی مُوزیس جابجانصب اور ہرگا، دبونا ڈب كى مندراورمعب ركھ سے ديھے - يەمندرقسم سمے قدوقاميت سے تھے - مثلاً ان جمبوطنے جہوئے مقاموں سے دیر جو شیانوں ہیں اس غرض سے کھدے ہوئے تھے کہ ان ہیں جُت رکھے جائیس فیلیمانشان بارتھنیان کے طرح کے مندوکھائی دینے تھے اوران میں اس فے سرقسم کے نبتوں کوج قدیم نصوں اور کہ ابنوں کو با دولاتے تھے دیکھا ہوگا۔ اوراسی طرح دوسری حلَّہ كے بنوں كے درميان ائس في اس مذرك كو و كيمائج نامعلوم خدائكے لئے مخصوص تفااور س كى طرف أس في ابني نقرير مين اشاره كبيا مكبن انتينى نه صفي تبول كالكي السفه كالبحى مرز نفا ىپىراسى مۇفغەرپائس كى شەھ كىيىردۇفىلسوفانە فرقوں سى كىجى بوڭى اتنىسى سىھ ايك وە تضاجو ستوآك فرقد كهلآنا نضاه دومراره جوانبي كيورين كهلأنا لخفا فرقه سنوآك رياضت بيند فرقه تفاجبا ليخه ائس مے معتقد زخوشی اور نغم کو بہند کرنے تھے وانی اس بے بروائی کی طفیل سے جن وات طرے بطرے کارنایاں کھی ریٹھیے تھے۔ لیکن بنینتراس بے پروائی سے طبی طبی کے فوٹاک وافعات بھی سرزد بڑاکرتے تھے میٹاگا اُن کے بیشے واڈن رینداور کلنتھس کاخودشی كرنااوراسيطيح اس فرقف كمشهورومي بووس كيتواورسنيكا كالبي حان كوآب نام كرنا اس كى افسوسناك شالبين بيريز مرونكبراس فرقد كالصل علصه ففا- بريكس اس ك وہ جو اپنی کیو رین فرقے کے پیرو تھے وہ عیاشی کے مواخواہ تھے۔ وہ ضاکے تصور کو

بولوس كانين مرتبه لوكول كے سامنے آنا - بولوس في بي صداقت يرتبن ما كوابى وى يهلى جكر بهرورول كاليك عبادت خانه تفااور دوسرى جگهاش سے زباده بيلك تقى-أس أكورا ونعنى بازار) كهاكرت تفضي بيرجكم الل بتصنيز كم والهم بوف كى ايك عام حكم تقى بهال وه تازہ تازہ اخبار لورجوش آور معاملات مے تذکرے سننے کے لئے جمع مجواکرتے تھے وہ ان باتوں كيشوق كے ليحمشهور تھے -چنا بخرجار صدباں بيلے ديماستفنينر فيان كواس منوف كے لتح ملامن كي تقى يعض لعض فلاسفرول نے بولوس كو وہاں تقرير كرنے شاا وراسى خامش ے کاس کی بات کوسی زیادہ شاموش اور نتبرک جگر میں ایھی طرح شنیس اس کوار بیا بگیس میں ے گئے جے کوہ مریخ کتنے تھے۔ یہ وہ جگہ تھی جہاں قاضی قدیم زوانہ سے لیکراب مک دینی اورملی مُقدّان فیصل میاکرنے تھے۔لیس یہ وہ جگہ تفی صب محسائے صدور کے خوفناک خیالات وابستہ تھے۔ ہاں بیر جگدایک فاموش سی وہشت سے براور ایک عبایش شہر کے ورمیان واقع تھی۔ لہزا انجھنی میں کوئی اور جگہ البہی نہ تھی جوندیہی اسرار برگفتگو کرنے کے لئےس سے زباوہ موزون موقی - اس جگه کفرے موراوریار کفتنیاں کی عالیشان ماکھ ومكيه كريوبوس نشان لوكور كويتعليم دى كه خدا ما تقالى مناني بوين مهيكلون بين نهبين رمبتنا - اونيرط بحربط يثن كيإس جوكه نبزم اوروهال اور خودست يتمح تفا اورانجهني كامحا فظ سجهاجا تفاکھے ہوکراش نے بیکھایا کہ خداسونے یا جا ندی یا پٹجھر کی مانٹ رنہ ہیں ہے جوانسان کے مُنراورتجوبرنسي*ېرصورت بن گطرے بالراشے جاتے ہیں اوراسی حکامش نے ظرا*فت بہت بی میورین فلاسفروں کونٹا با کہ دنیا ذرات ماوی کے اتفا فی طور پر جمع ہو حانے کا 'بنتی ننين بلكة سي خلف كباب - اسى جاراس في مغرورا ورسكة سنتواكون كوليدين كي لدوه ابنى نشرارت سعة وبركرم وتزلا كدايك دن أسفه والاستحب خدا كابطيا مرا بك شخص كوس کے کاموں کے مطابق اجرو لیگا-اور کہ اکداس کا پہٹیوت ہے کہ اس نے اُسے مرووں ہیں سے زندہ کیا اغلب ہے کہ بولوس سیجے اوراس کی تنجات کی بابٹ جواس سے خون کے وسیعے دستیا موتی ہے مجھے اور کتا الیکن انہوں نے ما خلت شروع کردی اور اس سبب سے سے سے اپنی افتا رمی وفت فیم رنابرا - اتیعنی کے فیلسوفول نے اس کی علیم کو باتو تصفیروں بیں اُڑایا۔ با اشى كى طرف كيخ دوية ندكى - المذابونوس كوبورس لكفت وفت المجلل كى نسبت بدكمنا يراك وه

'یونا نیوں سے لئے ہو تو ٹی ہے ۔ گمرونیسٹیس کوہ برنج کا حاکم میسے پرایمان لاہا و رحبہٰ اُورانتخاص بعى ايان لائعي-أتيمن كومن باوطرار اورصاحب عقل لوكون كاشهر تعاتا بم إبياشهر نه تقا جهال الجبيل ترقى بإتى 4 پولوس كارنته بيس بولوس تضى واكبيلاً بإنفا مرجب أيضى سے كار نفدكورة مِوْ نِهِ لَكَا تُوسِيلاس اورْمُطايَّوس بِمِي ٱللهُ اُس وَقت جبَيْه وه كارْتَهُ كُوجار يا بِهَا تُواسْ نِه إِل عُمَّا ناكبیں وہاں جاکر میوائے کیٹوع مسبح اور نمیوع مسح مصلوب کے "اورکسی ابت کی منا وبال نكرونكا - ان دنول بونان كاداراتسلطنت حقبقت مين كار نتص تفا- ببشهور خررة ر بونان بھس کی جمہوری ریاستوں کے جھ کے سے اور لط اٹیاں فدیم کے کا ایک طراحصہ رومیوں کے مانخت صوبہ اخابہ کی صورت ہیں مبدّل ہوگیا تھا اورائش کا دارانحا اوکا تھ جبس بروا قع تھا۔ کارنتھ مب*ی طری نتجارت ہُواکر تی تھی۔ اوروہ* كفراجوكه أنسك فيبلا يوسي ایک طرف ابنے اس ہندرگاہ کے وسیلے جو مغرب ہیں واقع تھا پوروپ سے متوسط تھا۔ اور دوسرى جانب اس بندرگاه كوسيلجومشرن بب واقع تفاايشباس مروط تفاسيشهاني نہون َبرِسنی مے نئے نمائن مشہور نظا۔ کتنے ہیں کہ ایک مندر میں جوکہ و آبنس دبوی سے مخصوص نفا ہزار رنط یاں وہنس آبوی کے نام برشہر کے روبیہ سے برورش یاتی تھیں۔ ر بطری بازوں اور بنت برستوں اور زنا کاروں اور عبیا شوں اور یونڈے ہانوں اور جوروں اورلالجبيوں اور نشر بيوں اور گالي بكينے والوں اور طالموں كى كوئى انتها نہ تھى راوزنتى ١٠ ؟ ٩ وِيا أُ اس كاجهاز يرسوار بوكر سروهم كوجانا اوروباب سے انطاكيد كوواليس آنادگا جاكرويوس في أكولدا وربرسك كم سائف جواس كيموطن تفي اورجنب نفور عدان موك كالدبس فيروم سن تكال دباتها رمنا اختياركيا- رومي مولاخ سومانيس سنا كه يهودى ایک شخص کرسٹس کے قریب سے مہیشہ جھا ہے با کرتے ہتے تھے۔شابداس الزام کی اس وجريه بوكي كدويهيودى مج برايان نهبس لائت تقدوه الن كر برخلاف جوايان لائت تقد ہا شد فسا در باکرتے رہنے تھے۔ اس میں شک نہیں کد اکولا اور برسکہ نے پولوس کو اس معاملے بیں بہت بھے تنایا ہوگا اورائس کے روم جانے کا وہ شوق دلایا ہوگا جواس کی جف تصنيفات سفظام رمونام كانتصب بوبوس وطرى كاميابي صاصل موتى وترسيس جواي عبادت خانه كاحاكم خفامسح بإيان لاباس وفوعه سعبت بل جل طِير مُنَى مروكى ير

پولوس بهن مندم اوز نفگر متباطا - اور حس بات نے اس کو مندم کر رکھا نفادہ یقی کر بیودی ہمنیہ صدافت کی بڑی کئی اور نفر کا لفت کیا کرتے تھے - ایکن ف کو فد نے ایک رویا بی خالم مرقالہ ہا کہ موکر اپنی بطری مربا فی سے اس کو تسلی دی طویر حد سال نک وہ کا رفتہ میں کام کرقالہ ہا ۔ اسی جگہ اس نے تسلونی ہیں سے بڑنے نے خطوط میں سب سے بڑنے نے خطوط میں سب سے بڑنے نے خطوط میں آخر کا ربروشلم کی عبید وں بیں ایک عبد کے موفقہ برحاض ہو بینے افت بیات سے اور دہ اف سس میں لوط کرآنے کے اور عدہ کرے بروشلم کی طرف برط صا اور وہاں سے انطاکیہ کو والیس آبا وراس طرح اس کا دعدہ کرے بروشلم کی طرف برط صا اور وہاں سے انطاکیہ کو والیس آبا اور اس طرح اس کا دوسر اسفر ختم ہموا ہو

وتحصل في ال

بولوس کابیسه امشنری هر اس کیمه فرتمطاؤس طب سونیرس ارتیخس سکن پس گیس-شخکس - نرفمس اور لوفا

پردس نسس میں فساد کا بر با بونا اور بولوس کا انسس سے روانہ ونا - پرلوس ترواس میں مقدونی میں کا منتقدیں ۔ بروش کی جانب بحری سفر بولوس کا داں قبول کیا جانا +

بولوس نے سس میں بولوس کے بیسر سے شنری سفر کا کام زباجہ ہزار گلاتیہ کے علاقوں میں بواجہ ال وہ بیلے بھی کام کرتا رہا تھا اور اس وفت اس کا رفیق اور مدو گار صرف تمطاؤس تھا
میں بواجہ ال وہ بیلے بھی کام کرتا رہا تھا اور اس وفت اس کارفیق اور مدو گار صرف تمطاؤس تھا
میں جواجہ براس سفر بیس اس نے زبادہ ہوتی ہوتی تھا جو نوشوں کا لاست اباکس کے وسیلے تبار کہا گیا تھا ۔ اباس اسکندر برکا ایک فیصلے بیووی تھا جو نوشوں سے تھی طرح واقف تھا مگر چونکہ کو حقا بیت مدو بہنے والے کا شاگر و تھا المذا اسے ابھی جی تھی۔

سے تھی طرح واقف تھا مگر چونکہ کو حقا بیت مدو بہنے والے کا شاگر و تھا المذا اُسے ابھی جی تھی۔

ی نسبت بهت مجیسکینهٔ تفاشه رئیس جودر ایئے کیسٹر کے دیا نہ پرواقع تفاانس مک میں ہے۔ میلے بین اسبکانام دیاگیا نظانها تن مشهور نشر نظا۔ اس کے باشندے آدھے بونانیا وآرھ الیشیائی تھے اوراُن کی مبت بیتنی مشر تی اور مغزی دستوروں سے مرّب تھی جا دوگر سی عبی جوایشرف سے آئی بھی کثرت سے مُروِّئ تھی۔ ایمس دبوی کی جومغزبی اقوام کی دبوی تھی نے اص وعا، يُوحِاكر ننصنف مُكُراسُ كى يُوحِا كے طریقے ہیں مشرقی رازدا ری اور شان و شوكت كا عنصر م درجهٔ تک ملام مواتها از تس کامندرجوانسس میں واقع تضا تمام دنیا میں شہور تھا۔وہ ، ۱۷سال کے عرصەبىن تىمبىر پئوانھا اورائس كى جيت ٧٠ كھنبوں پر قائم تقى جن میں سے ہراي. ٧٠ فيط اُوسنجا تھا۔ ان کھنبوں میں سے ہرا ہی کھ بدا ک ایک بادشاہ کاعطبہ تھا۔ بیکن ارتما کا عجب جن کی نسبت بروائن متداول تفی که وه آسمان سے گراہے صرف لکھ می کا بنا برداخفا اور ارد گرد کی عالبشان چنر*وں کے ساتھ عجی* بنے ہم کا مفابلہ کرتا ہو گا علاوہ سربی افسس ابنی عیاشی س سے روانہ ہونا۔ تاہماُنہیں رواد فشاد كابر بأبونا اوربولوس كافس میں سے جواس شہر میں موجود تھے قدیم کلیساؤں میں سے ایک خوبصورت اور دلجیب پرابهونی رمکاشفات ۱: ۷ و ۱۱) جنابنجدا ضبول کے خط سے جابجاتستی اور خوشی بنا ہے۔ایسی کو سے زبادہ آور کسی خط سے طاہر نہیں ہونی مادو گروں ہیں سے بہت آگ ایمان لائے اوروہ جادو کی کتابیں جو انہوں نے اپنے ایمان کی تصدیق میں جلائیں قیمت بین دو مزا بوند سے زیادہ تھیں۔غرضبکہ ایسی مذہبی شبدیلی بیدا مونے لگی کہ جو لوگ ارش دیوی می جاندی می موزنیں بناکر بیجا کرتے تھے اور یوں اپنی روتی کما یا کرتے عظے بہت منفکر موتے اور استجام کارآ تنوں نے ایک بڑا فساد بریاکیا - یولوس رسول ص اس کارفیق محبطر مطری تصبیح برانی کے ذریعے خطرے سے نوجا نبر ہوئے مگراس جگہرہ : سكے - كبيں بولوس كليسياؤں كو دُعائے خبر و كير مقدونيد كى كليسياؤں كى طرف معا ندم والمعلوم بوزاب كراش نے كرنتيون كا بىلاخط افسكس سے تظريب كيا و كرنتى ١١: ٨)٠ پودس ترواس میں مقدونید میں اور کار نقطس افسی وجود کر بوس ترور میں آیا جمال اس فے طری کامیا ہی سے ساتھ انجیل کی مناوی کی (المسکرنتی من مور) بدل ے وہ مقدومنی کی طرف اوران بواتی مالک بطوروانہ مواجوشال میں واقع تھے فلیسی سے سے

دوسراخط کرنتبوں کا تھربر کہا اس وقت وہ اس تجویز میں لگا ہُواتھا کہ بیوویہ کے غربیب بیجیوں نٹے جیزہ جمع کرے۔ اوراس جیندہ کا میڑعا بہ تضاکہ اُس کے وسیلے غیر فوموں کی مخبت ظام مواویبودی کلیسباکی سخت دلی حس سے وہ ایٹے ٹامختون بھائیوں کو حفارت سے دکھا ترتے تھے کم ہوجائے طبطس جس کی طرف بعد بس باسانی خطوط بیں سے ایک خط ارسال کباگیا اس وفت خاص طور برجینہ ہ جمع کرنے کے کام میں لگا مڑوا نھا۔اسی موقع برپولوگ نے پیشناکہ ہیودی خیالات کے ماننے والے اُسٹاد کلاتیہ کی کلبیسیاکوخراب کررہے ہیں لہٰذا اُسٰ نے گلاتبوں کے بیس ایک خط بھی اور ائس میں طربے زور سے ساتھ تما معلطیوں کی جوائیں بھلنے کو تھیں تر دید کی اس کے بعد بین ماہ کارنتھ میں صرف کئے۔ اور ویاں سے رومیوں كاخط فيبي كے ہاتھ كھيجا۔ به بان عور طلب ہے كه اس خطبيں ندكسي رسول كا ورزكسي أور مشهورآ وى كايه ذكرب كماش في رومين كليسيا فائم كى نه اغلب سے كه روم كى كليسيا اباب خاموش صورت بیں خود بخود فائم ہوگئی موگی ایعنی باتو اسسے اُن سیمی نومر بدوں نے قائم کیا جنهول في مسيح كوفنبول كرف كي بعدروم كي عبادت فانه كو يجيدورد با باان مسجيول في اَوْرَحَكُبُول سے روم میں آگر بسے تھے۔ پولوس کا زنتھ سے نفدونبہ کو آبا اور وہاں سے تروآس ببنجا \hphantom يروشكم كي طرف بجرى سفراورويان بولوس كافبول كباجانا ـ نروآس س اپولاس برولفلم کی طرف سمندر کی را ه روانه ہوااس کا بیسفر دلجبب باتوں سے میر ہے۔ تروآس مبر البك مفته ره كراور بجرمسيكتس بإفسي البطروب بااسففول سيطري مختبة ا ورتباک سے زحصن موکراور کوس اور رودس اور نیرہ سے گذر کررسول اوراس کے ساتھی صور میں اسٹے جس دفت استیفان کی شہادت کے وقت ایزارسانی برباہوئی اسی ذفت صور مين ايك كليسبا قائم موكئي اوراب اس شهر مين جوكسي زمانه مين تعلى اورعستارات كامحكم كله هوتها نه صرف سیجی جاعت موجود تقی بلکه نبی بھی پائے جاتے تھے صورسے روانہ مور تالبیس بن بہتے اورو ہاں بھائیوں سے ملافات کر کے فیصریہ بس آئے اور و ہاں سے با دیو د فیلبوس مُشرور دیگر احباب كى ما نغت كروببود يورى كى مخالفت سے خاتف تھے يونوس پروشلم كى جاب روانہ وا اورىب وہاں بنجانوافسے بعقوب اور دېگررزگوں نے طری مختن سے فبول کی اور بولوس نے و عجیب باتیں جو خدانے غیر قوموب کے درمیان انجام دی تھیں انہیننا کر لکھا کی مور قارہ کیا ہ



پردیمله به گرتمار کردای ناشید به کوهیم جامان و در مقابان جوده میس بستد به کیکس نصینس به آریج و نشیری و باقی رود مرکاس فرس بازگی تنها به ساس موشود پر پردس می حزمت منیت بهتولی - رود و نارش و سرد به می مانت و مشری خالات - بیشی اور بربرت - مرسه با نیرکوجانا - دومری دفته کرفتا د بودار و بیشی از ناشه ایم مانتی و می مان آن - بش سیم ساکتنی ه

ر المسلم المسلم المسالم المسالم المسلم المس

طی بجیسی برس بیشتر امتیفان آزا با گیا تھا۔ حس محانیزارسانوں میں بولوس خولل تھا مالیکن ایک رویدین خدانے اس کے ساتھ محافظت کا وعدہ کیا۔ اور جب برمعلوم مجاکہ اس کی عان بینے کی سازش کی حاری ہے توافسر نے اُسے ایک بڑے لئنکہ سے ساتھ رات

ك وَثِنْ أَنْ مِنْ رِي كَبِطِ فِ الدِّدوعي وَالرَّسَالَةُ مِنْ الدِّوالْمُ كِيالِيدِ معادل من المراجع المراجع

وہ مفالی من جوراہ ہیں آئے۔ بن مقامات بیں سے اُس کا گذر ہوا وہ ہت اور میں ا افزا فی کے لئے نہائت موزون تھے۔ اگر ہم اُس کے خیالات کوجوائس وقت امس کے لیاب گذر سے جبکہ وہ بیت ہاران کے پاس آدھی رات کو جانا تھا اور چاند کو جو وا وی مجلون ریکے۔ والفا وكمجنتا ففاسوجبي توخالى أرتطف نميوكا - واوتى عباون وى حكم تقى حمال بندره سال كاعرصه كذراببي جاندسيوع في تحمندي كامشايره كررياتها فبصح كوهبكيسورج في رقني برون كى برفانى حوثى كے بیکھے طامع ہورى تھى بولوس سرون كے سيدان ہرسنجا بركا اوجب : ١٥ يَ كُورِين مِنْ كُي شِرْصَا عِمَا مَ يُوكُا- سرون كَي نَرْس اور داديو ل كي سوس كوايث فالمولي الراؤية والطون الطاطر عوال بهاران بريوان بران الوي المرا ويكيك والمساخر والمدانات في تناب باداتي بيتى اورا وبالدن تعالى معتن اورساندري التيس ووارباموكا ون كرا فراي سامي وهاورس سايي المائية المنازية الوروم كم فرك فرك المالية المالية المالية كور المناه والمستران المستران والمسترور والمران والمران المران والمستران المران تَصِيلُ كِسِرِ الشَّيْمِينَ وَمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ مِيرًا لِمَا أَنَّهُ مِا أَنَّهُ مِنْ السَّالِينَ وَقُرْ مُارِدَ مِنْ المُما كُلُّوا اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّلْمِ الللّ منت بيريين كوسنكرنا تعاوه كلافس فيلكس نتا يتنص المثنية بنو بالمكار اوسى تنا -اس كن بويى عن طاقاء فررنبرى لايمان بريوليس الرياد ل كوات كالتي تفي مبيادك بهلى مرتبه فبلكس كارور أياتواس في أسيد اس بها يرسي المرتبه المتقدم المرا م يجرحوالات بين بجيير بالمحرجب دوسري مرتنبه انهر يسمه ملت بيش بروااوراتس وقعت رَبِزِى لا تعبى موجود تقى توانس نے راستهاڑى اور بریم برگارى اور مدالت برانسي تبرز دارتنا ى نوليكس كے دل كو إلا ديا - مكين اس ك بعد وه دوسال نك فيصريد سريد بريات يا ما اجتماع بلك فلسطين سيدوانيس تبلا بأكبا اوراش كي عبد بورشبس بنسس حاكم تفرز بوكرا بالس عدر اواوس عجر حاكم كے سامنے بلا باكيا اور ائس نے پرور خواست كى كري اِ تنفذر بنجر سے بنبر مبيش كما جامخ - اسى أثناومين مهروولس أكرانا دوم جوارا مي كالكس كاعاكم نصا ا بنی مبن برنیکے محساتی قبعر بیرمیں وار دیجا اور بولوس اُن کے ٹھ مجرو لا باگیا اس وفنت ائس ن ایک اور ٹیر زوز نفر بر میں اگر تا کو عنقر بہا فائل کر دیا کہ وہ سے کوفیول کر ہے لميكن بسيب اس أبل مح بوفيصر كے نام دائر كر ديكا تفا الس كا مفة رسوا في روم ك أورسى جكر نهيس موسكتا تقا- لهذا كفيرش وبرك بعدا بك صويه واركرها الخنيف بسراكا الم حوليس تفا ورجوشنشاجي للبين سے علافہ ركانا غذا بولوس اور و كير تبدي ايك جما

بدولدادر ميم كوماد لا نفي سوار موكر وزياك ورا تخلاف روم كى طرف روانم وسف 4 روم کاسفر جوازی شا بی در بواس کے بی مقرکا جوبیان اعال ک سائیسور ا برسايا فأناب وهنماتن وكتبسيه سيه وكجدان واقعات مسبب ستدريدا ومير الدافة موستان تعراش كالمسك التان الماليان المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم الالمحدا سلط كرموج وتعجم بعان المستر تجديد وتعريم الماني فيساد فالموجيخ المبندار والمجا سيس إجهاراتي الكركاه مت تومير ووسي مندنا في فقا دوار ميوانو تقطي مع حد عد عد المراسي يترجه أبيرن كالنال كي طرف لذر تركلك بداو بمفواجه كالمتدريس أبا توجوان فرايخ المالي كو كالورشا يدين كاره وي ظره شار ورجه المسكة مورة مع يَنِي وَأَن وَاكِ إِمارُ عَاجِروم كُوما رَا تَعَا - فيدى اس سَازير عَمَا كُلُف من كاب كندس المنتابين كاورب وبال بنج قراد مخالف في باركواس كاراه متعلماه ار دیاد درجنوب کی جانب کرینے کی اور میں سے ساکر حس بندنک بیٹے دیا۔ مزن تک باوشط کی أتظارى كركية خركار جهاز يحرروانه بمواليكن بهث وور زجاني إلى تفاكد ايب بشرى طوفاني موا نے وِشال شرق سے چلنے تلی اُس کو آگھیرا۔ معلوم ہونا ہے کہ جماز را نوں نے جماز کی وأبير عابب كومواكى طرف بجيروما ورامس مغرب كى طرف ببني ديار حالات كيمواز نرسطان بدنائه المار في محفظ وبره سبل جلتام وكا - بندره ون كى بدارا مى اوركليف جس كا بإن كريامشكل معلوم بوقاب سهكرايك ون أوهى لات محوقت ملاحول كومعلوم بواكم بالجاراجها زهنكى كينزويك آگها جهدائس وتت يجي سے سنگروالا اور سي كى روشنى كى إنظارى كرف مكرج مع موتى توسلوم بواكدكنارك كياس ايك كهاؤى مصو اس میں ہماز کو بینجانے کی کوششش کی۔ گراسی جدوجہ میں اُس کی گلبی زمین میں کھیٹر لئى - ىەزاكىئى **لۇك تېركراورى**ئى كىشتىيون اور جهاز كىچىكە كۈون برىموار مېوكىركنارسلامت ئام بينيد كرتام سافرج شارس دوسوهيد بترتف كسى ركسى طئ فشكى يسلان جالينجه بولوس كالمنبطاور نبك سلوك -اسى خطرناك سفريس بولوس معى اوسان فيت النظاء بلكداس فياس سفرين انبي فاطرجعى اورنبك فيجت عداور لبين مسفول ى بيددى كافيال ركف سداور ضايركال جووس كرف سعط انام حاصل كميا -طوانان مے شروع ہی میں اس نے کئی لوگوں مے وبوں کو بر کما تستی دی کہ میں نے ایک روبر وجو

بس بی بی خصف دلے فرشتے نے خبر دی ہے کہ سب کی جان می جائیگی۔ بھوائس نے اپنے ماتھ لی كوكئي دن كے فاقد كے بعد كھا فاكھا فے كى صلاح دى اور آئنوں فے اُس كى صلاح ان مى ف يرجب ملاخ ملى كي إس بني حورى سع بعاكف مك واس فالن كوايساكرف سه روكا اس غربب اور شروب سے مکونے میو مے قیدی نے جعبب عرت جماز میں مال کی اور يد نصرف أس كے حوصلے كى مضبوطى كا نبوت نفا بلكائس سے بيھى ظاہر بوز انفاكة خطرے ك وقت اسے وہ عکمت اور دلی سکون ماصل علی جوخ اکی صحبت سے بیار ہوتی ہے 4 ملینتر پینونی جس جریرہ کے پاس آگر جانا آگر کھینسا وہ میانہ تھا۔ جوآب برطانبہ کے قبضين بهاوره فطيح جس جهازتناه مجوااب تك سينط بال كالم سع مشهور اوروه مفصل ببانات جواس تباهى كي تعلق فلمبن يوسمجب طور يرموجوده حالتون سط تفاق ر تطقی ہیں۔ اس جزیرہ میں وہ لوگ رہنے تھے جوفلیکی الاصل تھے قریبًا بنین ماہ اُن کے درمیا رسنے کے بعد یو نوس اور اس کے ساتھی ایک اور جداز برسوار موکر اپنی منزل تقصود کی طرف روان وت بحد عرصداجد سركوسه واقعم سلى مين بنج اور بير رقيم نين جارعده مواكى انظارى ين لك تأكدوه أن كي جها زكوة بذا في مينا بن سن تكال في جائ - اورة خكاروسودين ببارية تش فشال منداور ظبي بيبارك وبصورت نظارے معياس سے كذركريتولى بس ماسيع ب تُوم كا نظاره-اس بندرگاه سے روم نك ايك سوياس مل كافاصلة تفااور رسول نے بیفاصلہ شکی کی راہ سے طے کیا -اب وہ انتیبن وسے سے ہوکرکٹی ایستظموں مين سي كذرا موكاجونديني قصے كما نبول اور روى ما ركاسے والبندم و ف كسب ایمن مشهور تفے۔ پھرا بیکس کے چوک برینی کر حرک روم سے بچاس بل کے فاصلہ یہ تضاوراس كے بعد تين در بے برجاكراش في النسيجيوں سے ملاقات كى جوشہرسے اللے تاكداني عبن اوتعظيم واس يزطانهرس الابعاش فدوم سورس بل ورسارا فيحائى يرسه بادشابي شهركومهلي مرتنبه وتكها بوكاس كعبعدوه شهرك بازارون بس واخل يجوا اس مے عل اس مے مندائس کی نالیاں اس کے تفکیر اورائس مے بڑے براستون جوبرطون بند تصائس کی نظرسے گذرے ہونگے۔ اُس کی آرزوجو تنت سے دامنگیری ب ورى موكى دينا بخداب وه كجورة ت ك بعرفهات كى فوشخرى كابيغام سات بماطول رئيسى

روم) بي گونجتا برواسنيگا 4 روم کی حالت مجھی شہرکوروم سے بڑھ کر انجیل کی تبدیل کن تاثیر کی عزورت نہیں موئى - برفسرى فرايى اورىدكارى اس شهرين انتها درد كوننجي موئى تقى- ايس السيخ تنبيج كناه جن كاذكركرنا نامنا سب معلى مؤتاب كُفل كالرب فري ولوس كي كرون من مردرية تھے شہنشاہ نیروحس کی فرانجی چیبس سال سے زبادہ نہوئی تھی اپنی فطرناک مدکاری توشی لربعظيما تفاجنا ببخدره ابني مال اورايني بيوى كخون مصابينة بالقدرنك جبكا تفااور ايني مشوقه كي بنج بس كرفتار تفارات اس برطين عورت كانام بآييا تفااس في جودت ازم كواختيا اربیا تفایشرک آزاد باشندول کاشاروس ایک مے فریب تفااور بی تعداد غلاموں کی تھی پولوس کی مشری موان - پیدیبل بورس نے یا وشش کی کر ببودیوں کوستیائی سے قائل کرے۔ ببکن اس کی وضش را کال تئی یس بدیں وہ غیر قوموں کی طوف متوج بنوا ورائن کے درسیان بری کامیا بی حاصل کی۔ دوسال تک وہ روم میں قیدر یا اور اس اثنايس ايضكان برماكيا كمرجيف ايك سياسي كسافة زنجير سي حكواربتا تفاراه معلى مونا ہے کان سپامیوں میں سے کئی مسیج برایان لائے۔ اوراس کے ول کو پھرنے کاوسیا ذصرف اس كى زوراوردلىلىس تقيس بلايس كى نيك جلن زندگى اور مجتت بھرى طبيت في بھی ان براشر کیا ہو کا شہنشاہ نیوے مل سریٹی لوگ ایس کی وساطت سے سیج برایا اللائے اوربدابك تفيني بنت مب كدومي كليسيا كاشار بهن طرح كياجنا بخرجب وويس سال تصعيد برونی سیجیول وقتل کیا تواس دفت ان کی توراد بهت طرحی بو تی تھی۔ بولوس نے ان ووساكوك اندفلير الكاخط ومسيول كاخط السيول كاخط اوفليتون كاخط مخريركياب ببشى اوربرتيت - اخركارووس أزائش كييف عالم كارور وبلاباليا - اواغلب بي خاص يْرَوَى كِيرِي مِن السِّي بِينِي بِونَي - اعال كى تتاب بين جربيان مندرج بين وه اسيني كانتج زقم كئ بغيرضتم موحاً بإساور بهين فقط يولوس كي خطوط سي بريته ملتا ب كدولس موزدر بری کیاگیا وراش کی باقیا ندہ زندگی تے بارے بیں کدوہ کس طرح صوف ہوئی او الن اثنارول سے بتہ ملتا ہے جواس كے خطول ميں ورج بيں يا غيرالما ى كتابوں كيالا بانبه وجاناع ماياناجاكات كروم سيددان وكاليناكوك وكيا اورويل

سے مقدونیہ کو۔ اور مقدونیہ سے مہانیہ کو جمال درسال مگدر یا روی ۵۵: ۸۸) اور جمہاس ئودائيرية بإتومعللات كوزياده نازك اورشكل هانت بير، بإيار اوراسي طرح تريني بيري بي با لاين داري وارد ميوا بين سي باتبين فكرمند ترين دالي يأس يني تصبيب في أستاد سيباقي كوخرر ورجى نديه بالمان المناف المناف المنافي والمسترقة والمعالية والمنافي المالي المسلام المرابيل فعالم والمرابيل مُنظِّ الله بِينَ وَلِ مِن لَكِهِ مُنْكُمُ النِ خُطُولِ سَيْمِ وسَيْمُ أَصْ سَعْانُن دِيانِيْدُ راشخاص كوه الازينة بالماب فعان من المراب المعانية المرابع الريسة عِيْم وروسي سيست الدالي رو ورسرى وعركر فرارموا مراوس كوامن في المين حالب كامريم فدونيه كالرس بين الوزيا- لبين السعولان ربينه كي اجازت نه طي-جنا بيخاس برايك نتي تهمت نكاتي أتمي ادرزه بير كرف اركر كروم بعبي كباتاكه حاكم تحسامة مبيش موسب سياس جيمطرا تفاتب سينبروطر يتسرمناك فعلول كامتركب موديكا تفاء شهركا نصف سازادة وبشت ناك أك يصطب كبيا تفا- كنت بن كدية التعجيد ون كاس ملى ربي يبض توكول لمان ہے کہ تیرونے خود لکوائی نقی ۔ نیکن اُس نے سیجیوں کو جوائس وفٹ نعدا وہیں بھ ِ فَى *كُورِّتُ عُصْمِ مُنْ مِنْ الْجِهِ الْمُنْ* الْجَرِينِ الْمُنْ الْجِينِ الْمُنْ الْجَرِينِ الْجَرِينِ الْمُنْ ہبب برجر بھائے منے اور کئی جیوانوں کی کھالوں میں بھرکر گنوں سے بھروائے گئے اورکٹی ایک کو مبلے تبل<u>ی</u>ا ور روغن سے ترکئے ہوئے کپٹر سے پہنائے گئے اور کھرآگ لگاٹی گئی ٹاکەرات كوفت ويليكن كے سركس اورتبروكى باغوں كوروشن كريس-اس موقعه اس شیطان سپرت اور سخت دل باد نشاه نه این ظهر سے نشکاروں کی حامکنی کا تما شدخود ت^طرب شوق سے دیکھا اور آوروں کود کھایا جولوگ رے کے اُل کا شار بہت تھا ، ووسری پیشی ۔ فنویے ۔ مارا جانا ۔ دوسری گزفتاری کے وقت یونوس سے بیجنے کی صوتين البيي نتضبن بببي بهلى وفعه تصبب يمطأؤس كادوسر خطاسي وقت كلها ألباتها اوراس تنيين كے ساتھ كداب كى وفعد ويوس كي كرزانے عافق كاوفت آبيني بي جيد وہ طریع بطرے آومیول کے سامنے جوابیری سے ایٹ ٹیلا باگریا تواس نے بطری دلبری سلے خیل کی منادى كى سبكن نيروى مرحنى كے سامنے كسى بات كى بيش زهلى - لهذا جب ووسرى مرتب إيوس أس كي سائفة آياتو أس بيرون كافتف على ألما - اوراش جكري نعيك جال

الكرزوں كا قبر شناك بنا بروا ہے اس كا سراس كے بدن سے جراك آبا ۔ اس كے دوست اس ئى نعش كۇلىيا كونىسى كى طرىك يىنى أن قبرول بىن جۇربىطى بنى بوقى تقىس اورجهال بعند ين جي شهدا واكثر جياك ت الله على رئولول بين سعب سع برا عدول كابدن الثاكمي مكرم الصاوران نفطول كالوامو في كاده و كمرد إس ويريول ف خودانى زان سى يان فرائن كالمنات فتحدث وتكولاا أس كيساهمي أن لوال كيمنان تربيول كيسا فيساله ربيته تا بجوايا على المنبي مقطاء س كواس معانية دوسر معانظ كوميد دوم من بلانجيوا فذا - الداعكب ب كراس بف فورا أس كى در فواست كم مطابق على كما بوكا - سكن الس كى البيان في كا مال بقینی طور برمعلوم نهیں۔ ایک دفور وہ الیوع مین محص منے قیر میں بڑا رعبرانی ١١٠ سرم) اور وائن كرى بك د و در مين ادناه ك عهد مطنت بين شهيد من العباس كى نىبىن بوكى بىن معلوم بسوسرف الك تحطيب قلمبند سىجودوسر فى نظاؤس إر پایاجاً ا کورده براره براره بلیشیاک حلاگیا- اوربیم شبس بنا سکنے که آبا وه پولوس کے سے ووا گیا با این مرضی سے اس طرف روانہ بٹوا۔ سکوانس کا ذکر بیلے بطرس میں آتا ہے ا ورئس جگه سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بطرس کے خطکوان پر دیسیوں کے باس سے تمبا جو کہ ایشیا کو میگ میں تنربتر مے موس بھر بولوس کا معتبر دوست بن گیا تھا۔ اور اُسے ما تھ رہنے لگ گیا۔ رفلسنى ٧٠:١١) إِدِلُوس فِي مُطاوِّس سے درخواست كى كرده أسطى بعما تھ لائے (مرتبطاؤس س : ١١) معلوم موتا ہے کداس کے بعدوہ پطرس کے ساتھ رہنا تھا اورائس کے باس کنز إترعمان كي طي كام كرتا نفا رواعت معلوم بونا بي كه وه آخر كاراسكندريه كوحلاً كباجا اس نے ایک کلیسیا فائم کی اور کھی عرصہ مے بعد اپنے خداوند کے لئے اپنی جان قرمان کر ڈ الی کو قابوں س کی وفات کے وقت روم میں موجود تھا اور معلوم ہوتا ہے کہ وہی ایک معتبر دوست اس وقت اس کے باس موجود تھا جو اس کے دل کو اپنی صفیت سے تروازہ ر کھتا تھا۔ گوزفاکی ماہدر سرگزشت کا تذکرہ تا بنجی کتا بوں میں نہیں یا یا جاتا اور روائت جو باتیں بیان کرتی ہے وہ نامکن اور ناورست ہیں بولوس کے اُن رفیقوں کی نسبت جو فركوره بالااشخاص في نسبت كمشهور ففي - نجته طور بر مجيم علوم نهيس +

سولمتوازير والمراث والمرا ية للوب ول إربيري كالمنظر الجنتمون وروس القب ريخ فيا مربيطوس منفر ا مراوي المربي مرافق عَيْلِهِ مِن النَّهِ مِنْ يَعْمُعُوا بِي مِن وَيَرَّبِ إِن لِيكِيَّا - إِنْهَا أَنْ اللَّهِ مِن الْمُعْلِقِينَ مُنْتُلِمَا وَيُعْلِقُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ وَيَعْلَى مُنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمِ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمِ مِنْتُلِمِ مُنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مُنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمِ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمِ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمِ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مِنْتُلِمُ مِن المتعوب راولي المراي المراج ال زوريس منع عمريته ما يأنها مراعبال ۱۰: ۴) م المناوسة وورم القسرية بلك برسول وكانتي مناطعادات كالمناع ية أن رب يريد المعارك المال تقااور سباليات مفولي كدوه بروهم من الأسباك آ يناس كام كناريا-اسبارين كرآمايي البفوت خاوند كالجماني تخابا وه كوني أولعين الما المرابط والمعان المناف والمرابط المرابط ا تَوْدِلِي اللهُ اللهِ اللهِ مَا ورك مِنْ فَصْلَى كَيْ تَعْلِي كَوْسِيدَ، طور بِإِسْتُعَالَ كَرِيبَ تَصْعِعلوم مِنْ ا ب ، ١٥٠٠ من الري المراب كليساك الري عنه كالما ورمد كارموكيا تفاجو ولسي خيالاً رين النه المان تكان مبلانون سعواقت تفاس كريفلان يولوس كوكلانبول كع خط يس شيه الروروم و منورك ما خذ فلم الكا ما برا - بركف بب كدي مروري أخر كاراس كي من و الشائيري مينا بخرب ببوديول كم بعض روبل أور تعصب سرغنول في ويكاكم ود بطام ان المرام محد وسيط أن كيم وطنول كولقين ولار بالم كريس في التي الدوه عنيق من والمراس كمارة كهور بيه يوت بسانهون في اس وفت كو الله يدن - إلى الدومي تورز في تنس الع جاف اوراش كي الشبين البي لني كاف كاف ك مردون الرياد اوراسى موقعه برانانس سروار كابن في سندرم سعام برموت كا المراه ووواس فتول كرسب براس فلم سي سكرارك إكباره شهنشاه سروع عددس روم كبااوروا سأنسب دنون جبكه يولوس فالسركوا وهجى ملا

ئياايك مراني روايت ہے ديكن اب عموماً غلط مجھى جاتى ہے اس كے مقابل ميں بيزميال زبادہ مجھى معلوم ميونا ب كفلسطين هيور كروه ما رغضبا اورخصوصًا سوتياميين المبل شاتار يا-اس خيط میں بہت سے بیودی آباد تقیعوان و لوں کی اولاد تقصیر دانیل اور حرفیکیل کے داول میں اسبرموكرىبال آئے تھے۔إن لوكوں كے درميان رسول كوكام كرنے كابنت موفعه لما موكا ا پینے پیلے خطیب وہ بابل کا اس طرح ذکر کرتاہے کہ تو باکہ وہ اُسی تلایم شہریب یا اُس کے میر ٱس بإس ريتا ہے اور معادم ہوتا ہے کہ وہ شہرانھی قورے گورے طور بینندم نہیں تجا اربطری اس اس اسی شہرے اس باسے اس نے اپنا بھلا خطائے ریر کہا اور ان بروسیوں کی طرف روانه كباج بنطِس كلاتية كبدكية آسبه اوربتونيا بين رستف تھے" اگرائس نے خودان كليساؤك كونهبس دبكبها تقا توبوبوس كرفيق ملوانس سيجواس وفت اس كياس رمنتا تفاات كا حال دربا فت کیا موگا اور به دیجه کرکه وه اندارسانی جوروم میں بولوس کے سرخلاف سربابروریا ہے بہت جلدا سبری کلیساؤں کے بنجے والی ہے اس نے اینا خط ارسال کیا ہوگا اگرا ائن كے بیان کومضبوط كرے اورآنے والى أزمانش كامقابلدكرنے کے لئے تبار كرے - ایک قریم روایت بتاتی ہے کہ جب بطرس نے اپنی بوی کوشہ بدمونے کے لئے جاتے دیکھا تواس كانام بيكريكارا وركهاكة خداوندكوبادكرك بطرس خواهكسى جكدمرا مواتني بالمنتجنة طور ميعلوم مے کہ وہ مبیح کے لئے شہبر مُوا - لیکن بروایت کہائس فے مصلوب ہونے کی خود در وا كى اوركه وه ابناسرنجلى طرف كرك صليب برجرها تأكه ابيض فاوندكى نسبت زباده ليت موت سے جان سجق موبالكل باطل اور تغومعلوم موتى ہے۔ كيونكدر سولوب في خود بي كيما اوراورون كوبهي سكهابا غفاكه حب نانصاف حلكم وكحدبن نواس وكه كوصبرسيم أثها ماجابيتي يكم أيه ابني مرضى مسع وكله كي تلاش بهي نهيس كر في چاستے 4 تفوما بعض وكون كربيان سيمعلوم موناب كقصوما بإرتضيابيس الجبيل سناماط مگر جونکاس نام کے ملک بیں فارس اور سونیامیریجی شامل تھے بنا مکن ہے کتھونے اینے کام کے لئے پطرس سے ملبلی ہ کوئی حکمہ نتجویز کی ہوگی مکن ہے کہ اس نے تنزیر فرقوں کی بیروی افغانستان کے مور تعض لوگ کمان کرنے ہیں کہ افغان انہیں کی لاد مېب) اورناخكن منبي كه ويال سفه وه مندوستان كلبي آيا مواور تول وه رواين جو كسه منه کارسول تناتی ہے جیجے ہو۔

انديياس - بيرسول سدييس كام كرتار با- اور بجيره اسود كے كنار انجيل سُنا آاريا. باسوائ أورتفامول كائس فيسنوب اويستوبي اورُسطنطنيدين منادى كى تايم بير يران مستفول كى كتابول بى اش كى فدات سے مربوط بى كنتے بى كدا سے ايكاليى صلبب برطر صفاكا عكر ما جؤسكل برحرف يح كى ما نندتنى اوركداسى سبب سے وہ مقدس اندراس كى ملىب كما انى ب أسه دين مليب يزنده سكف ك لين أسير سول س صلبب برعكط وبااور كنفي كوه ديجهف والولكودودن ككفيهحت كزنار بااوزمبسر صدن حان تني بورجهم محدد كله مستطيرة المديريان سيح شبس ببال اسبات كالأكركز نامناسب معلوم م والم المراب المراب المرابي المراب المناب المنابي وه صرف دولعبفولول اور المرس اور الدوس كى نتبت بان كرف بن فقط دى يشواد لى من سے شهبرموے م برخفه ولمار بنفولماكي نسبت ببروابث يصاكروه ببروني بندئيب كامرتار فاايت فديم متعنف بنائات كريرونى بذر سے مادسا اور عرب كائمن ہے -اور مناجك بين كمين ميں اي-بهودى خاندان راج أرتا نظار روابت سعمعلوم بوناب كدابني عمركة آخرى أبام مي برقع كلاتيها ورآرمينياكووالبس آيالوزروبوتاتي ب ركواس ك يظ كوئي بجته شهادت نبير كولوك في السيكور عداكرمان سع مارط والاب فيليس كيتهم كفليوس فركيين كام كرتاتها وليكن جوبايات أس كي مون كي نسبة بارى زانتك ينجيس ده البيد بينبادس كان يرجيد كمروسه بها ماسكنا به متى كمان ب كمتى ايشائي التيجيوسيابيس كبيا- اورويان الجبل كمانادى كرتاراا ورنيز مقدونيدا ورأسيدمين ائس في جي فدرت بم بنجاتي معلوم بونا بي كدائس كي انجبل بهت عرصه سيك المحاري ففي اولسطين كي يودون كفائده كمين فحرير كي كي في + معون - اسى رسول كالم سيمقر - كريني اوراري بنديام لوط كشاجات بس-اوريم بھی کتے ہیں کدوہ ملک برطانیز کا مینی اوروہاں اس کے باشندوں نے اس کوصلیب مرهابا ريسواول كى شهادت كے نصف زياده تر بيجيم تب كئے گئے ابني ان دنوں بيل الم يكير جبارشهادت كي ايسي عزن كي جاتي تقي جبسي تبول كي كريته بي - لوك أس فاست به فبالكرية عفد كوشهيد شبي مواده سينط رولى مملاف كالتي نبين + مج وواج ببوداها تصدى كنام سايات تصدينسوب ب اورده سويتا ميك ادبير رب

بنانی نام چارفدکا) گئیسی حاکم سے اگراس بارنگارس کا تصریح سے نتیج بن کاس آلبارس اسی بیاری کے علاج کے شغان سے سے خطو دکتا ہت کی اور وخطوط آپ یہ آت بالیا کہ بیاری کا دوراب کہ کوئی شخص وحوا اسی بیاری کے علاق کے منعمان سے سے خطو دکتا ہی کا دوراب کہ کوئی شخص وحوا اسی کھا سکا ۔ بھر سنتی ہر کہ بیاری کے بوجو در بالیان الا اور المان الا اور المان کا اورائی کی باتو بہوداور بیٹور کے بعروس دیا آلبارس کھٹری کی برات سے می برایا اور المان کا دورائی کی باتو بہوداور بیٹور کے نگاری اور المان کا دورائی کی باتو بہوداور بیٹور باتی ہی منابور بیان کا دورائی کے بات بھی مشہود ہے کئیستان کے بات بھی مشہود ہے کئیستان کی بات بھی منابور باتی بیان کا میان کی بات کی ایسی مادگا و سندیا گئیستان کی ایسی مادگا و سندیا گئیستان کی ایسی مادگا و سندیا آئی اورائی کے بیان کی ایسی مادگا و سندیا آئی کے لیک کا دیا آئی کوئیستان کی ایسی مادگا و سندیا آئی کوئیستان کی ایسی مادگا و سندیا آئی کا دینا آئی کوئیستان کی ایسی مادگا و سندیا آئی کا دینا گور کا دینا آئی کا

منتھ اس ۔ اس رسول کی نسبت بعض کی برائے ہے کہ وہ انتجھ پیاییں کام کرتا تھا اور رون کنتے ہیں کہ کریکر ہیں ۔ ایک ٹیزانام صنعت بٹا کا ہے کہ روسسنو ہی ہیں فوت ہڑجا اور اور رون مرکز سے مرکز سے فرق میں کا ان

سورجی میکل مے قریب دفن کمیاگیا ید سورج کی میکل مے قریب دفن کمیاگیا ید

پوحت میں بیول کا بیان کرنا باتی روگیا ہے وہ یوحتا ہے۔ یوشنا کی سرندشت مے شعلق ہو بہانات موجود ہیں وہ اور رشولوں کی روائیتوں کی نسبت زبادہ معتبر ہیں۔ پونوس کے آخری سرنج بروشنا میں ہے سے بیلے یوشا نے اس شہر کو چھوڑ دیا تھا تگر ہم کو یہ معلوم نسیس کا س وقت

وہ کس جگہ کام کرنا تھا۔ اغلب ہے کہ تھوٹری وبر بعبد ایث یا کوجک کی کلبسیاؤں کی اس وہشت خیر حالت کو دیکھ کر حس سے سبب سے بیطرس نے رہنا پیلا خط تکھا تھاوہ این کے درمیان رہنے کے لئے تیار مہد کیا ہوا در ایک برطری مصنبوط شہادت کے زور پر مانا حالب کہوہ بہت نڈٹ تک افسس میں رہا۔ اس جگہ سے شہنشاہ دابیش نے اس کوجز برہ تیاس

کہ وہ بہت بندن تک اصس میں رہا۔ اس جکہتے سہنشاہ دابس سے اس وجہیرہ ہم ک کی طرف جلا وطن کرکے جمیر با ۔ نیبروآ کے عہد میں وہ بھالٹ س کو وائس آیا اور ترجی کے ایا مہیں بہت بوٹے ھا ہو کرفون بٹواء

المبيلى سان كليبيا بين- بوطاً كانام آبيهى سان كليبياؤ ك كم ساتي ايما وابند به كم الراس كم ساتي اليما وابند به كم الراس كوان في معانه بن كريسكة - خراف في المنظم كمياكه مبرى طرف سنه إول كليب إول كياس حيوط عيد في المنظم بين المنظم كمياس من المراس من المراس كا المن ذكر نهيس كميا

انداس جائن کا مخصرساحال باسانی درج کیا جاسکنائی به

ا- افت س- بیم بنا چکی بی کاس شهر کی کیا حالت تقی اور کس طیح بولوس کے وسیل سے

مسیحی زمیب اس شهر بیس بیلے بیل واخل بڑوا - بیشر آبی نیا کا دارا نخلاف تفااوار تس کیوندر

اورا پیخ فلسفے اورجا دواور بدکاری کے سبب مشہور تفا - اس شهر کی کلیسیا کی انبدائی حالت نمایت

خوبصورت تقی - لیکن بعد بین اس بین ضعف آگیا -جو نظ انس کی طرف بھیجا گیا ائن میں

عائیکا - بیبان بالکل گوری میوکئی ہے مین تمام جگہ بالکل ویران بڑی ہے صرف اتنا فکوا آباد

مائیکا - بیبان بالکل گوری میوکئی ہے مین تمام جگہ بالکل ویران بڑی ہے صرف اتنا فکوا آباد

مائیکا - بیبان بالکل گوری میوکئی ہے مین تمام جگہ بالکل ویران بڑی ہے صرف اتنا فکوا آباد

مائیکا - بیبان بالکل گوری میوکئی ہے مین تمام جگہ بالکل ویران بڑی ہے صرف اتنا فکوا آباد

میں دورت کے جگے بین بی

سور برگس : برشهر سرزاس بجاس بی شال کی طرف واقع ہے۔ برگس ایک قدیم ریاست کا دار انحلافہ تھا اور ایک طب کتب خانہ کے سبب مشہور تھا جس ہیں ، ، ، ، ۲۰ کتابوں کے فریب جمعے تھیں۔ بہاں آسکیبو نے بی اس کی سانپ کی صورت ہیں برتش کی جاتی تھی۔ اور مکن ہے کہ مفصلہ دیل عمارت ہیں اس ست پرستی اور نیزاس شہر کی برکاری کی طرف اشارہ ہے ۔ میں بہ جانتا ہوں کہ تو شیطان کی تفتیکاہ میں رہتا ہے۔ موجود

شهرجس بیں عالبشان عار نوں کے کھنڈ دیکڑی کی جھون طریوں کے ساتھ ملے ہو تے بہ*ے حف* . سم ا بانشندول کی آبادی رکھاہے ۔ سم تصوآتيرولد برى شالى سرحد برواقع تفاريشه ابينه اشندول كى زنگريزى كے سب مشہور خفا۔ آب اُس کی آبادی 4 اور ٤ سزار کے درمیان ہوگی۔ سیاح لوگ اس جگہ آگم رسولى زماننه تقي كامول اورمحبت اورخارمت اورايان اور برداشت كى ثلاش كرفي بمراكر میں سے کوئی بات بیاں نہیں یاتے 4 ان جار کلیساؤں کے بارے میں جو کچھ مکاشفات میں درج ہے اس کو طریقا ہم دیکھتے ہیں کہ حسب بات سے پولوس طررتا تھا وہ ان کے درمیان واقع ہونے لگ گئی تھی۔ پویس کا طور آفس کے ان انفاظ سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے ۔ بیس بیرجا نیا ہوں کہ میرے جانے مے بعد بها طف واب بعظرے تم میں أسلنے جنہ میں تقے بر محد ترس نہ آبگا - اور تو د تم س يسةً دمي التينيك جُوالطي التي تهييك ناكه شأكر دون كوايني طرف تصينيج ليسُ وتقولا بي اوراش عورت ازبل في مسجى ساس مين موكر لوگوں كومبت نقضان مبينجا يا بعني ايما نذرق لوبن يرستون كى عباشى اورنفرتى كامون كى طرف كهينيا ادريون ائن كوبدنام كيا اوربايزكي ى چۈكا^{ط ط}دالى ب ه مردیس به شهرند به می قدیم مطنت کا یا تیخت تھا۔ اس کا باوشاہ کروسس سے زادہ دولتمند مجھاجاتا تفاکستے ہیں کہ جب خورس نے اس کے خزاش پر قبضہ کیا وہیں و ١١ يوند سي زباده بإيا- لبكن اب سوائ كهندرات مي أور يهاس شہریب سے باقی نہیں۔اس کی موجودہ ویرائلی برافی کلیسیاکی حالت کوجودال کے الفاطمترشم بع خوب با دولاتى بي أله توزنده كملاتا بع اورب مردة بد ٧- فلاولفية لديكادوسراشهر تفا-جوخطاس شهرك نام لكهاكيا أس ميس عيوا یا باجاتا ہے۔ اسلے میں کھی اُس یا زماکش کے وقت تیری حفاظت کرونگا جورمین تے رہنے والوں کے آزمانے کے لئے تام دنیا برآنے والاسے ؛ یہ وعدہ بور میوا گیبی صا جوروم مے زوال اور تباہی محدور تح ہیں بیان کرتے ہیں فئے آسبہ کی سان کلیسیاؤں کی اسیری انباہی ساسا عربس رعثانی خاندان کے وسیدے اینے کال کونیجی -اور آبونیا اورلدبہ کے وحشی مزائے سرداراب نا پرانے مسجوں کی بادگاروں کو باؤں تلے وہ

مبها والمانون كالإلاما إلونه البون في بلافرنشة كالرباف برالاكرا يروان كوبامكا شفان كر بيلي خمدان كي يجدوا في كانشان بها سيا ي كمال مرجك بيني كالم المنافي والمنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية الم ومروا عراجي المستراح المعالم ا الاستار كالمجدون المساكر والمساؤمان والمارية والمساكر والت وكالمساكر والت وكالمساكر والت وكالمساكر والت وكالمساكر المناع المالية المناع ا الا جارون طوف تتركون مع مصور موكر فلاؤلفيد كر بهادر فرزندون مفاتني سال عداره الشانيب اولين آزادى كى حفاظت كى اورا فركار بسيط سعار وسنساشكا برول ئے مافد شرائط معص کی - ابینیا کی بینانی بشیول اور طبیعاد کی سے برمیان فلائفیر اب الما قائم بح الواوه كالمدات ك درميان منون كي اند كالراس وراكد التوفاشار المناك يفك عزنداور فالحن كالاشدام فالنائون بالنائون بالم وروالتوساب فوانع الدكريا في والوالك سنون الى الى سع و ويجيف والول كو ع شفات عينام كوه الفاظ ياوولانًا جعجو فلأو القبر كالبيباكي عانب شخربر سط كَنْ يَدْ وَمُ وَعَالَ بِهُ مَنْ مِنْ السِّمَا بِينْ صَالَ مِنْ مِنْ الْمُعَالِقِينَ مِنْ الْمُعَلِقِينَ مِنْ الْمُعَالِقِينَ مِنْ الْمُعَالِقِينَ مِنْ الْمُعَلِقِينَ مِنْ الْمُعَالِقِينَ مِنْ الْمُعَلِقِينَ مِنْ الْمُعِلِقِينَ مِنْ الْمُعَلِقِينَ مِنْ الْمُعَلِقِينَ مِنْ الْمُعِلِقِينَ مِنْ الْمُعِلِقِينِ مِنْ الْمُعِلِقِينَ مِنْ الْمُعِلِمِينَ مِنْ الْمُعِلِمِينَ مِنْ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ مِنْ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ مِنْ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينِ الْمُعِلِمِينَ الْمُعِلِمِينَ الْمُل بهرجهي بابيرنه تكليكانه عر نود مكيبه جوكه قركم بكال كادار الخلاف تفار بطاوسيج اورونق دار شهر تفا-اس مي ا کے امقینی عظر تھا جس کے کھنٹران اب اک موجود ہیں۔اس میں بیس برارسالم تبس بزرتا ثنابيون كبيطيخ ببوشك بهاطئ تشفشان صورت ركهن بس اوزفر في جار بياب مكرم شي منتهين في كري فتلف درون كي ب-اورمكن بالمنسي كي نزدى كى سبب برالفاظ تخرير موسى " تون كرم سے ندسرو سے - بلكنيم كرم ہے - لوكيد اب بالكل وبران براب - ايكسياح كمتاب كرصدول سع بيشهر كهندرات كافر صربنا يتواب وقامس كينبن عبى زباره سنسان يراب كيونكه افسس كوموج دار سمن اورسفبدبادبان كوسيك نزونازى حاصل كرفى كي نم يجدامس سيديكن ويمي ى بىنى تىنانى بىن بىدە كى طى غىلىن بىلى بىلى بىلىداردى بىر كھاس الىرى بىرى

اس عدر العراع المعالي بلك بيكنا غلط نبيل كأس كالمام ك عبى مط كباب مها اس اندومبناك تَظِيرِين زباده دبزي عَجبزا بسندن كبا-بلكه طبيطا جانا مبترسي كالبونك وفاك سرف سے بربادی اور دربائی سیکتی تھی۔ اور وہ بواجوتندی کے ساتھ وادی میں جل ربى تقى يجير يجد البي معلوم بوتى تفى كركو با وقت النان اورانسان كريم عطري كامول يسنس رياسيك يطاس وبرره الماس كانسب جمال والمبشن في أد حنا كوصل وطن كري البياسة يج فغر بركرين كى عزودن نبيل بياط ى اور بجرسا جزيره بي جريجيروا يجبن بس وافع ب اوربرطرف عليج ل اوركما طري كمسب ونداند دار مور ياسيم - اس كاسب براشراب رفيع بهار ياور كي كياس كيدلوون يرب موات اس بها فيرست بنداله دكهائي وبناب ربهالا ك وسطيس ايك الجعام واجبان باوررواب بناتي بتعالم بر توحنا ف روح بن بوكر مكاشفات كي روشين ديجيس به يوتنا محتعلن كانيال - يُرافي مستفول في بن معتقر بان كيابي جن سے بوطنا کے ملاقم ول اور مربوش غیرت کا بند ملتا ہے۔ کتے ہیں کہ جب اس کے ایک نومریدی سنبت به شناکه وه نشیرون کامسرغندبن تمیاب نوده ب اصراح ایس سی یاس گیا اوراش کا بیجیانہ جیواراجب نک اپنی دُعادُن اور انسووں کے وسیط کے سے كليبها مين بجرشامل فركروالباليك أورمو تعدكا ذكرم يحكدوه أبك شامرس كميا اورحب كر في ديماك وفال وعلى برزهس بين موجود ب توفوراً وكالواط كيا اورهاك كيف لكا أو عاس جكدس بهاك جليس - كهين البيانه جوكه اس صداقت كي فوالف كي مواد وكي التي المهاة اويركر طيعة جب بهت بوطها موكيا اور بوجر ضعف منادى كرف كالل ندر بالولوك است فالرجس عبان ها ومان عبار وه فقط النا الديمان عُمَا" جَمُو عَ بِجُوا وْمِم إِيك وسرت سے مجنت ركھيں اور بركمكرواليس جل آنا تھا۔ مان كدوه بن ضعيف بوكرجال بحق بواه

نوبر فضل

بروشكم كى بربادى اور يمعصرا برنخ

وه وا تغات جوميو دبيبين سرز دمو كئے طبيطس بر شلم سرخ بندكرتا ہے -طبيطس اور دا بيش ك حكومت رطانيه

ں پراتھی طرح حکومت نہ کی اور اس سبب سے بہو دیوں کے درمبان بڑی نارٹ امندی بدا ہو ئی۔ ببض بعض وفت بہت لوگ قبل کئے گئے ایک دند فیصر پر سے بازاروں ہیں بیٹی نزر بہود تی تینے

ئے گئے۔ آخر کارتھیو ٹی جھیو ٹی سی بغاوییں ایک بطری بغاوت کی صورت میں نجد ہو گئی رخ بن نوں پولو نہ عام م

شهربهٔ مُواً انهب ونوں نیرو نے اپنے سب سے فابل سبہ سالار وکیسیشین کو بہو دبوں کے برخلاف لا الین کی طرف روا نہ کیا - وکیسیسٹ بین برع اُر فتحمند موتا ہوا بیروشنم کی طرف بڑے اُر ہا تھا کہ فوج

یے بینے مجھس کے سپرولیا ہ غیطس**ی وشکی رفیض کرتا ہے** جبطیس سرخی مارس ایسوقت شہر مرخی فناکنفرنے پائے جاتا محبط سرمیں وسل**ی مرفیض کرتا ہے** جبطیس سرد کم میں یا اسوقت شہر مرخی فناکنفرنے پائے جاتا

وروه کهاکرتا تصاکه اگر این اتفاقیاں موجود نه متومین تومین کیروشکم کوفتنح نیکرسکتا - رومی فوج نیم یجے بعد دیکی ہے ایک ریک حصّد شہر کا ایسنے قبضہ میں کر رہا طبطس میت حیامتا تصاکہ میکل

یے بیکرد بیسے ایک ایک مصلی از برخ کو ایک ساہمی نے بنتی ہوئی لکٹی اس میں کرادی جس سے لومحفوظ رکھے گرائمت کی ہزار برخ کو ایک ساہمی نے بنتی ہوئی لکٹی انس میں کرادی جس سے

۔ ارا گھر حلکہ خاک سیاہ موگیہا۔ بیروشلم کی نیا ہی سے بعد میرودی آس پاس کے بعض فلعوں میں نیاہ گزیں ہوکرمنفا بارکر تنے رہے۔ اوران میں سے بعض پر طری نوزیزی واقع ہوئی کہین

بہود باسوفت سے ایکفتوع ملک بن گیا۔ وہ باک اور خوبصورت گھر جہاں باپ دادے خدا کی عبادت کیا کرنے تصحیح بکر عبسم مو کم ہا اور برا دی کا ایک سیچ دور نشردع بڑا۔ برفتیلم نونیز نوم دس کو ہا ہی تھے

رەندى جانا تاقا ماد قىندى غېرفورون كا داغى بولىنى بود اورىم آسانى سەقىياس كرسكى بىن كەرخى كارسۇل برۇنىم كى صببت كواپنى آئىھەر كەسكىلىنى دەكەركىتى مىرمى كىلانىدا قانىس كىلىسيا دۇكى فىردازدا بۇلا

انموكان كالشموان عى روالم كى شمولى كلح ابنى جكرس خارج كبا جائع به اور والبنن كى حكومت بيلى صدى كة خرى حسّىن ونباكي ليح بين كوكايي ت و تجبية جبي حاتى وليستينين وس مان مك الجبي طي سلطن كرنا س اس کاجانشین مُواجُوبِی آدم کی خوشی کمایا اسی بادشاه ت بن وسی وی اس برا اوسے وہ خطرناک ادہ برآ مرافواجس فيسائی بهائي دامبنن تخت ببينيا به بادشاه طراطالم تفا- اسي كيعه بسلطنت مين وه ايزارساني روع ہوئی جس کے بام میں رجیباکہ عمدةً ماناجاتا ہے) یوحنا فیاس کوجلا وطن کیا گیا ڈامیش کے بعدارها مروا تخت نشيهن بمواش كالعدر كتريجن تخت برمطها طريجن صاحب بباقت اورتمت والا مطنت كي يُرا في دولت وبرون توجال كرف كي بهت كوشش كي 4 برطانيين لطاني أكر مكولاتي فتحن ي جب آستس فيهار عضاوندي بلاتر سے سید جنتس کے مندر کو بند کمیا اس وقت سے لیکران نک بہت محفوری اوائی غیرما مک ب بوئی جرمنی در مارته با اور برطانیا کے رہنے دالے اور دیگر فرقے جورومی معاطنت محصا براودوا بش كرت تصريبي رومى سياميون كومعروف ركفت تقدالبته نيرو كمعمدين يا بس ایک نورز اطرانی واقع مهائی جس وقت بولوس رمول شهر وم میس این کارم یک محموص میتااه البيف خط فلبيد ل اورافسيول وركلسيول ك نام لكها تما الم وتت سوال أس بالينس وروافد والأراق س جارع تفاور شكيو ملك توريك كوكور عارر فاخفا - اورجب بوهنا فسس كمسجيون كوتيسيت مرديا تصاكنتم ايك دوسرت وماركرواس وثنت إكريكولابرطانيه ي فتح كويواكررا تصالعنياس خبریرہ میں قلعے تعمیر وارا اور جنگی بیکی طور تیں کا آن سے باتی بینطر حباط دے در میان مقابله کر رہا تھا۔روئی سیامیوں کے درمیان جواس وقت برطانیہ کے ساحلوں پر پینچے کئی سیامی پر البيم وبكيمين سيرول بيح كي مجتن سيمير خفط وجنهول فياس ملك كم باشندول كونجات کاعلم بینجافے بیں طری کوشنش کی ہوگی۔ اغلب ہے کہ پہلی صدی کے خاتمے سے سیاحیا منت الماور منوب مين بت سي اليدرش بدا موسطة موسك عدام كوسار رنا اورمبارك لكهناسكيد من نقصه سیم اورائش کے رسولوں کا مرجوانقلابات سوشل اور ندمہی زندگی کے اند

اس زماندہیں بیلیوسکائ کے بیان کے لئے گنایا کا آخری صفی کافی نہیں بلکائس کے لئے ایک بھی کاب ماسی سے سے اتناکمنا کافی بیٹے وہ بُرمانال بھرافت جو فردوس بیں ایک وصلال سعطور برآدم اور حوار الكاراكي كمي فقي اب ضلك أوركي روشي سات صاف جيك ري عقى مین موعودہ نجات دمبندہ بدات خود بن آدم کے درمیان نودار بڑوا اور ابنا کام نام کرے ما بھے ا پاس والمیس جلاگیا ۔جب وہ بنی آوم کے درمیان رہنا اور کام کرنا کھا لواسوفت زبادہ تر امش كى رجيانه خاصبت فطاهر برونى بعنى و دمها في اورزندگ - نوشى اورسلامنى - محتبت اور ایاکنرگی - آزادی اورنزقی فرخرضی کر برکت کاجولاک موٹ ولے انسان کے لئے صرورى تقى منبع اور شيد ثابت بركا اورجوا نزائس كى زندگى نے پر اکباده به تفاكه لوگ جان معنے عکم اس کی صعبت میں رہنا کسی نکسی ارتم حرات کے تامراص کودور کردیتا ہے المكان كويليان كويلياس كما تدسيل بيداكية أسدسية بكطرى موق ماتبريه جاتی ہں۔ گراش کے کفارے کے بھیدوں کا کھولنا اس کے رشواوں کے مقتے ہی آیا یا گؤٹ کمبیں کہ یہ بات اس کے رشولوں تکے سپر دیو ٹی کدوہ گندگار کی نجات کے طريقة كونتليم صورت بس بيش كريس اورجي نرميب ك احتول كوروز مره أ فركي كل کارروائی بچیهاں کریں اور اسی طرح بیکام بھی ارٹریس کے سپرد بڑواکہ وہ بیودئی مزیب بتلع**ن اجزآمير روشني ٔ دالبي اوراً س ک**ي علامنوں اور مجبيد کي با نوْ**ر ڪا**مطابط مرکزين **زنارنخ بأشل كاخاتمه جب بيسب كام بوئيكا توارماي كتابون كالجموعه قيرا** يتوا- اور محف و حصاف كي نؤت واليس لي تمني - اورصرف ألجبل ا فی محیوری کمی تاکه وہ خود بنو دنتر تی کرسے اوراً شفال کی رمدوسي فتح حاصل كرسي جوف البيت اباندار بنوكلي وعاؤل ركيجوا ببين عطافرة ناسيه-اوركب يونكالها وكابين الر كامل اور يحى كليبيا سيح بركوا بي دينج 11-6647626/ ブグ愛の